

ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ОШ "ИВО ЛОЛА РИБАР"

ОШ „Иво Лола Рибар“, Сутјеска

за *први и други циклус* основног образовања и васпитања

за период од 2022/2023 – 2025/2026. године



Основна школа "Иво Лола Рибар"
Сутјеска, Бориса Кидрича 10
Тел/факс: 023 /851 – 002
E-mail: ilribar@beotel.rs

С А Д Р Ж А Ј

УВОД.....	1
1.1. ПОЛАЗИШТА ЗА ИЗРАДУ ШКОЛСКОГ ПРОГРАМА ЗА ПРВИ ЦИКЛУС	1
1.2. ПОЛАЗИШТА ЗА ИЗРАДУ ШКОЛСКОГ ПРОГРАМА ЗА ДРУГИ ЦИКЛУС.....	2
1.3. ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ ШКОЛСКОГ ПРОГРАМА	2
1.4. ИСХОДИ ОБРАЗОВАЊА И ВАСПИТАЊА	3
1.5. КЉУЧНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	4
1.6. ОПШТЕ МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	5
1.7. ОСНОВНИ ПОДАЦИ О ШКОЛИ	6
1.8. ТРАЈАЊЕ И ОСНОВНИ ОБЛИЦИ ИЗВОЂЕЊА НАСТАВЕ	16
1.9. ПОДАЦИ О УЧЕНИЦИМА И ЊИХОВИМ РОДИТЕЉИМА ЗА ПРВИ ЦИКЛУС.....	21
1.10. ПОДАЦИ О УЧЕНИЦИМА И ЊИХОВИМ РОДИТЕЉИМА ЗА ДРУГИ ЦИКЛУС	22
1.11. ГОДИШЊИ И НЕДЕЉНИ ФОНД РЕДОВНЕ, ИЗБОРНЕ НАСТАВЕ И ОСТАЛИХ ОБЛИКА ВАСПИТНО- ОБРАЗОВНОГ РАДА У ПРВОМ ЦИКЛУСУ	23
ПРВИ РАЗРЕД.....	1
ДРУГИ РАЗРЕД	47
ТРЕЋИ РАЗРЕД	83
ЧЕТВРТИ РАЗРЕД	127
1.12. ГОДИШЊИ И НЕДЕЉНИ ФОНД РЕДОВНЕ, ИЗБОРНЕ НАСТАВЕ И ОСТАЛИХ ОБЛИКА	2
ВАСПИТНО-ОБРАЗОВНОГ РАДА У ДРУГОМ ЦИКЛУСУ	2
ПЕТИ РАЗРЕД	4
ШЕСТИ РАЗРЕД	68
СЕДМИ РАЗРЕД	138
ОСМИ РАЗРЕД	207
1.14. ПРОГРАМ ШКОЛСКОГ СПОРТА И СПОРТСКИХ АКТИВНОСТИ.....	300
1.15. ПРОГРАМ ЗАШТИТЕ ОД НАСИЉА ЗЛОСТАВЉАЊА И ЗАНЕМАРИВАЊА	302
1.16. ПРОГРАМ ЗАШТИТЕ ЖИВОТНЕ СРЕДИНЕ	303
1.17. ПРОГРАМ САРАДЊЕ СА ЛОКАЛНОМ САМОУПРАВОМ.....	305
1.18. ПРОГРАМ САРАДЊЕ СА ПОРОДИЦОМ	305
1.19. ПРОГРАМ БЕЗБЕДНОСТИ И ЗДРАВЉА НА РАДУ.....	306
1.20. ПРОГРАМ ИЗЛЕТА И ЕКСКУРЗИЈА	307
1.21. ПРОГРАМ ПРОФЕСИОНАЛНЕ ОРИЈЕНТАЦИЈЕ	309
1.22. ПРОГРАМ РАДА ШКОЛСКЕ БИБЛИОТЕКЕ	311
1.24. ПРОГРАМ РАДА КЛУБА РОДИТЕЉА	314
1.25. ПРОГРАМ ШКОЛСКИХ, НАЦИОНАЛНИХ И МЕЂУНАРОДНИХ ПРОЈЕКТА	315
ПРОГРАМ ПОДРШКЕ НОВИМ УЧЕНИЦИМА И ЗАПОСЛЕНИМА	316
ИНДИВИДУАЛНИ ОБРАЗОВНИ ПЛАНОВИ.....	317
1.28. ПРАЋЕЊЕ ОСТВАРИВАЊА ШКОЛСКОГ ПРОГРАМА	1

УВОД

Школски програм за први и други циклус основног образовања и васпитања за период од 2022/2023 – 2025/2026. године. године за основну школу „Иво Лола Рибар“, Сутјеска припремио је Стручни актив за развој школског програма.

*Стручни актив за **први циклус** чине*

1. Олга Антонијевић, учитељ, координатор
2. Мирјана Душановић, учитељ
3. Александра Королија, учитељ
4. Марица Мељанац, учитељ
5. Даниел Урсулеску, учитељ – комбиновано одељење на румунском језику,
6. Ана Томовић, учитељ
7. Даниела Живојин, наставник енглеског језика,
8. Ирена Карановић, наставник српског језика
9. Борислав Стојић, вероучитељ
10. Кристијан Попи, вероучитељ на румунском језику
11. Снежана Павловић, педагог

*Стручни актив за **други циклус** чине:*

1. Даниела Живојин – наставник енглеског језика, координатор
2. Ирена Карановић – наставник српског језик
3. Вера Танкосић – наставник ликовне културе
4. Маринела Бесу – наставник музичке културе
5. Милица Ђурић – наставник историје
6. Цвијета Томовић – наставник географије
7. Драган Ђулибрк – наставник физике
8. Мерима Петраковић – наставник математике
9. Ивана Тришић – наставник биологије
10. Марија Чањи – наставник хемије
11. Ана Јанкуц – професор техничког и технологије
12. Иван Мандић – наставник физичког васпитања
13. Ђорђеје Милићевић – наставник физичког васпитања
14. Наталија Граховац – наставник немачког језика
15. Јелена Лојовић – професор информатике и рачунарства
16. Борислав Стојић, вероучитељ
17. Немања Родић, психолог

1.1. ПОЛАЗИШТА ЗА ИЗРАДУ ШКОЛСКОГ ПРОГРАМА ЗА ПРВИ ЦИКЛУС

Закон о основама система образовања и васпитања („Службени гласник РС“ бр. 88/2017, 27/2018 – др. закон, 10/2019, 27/2018 – де. закон, 6/2020 И 129/2021);

Закон о основном образовању и васпитању („Службени гласник РС“ бр. 55/2013, 101/2017, 10/2019, 27/2018,- др. закон и 129/2021);

Правилник о плану наставе и учења за први циклус основног образовања и васпитања и програму наставе и учења за први разред основног образовања и васпитања („Сл. Гласник РС – Просветни гласник“, бр 10/2017, 12/2018, 15/2018, 18/2018, 1/2019 и 2/2020);

Правилник о програму наставе и учења за други разред основног образовања и васпитања („Сл. Гласник РС – Просветни гласник“) бр 16/2018, 3/2019 и 5/2021);

Правилник о програму наставе и учења за трећи разред основног образовања и васпитања („Сл. Гласник РС – Просветни гласник“) бр. 5/2019, 1/2020, и 6/2020);

Правилник о програму наставе и учења за четврти разред основног образовања и васпитања („Сл. Гласник РС – Просветни гласник“ бр. 11/2019, 6/2020, 7/2021);

Правилник о стандардима квалитета рада установе (Сл. гласник РС – Просветни гласник“ бр 14/2018).

1.2. ПОЛАЗИШТА ЗА ИЗРАДУ ШКОЛСКОГ ПРОГРАМА ЗА ДРУГИ ЦИКЛУС

Закон о основама система образовања и васпитања („Службени гласник РС“ бр. 88/2017, 27/2018 – др. закон, 10/2019, 27/2018 – де. закон, 6/2020 И 129/2021);

Закон о основном образовању и васпитању („Службени гласник РС“ бр. 55/2013, 101/2017, 10/2019, 27/2018, - др. закон и 129/2021);

Правилник о наставном плану за други циклус основног образовања и васпитања и наставном програму за пети разред основног образовања и васпитања („Сл. Гласник РС – Просветни Гласник“ бр. 6/2007, 2/2020, 7/2010, - др. правилник 3/2011, - др. правилник, 1/2013, 4/2013, 11/2016, 6/2017, 8/2017, 9/2017, 12/2018, 15/2018, -др. правилник);

Правилник о наставном програму за шести разред основног образовања и васпитања („Сл. Гласник РС – Просветни гласник“ бр. 5/2008, 3/2011, - др. правилник, 1/2013, 5/2014, 11/2016, 3/2018, 12/2008 и 3/2020);

Правилник о наставном програму за седми разред основног образовања и васпитања („Сл. Гласник РС – Просветни гласник“ бр. 6/2009, 3/2011, - др. правилник, 8/2013, 11/2016, 12/2018, 3/2019, 12/2019, и 3/2020);

Правилник о наставном програму за осми разред основног образовања и васпитања („Сл. Гласник РС – Просветни гласник“ бр 2/2010, 3/2011, - др. правилник (8/2013, 5/2014, 11/2016, 7/2017, 12/2018, 10/2019 и 3/2020).

1.3. ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ ШКОЛСКОГ ПРОГРАМА

Активности у овој школској години ће бити усмерене на реализацију следећих циљева и задатака:

- Квалитетно образовање и васпитање, које омогућава стицање језичке, математичке, научне, уметничке, културне, здравствене, еколошке и

информатичке писмености, неопходне за живот у савременом и сложеном друштву.

- Развијање знања, вештина, ставова и вредности које оспособљавају ученика да успешно задовољава сопствене потребе и интересе, развија сопствену личност и потенцијале, поштује друге особе и њихов идентитет, потребе и интересе уз активно и одговорно учешће у економском, друштвеном и културном животу и допринос демократском, економском и културном развоју друштва.

Циљеви и задаци програма су:

- Развој интелектуалних капацитета и знања деце и ученика нужних за разумевање природе, друштва, себе и света у коме живе, у складу са њиховим развојним потребама, могућностима и интересовањима
- Подстицање и развој физичких и здравствених способности деце и ученика
- Оспособљавање за рад, даље образовање и самостално учење, у складу са начелима сталног усавршавања и начелима доживотног учења
- Оспособљавање за самостално и одговорно доношење одлука које се односе на сопствени развој и будући развој
- Развијање свести о државној и националној припадности, неговање српске традиције и културе, као и традиције и културе националних мањина
- Омогућавање укључивања у процесе европског и међународног повезивања
- Развијање свести о значају заштите и очувања природе и животне средине
- Усвајање, разумевање и развој основних социјалних и моралних вредности демократски уређеног, хуманог и толерантног друштва
- Подстицање и изградња сопственог система вредности и вредносних ставова који се темеље на начелима различитости и добробити за све
- Развијање код деце и ученика радозналости и отворености за културе традиционалних цркава и верских заједница, као и етничке и верске толеранције, јачање поверења међу децом и ученицима и спречавање понашања која нарушавају остваривање права на различитост
- Поштовање права деце, људских и грађанских права и основних слобода и развијање способности за живот у демократски уређеном друштву
- Развијање и неговање другарства и пријатељствљ, усвајање вредности заједничког живота и подстицање индивидуалне одговорности.

1.4. ИСХОДИ ОБРАЗОВАЊА И ВАСПИТАЊА

Исходи образовања и васпитања су јасни искази о томе шта се од ученика очекује да зна, разуме и способан је да покаже, односно уради након завршеног одговарајућег нивоа образовања и васпитања.

Исходи образовања и васпитања су основа за планирање, праћење и вредновање образовања и васпитања.

Исходи образовања и васпитања представљају способност ученика да:

1. изрази и тумачи идеје, мисли, осећања, чињенице и ставове у усменој и писаној форми;

2. прикупља, анализира, организује и критички процењује информације;
3. користи српски језик, односно језик националне мањине и страни језик у зависности од културног наслеђа и средине, потреба и интересовања;
4. ефикасно и критички користи научна и технолошка знања, уз показивање одговорности према свом животу, животу других и животних средини;
5. ради ефикасно са другима као члан тима, групе, организације и заједнице;
6. зна како да учи;
7. уме да разликује чињенице од интерпретација;
8. примењује математичко мишљење и знање у циљу решавања низа проблема у свакодневним ситуацијама;
9. поуздано, критички и одговорно према себи и другима користи дигиталне технологије;
10. одговорно и ефикасно управља собом и својим активностима;
11. ефикасно и конструктивно учествује у свим облицима радног и друштвеног живота, поштује људска права и слободе, комуницира асертивно и ненасилно посебно у растућој разноликости друштва и решавању сукоба;
12. покреће и спремно прихвата промене, преузима одговорност и има предузетнички приступ и јасну орјентацију ка остваривању циљева и постизању успеха;
13. остварује идеје, планира и управља пројектима ради постизања циљева који доприносе личној афирмацији и развоју, друштвеној или привредној активности;
14. схвата свет као целину повезаних система и прилоком решавања конкретних проблема разуме да нису изоловани;
15. има свест о сопственој култури и разноликости култура, уважава значај креативног изражавања идеја, искустава и осећања путем различитих медија, укључујући музику, књижевност, извођачке и визуелне уметности.

Остваривање исхода образовања и васпитања обезбеђује се укупним образовно-васпитним процесом на свим нивоима образовања и васпитања, кроз све облике, начине и садржаје рада.

1.5. КЉУЧНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ

Кључне компетенције за целоживотно учење су:

- 1) комуникација на матерњем језику: способност изражавања и тумачења концепата, мисли, осећања, чињеница и мишљења у усменој или писаној форми;
- 2) комуникација на страном језику: способност изражавања и тумачења концепата, мисли, осећања, чињеница и мишљења у усменој или писаној форми укључујући вештине посредовања сумирањем,

- тумачењем, превођењем, парафразирањем и на друге начине, као и интеркултурално разумевање;
- 3) математичке, научне и технолошке компетенције: основно нумеричко резоновање, разумевање света природе, способност примене знања и технологије за људске потребе (медицина, транспорт, комуникације и др.);
 - 4) дигитална компетенција: самопоуздано и критичко коришћење информационих и комуникационих технологија за рад, одмор и комуникацију;
 - 5) учење учења: способност да се ефективно управља сопственим учењем: планирање, управљање временом и информацијама, способност да се превазиђу препреке како би се успешно учило, коришћење претходних знања и вештина, примена знања и вештина у различитим ситуацијама, индивидуално и/или у групи;
 - 6) друштвене и грађанске компетенције: способност да се ефикасно и конструктивно учествује у друштвеном и радном животу и да се ангажују у активном и демократском учешћу, посебно у све разноврснијим заједницама;
 - 7) осећај за иницијативу и предузетништво: способност да се идеје претворе у акцију кроз креативност, иновативност и преузимање ризика, као и способност за планирање и управљање пројектима;
 - 8) културолошка освешћеност и изражавање: способност да се схвати значај креативних идеја, искустава и емоција у различитим медијима – музика, књижевност, плес, ликовна уметност и друго.

Компетенције из става 1. овог члана, осим оквира традиционалних школских предмета, обухватају и ангажују школска знања на припреми ученика да буду конкурентни и функционални у садашњем и будућем образовном и професионалном простору и да компетентно и активно остварују своје

1.6. ОПШТЕ МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ

Циљ оријентације ка општим међупредметним компетенцијама и кључним компетенцијама је динамичније и ангажованије комбиновање знања, вештина и ставова релевантних за различите реалне контексте који захтевају њихову функционалну примену.

Опште међупредметне компетенције заснивају се на кључним компетенцијама, развијају се кроз наставу свих предмета, применљиве су у различитим ситуацијама и контекстима при решавању различитих проблема и задатака, неопходне су свим ученицима за лично остварење и развој, као и укључивање у друштвене токове и запошљавање и чине основу за целоживотно учење.

Опште међупредметне компетенције за крај обавезног основног образовања и васпитања у Републици Србији су:

1. компетенција за учење;
2. одговорно учешће у демократском друштву;
3. естетичка компетенција;
4. комуникација;
5. одговоран однос према околини;
6. одговоран однос према здрављу;

7. предузимљивост и орјентација ка предузетништву;
8. рад са подацима и информацијама;
9. решавање проблема;
10. сарадња;
11. дигитална компетенција.

1.7. ОСНОВНИ ПОДАЦИ О ШКОЛИ

(просторни, материјано – технички и кадровски услови)

Основна школа "Иво Лола Рибар", Сутјеска налази се у општини Сечањ. Школа је добила име по народном хероју.

Основна школа у Сутјесци има дугу традицију, почела је са радом још у 19. веку. У годишњаку из 1880. године је забележено да је школу тада похађало шездесет једно румунско и сто деведесет и двоје немачке деце. Скоро до краја Другог светског рата, до 1944. године, у Сутјесци су радиле две школе: једна на румунском, а друга на немачком наставном језику. Од 1946. године школа која је радила на немачком, почиње да ради на српскохрватском језику. Крајем 1947/48. школске године румунска и и српска школа стављене су под заједничку управу, али се настава и даље паралелно одвијала, у одвојеним одељењима и у засебним зградама, на српском и румунском језику. У згради данашње школе била је настава на српском језику, а у згради поред цркве на румунском језику.

Зграда данашње школе у Сутјесци је подигнута 1928. године, а на згради је била мермерна табла са натписом који казује да је зграду школе подигао Краљ Александар I Карађорђевић. Српска и румунска школа су се и формално спојиле у једну 1957. године, која од тада ради под именом "Иво Лола Рибар".

Доградња зграде школе, започета 1978. године, додала је школи неколико учионица, модерну кухињу са трпезаријом, централно грејање, уређену водоводну, канализациону и електричну инсталацију. Наредне године у школском дворишту је изграђен нови асфалтни терен за мале спортове, који је обновљен 90-их, када су му додати и кошеви.

Основна школа у Сутјесци има 76 ученика, од тога 3 ученика похађају наставу у комбинованом одељењу на румунском језику. Настава се одвија у 8 одељења на српском и једном одељењу на румунском језику. Колектив школе данас чини 16 наставника предметне наставе и 6 наставника разредне наставе .

КАДРОВСКИ УСЛОВИ РАДА ШКОЛЕ

Радници школе	ВСС	ВШС	ССС	СТАЖ	СТРУЧИ ИСПИТ	%
Директор Бранкица Тодоровић	1			28	+	100
Педагог Снежана Павловић	1			21	+	50
Психолог Немања Родић	1			4	-	50
Секретар Александар Скоко	1			4	-	50
Административно – финансијски радник Гордана Тришић			1	17	+	50
Српски језик Ирена Карановић	1			17	+	100
Математика Мерима Петраковић	1			4	-	89
Енглески језик Даниела Живојин	1			24	+	74,44
Биологија Младена Салатић	1			10	+	40
Хемија Марија Чањи	1			13	+	20
Физика Драган Ђулибрк	1			25	+	30
Историја Наташа Шаренац Молнар	1			11	+	35
Географија Цвијета Томовић	1			28	+	35
Немачки језик Нталија Граховац	1			6	-	44,44
Музичка култура Маринела Бесу	1			20	+	25
Ликовна култура Вера Танкосић	1			30	+	25
Физичко и здравствено васпитање Иван Мандић	1			21	+	72
	1			6	+	36
Техника и технологија Ана Јанкуц	1			17	-	40
Информатика и рачунарство Јелена Лојовић	1			19	+	20
Разредна настава Мирјана Душановић Марица Мељанац Олга Антонијевић Александра Королија Даниел Урсулеску Ана Томовић	1			23	+	100
	1			21	+	100
	1			22	+	100
	1			10	+	100
	1			20	+	100

Верска настава						
Борислав Стојић - православни катихизис	1			9		15
Кристијан Попи- православни катихизис на румунском језику	1			5		5

УЧИОНИЦЕ, КАБИНЕТИ, ШКОЛСКО ДВОРИШТЕ И НИВО ЊИХОВЕ ОПРЕМЉЕНОСТИ

Назив	Број	Опремљеност
Учионице за разредну наставу и продужени боравак	4	Врло добро
Кабинети за предметну наставу и библиотека	4	Врло добро
Информатички кабинет	1	Одлично
Школско двориште	1	Врло добро
Радне просторије за предшколски програм	1	Одлично

ПОМОЋНИ ПРОСТОР ЗА РЕАЛИЗАЦИЈУ СОЦИЈАЛНЕ И ЗДРАВСТВЕНЕ ФУНКЦИЈЕ ШКОЛЕ

Назив	Број просторија	Ниво опремљености
Кухиња	1	Одличан
Зборница	1	Одличан
Канцеларија	3	Одличан
Етно соба	1	Врло добро
Хол	1	Одличан
Ходници	3	Одличан
Вишенаменске просторије	3	Врло добро
Радионица школског мајстора	1	Одличан

Настава се одвија у једној смени. Повољни су услови за рад секција у послеподневним часовима. У смени пре подне биће укључено 9 одељења. У међусмени ће радити једно одељење продуженог боравака.

КЊИЖНИ ФОНД БИБЛИОТЕКЕ, ЧАСОПИСИ И ЛИСТОВИ НА КОЈЕ ЈЕ ШКОЛА ПРЕТПЛАЋЕНА

Школска библиотека располаже фондом од 7200 књига. Књижни фонд на румунском језику располаже са 500 књига. С обзиром на значај библиотеке у раду ученика, тежи се обогаћивању библиотечког фонда набавком нових књига, као и употпуњавање лектирама по новом Наставном плану и програму. .

Школа је претплаћена на часопис: „Просветни преглед”

ОПРЕМЉЕНОСТ ШКОЛЕ НАСТАВНИМ СРЕДСТВИМА

Наставна средства	Ком
Графоскоп	4
Видео бим	2
Дијапројектор	2
ЦД плејер	3
Видео рекордер	1
ТВ пријемник	2
Рачунар	17
Лаптоп	2
Синтисајзер	1
Мини линија	1
Штампач	4
Скенер	1
Дигитални фото апарат	1
Фото копир апарат	2
Апарат за пластифицирање	1
Табла магнетна бела	1
Платно за пројектовање	3
Хармоника	2

УЏБЕНИЧКИ КОМПЛЕТИ КОЈИ ЋЕ СЕ КОРИСТИТИ У ШК. 2022/2023.

ГОДИНИ

РАЗРЕДНА НАСТАВА

1.РАЗРЕД

Назив предмета	Назив издавача	Наслов уџбеника
Српски језик	„Нови Логос“	Буквар за први разред
		Наставни листови уз буквар
		Читанка за први разред
Математика	„Нови Логос“	Математика 1, уџбеник из четири дела за први разред
Музичка култура	„Нови Логос“	Музичка култура 1, уџбеник за први разред
Ликовна култура	„Нови Логос“	Ликовна култура 1, уџбеник за први разред
Енглески језик	The English Book doo	HAPPY HOUSE, енглески језик за први разред основне школе; уџбеник са електронским додатком

Свет око нас	„Нови Логос“	СВЕТ ОКО НАС 1 за први разред основне школе, уџбенички комплет (уџбеник и радна свеска); ћирилица

2. разред

Назив предмета	Назив издавача	Наслов уџбеника
Српски језик	„Нови Логос“	Уз речи растемо, Читанка за српски језик за други разред основне школе
		Дар речи, граматика за српски језик за други разред основне школе
		Латиница уџбеник за други разред основне школе
Математика	„Нови Логос“	Математика 2, уџбеник за други разред основне школе (први, други, трећи и четврти део); ћирилица
Свет око нас	„Нови Логос“	Свет око нас 2, уџбеник за други разред основне школе Свет око нас 2, радна свеска за други разред основне школе; уџбенички комплет; ћирилица
Ликовна култура	„Нови Логос“	Ликовна култура 2, уџбеник за други разред основне школе
Музичка култура	„Нови Логос“	Музичка култура 2, уџбеник за други разред основне школе
Енглески језик	Дата Статус д.о.о.	Smart Junior 2, енглески језик за други разред основне школе; друга година учења

3. разред

Назив предмета	Назив издавача	Наслов уџбеника
Српски језик	„Нови Логос“	У свету речи, Читанка за српски језик за трећи разред основне школе Радна свеска уз уџбенички комплет српског језика и књижевности за трећи разред основне школе
Математика	„Нови Логос“	Математика 3, уџбеник за трећи разред основне школе (први, други, трећи и четврти део)

Ликовна култура	„Нови Логос“	Ликовна култура 3, уџбеник за трећи разред основне школе
Музичка култура	„Нови Логос“	Музичка култура 3, уџбеник за трећи разред основне школе
Енглески језик	Дата Статус д.о.о	Smart Junior 3, енглески језик за трећи разред основне школе
Природа и друштво	„Нови Логос“	Природа и друштво 3, уџбеник за трећи разред основне школе

4. разред

Назив предмета	Назив издавача	Наслов уџбеника
Српски језик	„Нови Логос“	Бескрајне речи, Читанка за српски језик за четврти разред основне школе Дар речи, Граматика за српски језик Радна свеска уз уџбенички комплет српског језика и књижевности
Математика	„Нови Логос“	Математика 4, уџбеник за четврти разред основне школе
Ликовна култура	„Нови Логос“	Ликовна култура 4, уџбеник за четврти разред основне школе
Музичка култура	„Нови Логос“	Музичка култура за четврти разред основне школе
Природа и друштво	„Нови Логос“	Природа и друштво 4, уџбеник за четврти разред основне школе Природа и друштво 4, радна свеска за четврти разред основне школе Природа и друштво 4, тематски атлас уз уџбеник природе и друштва за четврти разред основне школе
Енглески језик	Дата Статус д.о.о.	Smart Junior 4, енглески језик за четврти разред основне школе

ПРЕДМЕТНА НАСТАВА

5. разред

Назив предмета	Назив издавача	Наслов уџбеника
Српски језик	„Нови Логос“	Уметност речи, читанка за пети разред основне школе ћирилица Дар речи, граматика за пети разред основне школе
Математика	„Клетт“	Математика, уџбеник за пети разред основне школе Математика, збирка задатака за пети разред основне школе
Музичка култура	БИГЗ	Музичка култура 5 за пети разред основне школе
Ликовна култура	„Нови Логос“	Ликовна култура 5, уџбеник
Техника и технологија	„Нови Логос“	Техника и технологија за пети разред основне школе, уџбенички комплет
Информатика и рачунарство	Едука	Информатика и рачунарство са дигиталним материјалима на ЦД-у за пети разред основне школе
Енглески језик	„Нови Логос“	ENGLISH PLUS 1, енглески језик за пети разред основне школе
Немачки језик	Дата Статус	PRIMA PLUS A1.1, немачки језик за пети разред основне школе, прва година учења
Историја	ЈП Завод за уџбенике	Историја 5 – уџбеник са одабраним историјским изворима за пети разред основне школе; ћирилица
Географија	БИГЗ	Географија, уџбеник за пети разред основне школе
Биологија	„Клетт“	Биологија 5, уџбеник за пети разред основне школе

6. разред

Назив предмета	Назив издавача	Наслов уџбеника
Српски језик	„Нови Логос“	Уметност речи, Читанка за српски језик и књижевност за шести разред основне школе
		Дар речи, Граматика српског језика за шести разред основне школе
Математика	„Клетт“	Математика, уџбеник за шести разред основне школе Математика, збирка задатака
Ликовна култура	„Нови Логос“	Ликовна култура 6, уџбеник за шести разред основне школе
Техника и технологија	„Нови Логос“	Техника и технологија 6, за шести разред основне школе; уџбенички комплет
Немачки језик	Дата Статус	PRIMA PLUS A1.2, немачки језик за пети разред основне школе, пета година учења, и за шести разред основне школе, друга година учења
Енглески језик	„Нови Логос“	English Plus 2, Second edition, енглески језик за шести разред основне школе, шеста година учења; уџбенички комплет
Историја	„Нови Логос“	Историја 6, уџбеник са одабраним историјским изворима за шести разред основне школе
Географија	БИГЗ	Географија, уџбеник за шести разред
Физика	„Клетт“	Физика 6, уџбеник за шести разред основне школе Физика 6, збирка задатака са лабораторијским вежбама за шести разред
Биологија	„Клетт“	Биологија 6, уџбеник за шести разред основне школе
Музичка култура	БИГЗ	Музичка култура 6, уџбеник за шести разред основне школе
Информатика и рачунарство	Едука	Информатика и рачунарство са дигиталним материјалима на компакт диску за шести разред основне школе

7. разред

Назив предмета	Назив издавача	Наслов уџбеника
Српски језик	„Нови Логос“	Уметност речи, Читанка за седми разред основне школе Дар речи, Граматика српског језика за седми разред основне школе Радна свеска уз уџбенички комплет српског језика и књижевности за седми разред основне школе
Математика	“KLETT”	Математика, уџбеник за седми разред основне школе Математика, збирка задатака за седми разред основне школе
Ликовна култура	“НОВИ ЛОГОС”	Ликовна култура 7, уџбеник за седми разред основне школе
Музичка култура	БИГЗ	Музичка култура 7, уџбеник за седми разред основне школе
Техника и технологија	“НОВИ ЛОГОС”	Техника и технологија за седми разред основне школе; уџбенички комплет
Информатика и рачунарство	“НОВИ ЛОГОС”	Информатика и рачунарство, уџбеник за седми разред основне школе
Немачки језик	Дата Статус	Prima Plus A2.1, немачки језик за шести разред основне школе, шеста година учења и седми разред основне школе
Енглески језик	“НОВИ ЛОГОС”	English Plus 3 – Secon Edition, енглески језик за седми разред основне школе, седма година учења; уџбенички комплет
Историја	“НОВИ ЛОГОС”	Историја 7, уџбеник са одабраним историјским изворима за седми разред основне школе
Географија	БИГЗ	Географија 7, уџбеник за седми разред основне школе
Физика	“KLETT”	Физика 7, уџбеник за седми разред основне школе Физика 7, збирка задатака са лабораторијским вежбама за седми разред основне школе
Биологија	Дата Статус	Биологија 7, уџбеник за седми разред основне школе
Хемија	“НОВИ ЛОГОС”	Хемија 7, уџбеник за седми разред основне школе Хемија 7, лабораторијске вежбе са задацима за седми разред основне школе

8. разред

Назив предмета	Назив издавача	Наслов уџбеника
Српски језик	“НОВИ ЛОГОС”	Уметност речи, Читанка за српски језик и књижевност за осми разред основне школе Дар речи, Граматика српског језика за осми разред основне школе Радна свеска уз уџбенички комплет српског језика и књижевности за осми разред основне школе
Математика	“KLETT”	Математика 8, уџбеник за осми разред основне школе Математика 8, збирка задатака за осми разред основне школе
Немачки језик	Дата Статус	Prima Plus A2.2, немачки језик за седми разред основне школе, седма година учења и осми разред основне школе, четврта година учења; уџбенички комплет
Енглески језик	“НОВИ ЛОГОС”	English Plus 4, Second Edition, енглески језик за осми разред основне школе, први страни језик, осма година учења
Историја	“НОВИ ЛОГОС”	Историја 8, уџбеник са одабраним историјским изворима за осми разред основне школе
Географија	БИГЗ	Географија 8, за осми разред основне школе
Физика	“KLETT”	Физика 8, уџбеник за осми разред основне школе Физика 8, збирка задатака са лабораторијским вежбама за осми разред основне школе; уџбенички комплет
Биологија	Дата Статус	Биологија 8, уџбеник за осми разред основне школе
Хемија	“НОВИ ЛОГОС”	Хемија 8, уџбеник за осми разред основне школе Хемија 8, збирка задатака са лабораторијским вежбама за осми разред основне школе

Ликовна култура	Едука	Ликовна култура 8, уџбеник за осми разред основне школе
Музичка култура	БИГЗ	Музичка култура 8, уџбеник
Техника и технологија	“НОВИ ЛОГОС”	Техника и технологија 8, за осми разред основне школе; уџбенички комплет
Информатика и рачунарство	“НОВИ ЛОГОС”	Информатика и рачунарство 8, уџбеник

1.8. ТРАЈАЊЕ И ОСНОВНИ ОБЛИЦИ ИЗВОЂЕЊА НАСТАВЕ

Наставни план и програм за ученике од првог до седмог разреда остварује се у 36 петодневних наставних недеља, односно 180 наставних дана.

Наставни план и програм за ученике осмог разреда остварује се у 34 петодневне наставне недеља, односно 170 наставних дана.

Остваривање образовно-васпитног рада, због равномерно заступљених наставних дана, изводи се у четвртак, 26. јануара 2023. године и у уторак 18. априла 2023. године, према распореду часова од петка.

У случају када су угрожени безбедност и здравља ученика и запослених, због чега није могуће да школа оствари обавезне облике образовно-васпитног рада у пуном броју наставних седмица и наставних дана на годишњем нивоу, могуће је одступање до 5% од утврђеног броја петодневних наставних седмица, односно наставних дана.

Настава и други облици образовно - васпитног рада у основној школи се остварују у току два полугодишта.

Прво полугодиште почиње 1. септембра 2022. године, а завршава се у петак, 23. децембра 2022. године. Прво полугодиште има 81 наставни дан.

Друго полугодиште почиње у понедељак, 16. јануара 2023. године и завршава се:

- у уторак, 6. јуна 2023. године, за ученике осмог разреда и има 89 наставних дана и
- у уторак, 20. јуна 2023. године, за ученике од првог до седмог разреда и има 99 наставних дана.

У току школске године ученици имају зимски, сртењски, пролећни и летњи распуст.

Зимски распуст почиње у понедељак, 26. децембра 2022. године, а завршава се у петак 13. јануара 2023. године.

Сртењски распуст почиње у среду, 15. фебрура 2023. године, завршава се у петак, 17. фебруара 2023. године.

Пролећни распуст почиње у петак, 7. априла 2023. године, а завршава се у понедељак,

17. априла 2023. године.

За ученике од првог до седмог разреда, летњи распуст почиње 21. јуна 2023. године, а завршава се 31. августа 2023. године. За ученике осмог разреда летњи распуст почиње по завршетку завршног испита, а завршава се 31. августа 2023. године.

За време зимског распуста, школа може да планира реализовање додатног и допунског рада са ученицима.

О броју часова, обухвату ученика и распореду извођења додатног и допунског рада са ученицима на предлог Наставничког већа одлучује директор.

Ученици осмог разреда полагаће пробни завршни испит у петак, 24.03.2023. године и у суботу, 25.03.2023. године, а завршни испит у среду, 21.06.2023. године, четвртак, 22.06.2023. године и петак, 23.06.2023. године.

Време саопштавања успеха ученика и поделе ђачких књижица, сведочанстава и диплома по завршетку првог, односно другог полугодишта, школа утврђује годишњим планом рада.

У школи се празнују државни и верски празници у складу са Законом о државним и другим празницима у Републици Србији („Службени гласник РС“ број 43/01, 101/07 и 92/11).

У школи се обележава:

- 21. октобар 2022. године - Дан сећања на српске жртве у Другом светском рату, као радни дан
- 08. новембар 2022. године - Дан просветних радника
- 11. новембар 2022. године - Дан примирја у Првом светском рату, као нерадни дан
- 27. јануар 2023. године - Свети Сава – школска слава, као радни и ненаставни дан
- 15. фебруар – Срећење - Дан државности, који се празнује 15. и 16. фебруара 2023. године, као нерадни дани
- 21. фебруар – Међународни дан матерњег језика
- 10. април – Дан сећања на Доситеја Обрадовића, великог српског просветитеља и првог српског министра просвете
- 22. април 2023. године - Дан сећања на жртве холокауста, геноцида и других жртава - фашизма у Другом светском рату, као радни дан
- 01. мај 2023. године - Празник рада, који се празнује 1. и 2. маја 2023. године, као нерадни дани
- 09. мај 2023. године - Дан победе као радни дан,
- 28. јун 2023. године – Видовдан – спомен на Косовску битку.

Ученици и запослени у школи имају право да не похађају наставу, односно да не раде,

у дане верских празника:

- Православни верници - на први дан крсне славе;
- Припадници верских заједница које обележавају верске празнике по Грегоријанском односно Јулијанском календару – на први дан Божића и у дане ускршњих празника почев од Великог петка закључно са другим даном празника;

- Припадници Исламске заједнице – 21. априла 2023. године, први дан Рамазанског бајрама
и 28. јуна 2023. године, први дан Курбан-бајрама.
- Припадници Јеврејске заједнице – 15. октобра 2022. године, на први дан Јом Кипура и
06. априла 2023. године, први дан Пасха или Песах.

Одлукама националних савета националних мањина утврђени су следећи
национални
празници националних мањина:

За румунску националну заједницу:

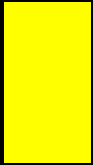
- *15. јануар - датум рођења националног песника Михаи Еминескуа,
- *04. септембар - празник Велике госпојине,
- *01. децембар - Национални празник Румуније

ШКОЛСКИ КАЛЕНДАР ЗА ОСНОВНЕ ШКОЛЕ ЗА ШКОЛСКУ 2022/23. ГОДИНУ																							
2022.																2023.							
рн Септембар								01–03.01.2023. године -								рн Јануар							
	П	У	С	Ч	П	С	Н	Нова година									П	У	С	Ч	П	С	Н
1.				1	2	3	4	07.01.2023. године - први дан Божића по јулијанском календару														31	1*
2.	5	6	7		8	9	10	27.01.2023. године - Свети Сава – школска слава – радни, ненаставни дан									2*	3*	4	5	6	7*	8
3.	12	13	14	15	16	17	18										9	10	11	12	13	14	15
4.	19	20	21	22	23	24	25									18.	16	17	18	19	20	21	22
5.	26	27	28	29	30											19.	23	24	25	26	27	28	29
22 наставна дана																20.	30	31					
рн Октобар								21.10.2022. године - Дан сећања на српске жртве у Другом светском рату								рн Фебруар							
	П	У	С	Ч	П	С	Н	15–16.02.2023. године Срећење – Дан државности Србије									П	У	С	Ч	П	С	Н
5.						1	2									20.			1	2	3	4	5
6.	3	4	5	6	7	8	9									21.	6	7	8	9	10	11	12
7.	10	11	12	13	14	15	16									22.	13	14	15*	16*	17	18	19
8.	17	18	19	20	21	22	23									23.	20	21	22	23	24	25	26
9.	24	25	26	27	28	29	30									24.	27	28					
10.	31															17 наставних дана							
21 наставни дан								11.11.2022. године - Дан примирја у Првом светском рату - нерадни дан 24-25.03.2023. године – пробни завршни испит за ученике осмог разреда								рн Март							
	П	У	С	Ч	П	С	Н										П	У	С	Ч	П	С	Н
10.		1	2	3	4	5	6									24.			1	2	3	4	5
11.	7	8	9	10	11*	12	13									25.	6	7	8	9	10	11	12
12.	14	15	16	17	18	19	20									26.	13	14	15	16	17	18	19
13.	21	22	23	24	25	26	27									27.	20	21	22	23	24	25	26
14.	28	29	30													28.	27	28	29	30	31		
21 наставни дана																23 наставна дана							
рн Децембар								25.12.2022. године - први дан Божића по грегоријанском календару 07-10.04.2023. године - Васкршњи празници по грегоријанском календару 14-17.04.2023. године - Васкршњи празници по јулијанском календару								рн Април							
	П	У	С	Ч	П	С	Н										П	У	С	Ч	П	С	Н
14.				1	2	3	4									28.						1	2
15.	5	6	7	8	9	10	11									29.	3	4	5	6	7*	8*	9*
16.	12	13	14	15	16	17	18										10*	11	12	13	14*	15*	16*
17.	19	20	21	22	23	24	25*									30.	17*	18	19	20	21	22	23
	26	27	28	29	30											31.	24	25	26	27	28	29	30
17 наставних дана																13 наставних дана							
ОПШТЕ НАПОМЕНЕ								01-02.05.2023. године – Празник рада								рн Мај							
Школска година почиње у четвртак, 01.09.2022. године								09.05.2023. године – Дан победе над фашизмом									П	У	С	Ч	П	С	Н
Прво полугодиште завршава се у петак, 23.12.2022. године																32.	1*	2*	3	4	5	6	7
Друго полугодиште почиње у понедељак, 16.01.2023. године																33.	8	9	10	11	12	13	14
Срећењски распуст – 15-17.02.2023. године																34.	15	16	17	18	19	20	21
Пролећни распуст – 07-17.04.2023. године																35.	22	23	24	25	26	27	28
Наставна година се																36.	29	30	31				
																21 наставних дана							
																рн Јун							

завршава:
06.06.2023. године – за ученике осмог разреда
20.06.2023. године – за ученике од првог до седмог разреда.
21-23.06.2023. године – завршни испит за ученике осмог разреда

	П	У	С	Ч	П	С	Н
36.				1	2	3	4
37.	5	6	7	8	9	10	11
38.	12	13	14	15	16	17	18
39.	19	20	21	22	23	24	25
	26	27	28*	29	30		
4/14 наставних дана					99 наставних дана		

ЛЕГЕНДА

	Почетак и завршетак полугодишта и наставне године		Државни празници који се обележавају радно (наставни дан)
			Школска слава Свети Сава (радни, ненаставни дан)
			Завршетак квартала
	Ученички распуст, нерадни дани		Радна недеља
	Верски празник		
	Државни празник – нерадни дан		Пробни и завршни испит за ученике 8.разреда

1.9. ПОДАЦИ О УЧЕНИЦИМА И ЊИХОВИМ РОДИТЕЉИМА ЗА ПРВИ ЦИКЛУС

БРОЈ УЧЕНИКА ОД I - IV РАЗРЕДА

	I	II	III	IV	Комбиновано одељење	СВЕГА
Број ученика (М+Ж)	5 (1+4)	10 (3+7)	8 (3+5)	8 (5+3)	2 (0+2)	33 (12+21)
Одељењски старешина	Александра Королија	Марица Мељанац	Мирјана Душановић	Олга Антонијевић	Даниел Урсулеску	

ОБРАЗОВНА СТРУКТУРА РОДИТЕЉА УЧЕНИКА ОД I - IV РАЗРЕДА

	I	II	III	IV	Комбиновано одељење
БЕЗ ОШ	-	-	-	-	-
ОШ	3	1	2	-	-
ССС	8	14	9	11	2
ВШС	-	-	-	-	-
ВШ	1	4	3	2	-

НАЦИОНАЛНА СТРУКТУРА УЧЕНИКА ОД I - IV РАЗРЕДА

	I	II	III	IV	Комбиновано одељење
СРБИ	7	7	7	9	1
РУМУНИ	1	3	1	3	1
РОМИ	-	-	-	-	-
МАЂАРИ	-	-	1	1	-

МАТЕРИЈАЛНИ СТАТУС РОДИТЕЉА УЧЕНИКА ОД I - IV РАЗРЕДА

	I	II	III	IV	Комбиновано одељење
ЗАПОСЛЕНИ	5	11	9	6	2

НЕЗАПОСЛЕНИ	4	8	6	7	-

1.10. ПОДАЦИ О УЧЕНИЦИМА И ЊИХОВИМ РОДИТЕЉИМА ЗА ДРУГИ ЦИКЛУС

БРОЈ УЧЕНИКА ОД V - VIII РАЗРЕДА

	V	VI	VII	VIII	СВЕГА
Број ученика (М+Ж)	9 (5+4)	8 (5+3)	14 (7+7)	15 (7+8)	46 (24+22)
Одељењски старешина	Цвијета Томовић	Наталија Граховац	Даниела Живојин	Ирена Карановић	

ЋАЦИ ПУТНИЦИ, МЕСТО СТАНОВАЊА

У нашој школи нема ученика путника

ОБРАЗОВНА СТРУКТУРА РОДИТЕЉА УЧЕНИКА ОД V - VIII РАЗРЕДА

	V	VI	VII	VIII
ОШ	-	-	-	1
ССС	15	11	12	14
ВШС	-	1	3	-
ВШ	3	6	1	-

НАЦИОНАЛНА СТРУКТУРА УЧЕНИКА ОД V - VIII РАЗРЕДА

	V	VI	VII	VIII
СРБИ	6	4	7	11
РУМУНИ	3	4	5	4
РОМИ	-	-	2	-
МАЂАРИ	-	-	-	-

МАТЕРИЈАЛНИ СТАТУС РОДИТЕЉА УЧЕНИКА ОД V - VIII РАЗРЕДА

1	V	VI	VII	VIII
ЗАПОСЛЕНИ	7	16	9	14

НЕЗАПОСЛЕНИ	11	4	7	1

1.11. ГОДИШЊИ И НЕДЕЉНИ ФОНД РЕДОВНЕ, ИЗБОРНЕ НАСТАВЕ И ОСТАЛИХ ОБЛИКА ВАСПИТНО-ОБРАЗОВНОГ РАДА У ПРВОМ ЦИКЛУСУ

ПРЕДМЕТИ И ФОНД ЧАСОВА ОД I до IV РАЗРЕДА

ОБАВЕЗНИ ПРЕДМЕТИ	I		II		III		IV	
	Н	Г	Н	Г	Н	Г	Н	Г
Српски језик	5	180	5	180	5	180	5	180
Српски језик као нематерњи*	2	72	2	72	3	108	3	108
Енглески језик	2	72	2	72	2	72	2	72
Ликовна култура	1	36	2	72	2	72	2	72
Музичка култура	1	36	1	36	1	36	1	36
Математика	5	180	5	180	5	180	5	180
Свет око нас	2	72	2	72	-	-	-	-
Природа и друштво	-	-	-	-	2	72	2	72
Физичко и здравствено васпитање	3	108	3	108	3	108	3	108
Дигитални свет	1	36	1	36	1	36	-	-
ИЗБОРНИ ПРОГРАМИ								
Верска настава/ Грађанско васпитање	1	36	1	36	1	36	1	36
ОБЛИК ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА								
Редовна настава	21-23*	756-828*	22-24*	792-864	22-25*	792-900	21-24*	756-828
Пројектна настава	-	-	-	-	-	-	1	36
Допунска настава	1	36	1	36	1	36	1	36
Додатна настава	-	-	-	-	1	36	1	36
ОСТАЛИ ОБЛИЦИ В-О РАДА								
Час одељењског старешине	1	36	1	36	1	36	1	36
Ваннаставне активности	1-2	36-72	1-2	36-72	1-2	36-72	1-2	36-72
Екскурзија	1 дан годишње		1 дан годишње		1 дан годишње		1 дан годишње	

**БРОЈ УЧЕНИКА ОБУХВАЋЕНИХ ИЗБОРНИМ ПРОГРАМОМ У ПРВОМ
ЦИКЛУСУ**

ПРЕДМЕТ	I	II	III	IV	Комбиновано одељење
Грађанско васпитање	2	-	-	2	-
Верска настава	3	10	8	6	2

ПРВИ РАЗРЕД

ПРЕДМЕТ: СРПСКИ ЈЕЗИК РАЗРЕД 1.

ТЕМА БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ	ИСХОДИ	НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА ИСХОДА
ЈЕЗИК ОБРАДА 7 УТВРЂИВАЊЕ 11 УКУПНО 18 ЧАСОВА ГРАМАТИКА ,ПРАВОПИС И ОРТОЕПИЈА	НАВИКАВАЊЕ НА УПОТРЕБУ КЊИЖЕВНОГ ЈЕЗИКА У ГОВОРУ И ПИСАЊУ; ФОРМИРАЊЕ НАВИКА ЗА ЧИТКО, УРЕДНО И ЛЕПОПИСАЊЕ;	ПРИМЕЊУЈЕ ОСНОВНА ПРАВОПИСНА ПРАВИЛА; ПИШЕ ЧИТКОЈ УРЕДНО; ПИСМЕНО ОДГОВАРА НА ПОСТАВЉЕНА ПИТАЊА; СПАЈА ВИШЕ РЕЧЕНИЦА У КРАЋУ ЦЕЛИНУ; ПИШЕ РЕЧЕНИЦЕ ПО ДИКТАТУ ПРИМЕЊУЈУЋИ ОСНОВНА ПРАВОПИСНА ПРАВИЛА	УСМЕНО ПРОВЕРАВАЊЕ: -НАСТАВНИ ЛИСТОВИ -ШКОЛСКИ ЗАДАЦИ -ДОМАЋИ ЗАДАЦИ ПИСМЕНО ПРОВЕРАВАЊЕ: -КОНТРОЛНЕ ВЕЖБЕ -НАСТАВНИ ЛИСТОВИ -ДИКТАТ -ПРАВОПИСНЕ ВЕЖБЕ

ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА ОБРАДА 5 УТВРЂИВАЊЕ 30 УКУПНО 35 ЧАСОВА	ОСПОСОБЉАВАЊЕ УЧЕНИКА ЗА УСМЕНО И ПИСМЕНО ПРЕПРИЧАВАЊЕ, ПРИЧАЊЕ И ОПИСИВАЊЕ ПРЕМА ЗАХТЕВИМА ПРОГРАМА	ГЛАСНО ЧИТА ,ПРАВИЛНО И СА РАЗУМЕВАЊЕМ; ТИХО ЧИТА (У СЕБИ) САРАЗУМЕВАЊЕМ ПРОЧИТАНОГ; ПРОНАЂЕ ИНФОРМАЦИЈЕ ЕКСПЛИЦИТНО ИЗНЕТЕ У ТЕКСТУ	УСМЕНО ПРОВЕРАВАЊЕ: -НАСАВНИ ЛИСТОВИ -ШКОЛСКИ ЗАДАЦИ -ДОМАЋИ ЗАДАЦИ ПИСМЕНО ПРОВЕРАВАЊЕ: -КОНТРОЛНЕ ВЕЖБЕ -НАСТАВНИ ЛИСТОВИ -ДИКТАТ -АУТОДИКТАТ -ПРАВОПИСНЕ ВЕЖБЕ

ТЕМА БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ	ИСХОДИ	НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА ИСХОДА
ПОЧЕТНО ЧИТАЊЕ И ПИСАЊЕ ОБРАДА 42 УТВРЂИВАЊЕ 31 УКУПНО 73 ЧАСА	УСВАЈАЊЕ ПРАВИЛНОГ ИЗГОВАРАЊА ГЛАСОВА, РЕЧИ И РЕЧЕНИЦА, САВЛАДАВАЊЕ ТЕХНИКЕ ЧИТАЊА И ПИСАЊА НА ЋИРИЛИЧНОМ ПИСМУ	РАЗЛИКУЈЕ ИЗГОВОРЕНИ ГЛАС И НАПИСАНО СЛОВО; ВЛАДА ОСНОВНОМ ТЕХНИКОМ ЧИТАЊА И ПИСАЊА ЋИРИЛИЧНОГ ТЕКСТА; РАЗУМЕ ОНО ШТО ПРОЧИТА	УСМЕНО ПРОВЕРАВАЊЕ: ИГРОВНЕ И ПРАКТИЧНЕ АКТИВНОСТИ, ПИСМЕНО ПРОВЕРАВАЊЕ: -ШКОЛСКИ ЗАДАЦИ -ДОМАЋИ ЗАДАЦИ -КОНТРОЛНЕ ВЕЖБЕ

КЊИЖЕВНОСТ ОБРАДА 50 УТВРЂИВАЊЕ 4 УКУПНО 54 ЧАСА	ПОСТУПНО УВИЂЕЊЕ ДОЖИВЉАВАЊЕ И У РАЗУМЕВАЊЕ КЊИЖЕВНИХ ТЕКСТОВА УОЧАВАЊЕ ВРСТА КЊИЖЕВНИХ ДЕЛА ПРЕМА ЗАХТЕВИМА ПРОГРАМА УСВАЈАЊЕ КЊИЖЕВНОТЕОРИЈСКИХ И ФУНКЦИОНАЛНИХ ПОЈМОВА ПРЕМА ЗАХТЕВИМА ПРОГРАМА	АКТИВНО СЛУША И РАЗУМЕ САДРЖАЈ КЊИЖЕВНОУМЕТНИЧКОГ ТЕКСТА КОЈИ МУ СЕ ЧИТА; ПРЕПОЗНА ПЕСМУ, ПРИЧУ И ДРАМСКИ ТЕКСТ; ОДРЕДИ ГЛАВНИ ДОГАЂАЈ, ВРЕМЕ И МЕСТО ДЕШАВАЊА У ВЕЗИ СА ПРОЧИТАНИМ ТЕКСТОМ ; УОЧИ ЛИКОВЕ И ПРАВИ РАЗЛИКУ ИЗМЕЂУ ЊИХОВИХ ПОЗИТИВНИХ И НЕГАТИВНИХ ОСОБИНА; ИЗРАЗИ СВОЈЕ МИШЉЕЊЕ О ПОНАШАЊУ ЛИКОВА У КЊИЖЕВНОМ ДЕЛУ; ПРЕПОЗНА ЗАГОНЕТКУ И РАЗУМЕ ЊЕНО ЗНАЧЕЊЕ; ПРЕПОЗНА БАСНУ И РАЗУМЕ ЊЕНО ЗНАЧЕЊЕ	УСМЕНО ПРОВЕРАВАЊЕ: -КОНТРОЛНЕ ВЕЖБЕ -НАСТАВНИ ЛИСТОВИ -ДИКТАТ -ПРАВОПИСНЕ ВЕЖБЕ ПИСМЕНО ПРОВЕРАВАЊЕ: -КОНТРОЛНЕ ВЕЖБЕ -НАСТАВНИ ЛИСТОВИ -ДИКТАТ -ПРАВОПИСНЕ ВЕЖБЕ

ДОПУНСКА НАСТАВА, СРПСКИ ЈЕЗИК ЗА 1. РАЗРЕД

ТЕМА БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ (САДРЖАЈИ)	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА НАСТАВНОГ ПЛАНА И ПРОГРАМА
1. Језик	Овладавање садржајима изиаставног предмета Српски језик:	Писање реченица самостално и по диктату. Разговор о написаном и уочавање појединих врста речи и реченица.
2. Књижевност	Увежбавање и утврђивање градива	Писање по диктату (краћи диктат), заједничко исправљање и уочавање грешака.
	Граматика : реченица , именице, глаголи, придеви, заменице и бројеви	Организовати читање текстова из читанке (познатих и непознатих), слушање читања наставника, глумаца, спшикера.
	Правопис : употреба великог слова	Вежбање читања текстова у себи на краћим текстовима уз проверу разумевања прочитаног.
	Читање наглас и у себи	Организовати часове на којима вежбати причање, препричавање краћих текстова (читанка, дечја пгтампа), кроз пригодне вежбе вежбати изговор речи, реченица и гласова. Писати по задатом диктату и аутодиктату.
	Причање	
	Препричавање	
	Увежбавање правилног изговора речи	
3. Језичкакултура	Диктати	
	Састављање и писање реченица	

НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: Енглески језик 1.разред

ТЕМА БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ	ИСХОДИ	НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА И ИСХОДА
Поздрављање; представљање себе и других; давање и тражење информација о другима.	Циљ наставе енглеског језика у првом разреду је оспособљавање ученика да на енглеском језику комуницирају у усменом облику, на основном нивоу, о темама из њиховог непосредног окружења, као и подстицање свести о сопственом напредовању ради јачања мотивације за учење језика и олакшавање разумевања других и различитих култура и традиција. Стимулише критичко и креативно мишљење, радозналост и истраживачки дух и омогућава одговарајући социјални и интелектуални развој ученика.	По завршеној теми/области ученици су у стању да у усменој комуникацији: представе себе и другог; -поздраве и отпоздраве примењујући једноставна језичка средства; -разумеју јасно постављена једноставна питања личне природе и одговоре на њих; - разумеју и користе формалне и неформалне поздраве и поштују устаљена правила учтивости.	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови слушања, различите технике формативног оцењивања.

Описивање предмета,живих бића,појаваи места		препознају и именују предмете из непосредног окружења; - разумеју једноставне описе предмета; - опишу предмете користећи једноставна језичкопишу место користећи једноставна језичка средства а средствпрепознају и именују појмове који се односе на тему а;	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама.

ТЕМА БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ	ИСХОДИ	НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА И ИСХОДА
Изражавање количина; исказивање савета и упозорења.	Циљ наставе енглеског језика у првом разреду је оспособљавање ученика да на енглеском језику комуницирају у усменом облику, на основном нивоу, о темама из њиховог непосредног окружења, као и подстицање свести о сопственом напредовању ради јачања мотивације за учење језика и олакшавање разумевања других и различитих култура и традиција. Стимулише критичко и креативно мишљење, радозналост и истраживачки дух и омогућава одговарајући социјални	- разумеју и одговоре на питања која се односе на количине; поставе питања која се односе на количине; - разумеју и реагују на једноставне савете и упозорења; - упуте кратке савете и упозорења; - поштују правила учтиве комуникације-адекватно реаговање на савете и упозорења.	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови слушања, различите технике формативног оцењивања.

Честитање; изражавање жеља		- препознају и именују појмове који се односе на тему; - разумеју једноставно исказане честитке и одговоре на њих; - упуте једноставне честитке; - уоче сличности и разлике у начину прославе Божића и Нове године у ВБ и код нас; - певају традиционалне, децје Божићне песме.	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови слушања, различите технике формативног оцењивања.

ТЕМА БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ	ИСХОДИ	НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА И ИСХОДА
Позив на заједничку активност	Циљ наставе енглеског језика у првом разреду је оспособљавање ученика да на енглеском језику комуницирају у усменом облику, на основном нивоу, о темама из њиховог непосредног окружења, као и подстицање свести о сопственом напредовању ради јачања мотивације за учење језика и олакшавање разумевања других и различитих култура и традиција. Стимулише критичко и креативно мишљење, радозналост и истраживачки дух и омогућава одговарајући социјални и интелектуални развој ученика.	разумеју позив и на заједничку активност и реагују на њега; упуте позив на заједничку активност	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови слушања, различите технике формативног оцењивања.
Изражавање свакодневних радњи и способности		препознају и именују појмове који се односе на тему; - разумеју исказе у вези са свакодневним радњама и способностима и реагују на њих; - изражавају свакодневне активности и способности једноставним језичким средствима;	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови слушања, различите технике формативног оцењивања.

ТЕМА БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ	ИСХОДИ	НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА И ИСХОДА
Изражавање допадања/недопадања	Циљ наставе енглеског језика у првом разреду је оспособљавање ученика да на енглеском језику комуницирају у усменом облику, на основном нивоу, о темама из њиховог непосредног окружења, као и подстицање свести о сопственом напредовању ради јачања мотивације за учење језика и олакшавање разумевања других и различитих култура и традиција. Стимулише критичко и креативно мишљење, радозналост и истраживачки дух и омогућава одговарајући социјални и интелектуални развој ученика.	траже и дају једноставне исказе којима се изражава допадање; - разумеју једноставне исказе за изражавање допадања/недопадања и реагују на њих; - траже мишљење и изражавају допадање/недопадање једноставним језичким средствима;	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови слушања, различите технике формативног оцењивања.

Разумевање и давање једноставних упустава налога		разумеју и препознају и именују појмове који се односе на тему;реагују на кратке налоге; - дају кратке налоге;	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови слушања, различите технике формативног оцењивања.

ТЕМА БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ	ИСХОДИ	НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА И ИСХОДА
Описивање места и положаја у простору.	Циљ наставе енглеског језика у првом разреду је оспособљавање ученика да на енглеском језику комуницирају у усменом облику, на основном нивоу, о темама из њиховог непосредног окружења, као и подстицање свести о сопственом напредовању ради јачања мотивације за учење језика и олакшавање разумевања других и различитих култура и традиција. Стимулише критичко и креативно мишљење, радозналост и истраживачки дух и омогућава одговарајући социјални и интелектуални развој ученика.	препознају и именују појмове који се односе на тему; - разумеју једноставне описе и исказе који се односе на описивање положаја у простору и реагују на њих; - траже и дају једноставне исказе који се односе на положај предмета у простору;	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови слушања, различите технике формативног оцењивања.
Исказивање савета и упозорења		разумеју и реагују на једноставне савете и упозорења; - упуте кратке савете и упозорења; - поштују правила учтиве комуникације-адекватно реаговање на савете и упозорења.	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови слушања, различите технике формативног оцењивања.

ПРЕДМЕТ: ЛИКОВНА КУЛТУРА, РАЗРЕД 1.

ТЕМА БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ	ИСХОДИ	НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА ИСХОДА
ЛИКОВНА КУЛТУРА И ОКРУЖЕЊЕ ОБРАДА 1, УТВРЂИВАЊЕ 5, УКУПНО 6 ЧАСОВА	ПРЕПОЗНАЈЕ И РАЗЛИКУЈЕ ОБЛИКЕ И ЊИХОВЕ БОЈЕ У СВОМ ОКРУЖЕЊУ	-ОПИСУЈЕ СВОЈИМ РЕЧИМА ВИЗУЕЛНЕ КАРАКТЕРИСТИКЕ ПО КОЈИМА ПРЕПОЗНАЈЕ ОБЛИКЕ И ПРОСТОР -ПОРЕДИ СВОЈЕ УТИСКЕ ДРУГИХ О УМЕТНИЧКИМ ДЕЛИМА, ИЗГЛЕДУ ОБЈЕКТА (ПРЕДМЕТА И ОБЛИЦИМА ИЗ ПРИРОДЕ И ОКРУЖЕЊА) -ЦРТА НА РАЗЛИЧИТИМ ПОДЛОГАМА -КОРИСТИ МАТЕРИЈАЛЕ У СКЛАДУ СА ИНСТРУКЦИЈАМА	-ПОДСТИЦАТИ УЧЕНИКЕ ДА ПОСМАТРАЈУ И ОПАЖАЈУ ПРИРОДУ И УРБАКУ ОКОЛИНУ И ОБЈАСНЕ СВОЈА ЗАПАЖАЊА
ОДНОСИ У ВИДНОМ ПОЉУ ОБРАДА 1, УТВРЂИВАЊЕ 4, УКУПНО 5 ЧАСОВА	ПРЕПОЗНАЈЕ ОДРЕДНИЦЕ ЛЕВО-ДЕСНО, ГОРЕ-ДОЛЕ, ИСПРЕД-ИЗА,ВИШЕ-НИЖЕ, УСПРАВНО-ПОЛОЖЕНО, ДУБОКО-ПЛИТКО, ПУНО- ПРАЗНО, ОТВОРЕНО- ЗАТВОРЕНО	-ОДАБЕРЕ САМОСТАЛАН НАЧИН СПАЈАЊА НАЈМАЊЕ 2 МАТЕРИЈАЛА -ПРЕВЕДЕ ЈЕДНОСТАВНЕ ПОЈМОВЕ У ЛИКОВНИ РАД -ИЗРАЗИ, МАТЕРИЈАЛОМ И ТЕХНИКОМ ПО ИЗБОРУ СВОЈЕ ЗАМИСЛИ ДОЖИВЉАЈЕ, УТИСКЕ, СЕЋАЊА И ОПАЖАЊА	-ПРЕ СВЕГА РАЗГОВАРАМО О ПРОСТОРУ И ОДНОСУ У ЊЕМУ, ПА ПОТОМ СЛИКАМО, ЦРТАМО ИЛИ ВАЈАМО

ТЕМА БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ	ИСХОДИ	НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА ИСХОДА
ОБЛИКОВАЊЕ ОБРАДА 5, УТВРЂИВАЊЕ 10, УКУПНО 15	МОТИВИСАТИ УЧЕНИКА ДА СЕ СЛОБОДНО ЛИКОВНО- ВИЗУЕЛНО ИЗРАЖАВА, СВОЈСТВЕНО УЗРАСТУ И ИНДИВИДУАЛНОЈ СПОСБНОСТИ И ДА МАШТОВИТО ПРЕДСТАВЉА СВЕТО ОКО СЕБЕ	-ПРЕОБЛИКУЈЕ САМ ИЛИ У САРАДЊИ СА ДРУГИМА УПОТРЕБНЕ ПРЕДМЕТЕ МЕЊАЈУЋИ ИМ ОБЛИК	-УЗ ПОМОЋ ГЛИНЕ, КАНАПА, ЖИЦЕ, ТКАНИНЕ ВЕЗИВАТИ, СПАЈАТИ И ОБЛИКОВАТИ
СПОРАЗУМЕВАЊЕ ОБРАДА 3, УТВРЂИВАЊЕ 7, УКУПНО 10 ЧАСОВА	УЧЕНИЦИ ТРЕБА ДА СТЕКНУ СВЕТО О ТОМЕ ДА СЕ РАЗНЕ ПОРУКЕ НЕ ПРЕНОСЕ САМО ГОВОРМ И РЕЧЕНИЦОМ, ВЕЋ И ЗВУКОМ, БОЈОМ, СЛОЖЕНИМ СЛИКАМА ГЕСТОМ, ГРАФИЧКИМ ЗНАЦИМА	-ЗНА ДА ИЗРАЗИ ПОЗНАТЕ ПОЈМОВЕ МИМИКОМ И ПОКРЕТОМ ТЕЛА, БЕЗ ЗВУКА -ПОВЕЖЕ ОДАБРАНУ УСТАНОВУ КУЛТУРЕ СА ЊЕНОМ НАМЕНОМ	-ГРУПА УЧЕНИКА СВАКО НА СВОЈ НАЧИН, ИМИТИРА САЧИЊАВАЊЕ НЕКОГ ПРЕДМЕТА

ПРЕДМЕТ: МАТЕМАТИКА, РАЗРЕД 1.

ТЕМА БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ	ИСХОДИ	НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА ИСХОДА
ГЕОМЕТРИЈА ПОЛОЖАЈ, ВЕЛИЧИНА, ОБЛИК ПРЕДМЕТА ЛИНИЈЕ ОБРАДА 13 ОСТАЛО 16 УКУПНО 29	РАЗЛИКОВАЊЕ И ИМЕНОВАЊЕ ПРВИХ ПОЈМОВА ИЗ ГЕОМЕТРИЈЕ ОВЛАДАВАЊЕ МАТЕМАТИЧКИМ КОНЦЕПТИМА, ЗНАЊИМА И ВЕШТИНАМА	ОДРЕДИ МЕЋУСОБНИ ПРЕДМЕТА И БИЋА, И ЊИХОВ ПОЛОЖАЈ У ОДНОСУ НА ТЛО; УПОРЕДИ ПРЕМЕДЕ И БИЋА ПО ВЕЛИЧИНИ; УОЧИ И ИМЕНУЈЕ ГЕОМЕТРИЈСКЕ ОБЛИКЕ, ПРЕДМЕТЕ ИЗ НЕПОСРЕДНЕ ОКОЛИНЕ; ИМЕНУЈЕ ГЕОМЕТРИЈСКА ТЕЛА И ФИГУРЕ; ГРУПИШЕ ПРЕДМЕТЕ И БИЋА СА ЗАЈЕДНИЧКИМ СВОЈСТВОМ; СЛОЖИ / РАЗЛОЖИ ФИГУРУ КОЈА СЕ САСТОЈИ ОД ПОЗНАТИХ ОБЛИКА; РАЗЛИКУЈЕ: КРИВУ, ПРАВУ, ИЗЛОМЉЕНУ, ЗАТВОРЕНУ И ОТВОРЕНУ ЛИНИЈУ; ЦРТА ПРАВУ ЛИНИЈУ И ДУЖ ПОМОЋУ ЛЕЊИРА	УСМЕНО ПРОВЕРАВАЊЕ: - ПОСМАТРАЊЕ - ОПАЖАЊЕ - РАСУЂИВАЊЕ - ШКОЛСКИ ЗАДАЦИ - ДОМАЋИ ЗАДАЦИ ПИСМЕНО ПРОВЕРАВАЊЕ: - КОНТРОЛНЕ ВЕЖБЕ - НАСТАВНИ ЛИСТОВИ - ПИСАНИ ЗАДАЦИ

БРОЈЕВИ ОБРАДА 65 ОСТАЛО 81 УКУПНО 146	УСВАЈАЊЕ ЕЛЕМЕНТАРНИХ МАТЕМАТИЧКИХ ЗНАЊА О ПРИРОДНИМ БРОЈЕВИМА ДО 100, И САВЛАДАВАЊЕ РАЧУНСКИХ ОПЕРАЦИЈА САБИРАЊА. ОДУЗИМАЊА И РЕШАВАЊЕ МАТЕМАТИЧКИХ ИЗРАЗА	БРОЈ УНАПРЕД И УНАЗАД, И СА ПРЕСКОКОМ; ПРОЧИТА, ЗАПИШЕ, УПОРЕДИ И УРЕДИ БРОЈЕВЕ ПРВЕ СТОТИНЕ И ПРИКАЖЕ ИХ НА БРОЈЕВНОЈ ПРАВОЈ; РАЗЛИКУЈЕ ПАРНЕ И НЕПАРНЕ БРОЈЕВЕ; КОРИСТИ ПОЈМОВЕ: САБИРАК, ЗБИР, УМАЊЕНИК, УМАЊИЛАЦ	УСМЕНО ПРОВЕРАВАЊЕ: - ОПАЖАЊЕ - ШКОЛСКИ ЗАДАЦИ - ДОМАЋИ ЗАДАЦИ - РАСУЂИВАЊЕ ПИСМЕНО ПРОВЕРАВАЊЕ: - ПИСАНИ ЗАДАЦИ - НАСТАВНИ ЛИСТОВИ

ТЕМА БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ	ИСХОДИ	НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА ИСХОДА
БРОЈЕВИ	РАЗЛИКОВАЊЕ И ИМЕНОВАЊЕ ПРВИХ ПОЈМОВА ИЗ ГЕОМЕТРИЈЕ ОВЛАДАВАЊЕ МАТЕМАТИЧКИМ КОНЦЕПТИМА, ЗНАЊИМА И ВЕШТИНАМА	САБИРА И ОДУЗИМА ДВА ЈЕДНОЦИФРЕНА БРОЈА НЕЗАПИСУЈУЋИ ПОСТУПАК; САБИРА И ОДУЗИМА ДО 100 БЕЗ ПРЕЛАЗА ПРЕКО ДЕСЕТИЦЕ; РАСТАВИ БРОЈ НА САБИРКЕ И ПРИМЕНИ ЗАМЕНУ МЕСТА И ЗДРУЖИВАЊЕ САБИРАКА РАДИ ЛАКШЕГ РАЧУЊАЊА; РЕШИ ТЕКСТУАЛНИ ЗАДАТАК СА ЈЕДНОМ ОПЕРАЦИЈОМ; РАЗЛИКУЈЕ НОВЧАНЕ АПОЕНЕ ДО 100 ДИНАРА И УПОРЕДИ ЊИХОВУ ВРЕДНОСТ; УОЧИ ПРАВИЛО И ОДРЕДИ СЛЕДЕЋИ ЧЛАН ЗАПОЧЕТОГ НИЗА	УСМЕНО ПРОВЕРАВАЊЕ: - ОПАЖАЊЕ - ШКОЛСКИ ЗАДАЦИ - ДОМАЋИ ЗАДАЦИ - РАСУЂИВАЊЕ ПИСМЕНО ПРОВЕРАВАЊЕ: - ПИСАНИ ЗАДАЦИ НАСТАВНИ ЛИСТОВИ

МЕРЕЊЕ И МЕРЕ	УСВАЈАЊЕ ЕЛЕМЕНТАРНИХ МАТЕМАТИЧКИХ ЗНАЊА О ПРИРОДНИМ БРОЈЕВИМА ДО 100, И САВЛАДАВАЊЕ РАЧУНСКИХ ОПЕРАЦИЈА САБИРАЊА. ОДУЗИМАЊА И РЕШАВАЊЕ МАТЕМАТИЧКИХ ИЗРАЗА	ЗНА ДА ИЗМЕРИ ДУЖИНУ ЗАДАТОМ, НЕ СТАНДАРДНОМ ЈЕДИНИЦОМ МЕРЕ; ПРЕСЛИКА ТАЧКЕ И ФИГУРЕ У КВАДРАТНОЈ МРЕЖИ НА ОСНОВУ ЗАДАТОГ УПУТСТВА	УСМЕНО ПРОВЕРАВАЊЕ: - ОПАЖАЊЕ - РАСУЂИВАЊЕ - ПРЕСЛИКАВАЊЕ - ПИСМЕНО ПРОВЕРАВАЊЕ: - ПИСАНИ ЗАДАЦИ - НАСТАВНИ ЛИСТОВИ - ЦРТЕЖИ

ДОПУНСКА НАСТАВА ИЗ МАТЕМАТИКЕ ЗА 1. РАЗРЕД

ТЕМЕ	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ (САДРЖАЈИ)	НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА НАСТАВНОГ ПЛАНА И ПРОГРАМА
1. Скуп природних бројева	Увежбавање и овладавање садржајима из наставног предмета Математика - Увежбавање писања и читања природних бројева - Рачунске операције у скупу природних бројева - Мерне јединице за површину - увежбавање - Израчунавање површине квадрата Површина правоугаоника	Кроз игру дидактичким материјалом, кроз цртање скупова вежбати писање и читање бројева.
2. Мерење и мере		Решавати разноврсне задатке са текстом и без текста и вежбати рачунске операције.
3. Квадрат и правоугаоник		Кроз практичан рад са конкретним мерама употребом метра, литра, вежбати мерење (учионице клупе, дворишта, мерити канту за воду и слично. Површину квадрата и правоугаоника учавати на конкретним моделима и сликама.

ПРЕДМЕТ: СВЕТ ОКО НАС, РАЗРЕД 1.

ТЕМА БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ	ИСХОДИ	НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА ИСХОДА
ЈА И ДРУГИ ОБРАДА 7 УТВРЂИВАЊЕ 3 УКУПНО 10	ПРЕПОЗНАЈЕ СЕБЕ У ОКРУЖЕЊУ; ПРЕПОЗНАЈЕ СВОЈЕ ЖЕЉЕ И ИНТЕРЕСОВАЊА; ОПИСУЈЕ СВОЈУ ПОРОДИЦУ, ОБИЧАЈЕ И ПРАЗНИКЕ; ОСПОСОБЉЕНОСТ ДА ОБАВЉА СВОЈЕ ОБАВЕЗЕ У ПОРОДИЦИ;	ПРЕПОЗНАЈЕ И ИСКАЗУЈЕ РАДОСТ, СТРАХ, ТУГУ И БЕС УВАЖАВАЈУЋИ СЕБЕ И ДРУГЕ; ПОНАША СЕ ТАКО ДА УВАЖАВА РАЗЛИЧИТОСТИ СВОЈИХ ВРШЊАКА И ДРУГИХ ЉУДИ; ПРИДРЖАВА СЕ ДОГОВОРЕНИХ ПРАВИЛА ПОНАШАЊА У ШКОЛИ И ПРИХВАТА ПОСЛЕДИЦЕ АКО ИХ ПРЕКРШИ; САРАЂУЈЕ СА ВРШЊАЦИМА У ЗАЈЕДНИЧКИМ АКТИВНОСТИМА	УСМЕНО ПРОВЕРАВАЊЕ: - РАЗГОВОР - ИГРОВНЕ АКТИВНОСТИ - ПРАКТИЧАН РАД - РАД НА ТЕКСТУ ПИСМЕНО ПРОВЕРАВАЊЕ: - НАСТАВНИ ЛИСТОВИ - ПИСАНИ РАДОВИ

ЖИВА И НЕЖИВА ПРИРОДА ОБРАДА 25 УТВРЂИВАЊЕ 15 УКУПНО 40	ОВЛАДАВАЊЕ ПОЧЕТНОМ ТЕХНИКОМ САЗНАЈНОГ ПРОЦЕСА; ПОСМАТРАЊЕ, УОЧАВАЊЕ, УПОРЕЂИВАЊЕ И ИМЕНОВАЊЕ; ОСПОСОБЉЕНОСТ УЧЕНИКА ЗА ПРЕПОЗНАВАЊЕ РАЗЛИКЕ И СЛИЧНОСТИ МЕЂУ ЖИВИМ БИЋИМА И ИМЕНОВАЊЕ ЊИХОВИХ ГЛАВНИХ И СПОЉАШНИХ ДЕЛОВА; РАЗЛИКУЈЕ ОСНОВНА СВОЈСТВА ВОДЕ, ВАЗДУХА, ЗЕМЉИШТА	РАЗЛИКУЈЕ ПРИРОДУ ОД ПРОИЗВОДА ЉУДСКОГ РАДА НА ПРИМЕРИМА ИЗ НЕПОСРЕДНОГ ОКРУЖЕЊА; ПРЕПОЗНАЈЕ ОБЛИКЕ ПОЈАВЉИВАЊА ВОДЕ У НЕПОСРЕДНОМ ОКРУЖЕЊУ; ПРЕПОЗНАЈЕ ИЗГЛЕД ЗЕМЉИШТА У НЕПОСРЕДНОМ ОКРУЖЕЊУ; ИДЕНТИФИКУЈЕ БИЉКЕ И ЖИВОТИЊЕ ИЗ НЕПОСРЕДНОГ ОКРУЖЕЊА НА ОСНОВУ ЊИХОВОГ СПОЉАШЊЕГ ИЗГЛЕДА; ПРЕПОЗНАЈЕ ГЛАВУ, РУКЕ И НОГЕ КАО ДЕЛОВЕ ТЕЛА И ЊИХОВУ УЛОГУ У ЊЕГОВОМ СВАКОДНЕВНОМ ЖИВОТУ	УСМЕНО ПРОВЕРАВАЊЕ: - УОЧАВАЊЕ - РАЗЛИКОВАЊЕ - ТУМАЧЕЊЕ СЛИКА - ИМЕНОВАЊЕ ПИСМЕНО ПРОВЕРАВАЊЕ: - НАСТАВНИ ЛИСТОВИ - ПИСАНИ РАДОВИ

ТЕМА БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ	ИСХОДИ	НАЧИН И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА ИСХОДА
ОРИЈЕНТАЦИЈА У ПРОСТОРУ И ВРЕМЕНУ ОБРАДА 9 УТВРЂИВАЊЕ 3 УКУПНО 12	ОРИЈЕНТИШЕ СЕ У ПРОСТОРУ У ОДНОСУ НА КАРАКТЕРИСТИЧНЕ ОБЈЕКТЕ У НЕПОСРЕДНОМ ОКРУЖЕЊУ КОРИСТЕЊИ ОДРЕДНИЦЕ: ГОРЕ, ДОЛЕ, ИЗНАД, ИСПОД, ИСПРЕД, ИЗА, ЛЕВО И ДЕСНО	СНАЛАЗИ СЕ У ПРОСТОРУ ПОМОЋУ ПРОСТОРНИХ ОДРЕДНИЦА: НАПРЕД- НАЗАД, ЛЕВО-ДЕСНО, ГОРЕ-ДОЛЕ, И КАРАКТЕРИСТИЧНИХ ОБЈЕКТА; ОДРЕДИ ВРЕМЕ СВОЈИХ АКТИВНОСТИ ПОМОЋУ ВРЕМЕНСКИХ ОДРЕДНИЦА: ДЕЛОВИ ДАНА, ОБДАНИЦА И НОЋ, ДАНИ У НЕДЕЉИ, ПРЕ, САДА, ПОСЛЕ, ЈУЧЕ, ДАНАС, СУТРА, ПРЕКЈУЧЕ, ПРЕКОСУТРА	УСМЕНО ПРОВЕРАВАЊЕ: - УОЧАВАЊЕ - РАЗЛИКОВАЊЕ И ИМЕНОВАЊЕ - ТУМАЧЕЊЕ СЛИКА - ИЗДРАДА ЗАДАТАКА ПИСМЕНО ПРОВЕРАВАЊЕ: - НАСТАВНИ ЛИСТОВИ - ПИСАНИ РАДОВИ

КУЛТУРА ЖИВЉЕЊА ОБРАДА 6 УТВРЂИВАЊЕ 4 УКУПНО 10	ПРЕПОЗНАЈЕ И ПОШТУЈЕ НЕКЕ ЕЛЕМЕНТЕ КУЛТУРЕ ЖИВЉЕЊА (СТАНОВАЊЕ, ИСХРАНА, ОДЕВАЊЕ); ЧУВАЊЕ ЗДРАВЉА И ЖИВОТНЕ СРЕДИНЕ; ЧУВАТИ СВОЈА И ЗАЈЕДНИЧКА МАТЕРИЈАЛНА ДОБРА И ДОБРА ДРУГИХ ЛЈУДИ; ЧУВАТИ И УРЕЂИВАТИ ПРОСТОР У КОМЕ ЖИВИ И УЧИ; ПРЕПОЗНАЈЕ ОПАСНОСТИ У КУЋИ И ВАН ЊЕ	ОДРЖАВА ЛИЧНУ ХИГИЈЕНУ И АДЕКВАТНО СЕ ОДЕВА У ЦИЉУ ОЧУВАЊА ЗДРАВЉА; ЧУВА СВОЈУ, ШКОЛСКУ И ИМОВИНУ ДРУГИХ; ПРАТИ ИНСТРУКЦИЈЕ ОДРАСЛИХ У ОПАСНИМ СИТУАЦИЈАМА: ПОПЛАВА, ЗЕМЉОТРЕС, ПОЖАР; СВОЈИМ РЕЧИМА ОПИШЕ ПРИМЕР НЕКЕ ОПАСНЕ СИТУАЦИЈЕ ИЗ СВОГ НЕПОСРЕДНОГ ОКРУЖЕЊА	УСМЕНО ПРОВЕРАВАЊЕ: - УОЧАВАЊЕ - РАЗЛИКОВАЊЕ И ИМЕНОВАЊЕ - ТУМАЧЕЊЕ СЛИКА - ИЗДРАДА ЗАДАТАКА - ОБЛИКОВАЊЕ ПРИРОДНИХ МАТЕРИЈАЛА - ТУМАЧЕЊЕ СИТУАЦИЈА НА ОСНОВУ СОПСТВЕНОГ ИСКУСТВА ПИСМЕНО ПРОВЕРАВАЊЕ: - НАСТАВНИ ЛИСТОВИ - ПИСАНИ РАДОВИ

ПРЕДМЕТ:ПРЕДМЕТ: ФИЗИЧКО И ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ, РАЗРЕД 1.

ТЕМА БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ	ИСХОДИ	НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА ИСХОДА
ФИЗИЧКЕ СПОСОБНОСТИ ОБРАДА 43, УТВРЂИВАЊЕ 20, УКУПНО 63 ЧАСА	ПОДСТИЦАЊЕ РАСТА И РАЗВОЈА; СТИЦАЊЕ МОТОРИЧКИХ УМЕЊА У СВИМ ПРИРОДНИМ ОБЛИЦИМА КРЕТАЊА У РАЗЛИЧИТИМ УСЛОВИМА	УЧЕНИК ЋЕ БИТИ У СТАЊУ ДА: - ПРИМЕНИ ЈЕДНОСТАВНЕ ОПШТЕ ПРИПРЕМНЕ ВЕЖБЕ (ВЕЖБЕ ОБЛИКОВАЊА) - ПРАВИЛНО ИЗВЕДЕ ВЕЖБЕ РАЗНОВРСНА ПРИРОДНА И ИЗВЕДЕНА КРЕТАЊА - КОРИСТИ УСВОЈЕНЕ МОТОРИЧКЕ ВЕШТИНЕ У ИГРИ И СВАКОДНЕВНОМ ЖИВОТУ	- ЕЛЕМЕНТАРНО КРЕТАЊЕ У РАЗЛИЧИТИМ УСЛОВИМА ИЗВОЂЕЊА; - ОРГАНИЗОВАНЕ ИГРЕ УЗ КОРИШЋЕЊЕ РАЗЛИЧИТИХ ОБЛИКА КРЕТАЊА

МОТОРИЧКЕ ВЕШТИНЕ ОБРАДА 20, УТВРЂИВАЊЕ 12, УКУПНО 32 ЧАСА	УВЕЖБАВАЊЕ ХОДАЊА И ТРЧАЊА У РАЗЛИЧИТИМ ФОРМАЦИЈАМА; РАЗВИЈЕНОСТ ГИПКОСТИ И ЕКСПЛОЗИВНЕ СНАГЕ; ОСПОСОБЉАВАЊЕ МОТОРИЧКИХ УМЕЊА; РАЗВИЈАЊЕ МУСКУЛАТУРЕ РУКУ; РАЗВИЈЕНОСТ КООРДИНАЦИЈЕ ПОКРЕТА	-ОДРЖАВА РАВНОТЕЖУ У РАЗЛИЧИТИМ КРЕТАЊИМА -РАЗЛИКУЈЕ ПРАВИЛНО ОД НЕПРАВИЛНОГ ДРЖАЊА ТЕЛА -ПРИМЕЊУЈЕ ПРАВИЛНУ ТЕХНИКУ ДИСАЊА ПРИЛИКОМ ВЕЖБАЊА -ИГРА ДЕЧИЛИ И НАРОДНИ ПЛЕС -КОРИСТИ ОСНОВНУ ТЕРМИНОЛОГИЈУ ВЕЖБАЊА; -ПОШТУЈЕ ПРАВИЛА ПОНАШАЊА НА ПРОСТОРИМА ЗА ВЕЖБАЊЕ -ПОШТУЈЕ МЕРЕ БЕЗБЕДНОСТИ ТОКОМ ВЕЖБАЊА -ПОШТУЈЕ ПРАВИЛА ИГРЕ	-УЧЕНИЦИ ЋЕ КОРИСТИТИ ПАЛИЦЕ, ОБРУЧЕ, ВИЈАЧЕ, ЧУЊЕВЕ И КОЦКЕ КОД ВЕЖБИ ОБЛИКОВАЊА, ДИЗАЊА И НОШЕЊА -ОРГАНИЗОВАЊЕ МАЛИХ ПОЛИГОНА -ОДЕЉЕНСКО ТАКМИЧЕЊЕ СА ЗАДАТОМ КОМБИНАЦИЈОМ -ОРГАНИЗОВАТИ ИГРЕ УЗ КОРИШЋЕЊЕ РАЗЛИЧИТИХ ОБЛИКА СКАКАЊА И ПРЕСКАКАЊА -У ПРОСОТУ ЗА ВЕЖБАЊЕ КРОЗ ВЕЖБЕ И ИГРУ УЧЕНИЦИ ЋЕ РАЗВИЈАТИ МАНИПУЛАТИВНЕ СПРЕТНОСТИ- НАВИЈА ФЕР И БОДРИ УЧЕНИКЕ У ИГРИ

ТЕМА БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ	ИСХОДИ	НАЧИН И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА ИСХОДА
ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ ОБРАДА 6, УТВРЂИВАЊЕ 6, УКУПНО 12 ЧАСОВА	СТИЦАЊЕ И РАЗВИЈАЊЕ СВЕСТИ И ПОТРЕБАМА ЗДРАВЉА, ЧУВАЊА ЗДРАВЉА И ЗАШТИТЕ ПРИРОДЕ И ЧОВЕКОВЕ СРЕДИНЕ	-УРЕДНО ОДЛАЖЕ СТВАРИ ПРЕ И НАКОН ВЕЖБАЊА -НАВЕДЕ ДЕЛОВЕ СВОГА ТЕЛА И ПРЕПОЗНА ЊЕГОВУ УЛОГУ -УОЧИ ПРОМЕНЕ У РАСТУ КОД СЕБЕ И ДРУГИХ -УОЧИ РАЗЛИКУ ИЗМЕЂУ ЗДРАВОГ И БОЛЕСНОГ СТАЊА -ПРИМЕЊУЈЕ ЗДРАВСТВЕНО- ХИГИЈЕНСКЕ МЕРЕ ПРЕ, У ТОКУ И НАКОН ВЕЖБАЊА -ОДРЖАВА ЛИЧНУ ХИГИЈЕНУ -СХВАТИ ЗНАЧАЈ ВОЋА У ИСХРАНИ -ПРАВИЛНО СЕ ПОНАША ЗА СТОЛОМ	-ОРГАНИЗОВАЊЕ ПРЕЗЕНТАЦИЈЕ У ПАРУ ИЛИ ГРУПИ -ПРАВЉЕЊЕ ПЛАКАТА -УЧЕНИК КАО НАСТАВНИК -ОДЕЉЕНСКО ТАКМИЧЕЊЕ

ПРЕДМЕТ: МУЗИЧКА КУЛТУРА, РЕЗРЕД 1.

ТЕМА БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ	ИСХОДИ	НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА И ИСХОДА
СЛУШАЊЕ МУЗИКЕ ОБРАДА 6, УТВРЂИВАЊЕ 2, УКУПНО 8 ЧАСОВА	ОСПОСОБЉЕНОСТ УЧЕНИКА ДА СЛУША РАЗЛИЧИТЕ ВРСТЕ КОМПОЗИЦИЈЕ И ДА ИХ ПРЕПОЗНАЈЕ; ПРЕПОЗНАЈЕ РАЗЛИЧИТЕ ТОНСКЕ БОЈЕ, РАЗЛИЧИТА ТЕМПА	ПО ЗАВРШЕТКУ РАЗРЕДА УЧЕНИК ЋЕ БИТИ У СТАЊУ ДА: -ОБЈАСНИ СВОЈИМ РЕЧИМА УТИСКЕ О СЛУШАНОМ ДЕЛУ -РАЗЛИКУЈЕ ОДАБРАНЕ ЗВУКОВЕ ПЕВАЊА И СВИРАЊА -ПРЕПОЗНАЈЕ МУЗИЧКИ ПОЧЕТАК И КРАЈ И ПОНАВЉАЊЕ ТЕМЕ -ПОВЕЗУЈЕ МУЗИЧКО ДЕЛО У ОДНОСУ НА ЊЕНЕ БЛИСКЕ СИТУАЦИЈЕ, ВРСТУ ГЛАСА И БОЈУ ИНСТРУМЕНТА -ПОШТУЈЕ ДОГОВОРЕНА ПРАВИЛА ПОНАШАЊА ПРИ СЛУШАЊУ	-РАЗГОВОР НАКОН МУЗИЧКОГ ПРИМЕРА -ПРАЋЕЊЕ МУЗИЧКОГ ТОКА СА РАЗУМЕВАЊЕМ -СЛУШАЊЕ МУЗИКЕ КОЈА ПОДСТИЧЕ РАЗВОЈ МУЗИЧКЕ ПАЖЊЕ -ИСКАЗИВАЊЕ МУЗИЧКЕ ПОРУКЕ

ИЗВОЂЕЊЕ МУЗИКЕ ОБРАДА 15, УТВРЂИВАЊЕ 10, УКУПНО 25 ЧАСОВА	ПЕВАЈУ ЈЕДНОСТАВНЕ ПЕСМЕ У СКЛАДУ СА ТЕКСТОМ; ПРЕПОЗНАЈЕ НЕКЕ МЕЛОДИЈЕ ПРЕПОЗНАЈЕ РИТАМ; ЗНА ДА СЕ КРЕЋЕ УЗ МУЗИКУ; ПРЕПОЗНАЈЕ ДЕЧИЈЕ ИНСТРУМЕНТЕ, ЗНАЈУ ДА СВИРАЈУ НА ЊИМА; ПРЕПОЗНАЈЕ ЈЕДНОСТАВНЕ ЕЛЕМЕНТЕ ПЕСМЕ И ЊЕН ТЕМПО	-КОРИСТИ ИЛИ УЗ ПОМОЋ ОДРАСЛИХ НОСИОЦЕ ЗВУКА -ИЗГОВАРА У РИТМУ УЗ ПОКРЕТ БРОЈАЛИЦЕ -ПЕВА ПО СЛУХУ ПЕСМЕ РАЗЛИЧИТОГ САДРЖАЈА И РАСПОЛОЖЕЊА -ПЕВА ПО СЛУХУ УЗ ПОКРЕТ НАРОДНЕ ПЕСМЕ, МУЗИЧКЕ ИГРЕ -ПРИМЕЊУЈЕ ПРАВИЛАН НАЧИН ПЕВАЊА И ДОГОВОРЕН НАЧИН У ГРУПНОМ ПЕВАЊУ И СВИРАЊУ -СВИРА ПО СЛУХУ ЗВУЧНЕ ОНОМАТОПЕЈЕ, РИТМИЧКУ ПРАТЊУ УЗ БРОЈАЛИЦЕ -УЧЕСТВУЈЕ У ШКОЛСКИМ ПРИРЕДБАМА	-РАЗГОВОР -ВЕЖБА ЗА ПРАВИЛНО ДРЖАЊЕ ТЕЛА -ВЕЖБЕ ЗА ПРАВИЛНО ДИСАЊЕ -ДЕМОНСТРАЦИЈА ПЕСМЕ -ИЗВОЂЕЊЕ НАРОДНИХ МУЗИЧКИХ И ДИДАКТИЧКИХ ИГАРА -ШКОЛСКЕ ПРИРЕДБЕ

ТЕМА БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ	ИСХОДИ	НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА И ИСХОДА
МУЗИЧКО СТВАРАЛАШТВО УТВРЂИВАЊЕ 3 ЧАСА	ОСПОСОБЉЕНОСТ ЗА МУЗИЧКО ИЗРАЖАВАЊЕ; ОСПОСОБЉЕНОСТ ДА ЗА ЗАДАТУ НЕПОЗНАТУ КОМПОЗИЦИЈУ СТВАРА ИЛУСТРАЦИЈУ; МОТИВИСАНОСТ УЧЕНИКА ДА ПРИМЕЊУЈЕ МУЗИЧКЕ ИНСТРУМЕНТЕ	-СТВАРА УЗ ЗВУЧНЕ ЕФЕКТЕ, ПОКРЕТЕ УЗ МУЗИКУ, МАЊУ РИТМИЧКУ ЦЕЛИНУ ПОМОЋУ РАЗЛИЧИТИХ ИЗВОРА ЗВУКА, РИТМИЧКУ ПРАТЊУ ЗА БРОЈАЛИЦЕ, ПЕСМЕ И МУЗИЧКЕ ИГРЕ ПОМОЋУ РАЗЛИЧИТИХ ИЗВОРА ЗВУКА -ИЗАБЕРЕ ПРЕМА ЛИТЕРАРНОМ САДРЖАЈУ ОДГОВАРАЈУЋИ МУЗИЧКИ САДРЖАЈ	-РАЗГОВОР -ПОДСТИЦАЊЕ УЧЕНИКА НА ИМПРОВИЗАЦИЈУ: ИГРЕ, ПОКРЕТА НА ОДРЕЂЕНУ МУЗИКУ -ИЗРАДУ ДЕЧЈИХ РИТМИЧКИХ ИНСТРУМЕНАТА ОД РАЗЛИЧИТИХ МАТЕРИЈАЛА -МУЗИЧКЕ ИМПРОВИЗАЦИЈЕ -КОМПОНОВАЊЕ МЕЛОДИЈА НА ЗАДАТ ТЕКСТ -ИЛУСТРАЦИЈА ДОЖИВЉАЈА НА ЗАДАТ ТЕКСТ -ОДАБИР ПОЗНАТОГ МУЗИЧКОГ У ОДНОСУ НА ЛИТЕРАРНИ САДРЖАЈ

ПРЕДМЕТ: ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ, РАЗРЕД 1.

ТЕМА БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ	ИСХОДИ	НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА ИСХОДА
ОЛАКШАВАЊЕ ПРОЦЕСА АДАПТАЦИЈЕ НА ШКОЛСКУ СРЕДИНУ И ПОДСТИЦАЊЕ СОЦИЈАЛНЕ ИНТЕГРАЦИЈЕ УКУПНО 2 ЧАСА	ОЛАКШАВАЊЕ ПРОЦЕСА АДАПТАЦИЈЕ НА ШКОЛСКУ СРЕДИНУ; ПОДСТИЦАЊЕ СОЦИЈАЛНЕ ИНТЕГРАЦИЈЕ; РАЗВИЈАЊЕ ОДНОСА ДРУГАРСТВА И САРАДЊЕ СА ВРШЊАЦИМА И ОДРАСЛИМА	ПО ЗАВРШЕТКУ РАЗРЕДА УЧЕНИК ЋЕ БИТИ У СТАЊУ ДА: -СЕ ЛАКО АДАПТИРА НА НОВУ СРЕДИНУ -ПОСЕДУЈЕ МОРАЛНЕ ВРЕДНОСТИ И ПРЕПОЗНАЈЕ ПРАВО ДРУГАРСТВО -ЗНА ДА САРАЂУЈЕ СА ВРШЊАЦИМА И ОДРАСЛИМА	-РАЗМЕНА О УЗАЈАМНИМ ОЧЕКИВАЊИМА, ПОТРЕБАМА, ЗАХТЕВИМА, ТЕШКОЋАМА ВЕЗАНИМ ЗА ПРОМЕНУ СРЕДИНЕ
ПОДСТИЦАЊЕ РАЗВОЈА САЗНАЊА О СЕБИ, О СОПСТВЕНИМ ОСЕЋАЊИМА И ПОТРЕБАМА, СВЕСТИ О ЛИЧНОМ ИНДЕНТИТЕТУ, САОПШТАВАЊУ И САМОПОУЗДАЊУ УКУПНО 8 ЧАСОВА	ПОДСТИЦАЊЕ РАЗВОЈА САЗНАЊА О СЕБИ И СВОЈИМ ПОТРЕБАМА И ЊИХОВА МЕЋУСОБНА ПОВЕЗАНОСТ	-ПОСЕДУЈЕ РАЗВИЈЕНА ОСЕЋАЊА О СЕБИ, СОПСТВЕНИМ ОСЕЋАЊИМА И ПОТРЕБАМА -СВЕСТ О ЛИЧНОМ ИНДЕНТИТЕТУ И ОСОБЕНОСТИ, САМОПОШТОВАЊА И САМОПОУЗДАЊА	-КРОЗ ИГРУ И ПРЕОБРАЖАЈ МАШТЕ РАЗМЕНУО СОПСТВЕНИМ СПОСОБНОСТИМА И ВРЕДНОСТИМА, ЦРТАЊЕ ПРИЈАТНИХ И НЕПРИЈАТНИХ СИТУАЦИЈА

ИЗРАЖАВАЊЕ И КОМУНИКАЦИЈА ОСЕЋАЊА, ЗНАЊА И УМЕЊА ЗА РЕШАВАЊЕ ИНДИВИДУАЛНИХ ПРОБЛЕМА; УЧЕЊЕ ТЕХНИКА ЗА ПРЕВЛАДАВАЊЕ НЕПРИЈАТНИХ ЕМОЦИОНАЛНИХ СТАЊА УКУПНО 10 ЧАСОВА	РАЗВИЈАЊЕ КОМУНИКАТИВНЕ СПОСОБНОСТИ; НЕВЕРБАЛНЕ И ВЕРБАЛНЕ КОМУНИКАЦИЈЕ; ВЕШТИНА НЕНАСИЛНЕ КОМУНИКАЦИЈЕ	-ПОСЕДУЈЕ КОМУНИКАТИВНЕ, ВЕРБАЛНЕ И НЕВЕРБАЛНЕ ВЕШТИНЕ -ЗНА ДА КОМУНИЦИРА ПОШТУЈУЋИ ДРУГЕ	-КРОЗ ЦРТАЊЕ, РАЗМЕНУ, ИГРУ, ВЕЖБЕ ОПУШТАЊА И ФИЗИКЕ ВЕЖБЕ УЧЕ КАКО ДА ПОСТИГНУ СМИРЕНОСТ И РАЗВИЈУ СТРАТЕГИЈУ ЗА ПРЕВАЗИЛАЖЕЊЕ ТУГЕ

ТЕМА БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ	ИСХОДИ	НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА ИСХОДА
ПОДСТИЦАЊЕ ГРУПНОГ РАДА, ДОГОВАРАЊА И САРАДЊЕ УКУПНО 2 ЧАСА	ОСПОСОБЉАВАЊЕ УЧЕНИКА ЗА ГРУПНИ РАД, СПОРАЗУМЕВАЊЕ И САРАДЊУ	-УЧЕНИЦИ СУ ОСПОСОБЉЕНИ ЗА РАД У ГРУПИ У КОЈОЈ МЕЂУСОБНО САРАЂУЈУ	КРОЗ ПРАВЉЕЊЕ ЗАЈЕДНИЧКОГ ЦРТЕЖА У МАЊИМ ГРУПАМА УЧЕНИЦИ СЕ УЧЕДА СЕ ДОГОВАРАЈУ
ПОДСТИЦАЊЕ СОЦИЈАЛНОГ САЗНАЊА, РАЗУМЕВАЊЕ И ПРИХВАТАЊЕ МЕЂУСОБНИХ РАЗЛИКА; УЧЕЊЕ ВИДОВА САМОПОТВРЂИВАЊА БЕЗ АГРЕСИВНОСТИ И УЗ УВАЖАВАЊЕ ДРУГИХ УКУПНО 3 ЧАСА	РАЗВИЈАЊЕ КРЕАТИВНОГ ИЗРАЖАВАЊА; ОСПОСОБЉАВАЊЕ УЧЕНИКА ЗА РАЗУМЕВАЊЕ И ПРИХВАТАЊЕ МЕЂУСОБНИХ РАЗЛИКА; УЧЕЊЕ ТЕХНИКА ЗА ПРЕВЛАДАВАЊЕ НЕПРИЈАТНИХ ЕМОЦИОНАЛНИХ СТАЊА	-УЧЕНИЦИ ЗНАЈУ ДА СЕ КРЕАТИВНО ИЗРАЖАВАЈУ -ОСПОСОБЉЕНОСТ ЗА ПРИХВАТАЊЕ МЕЂУСОБНИХ РАЗЛИКА -ЗНАЈУ ТЕХНИКЕ ЗА ПРЕВЛАДАВАЊЕ ЕМОЦИОНАЛНИХ СТАЊА	-КРОЗ ИГРУ УЛОГА И РАЗМЕНУ

РАЗВИЈАЊЕ КОМУНИКАТИВНЕ СПОСОБНОСТИ, КОНСТРУКТИВНОГ РАЗРЕШАВАЊА СУКОБА СА ВРШЊАЦИМА И ОДРАСЛИМА УКУПНО 5 ЧАСОВА	ОСПОСОБЉАВАЊЕ УЧЕНИКА ЗА ПРИМЕНУ НЕНАСИЛНЕ КОМУНИКАЦИЈЕ У РЕШАВАЊУ СУКОБА У ВРШЊАЧКОМ ПОСРЕДОВАЊУ	-УЧЕНИЦИ СУ ОСПОСОБЉЕНИ ЗА ПРИМЕНУ НЕНАСИЛНЕ КОМУНИКАЦИЈЕ	-УЧЕНИЦИМА СЕ ДЕМОНСТРИРАЈУ ЕФЕКТИ РАЗЛИКА У ГЛЕДАЊУ И ПРИМАЊУ ПОРУКА -КРОЗ ИГРУ МАШТЕ И ОДИГРАВАЊЕ СИТУАЦИЈА ИЗ СОПСТВЕНОГ ЖИВОТА

ТЕМА БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ	ИСХОДИ	НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА ИСХОДА
УПОЗНАВАЊЕ УЧЕНИКА СА ДЕЧЈИМ ПРАВИМА И ПОДСТИЦАЊЕ И ОСПОСОБЉАВ АЊЕ УЧЕНИКА ЗА АКТИВНО УЧЕШЋЕ У	ОСПОСОБЉАВАЊЕ УЧЕНИКА ДА УПОЗНАЈУ, УСВОЈЕ И УВАЖЕ ДЕЧЈА ПРАВА И ДА БУДУ СПОСОБНИ ДА АКТИВНО УЧЕСТВУЈУ У ЊИХОВОМ ОСТВАРИВАЊУ	-УЧЕНИЦИ УВАЖАВАЈУ ДЕЧЈА ПРАВА И СПОСОБНИ СУ ДА АКТИВНО УЧЕСТВУЈУ У ЊИХОВОМ ОСТВАРИВАЊУ	-КРОЗ РАЗМЕНУ И ВЕЖБЕ ДЕЦА СЕ УПОЗНАЈУ СА ОСНОВНИМ ДЕЧЈИМ ПРАВИМА
ЕВАЛУАЦИЈА УКУПНО 2 ЧАСА	ОСПОСОБЉАВАЊЕ УЧЕНИКА ДА САМИ ПРОЦЕНЕ ПРОГРАМ КОЈИ СУ ПРОШЛИ И СОПСТВЕНО НАПРЕДОВАЊЕ	-УЧЕНИЦИ СУ ОСПОСОБЉЕНИ ДА САМО ПРОЦЕНЕ ПРОГРАМ КОЈИ СУ ПРОШЛИ И СОПСТВЕНО НАПРЕДОВАЊЕ	-КРОЗ ПОДСТИЦАЊЕ ДА САМИ ПРОЦЕНЕ ПРОГРАМ

ПРАВОСЛАВНИ КАТИХИЗИС (ВЕРОНАУКА) 1. РАЗРЕД

ТЕМЕ	ЦИЉ И ЗАДАЦИ	НАЧИН И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА
Човек је икона Божија Бог је заједница личности Оца и Сина и Светог Духа Човек као биће заједнице Бог је из љубави створио свет заједно са Сином и Духом Исус Христос је посредник између Бога и створене природе Црква је заједница свих људи и целе природе кроз Христа са Богом Православна иконографија показује свет и човека у заједници с Богом	Уочавати да се кроз слободни однос љубави према некоме или нечему, тај неко или нешто конкретизује, односно да постаје за нас јединствено и непоновљиво Уочавати да љубав човека према другим људима и природи њима даје непоновљиву вредност и постојање Уочавати да од онога кога заволимо зависи и наше постојање Схватати да је човек икона Божија управо због тога што може да друга бића чини непоновљивим	Настава веронауке у првом разредау је припрема ученика да прихвати да је постојање израз заједнице, односно да је личност заједница са другом личношћу. Садржаје остварити кроз приче, цртеже, које ће деца сама цртати (родитељи, браћа, сестре, кућа, двориште, све заједно) Увек истицати литургијско искуство заједнице и литургијску структуру која је утемељена на слободи, а не на природним нагонима. Треба нагласити - искуство љубави које чини да свет који нас окружује не буде маса, већ да га чине конкретна и непоновљива бића - приказати кроз пример приче љубав у уџбенику. Бића са којима смо у заједници, љубави постаје извор и нашег постојања као конкретне личности упознати кроз причу - Извор нашег живота. Тему: Човек је икона божја и Бог је створио свет из љубави објаснити на примеру приче Љубав у уџбенику. Тему: Христос је посредник између Бога и света и Црква је заједница природе и људи кроз Христа и Бога објаснити на основу искуства и љубави према другом бићу.

ОРИЈЕНТАЦИОНИ ПЛАН РАДА ОДЕЉЕЊСКОГ СТАРЕШИНЕ 1. РАЗРЕДА

Упознавање ученика са правилима понашања у одељењу и у школи Изграђивање имица одељењске заједнице (симбол или амблем одељења) Имам право да ... (разговор о дејјим правима) Солидарност на делу Наша школа носи име ... Вршњачка помоћ у учењу (друг – другу) Значај и потреба редовног лекарског прегледа Новогодишња честитка за сву децу света Да ли смо могли боље (анализа успеха на полугодишту) Причамо о Светом Сави Како се понашамо као учесници у саобраћају Љубав је (обележавамо Дан заљубљених) Мами за празник Утицај дувана и дуванског дима на здравље Акција уређења учионица и школског дворишта Заједно смо јачи (Другарство шта је то?) Како се понашати на екскурзији Како смо испунили своје радне обавезе и дужности	Улепшајмо нашу учионицу Упознај своје тело Активност посвећене Дечјој недељи Старији помажу нама, а ми њима Зашто се понекад тучемо, тужакамо, свађамо ... Мој радни дан изгледа овако Мој хоби Како ћемо провести зимски распуст Ко све брине о мом здрављу Покажи шта знаш Правилна исхрана Како се понашам за столом Начин одевања у првим пролећним данима Разговарамо о непожељним особинама личности (себичност, агресивност) Потреба за одмором и значај одмарања Каква све занимања постоје у нашем месту Моје будуће занимање Одлике активног одмора

НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: Српски језик као нематерњи

РАЗРЕД:1.

ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА:72

ТЕМА/ ОБЛАСТ	БРОЈ ЧАСОВА	АКТИВНОСТИ У ОБРАЗОВНО – ВАСПИТНОМ РАДУ	ИСХОДИ	САДРЖАЈИ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ
ЈЕЗИК	25	Обрада-14 Увежбавање-4 Утврђивање-3 Понављање-3 Провера-1	- разуми користи предвиђени лексички фонд; - именује предмете и бића, именује предмете и бића из блиског окружења; - искаже радњу која се дешава у току говора; - разуме основне просторне односе.	- Давање основних информација о себи и члановима уже породице. - Навођење дана у недељи. - Навођење бројева до десет, основних боја. - Коришћење личних и показних заменица, предлога, везника и прилога - Коришћење упитне, потврдне и одричне речце.	- Ликовна култура; - Музичка култура - Свет око нас; - Матерњи језик; - Компетенција за целоживотно учење; - Комуникација; - Решавање проблема; - Сарадња; - Одговоран однос према здрављу; - Одговоран однос према околини.

ТЕМА/ ОБЛАСТ	БРОЈ ЧАСОВА	АКТИВНОСТИ У ОБРАЗОВНО – ВАСПИТНОМ РАДУ	ИСХОДИ	САДРЖАЈИ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ
КЊИЖЕВНОСТ	23	Обрада- 15 Увежбавање-5 Утврђивање-1 Понављање-1 Провера-1	– разуме кратке песме и одабране одломке прозних текстова, по потреби адаптиране; – напамет кажује кратке песме и краће дијалого; – уочава речикоје серијују; – илуструје текст који му је прочитан; – повезује илустрације уз текст.	- Прича у сликама: Добродошли у школу; - Прича у сликама: Породично стабло; - Прича у сликама: Спреми за школу; - Прича у сликама: Гусеница Бојана; - Прича у сликама: Шта се покварило? - Прича у сликама: Кућа и комшилук; - Прича у сликама: Деда Мразе, не скрећи са стазе; - Прича у сликама: Дођи ми у госте; - Прича у сликама: Утакмица; - Прича у сликама: Мамин рођендан; - Прича у сликама: Чудесни залогаји; - Прича у сликама: Врати ми меду; - Прича у сликама: Животињско царство; - Прича у сликама: Код лекара; - Прича у сликама: Стиже лето.	- Ликовна култура; - Музичка култура - Свет око нас; - Матерњи језик; - Компетенција за целоживотно учење; - Комуникација; - Решавање проблема; - Сарадња; - Одговоран однос према здрављу; - Одговоран однос према околини.

ТЕМА/ ОБЛАСТ	БРОЈ ЧАСОВА	АКТИВНОСТИ У ОБРАЗОВНО – ВАСПИТНОМ РАДУ	ИСХОДИ	САДРЖАЈИ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ
ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА	24	Обрада-18 Увежбавање-2 Утврђивање-1 Понављање-1 Провера-1 Систематизација-1	– разумеје једноставна питања која се односе на личну идентификацију и идентификацију предмета и особа из непосредног окружења – представи себе и особе из свог окружења и тражи исте информације од саговорника – користи основне изразе за поздрављање и захваљивање у складу са ситуацијом – учествује у кратком дијалогу са вршњацима и породицом на познату тему.	– Лично представљање: основне информације о себи – Породица и људно окружење: чланови уже породице – Животукући: кућа, стан, просторије, двориште, рођендан – Храна и пиће: основне намирнице – Одећа и обућа: Основни одевни предмети и обућа – Образовање: просторије у школи, школски намештај и школски прибор – Природа: доба дана, биљке и животиње – Спорт и игре: игра и играчке – Насеља, саобраћај и јавни објекти: село и град. – Комуникативни модели: поздрављање и представљање	- Ликовна култура; - Музичка култура - Свет око нас; - Матерњи језик; - Компетенција за целоживотно учење; - Комуникација; - Решавање проблема; - Сарадња; - Одговоран однос према здрављу; - Одговоран однос према околини.

НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: ДИГИТАЛНИ СВЕТ

Исходи	Назив теме и наставни садржаји	Облици рада	Методе рада	Активности ученика	Наставна средства	Међупредметно повезивање	Евалуација	Време реализације
– препозна дигиталне уређаје из околине; – наведене кодове животних ситуација у којима дигитални уређаји олакшавају обављање послова; – упорединачине рада и живота људи преко интернета и дигиталних уређаја; – упорединачине креативног изражавања са дигиталним уређајима и без њих; – користити дигиталне уџбенике за учење (самостално и/или уз помоћ наставника); – упоредити дигитални и папирни уџбеник;	1. ДИГИТАЛНО ДРУШТВО Различити изгледи дигиталних уређаја. Дигитални уређаји у различитим занимањима. Учење уз помоћ дигиталних уџбеника. Креативно изражавање са дигиталним уређајима и без њих. Комуникација посредством дигиталних уређаја. Дигитални уређаји паметни дигитални уређаји. Коришћење дигиталних уређаја за оповећање прилика за учење и стицање искуства ученика у области науке, културе и уметности.	Фронтални, групни, у пару, индивидуални приступи.	Искуствене методе наставе; практичан рад – (истраживање и откривање), метода усменог излагања, илустраивно-демонстративна, метода разговора, метода рада на тексту и са визуелним материјалима.	Ученик треба да правилно укључи и искључи дигитални уређај; ● наведе основне делове рачунара (кућиште, монитор, миш, тастатура, звучници, слушалнице, микрофон, веб камера, штампач, скенер) ● објасни намену основних делова рачунара самостално користи софтвер за цртање ● сачува цртеж на радној површини ● наведе неколико различитих употреба интернета ● покрене интернет прегледач ● користи уз помоћ учитеља интернет	Дигитални УЦ и уређаји (рачунари, таблети, мобилни телефони и друге физичке дигиталне уређаје).	Обавезни предмети (Српски језик, Енглески језик, Математика, Свет око нас, Ликовна и Музичка култура, Физичко и здравствено васпитање). Изборни предмети : Верска настава/Грађанско васпитање: – Ваннаставне активности .	Повратна информација треба да буде у време њене, дата током или непосредно након обављања неке активности; треба да буде конкретна, да се односи на активности и продукте ученика	Септембар – јануар (18ч.)

Исходи	Назив теме и наставни садржаји	Облици рада	Методе рада	Активности ученика	Наставна средства	Међупред-метно повезивање	Евалуација	Време реализације
– упоредити традиционалне и нове медијске комуникације са комуникацијом посредством дигиталних уређаја; – навести неке од карактеристика „паметног“ дигиталног уређаја; – навести неке од начина коришћења дигиталних уређаја и могућности да допринесу упознавању културне баштине; – навести основна правила за коришћење дигиталних уређаја како не би угрозило здравље; – навести неке од здравствених ризика везаних за прекомерно и неправилно коришћење дигиталних уређаја; – довести у везу начин одлагања електронског отпада са заштитом животне средине; – набројати основне податке о личности; – објаснити зашто саопштавање података о личности представља ризично понашање при комуникацији помоћу дигиталних уређаја; – именује особе или институције којима се треба обратити за помоћ у случају контакта са непримерним дигиталним садржајем, непознатим,	2. БЕЗБЕДНО КОРИШЋЕЊЕ ДИГИТАЛНИХ УРЕЂАЈА Дигитални уређаји на штетно здравље (вид, положај тела, време пред екраном, дигитални уређаји као отпад). Подаци о личности и њихова заштита при комуникацији помоћу дигиталних уређаја. Помоћ у случају контакта са непримерним дигиталним садржајем, непознатим, злонамерним саобраћајем или особама којима се не може доверити (мере физичке заштите, коришћење локатора).	Индивидуални, групни, у пару, индивидуални приступ.	Усне методе: наставе; практичан рад – (истраживање и откривање), метода усменог излагања, активно-демонстративна, метода разговора, метода рада на тексту и са визуелним материјалима.	Ученици седе док користе рачунар ● набројати знаке упозорења да је дошло до прекомерне употребе (пепцање очију, уморност врата...) ● објашњавају које последице на здравље може прекомерно коришћење рачунара да изазове ● самостално или уз помоћ учитеља користити едукативне сајтове ● објаснити зашто сајтови који су небезбедни ● опише шта су то лични подаци ● процени које врсте података може да садржи ● објасни ризик преузимања апликација (игрица) са непознатих сајтова	Дигитални уређаји (рачунари, таблети, мобилни телефони и друге физичке дигиталне уређаје).	Безни предмети (Српски језик, Енглески језик, Математика, Свет око нас, Ликовна и Музичка настава, Здравствено васпитање). Орни предмети : Верска настава/Грађанско васпитање Наставне активности	Примена стеченог знања и повезивање са реалним животним ситуацијама, примену принципа личности, редовним и осмишљеним прикупљањем релевантних података о напредовању ученика, праћењу предметних исхода и постигнутом степеном развоја компетенција ученика.	Јануар – март (8ч.)

Исходи	Назив теме и наставни садржаји	Облици рада	Методе рада	Активности ученика	Наставна средства	Међупред-метно повезивање	Евалуација	Време реализације
– наведе основне препоруке за руковање дигиталним уређајем на одговоран начин (примена мера физичке заштите) и објасни зашто је важно примењивати их; – анализира једноставан познати поступак/активност и предлаже кораке за његово спровођење - протумачи симболе познатог/договореног значења и испроведи поступак опшан њима; – уочи и исправи грешку у симболима из раженог путства (алгоритму), проверивања њиховог решења и по потреби га поправи (самостално или сараднички); – доведе у везу алгоритма и њиховог дигиталног	3. АЛГОРИТАМСКИ НАЧИН РАЗМИШЉАЊА Разлагање проблема на мање целине. Осмишљавање корака који воде до решења једноставног проблема . Тумачење постојећих креирања алгоритма из једноставних симбола. Уочавање и исправљање грешака у алгоритму. Тумачење понашања дигиталног уређаја у односу на приказани алгоритам.	Фронтални, групни, у пару, индивидуални приступ.	Искусствене методе наставе; практичан рад – (истраживање и откривање), метода усменог излагања, илустративно-демонстративна, метода разговора, метода рада на тексту и са визуелним материјалима.	Ученик решавање једноставне логичке задатке и задатака из свакодневног живота - развијање алгоритамског и логичког начина мишљења ● Стварање осећаја за решавање проблема у корацима ● Развијање самопоуздања и сигурности приликом решавања логичких задатака и задатака из свакодневног живота	Дигитални УЦ и уређаји (рачунари, таблети, мобилни телефони и друге физичке дигиталне уређаје).	Обавезни предмети (Српски језик, Енглески језик, Математика, Свет око нас, Ликовна и Музичка култура, Физичко и здравствено васпитање). ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТИ : Верска настава/Грађанско васпитање – Ваннаставне активности	Практична примена стеченог знања и повезивање са реалним животним ситуацијама, примену принципа очигледности, редовним и осмишљеним прикупљањем релевантних података о напредовању ученика, остваривању предметних исхода и постигнутог степена развоја компетенција ученика.	Март – јун (10ч.)

Слободне активности-ПОКАЖИ ШТА ЗНАШ

Циљ рада је усавршавање изражајног читања и рецитована, интерпретациј акњижевних ликова, слободно ликовно и музичко изражавање, ритмичко изражавање, а то се остварује кроз следеће садржаје:

- слушање рецитована познатих глумаца
- акценатске вежбе
- вежбе интонације и интензитета гласа
- вежб етемпа, мимике и гестикулације
- увежбавањ ерецитована конкретних песама
- читање књижевно-уметничких текстова по улогама, драматизација текстова
- организовано гледање и анализирање позоришних представа
- слушање дејихпесмица које певају познати уметници или деца на фестивалима,
- састављање кореографија за ритмичк еигре,
- израда зидних новина,
- учешће на школским приредбама

Циљеви ове секције су:

- развијањ екомуникационих способности ученика,
- подстицање спонтаности и слободе у понашању, у односима са другима,
- адекватно коришћењ еслободног времена,
- развој креативности,
- развијање љубави према позоришту, драми и осталим облицима уметничког изражавања.

План рада секције

1. Договор о раду - Дечија недеља
2. Покажи шт азнаш -Имамј единствен таленат
3. Дани јабука – песме и ликовни радови
4. Дани јабука - песме и ликовни радови
5. Читање дечије штампе
7. Јесењи плакат – заједнички рад
8. Пословице, загонетке, питалице
9. Музичке игре и песма- покажи шта знаш
10. Драмски текстови – покажишта знаш
11. Слушање дечијих песмица
12. Зима и Нова година – припремамо се за приредбу
13. Зима и Нова година – припремамо се за приредбу

14. Честитка за Новугодину- приредба
15. Зидне новине
16. Зимски плакат – заједнички рад
17. Лепо писање
18. Рецитације- покажи шта знаш
19. Светски дан вода
20. Осми март- Дан жена
21. Драмски текстови
22. Лепописање
23. Рецитације- покажи шта знаш
24. Пролећни плакат – заједнички рад
26. Постер(избор)
27. Читање дечије штампе
28. Песме
29. Спајања,вежбанке, бојанке
30. Стиже нам лето – заједнички рад
31. Креативна радионица
32. Небо и на небу дуга
33. Потрага за благом
34. Дан за ритмику
35. Чистоћа је пола здравља
36. Плакат (избор)

Conținuturi	Telurile	Sarcini operative
Limba (ortografia) Literatura (lectura, citirea și înțelege- Rea textului) Cultura exprimării (exprimarea orală și expri- Marea în scris)	Țelurile predării limbii române în clasa a întâia Este de a ajuta elevii să învețe și să scrie corect în limba română. De a înțelege textul citit și de a înțelege semnele de punctuație care se folosesc într-un text și de a înțelege rolul lor într-o propoziție sau într-un text. Foarte important este și de a face pe elev să îl intereseze cât mai mult tot ce are legătură cu cititul, scrisul și rostirea cuvintelor care sunt scrise în limba română. Adică, să iubească să scrie și să citească texte în limba română și de a simți limba română ca cea mai frumoasă limbă.	După încheierea clasei a întâi majoritatea elevilor dintr-o clasă va trebui să : -Scrie corect cu litere de tipar și de mână -Să citească românește cursiv și cu înțelegere -Să înțeleagă textele citite dar aceste texte să fie potrivite pentru vârsta lor -Să știe despre cine este vorba în textul citit sau auzit -Să știe care sunt semnele de punctuație și cu timpul, să începe să le întrebuințeze corect -Să știe când se scriu cuvintele cu litere mari -Să știe care litere se pronunță altfel în timpul citirii decât ce este scris în text -Să începe să înțeleagă care cuvinte se scriu despărțite (și din ce cauză) -Să aibă un vocabular dezvoltat potrivit vârstei -Să știe să facă diferență între poezii, povești și propoziții. -Să știe să întrebuințeze cuvintele noi pe care le aude într-un text pe care îl citește el singur sau îl aude când acest text îl citește altcineva. -Să îi fie interesant și drag de a citi și a scria în limba română.

ДРУГИ РАЗРЕД

НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: СРПСКИ ЈЕЗИК
РАЗРЕД:2

ТЕМА БРОЈ ЧАСОВА (обрада+утврђивање)	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ	ИСХОДИ	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА НАСТАВНОГ ПЛАНА И ПРОГРАМА
Усмено изражавање 32 (6+25+1) Књижевност 61(47+11+3) Правопис 31(18+10+3) Писмено изражавање 30(9+19+2) Граматика 26 (11+12+3)	-Развијање потребе за књигом, способности да се њоме самостално служе као извором сазнања -Усвајање основних теоријских и функционалних појмова из позоришне и филмске уметности - Препознавање и разумевање главних реченичних делова - Упознавање са фонетским и морфолошким појмовима према захтевима програма -Овладавање техником	-разликује књижевне врсте: песму, причу, басну, бајку, драмски текст, -одреди главни догађај, време, место дешавања, редослед догађаја, главне и споредне ликове, позитивне и негативне особине -разликује стих, строфу, риму -објасни значење пословице и поуке басне, повеже са примерима из свакодневног живота, -изражајно чита текстове интонативно тачно -изражајно рецитије изводи драмске текстове; – износи своје мишљење о тексту; – разликује глас и слог и препозна самогласнике и сугласнике; – разликује врсте речи у типичним случајевима; – одређује основне граматичке категорије именица и глагола;	Развијање потребе за књигом, способности да се њоме самостално служе као извором сазнања -Усвајање основних теоријских и функционалних појмова из позоришне и филмске уметности - Препознавање и разумевање главних реченичних делова - Упознавање са фонетским и морфолошким појмовима према захтевима програма -Овладавање техником читања и писања латиницом - Систематско и доследно реализовање програмираних вежбања у говору и писању

	читања и писања латиницом - Систематско и доследно реализовање програмираних вежбања у говору и писању	– разликује реченице по облику и значењу; – поштује и примењује основна правописна правила; – влада основном техником читања и писања латиничког текста;	

ДОПУНСКА НАСТАВА, СРПСКИ ЈЕЗИК ЗА 2. РАЗРЕД

ТЕМА	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ	НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА НАСТАВНОГ ПЛАНА И ПРОГРАМА
1. Језик	Овладавање садржајима изиаставног предмета Српски језик:	Писањереченицасамосталноиподиктату. Разговоронаписаномииучавањепојединихврстаречииреченица.
2. Књижевност	Увежбавање и утврђивање градива	Писањеподиктату (краћидиктат), заједничкоисправљањеиучавањегрешака.
	Граматика : реченица , именице, глаголи, придеви, заменице и бројеви	Организоватичитањетекстоваизчитанке (познатихинепознатих), слушањечитањанаставника, глумаца, спшикера.
	Правопис : употреба великог слова	Вежбањечитањатекстоваусебинакраћимтекстовимаузпровер уразумевањапрочитаног.
	Читање наглас и у себи	
	Причање	
	Препричавање	
	Увежбавање правилног изговора речи	Организоватичасовенакојимавежбатипричање, препричавањекраћихтекстова (читанка, дечјапгтампа), крозпригодневежбеиизговорречи, реченицаиголосова.
3. Језичка култура	Диктати	Писати по задатом диктату и аутодиктату.
	Састављање и писање реченица	

ТЕМЕИ САДРЖАЈИ	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ	НАЧИН И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА
1.Језик : - именице, глаголи,иридеви, реченице - обнављање правописнихправила 2.Кн>ижевност - читање обрађених текстова - тумачење текстова 3.Језичка култура - вежбе препричавања, читања, причања,описивања - усмена и писмена вежбања (ортоепске, ортографске вежбе, диктати)	- развијање смисла и способности за правилно,течно, економично и уверљиво усменои писмено изражавање, богаћење речника, језичког и стилског израза - доживљавање, разумевање, свестрано тумачење и вредновање књижевно - уметничких дела разних жанрова - оспособљавање за успешно служење књижевним језиком у различитим видовима његове усмене и писмене употребе и у различитим комуникационим ситуацијама (улога говорника, слушаоца, саговорника и читаоца) -доживљавање, разумевање, свестрано тумачењеи вредновање књижевно - уметничких дела разних жанрова	-писање реченица -читање и анализа текстова -препричавање -читање -причање -описивање -диктат

НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: МАТЕМАТИКА
РАЗРЕД: 2.

ТЕМА БРОЈ ЧАСОВА (обрада+утврђивање)	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ	ИСХОДИ	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА НАСТАВНОГ ПЛАНА И ПРОГРАМА
Природни бројеви до 100 145 (55 + 82+8) Геометријска тела и фигуре 25 (9+ 14+2) Мерење и мере 10(3+6+1)	Да ученици стичу знања неопходна за разумевање квантитативних и просторних односа и законитости у разним појавама у природи, друштву и свакодневном животу; -Да ученици савладају основне операције с природним, целим, рационалним и реалним бројевима, као и основне законе тих операција; -Савладају сабирање и одузимање до 100; -Схвате множење као сабирање једнаких сабирака, упознају и користе термине и знак множења; -Упознају операцију дељења, користе термине и знак дељења; -Уочавају својства нуле као сабирка, чиниоца и	– одреди непознати број у једначини са једном аритметичком опера- цијом; – одреди делове (облика $\frac{1}{n}$) дате величине; – изрази одређену суму новца преко различитих апоена; – прочита број записан римским цифрама и напише дати број римским цифрама; – прикаже мањи број података у табlici и стубичастим дијаграмом; – уочи правило и одреди следећи члан започетог низа; - одреди десетице најближе датом броју; – усмено сабира и одузима бројеве до 100; – користи појмове чинилац, производ, дељеник, делилац, количник, садржалац; – примени замену места и здруживање сабирака и чинилаца ради лакшег рачунања усмено множи и дели у оквиру прве стотине; – израчуна вредност бројевног израза са највише две операције; – реши текстуални задатак постављањем израза са највише две рачун- ске операције и провери тачност решења; разликује дуж, полуправу и праву; – одреди дужину изломљене линије (графички и рачунски); – одреди обим геометријске фигуре;	Активност на часу Усмено излагање Писмена вежба Читање и анализа задатака Цртање Диктат-математички Тестови

	дељеника, а јединице као чиниоца и делиоца; -Савладају таблицу множења бројева и одговарајуће случајеве дељења -Савладају множење и дељење у оквиру 100, упознају функцију заграде и редослед извођења рачунских операција; -Умеју да прочитају и запишу помоћу слова збир, разлику, производ и количник, као и да знају да одреде вредност израза са две операције; -Упознају употребу слова као ознаку за непознати број (односно, као замену за неки број) у најједноставнијим примерима сабирања и одузимања;	– нацрта правоугаоник, квадрат и троугао на квадратној мрежи и тачкастој мрежи; – уочи подударне фигуре на датом цртежу; – уочи симетричне фигуре; – допуни дати цртеж тако да добијена фигура буде симетрична у односу на дату праву; изрази дужину у различитим јединицама за мерење дужине; – измери дужину дужи и нацрта дуж дате дужине – чита и запише време са часовника; – користи јединице за време у једноставним ситуацијама	

ДОПУНСКА НАСТАВА ИЗ МАТЕМАТИКЕ ЗА 2. РАЗРЕД

ТЕМЕ	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ	НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА НАСТАВНОГ ПЛАНА И ПРОГРАМА
1. Скуп природних бројева 2. Мерење и мере 3. Квадрат и правоугаоник	- Писање и читање природних бројева - Рачунске операције у скупу природних бројева - Мерне јединице за површину. - Површина квадрата - Површина правоугаоника	- Кроз игру дидактичким материјалом ,кроз цртање скупова вежбати писање и читање бројева. - Решавати текстуалне задатке и вежбати рачунске операције - Кроз визуелно учење и демонстрацију примењујући већ научено у првом разреду - Вежбати мерење - Површину квадрата и правоугаоника уочавати на моделима и цртати на квадратној мрежи

НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ:СВЕТ ОКО НАС
РАЗРЕД:2.

ТЕМА БРОЈ ЧАСОВА (обрада+утврђивање)	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ	ИСХОДИ	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА НАСТАВНОГ ПЛАНА И ПРОГРАМА
Жива и нежива природа-- Жива природа 11 (8+2+1) Жива и нежива природа-- Нежива природа 4(3+1) Жива и нежива природа-- Веза живе и неживе природе 15 (10+5) Где човек живи 15(10+5) Људска делатност 18 (10+8) Кретању у простору и времену 12(9+2+1)	Формирање елементарних научних појмова из природних и друштвених наука; -Овладавање почетним техникама сазнајног процеса: посматрање, учавање, упоређивање, класификовање, именовање; -Подстицање дечијих интересовања, питања, идеја и одговора у вези са појавама, процесима и ситуацијама у окружењу у складу са њиховим когнитивно-развојним способностима; -Подстицање и развијање	-идентификује групе људи којима припада и своју улогу у њима; – оствари права и изврши обавезе у односу на правила понашања у групама којима припада; – се понаша тако да уважава различитости других људи; – прихвати последице када прекрши правила понашања групе; – сарађује са другима у групи на заједничким активностима; – разликује потребе од жеља на једноставним примерима из сопстве- ног живота; – препозна грб, заставу и химну Републике Србије и примерено се понаша према симболима; – одреди тип насеља на основу његових карактеристика; – повеже личну хигијену, боравак у природи, физичку активност и исхрану са очувањем здравља; – одржава личну хигијену – руку, зуба и чулних органа; – примени правила културног и безбедног понашања у саобраћају и превозним средствима у насељу са околином; – безбедно поступа пре и током временских непогода; – истезањем, савијањем и сабијањем одреди својства материјала; – одабере материјале који својим својствима највише одговарају употреби предмета; – пронађе нову намену коришћеним предметима; – наводи примере различитих облика кретања у окружењу; – одабере начин кретања тела, узимајући у обзир облик тела, врсту подлоге и средину у којој се тело креће; – измери растојање које тело пређе током свог кретања; – пронађе тражени објекат у насељу помоћу адресе/карактеристичних објеката;	усмено, писмена провера знања, тест (иницијални и тестови знања

	истраживачких активности деце; -Подстицање уочавања једноставних узрочно-последичних веза, појава и процеса, слободног исказивања својих запажања и предвиђања; подстицање уочавања узрочно-последичних веза, појава и процеса, на основу различитих параметара;	– именује занимања људи у свом насељу са околином; – одреди време помоћу часовника и календара користећи временске	

НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: ЛИКОВНА КУЛТУРА
РАЗРЕД: 2.

ТЕМА БРОЈ ЧАСОВА (обрада+утврђивање)	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ	ИСХОДИ	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА НАСТАВНОГ ПЛАНА И ПРОГРАМА
У покрету (2+4) Светлост и сенка (2+2) Откривам разлике (6+6) Чему служе знаци (3+1) Разнолики амбијенти (2+4) Пакетићи и завежљаји (3+3) Играчке и украси (1+5) Свет из моје маште (1+5) Љубав, пријатељство и машта (3+3)	-да: развија способност ученика за опажање облика, величина, светлина, боја, положаја облика у природи да развија памћење, повезивање опажених информација, што чини основу за увођење у визуелно мишљење; -Стварање услова за разумевање природних законитости и друштвених појава; стварати услове да реализација садржаја користе технике и средства ликовно-визуелног изражавања; ученици на сваком часу у процесу -Развијање способности за препознавање традиционалне, модерне, савремене уметности; -Развијати ученикове потенцијале у области ликовности и визуелности, те му помагати у самосталном изражавању коришћење техника и средстава; -Развијати љубав према лепоти у делима свих облика уметности; -Да ствара интересовање и потребу за посећивањем изложби, галерија, музеја и чување културних добара;	- користи материјал и прибор на безбедан и одговоран начин; – изрази, одабраним материјалом и техникама своје емоције, машту, сећања и замисли; – користи једноставне информације и одабрана ликовна дела као подстицај за стваралачки рад; – изражава, светлим или тамним бојама, свој доживљај уметничког дела; – идентификује истакнути део целине и визуелне супротности у свом окружењу; – преобликује, самостално или у сарадњи са другима, материјале и предмете за рециклажу; – тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакоднев- ном животу; – упоређује свој и туђ естетски доживљај простора, дизајна и умет- ничких дела; – повезује уметничко занимање и одговарајуће продукте; – пружи основне информације о одабраном музеју;	Путем усменог излагања Кроз изражавање путем сликања и цртања радова Кроз изражавање путем обликовања материјала.

НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: МУЗИЧКА КУЛТУРА
РАЗРЕД: 2.

ТЕМА БРОЈ ЧАСОВА (обрада+утврђивање)	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ	ИСХОДИ	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА НАСТАВНОГ ПЛАНА И ПРОГРАМА
Почетак школске године 4 (1+3) Игре без граница 5 (4+1) Музика у природи 5 (4+1) Зимско расположење 4 (3+1) Мале ђачке радости 5 (4+1) Пролећни несташлуци 7 (6+1) Песме и игре 6 (5+1)	Развијање интересовања, музичке осетљивости и креативности; -Оспособљавање за разумевање могућности музичког изражавања; -Развијање осетљивости за музичке вредности упознавањем уметничке традиције и културе свога и других народа. -Неговање способности извођења музике (певање/свирање); тицање навике слушања музике, подстицање доживљаја и разумевање музичких порука; -Развој стваралачког ангажовања у свим музичким активностима; -Упознавање традиционалне и уметничке музике свога и других народа; -Развијање критичког мишљења (исказивање осећања о музици која се изводи и слуша); -Зна основе музичке писмености и изражајних средстава музичке. -Пева песме по слуху; Слуша вредна дела уметничке и народне музике	-да објасни својим речима утиске о слушаном делу, особине тона, доживљај прегласне музике и њеног утицаја на тело; – разликује различите инструменте по боји звука и изражајним могућностима; – издвоји основне музичке изражајне елементе; – препозна музичку тему или карактеристични мотив који се понавља у слушаном делу; – повезује карактер дела са изражајним музичким елементима и инструментима; изговара бројалице у ритму, уз покрет; – пева по слуху песме различитог садржаја и расположења; – изводи уз покрет музичке и традиционалне игре; – примењује правилан начин певања и договорена правила понашања у групном певању и свирању; – свира по слуху ритмичку пратњу уз бројалице и песме, једноставне аранжмане, свирачке деонице у музичким играма; – повезује почетне тонове песама-модела и једноставних наменских песама са бојама; – повезује ритам са графичким приказом; – објашњава својим речима доживљај свог и туђег извођења; – учествује у школским приредбама и манифестацијама; – направи дечје ритмичке инструменте; – осмисли покрете уз музику;	Активност на часу Певање песама Извођење бројалица Тактирање Извођење кола

НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ:ФИЗИЧКО И ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ
РАЗРЕД:2.

ТЕМА БРОЈ ЧАСОВА (обрада+утврђивање)	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ	ИСХОДИ	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА НАСТАВНОГ ПЛАНА И ПРОГРАМА
Ходање и трчање 13 (6+7) Скакање и прескакање 20 (9+11) Бацање и хватање 12 (6+6) Дизање и ношење 3 (1+2) Вучење и гурање 3 (2+1) Пузање, провлачење и Пењање 6 (3+3) Вежбање реквизитима 5 (3+2) Вежбе на тлу 9 (4+5) Игре 20 (8+12) Ритмичке игре и народни плесови 17 (10+7)	Интегрални развој личности ученика; -Развој моторичких способности, -Стицање, усавршавање и примена моторичких умења, навика -Стицање основних знања у свакодневним и специфичним условима живота и рада. -Подстицање раста, развоја и правилног држања тела; -Развој и усавршавање моторичких способности; -Стицање моторичких умења која су, као садржаји, утврђени програмом физичког васпитања и стицање теоријских знања неопходних за њихово усвајање; -Усвајање знања ради разумевања значаја и суштине физичког васпитања дефинисаног циљем овог васпитао-образовног подручја	-да примени једноставне, двоставне општеприпремне вежбе (вежбе обликовања); – правилно изводи вежбе, разноврсна природна и изведена кретања; – комбинује усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу; – одржава равнотежу у различитим кретањима; – разликује правилно од неправилног држања тела; – успостави правилно држање тела; – правилно дише током вежбања; – изведе кретања, вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу; – изведе децји и народни плес	Тестирање кроз разне вежбе Посматрање кроз спортске игре. Тестирање кроз разне вежбе Посматрање кроз спортске игре.

НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ
РАЗРЕД:2.

ТЕМА БРОЈ ЧАСОВА (обрада+утврђивање)	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ	ИСХОДИ	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА НАСТАВНОГ ПЛАНА И ПРОГРАМА
1. Подстицање групног рада, договарања и сарадње са вршњацима и одраслима. 2. Подстицање развоја самосвести, самопоштовања и уважавања других 3. Оспособљавање ученика да препознају и разумеју сопствена осећања и потребе, и њихову међусобну повезаност и да штите и остварују своје потребе на начин који не угрожава друге. 4. Развијање комуникативне способности, невербалне и вербалне комуникације, вештина ненасилне комуникације	-Подстицање групног рада, договарања и сарадње са вршњацима и одраслима; -Подстицање самосвести, самопоштовања и уважавања других; -Оспособљавање ученика да препознају и разумеју сопствена осећања и потребе и њихову међусобну повезаност, да штите и остварују своје потребе на начин који не угрожава друге; -Развијање комуникативне способности, невербалне и вербалне комуникације, вештина ненасилне комуникације; -Оспособљавање ученика за примену вештина ненасилне комуникације у решавању сукоба и	– разликује понашања појединаца која доприносе или ометају функци- онисање и напредовање групе; – успоставља, гради и чува успешне односе са члановима групе којој припада; – искаже своја осећања и потребе на начин који не угрожава друге; – препозна и уважи осећања и потребе других; – наведе и својим речима објасни основна права детета садржана у Конвенцији о дејим правима – прихвата и образлаже на примерима из живота да свако дете има иста права без обзира на различитости; – препозна ситуације кршења својих и туђих права и показује спремност да тражи помоћ; – се договара и одлучује у доношењу правила групе и да се понаша у складу са њима; – наводи примере међусобне повезаности права и одговорности; – разликује ненасилну од насилне комуникације међу члановима групе на примерима из свакодневног живота, из књижевних дела које чита и филмова које гледа; – саслуша излагање саговорника без упадица и са уважавањем; – даје и прихвата предлоге водећи рачуна о интересу свих страна у сукобу; – представи шта садржи и чему служи Правилник о	Разговор (монолог и дијалог). Разне креативне игре Изражавање путем цртежа.

	вршњачком посредовању; -Развијање креативног изражавања; -	безбедности ученика његове школе; – се понаша у складу са Правилником о безбедности ученика; – наводи примере одговорности одраслих и ученика за безбедност у школи; – препознаје предности, ризике и опасности по себе и друге и одговор- но поступа при коришћењу мобилног телефона и интернета	

ОРИЈЕНТАЦИОНИ ПЛАН РАДА ОДЕЉЕЊСКОГ СТАРЕШИНЕ 2. РАЗРЕДА

Упознавање ученика са Кућним редом школе Како да стигнем све што сам научио (планирање дневних активности) Имам право да ...(разговор о дејим правима) Друг другу (вршњачка помоћ у учењу и изради домаћих задатака) Да ли смо у кући сви равноправни Како да покажем поштовање и пажњу према другу и другарици Зимске игре на снегу Израда новогодишњих честитки Да ли смо могли боље (анализа успеха на полугодишту) Причамо о Светом Сави Како се понашати да бисмо били безбедни Љубав је (обележавамо Дан заљубљених) Мама за празник 31. март Дан борбе против пушења Препоручио бих да се прочита ... Ово сам ја ван школе Како се понашати на екскурзији Како смо испунили своје радне обавезе и дужно	Улепшајмо нашу учионицу Како изгледам кад сам (тужан, весео) Активност посвећене Дечјој недељи Сунчана јесен живота – помоћ старима Мушки и женски послови Како да учим да би успех био што бољи Занимање које ми се највише свиђа Како се у мом крају обележавају Божић и Нова година Игра огледала (невербална комуникација) Песник нам стиже у госте Потребе и жеље Умемо ми то и лепше (стоп ружним речима) Ко загађује школско двориште Дан за шалу Како да распоредимо оброке Игре за успостављање позитивне комуникације У посети код лекара Шта бих променио у школи

НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: Дигитални свет
РАЗРЕД: 2

ТЕМА/ ОБЛАСТ	БРОЈ ЧАСОВ	АКТИВНОСТИ У ОБРАЗОВНО – ВАСПИТНОМ РАДУ	ИСХОДИ	САДРЖАЈИ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ
ДИГИТАЛН О ДРУШТВО	20	- Активностима за достизање исхода <i>својим речима објасни појам покрет не слике и кре ира елементе</i>	– упореди начин на кој и учи у школи са онлајн уче њем путем школске п латформе; –	Учење путем школске платформе за онлајн учење. Учење уз помоћ дигиталних уџбеника. Креативно графичко изражавање користиће се у дигиталној уређаја.	<i>КОМПЕТЕНЦИЈЕ ЗА:</i> - учење, - комуникацију,

		<i>покретне слике</i> треба да претходи приказивању анимираних слика ученицима и демистификовању доживљаја покрета. - Задостизање и схода својим речима објасни због чега дигиталне уређаје повезује мрежа, укључујући интернет, потребно је, без инсистирања на дефиницијама, предочити ученицима да јерачунарска мрежа, као и интернет, сачињена од дигиталних уре	користи школску платформу за онлајну учење (уз помоћ наставника и/или родитеља/законског заступника); — самостално користи дигиталне уџбенике за учење; — креира, чува и поново уређује дигиталну слику (самостално и/или уз помоћ наставника) користећи одговарајућу апликацију; — својим речима објасни појам покретне слике; — креира елементе покретне слике; —	Умрежавање дигиталних уређаја и прилике за размену материјала, комуникацију и заједнички рад који изумрежавања произилазе	- сарадњу - развијање основа алгоритама ског начина размишљања.

		ђајакојисумеђ усобноповеза ни. - У оквируактивн остизадостиза њейсхода <i>нав едемогућност изаразмену ма теријала, комуникацију и заједнички ра д (учење) којесунастал езахваљујући у мрежавању д игиталних уре ђаја</i> подстица ти ученике да о бјасне шта је св емогуће разме њивати у оквиру школс ке платформе (текстове, слике, порук етд.) - Подстицати уч енике да опи	креира једноставан г рафички дигитални материјал намењен п ознатој публици;		

		шупословесв ојихродитеља – коликоњихко ристидигитал ниуређајнапо слу, далијетајуређ ајповезаннаи нтернет, заштојепотре бнодабудепов езаннаинтерн ет, далису и какорадииод куће и сл.			
БЕЗБЕДНО КОРИШЋЕЊЕ ДИГИТАЛНИХ УРЕЂАЈА	6	- Активностима задостизање исхода <i>орган изујесопствен оучење у онлајнокруже њунаначинкој инеугрожаваз дравље и личнубезбедн ост, као и сигурностдиг италногуређа ја</i> требадапре	– својимречимаобјас низбогчегадигитал неуређајеповезујем онамреже, укључујућиинтерне т; – наведемогућностиз аразменуматеријала , комуникацију и заједничкирад (учење)	Добици и ризицикојипроизилазеизкомуникациј епутемдигиталнихуређаја. Понашањенаинтернету – интернетбонто. Остављањеличнихподатакаприкори шћењудигиталнихуређаја. Примеренареакција у случајуконтактасанепримеренимдиг италнимсадржајем, непознатим, злон амернимособамаилиособамакојеком унизирајунанеприхватљивначин.	<i>КОМПЕТЕНЦИЈЕ ЗА:</i> - учење, - комуникацију, - сарадњу

		тходиразгово рсаученицима о њиховимнави камакадајеуче ње у питању — далисамиплан ирајукадаће и штаучити, коимпомаже, какосесаукућ анимадоговар ајуококоришћ ењадигитални хуређајазауче ње. - Очувањедра веживотнесре динеимперат ивјесавремен огдруштва. У оквируактивн остизадостиза њеисхода <i>пре дложиначине одлагањаелек тронскоготп адакојинеугро</i>	којесунасталезахва љујућииумрежавању дигиталнихуређаја; — објаснидобитке и ризикекојипроизил азеизкомуникације путемдигиталнихур еђаја; — разликујенеприхват љивоодприхватљив огпонашањаприком уникацијинаинтерн ету; — реагујенаодговарају ћиначинакодође у додирсанепримерен имдигиталнимсадр жајем, непознатим, злонамернимособа маилиособамакојек омуницирајунанепр ихватљивначин; — наведенекеодначин анакојекорисницид игиталнихуређајаос	Организацијавремена и условазарадприонлајнучењу. Коришћење дигиталних уређаја и заштитаживотнесредине	- развијањеосноваалг оритамскогначинар азмишљања

		жавају живо тну средину у ченици треба да акреирају стат ичке или покре тне слике које подижу свест о опасностима на едговорног длагања елект ронског отпада и промовишу од говорно пона шање према пл анети. - Ученици треба да акреирају стат ичке или покре тне слике које подижу свест о могућностима ако је доноси комуникација на интернету, али и опасности ма које требају	тављају личне подат ке у дигиталном окруже њу; — организују сопствен о учење у онлајн окружењу на начин који не угрожа ва здравље и личну безбедност, као и сигурност дигиталн ог уређаја;		

		ликосекомун икацијинепри ступинаодгов оранначин. Креиранеслик епостављајус енашколскове б-место и тимесепромо вишествоарала штвоученика, којепостаједо ступноњихов импородица а и рођацима			
АЛГОРИТА МСКИ НАЧИН РАЗМИШЉА ЊА	10	У оквируактивности достизањеисхода <i>сво јимречимаобјаснипој амалгоритам и анал изираједноставанпо знатипоступаккојис адржипонављањаод ређенихрадњи и представигаалгорит амски,</i> ученикетребаставит ипредпроблеменојет	– предложиначинеод лагањаелектронско готпадакојинеугро жавајуживотнусред ину; – својимречимаобјас нипојамалгоритам; – анализираједностав анпознатипоступак	Разлагањепроблеманамањецелине. Осмишљавањеалгоритамалинијске и цикличнеструктурекојиводидорешењ аједноставногпроблема. Креирањерачунарскогпрограма у визуелномпрограмскомјезику. Анализапостојећегпрограмакреирано г у визуелномпрограмскомјезику и тумачењефункцијеблоковаодкојихјес ачињен. Управљањепонашањемфизичкогдиги	<i>КОМПЕТЕНЦИЈЕ ЗА:</i> - учење, - комуникацију, - сарадњу

		реба да декомпонују и њихово решење прикажу у форми низа корака, приче му се треба ослати на образовање и искључиво из првог реда. Користећи одабрано окружење за визуелно програмирање локализације на српском језику демонстрирати ученицима како се креира рачунарска програма. За достизање исхода креира одговарајућу рачунарску програму у визуелном програмском језику, анализира једноставну програму креирану у визуелном програмском језику и објасни шта и како јиначинтај програму ради и уочи и исправи грешку у једноставној програми,	која садржи понављања одређених радњи и представља алгоритамски; — креира одговарајућу рачунарску програму у визуелном програмском језику; — анализира једноставну програму креирану у визуелном програмском језику и објасни шта и како јиначинтај програму ради; — уочи и исправи грешку у једноставној програми, проверивањем тога да ли погрешке и по потреби додатно поправи	тално уређај креирањем програма у визуелном програмском језику. Уочавање и исправљање грешака у програму.	- развијање основа алгоритамског начина размишљања.

		проверивања ностно вогрешења и по потреби додатн о поправи (самостално или сара днички) потребно је у ченицима дати задатк е да креирају једноста вне линијске или прог раме које садрже једн оставна понављања, које затим тестирају и, по потреби, коригују све до постиз ања жељеног резултат а. У оквиру активности за достизање исхода кре ира програм у визуелном програмск ом језику којим управ ља понашањем распо ложивог физичког диг италног уређаја и уо чи и исправи грешку у једноставном програ му, проверивања ностно вогрешења и	(самостално или сара днички); – креира програм у визуелном програмск ом језику којим управ ља понашањем рас положивог физичко г дигиталног уређаја.		

		по потреби да додатно поправи (самостално или сара днички) ученици кре ирају програме које, уз помоћ наставника, учитавају у физички и дигитални у ређај.			

НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: __Енглески језик **2.разред**

ТЕМА БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ	ИСХОДИ	НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА И ИСХОДА
Hello! Поздрављање	Циљ наставе енглеског језика у другом разреду је оспособљавање ученика да на енглеском језику комуницирају у усменом облику, на основном нивоу, о темама из њиховог непосредног окружења, као и подстицање свести о сопственом напредовању ради јачања мотивације за учење језика и олакшавање разумевања других и различитих култура и традиција. Стимулише критичко и креативно мишљење,	По завршеној теми/области ученици су у стању да у усменој комуникацији: представе себе и другог; -поздраве и отпоздраве примењујући једноставна језичка средства; -разумеју јасно постављена једноставна питања личне природе и одговоре на њих; - разумеју и користе формалне и неформалне поздраве и поштују устаљена правила учтивости.	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови слушања, различите технике формативног оцењивања.

We are back!		- разумеју и формулишу питање које се односи на близину и даљину: What's this/ that? одговор - It's a (bag). - препознају и именују бројеве до 10; разумеју и формулишу питање и одговор који се односи на изражавање множине What are these? They're apples! - разумеју и именују бројеве до 10, школски прибор;	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама.

ТЕМА БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ	ИСХОДИ	НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА И ИСХОДА
Party time!	Циљ наставе енглеског језика у другом разреду је оспособљавање ученика да на енглеском језику комуницирају у усменом облику, на основном нивоу, о темама из њиховог непосредног окружења, као и подстицање свести о сопственом напредовању ради јачања мотивације за учење језика и олакшавање разумевања других и различитих култура и традиција. Стимулише критичко и креативно мишљење, радозналост и истраживачки дух и омогућава одговарајући социјални и интелектуални развој ученика.	- именују нов вокабулар – present, doll, yo-yo, teddy bear, ball; разумеју и формулишу једноставна питања и одговоре који се односе на количину –How many...(dolls)? (Two dolls) - да препознају и именују боје – orange, pink, brown, black, white; разумеју и формулиши једноставне исказе који се односе на описивање боја - разумеју и реагују на једноставна упутства; користе изразе да честитају рођендан Happy birthday	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови слушања, различите технике формативног оцењивања.

Home and family		-препознају и именују чланове породице - father, mother, brother, sister... разумеју и формулишу једноставне изразе у свакодневној комуникацији Who's that; - It's my father; користе облике за род како би причали о другима His/ Her name is...; - именују чланови породице father, mother, brother, sister, као и да усвоје нове grandfather, grandmother, bird, friend, поставе питање: Is that your mother? и да на њега одговоре: Yes, it is./ No, it isn't.	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови слушања, различите технике формативног оцењивања.

ТЕМА БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ	ИСХОДИ	НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА И ИСХОДА
Friends	Циљ наставе енглеског језика у другом разреду је оспособљавање ученика да на енглеском језику комуницирају у усменом облику, на основном нивоу, о темама из њиховог непосредног окружења, као и подстицање свести о сопственом напредовању ради јачања мотивације за учење језика и олакшавање разумевања других и различитих култура и традиција. Стимулише критичко и креативно мишљење, радозналост и истраживачки дух и омогућава одговарајући социјални и интелектуални развој ученика.	- препознају и именују бројеве – eleven, twelve, thirteen, fourteen, fifteen, sixteen, seventeen, eighteen, nineteen, twenty; - користе нове изразе да изразе количину/ бројно стање – I've/ You've got ten toys. - препознају и именују изразе којим описују физички изглед: fair/ brown hair, green/ blue eyes	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови слушања, различите технике формативног оцењивања.
Animals		- именују дивље животиње- wolf, duck, frog и опишу их; развију љубав према кућним љубимцима; - развију свест о очувању животне средине. - користе нове речи којима се именују животиње: parrot, monkey, hippo; - користе глагол моћи како би поставили питање How many ...can you see? и дали одговор: I can see.... - препознају и именују нов вокабулар везан за дивље животиње: elephant, penguin, crocodil	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови слушања, различите технике формативног оцењивања.

ТЕМА БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ	ИСХОДИ	НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА И ИСХОДА
Clothes	Циљ наставе енглеског језика у другом разреду је оспособљавање ученика да на енглеском језику комуницирају у усменом облику, на основном нивоу, о темама из њиховог непосредног окружења, као и подстицање свести о сопственом напредовању ради јачања мотивације за учење језика и олакшавање разумевања других и различитих култура и традиција. Стимулише критичко и креативно мишљење, радозналост и истраживачки дух и омогућава одговарајући социјални и интелектуални развој ученика.	именују одећу: jeans, T-shirt, dress, skirt; уз помоћ песмице усвајају израз I'm wearing ..., You're wearing... кажу како су се обукли - именују одевне предмете: shorts, glasses, trainers; уз помоћ приче усвоје израз He's/ She's wearing ... - поставе питања и дају одговоре везано за одећу, кроз игру спонтано; усвајају нове речи које се односе на временске прилике: hot, cold, rainy, sunny. - повезују научено градиво са градивом из других предмета, утврђују појмове везане за одећу, причају о спорту, користе структуре athlete, She's running, He's playing tennis; слушају и прате упутства. - утврђују појмова везане за одећу, причају о материјалима, користе нов вокабулар silk, wool, cotton.	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови слушања, различите технике формативног оцењивања.

ДРУГИ РАЗРЕД-ВЕРСКА НАСТАВА – ПРАВОСЛАВНИ КАТИХИЗИС

ТЕМА (наставне јединице)	ЦИЉ	ИСХОДИ	ПРЕПОРУЧЕНИ САДРЖАЈИ ПО ТЕМАМА	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА
I – УВОД 1. Ми смо Црква – уводни час II – МОЈЕ МЕСТО У ЦРКВИ 2. 2.Крштењем постајемо чланови Цркве 3.Цр окупљања заједнице 5. Литургија – догађај Цркве 6.Заједница радостиква – заједница 3. 4.Храм – место	• упознавање ученика са садржајима и начином рада • мотивисање ученика за похађање часова верске наста • омогућити ученицима разумевање Крштења као уласка у Божју породицу • омогућити ученицима да разликују појмове: Црква, храм, Литургија указати ученицима да је • учешће у Литургији засновано на слободи	Когнитивни аспект: моћи да сагледа садржаје којима ће • се бавити настава Православног катихизиса у току 2. разреда основне школе; моћи да уочи какво је његово • предзнање из градива Православног катихизиса обрађеног у претходном разреду школовања. Афективни аспект: желети да активно учествује • на часовима верске наставе Когнитивни аспект: • знати да се Крштењем постаје члан Цркве • знати да је Црква заједница потпуно другачија од свих • знати да је Црква заједница са Богом • разликовати значења појмова Црква (заједница) и храм (место на којем се сабирамо) Когнитивни аспект: •	Упознавање са • садржајем програма и начином рада Икона Христовог • Крштења Библијска прича о • Ноју – Нојева барка – брод спасења Народна • приповетка „Седам прUTOва“ Слике различити православних храмова (спољашњи и унутрашњи изглед) Новозаветно • сведочанство о Свадби царевог сина (препричано и прилагођено) Садржаји који се • односе	Катихизација као литургијска делатност-заједничко је дело катихете (вероучитеља) и његових ученика. Катихета (вероучитељ) би требало стално да има науму да катихеза не постоји ради гомилања информација („знања о вери“), већ као настојање да се учење и искуство Цркве лично усвоје и спроведу у живот кроз слободно учешће у богослужбеном животу Цркве. На почетку сваке наставне теме ученике би требало упознати са циљевима и исходима наставе, садржајима по темама, начином остваривања програма рада, као и са начином вредновања њиховог рада. Врсте наставе Настава се реализује кроз следеће облике наставе: теоријска настава (35 часова) • практична настава (1 час) • Место реализације наставе Теоријска настава се

III – ЛИТУРГИЈСКЕ СЛУЖБЕ 7. Народ Божји, различите службе 8. Литургијске службе: Епископ, свештеник и ђакон 9. Многе службе, једна Црква 10. Епископ – слика Христова на Литургији 11. Ко су монаси?	• ученицима пружити основно знање о литургијским службама • омогућити ученицима да уоче да Црква не може да постоји без свих служби • омогућити ученицима да уоче да свако у Цркви има своју службу	препознати и именовати основне службе које постоје на Литургији • знати да свако у Цркви има своју службу • уочити међусобну повезаност служби у Цркви • уочити од коликог је значаја за неку заједницу окупљање свих њених чланова • уочити да је и он сам важан и посебан у животу Цркве • моћи да објасни службу Епископа у Цркви • моћи да увиди сличност службе Епископа са првосвештеником Христом • уочити да Епископ предводи молитву Цркве • моћи да објасни ко су монаси и шта су манастири Афективни аспект: • ученик ће бити подстакнут да размишља о својој служби у Цркви	на разне службе људи у свету Прича „Отац• управља бродом“ Садржаји који се• односе на службе у цркви(примери светитеља и њихових служби (епископи: Св. Сава, Св. Никола...; Св. ава Јустин; Св. Серафим Саровски; Св. архиђакон Стефан, Св. ђакон Авакум; народ: Св. Петка, Св. Димитрије, Св. Ђорђе) Разне илустрације• епископа, свештеника, ђакона Сlike са Литургије• Сlike монаха,• монахиња; Прича: „Велики• монаси најсличнији анђелима“ Манастири – извори• љубави и светлости Сlike манастира•	реализује у• учионици; Практична настава се реализује• у цркви – учешћем у литургијском сабрању; Дидактичко методичка упутства за реализацију наставе Уводне часове требало би• осмислити тако да допринесу међусобном упознавању ученика, упознавању ученика с циљевима, исходима, наставним садржајима, али и тако да наставник стекне почетни увид у то каквим предзнањима и ставовима из подручја Православног катихизиса, група располаже. Реализација програма требало би• да се одвија у складу с принципима савремене активне наставе, која својом динамиком подстиче ученике на истраживачки и проблемски приступ садржајима тема. У току реализације стављати нагласак више на доживљајно и формативно, а мање на сазнајно и информативно. Квалитет наставе се постиже• када се наставни садржаји
IV – ЖИВОТ У ЦРКВИ – ЛЕПОТА ПРАЗНИКА 12. Пресвета Богородица – мајка Христова 13. Божић – Христос се роди! 14.	• ученицима пружити основно знање о великим празницима Цркве • указати ученицима да се празници прослављају литургијски –	Когнитивни аспект: • уочити разлог нашег великог поштовања према Богородици • знати да је Богородица много волела	Пресвета• Богородица – Ваведење и Благовести Богородичини• празници Молитва• „Богородице	

Богојављење – Христос је Син Божји 15. Свети Сава и Свети Симеон	на заједничкој молитви • ученицима пружити основно знање о важности личности Пресвете Богородице	Бога и желела да му служи и да много воли нас уочити да Богородицу сматрамо • светијом од свих светих знати молитву Богородице Дјево • усвојити текст и мелодију песме • „Витлејеме славни граде“ • знати да се приликом Крштења Христовог, Бог открива као Света Тројица • знати да је Свети Сава наш први Архиепископ • знати ко је подигао манастир Хиландар Афективни аспект: пожелети да радо учествује у • прослављању празника пожелети да стваралачки (кроз • песму, молитву, цртеж), исказе своју љубав и поштовање према Богородици	Дјево“ Рођење Христово • Прича „Мали Данило сведок Христовог рођења“ Божићна песма: • „Витлејеме славни граде“ Крштење Христово • Казивање о Светом • Сави и Светом Симеону Песме Св. Владике Николаја: Брижни син (о Св. Сави Св. Симеону) и Хиландар	реализују у складу са савременим педагошким захтевима у погледУ употребе разноврсних метода, облика рада и наставних средстава. Имаући у виду захтеве наставног • програма и могућности транспонована наставног садржаја у педагошко дидактичка решења, наставник би требало да води рачуна и о психолошким чиниоцима извођења наставе – узрасту ученика, нивоу психофизичког развоја, интересовањима, склоностима, способностима и мотивацији ученика. У остваривању савремене • наставе наставе наставник је извор знања, креатор, организатор и координатор ученичких активности у наставном процесу. Настава је успешно реализована • ако је ученик спреман да Цркву схвати као простор за остваривање своје личности кроз заједничарење са ближњима и Тројичним Богом који постаје извор и пуноћа његовог живота.
V – ТРПЕЗА ГОСПОДЊА 16. Литургија наш дар Богу 17. Литургијски предмети 18. Причешће - храна за живот вечни 19. Слава у мојој породици	пружити • ученицима неопходно знање да у Литургији свет приносимо Богу • омогућити ученицима основ за разумевање да се кроз Причешће остварује наша заједница са Богом •	Когнитивни аспект: •моћи да увиди и каже зашто приносимо дарове природе Богу • уочити да су дарови које приносимо Богу, свет у малом • моћи на елементарном нивоу да	Прича о • Литургијским даровима: вино и хлебу Сlike литургијских • предмета:Путир, кашичица, дискос, звездица, кадионица... Сlike славе •	

VI – СВЕТА ЛИТУРГИЈА – ПРОСЛАВА ВАСКРСЕЊА 20. Христос је са нама у Литургији 21. Причешће у мом животу 22. Празнујемо Васкрсење Христово 23. Христово Васкрсење – наше васкрсење	ученицима пружити основно знање о предметима који се користе на Литургији • упознати ученике са основним елементима славе и њеном везом са Литургијом пружити ученицима основ за разумевање Литургије као догађаја остварења наше заједнице са Богом • побољшати знање о догађајима везаним за Васкрсење Христово	препозна и именује литургијске предмете • уочити да је заједничка трпеза израз љубави • знати да је Литургија заједничка трпеза око које се окупљају чланови Цркве • моћи да уочи разлику између Светог Причешћа и друге хране • уочити сличности елемената Литургије и славе Афективни аспект: • код ученика ће се развити жеља да учествује у Литургији Когнитивни аспект: • препознати значај празновања Васкрса • проширити своја знања о Христовом Васкрсењу • уочити да је Христово Васкрсење изузетан догађај у који је укључена читава природа • знати да је Христос увек са нама Афективни аспект: • исказати свој доживљај Христовог Васкрсења кроз самостални креативни израз	Причешће, храна • љубави – прича из књиге «Мали анђео», Невена Витошевић „Корица хлеба“ (Из • житија Св. Онуфрија) „Божије старање“ (о • томе како је у сиромашном манастиру аве Теодосија понестало хлеба и вина, а ава се уздао у Божју помоћ. И Бог се постарао да монаси добију све што је потребно за причешће)	Евалуација наставе Евалуацију наставе (процењивање успешности реализације наставе и остварености задатака и исхода наставе) наставник ће остварити на два начина: процењивањем реакције ученика • или прикупљањем коментара ученика путем анкетних евалуационих листића; провером знања које ученици • усвајају на часу и испитаивањем ставова Оцењивање Непосредно описно оцењивање ученика може се вршити кроз: усмено испитивање; • писмено испитивање; • посматрање понашања ученика; • Оквирни број часова по темама Увод – 1 Моје место у Цркви – 6 Литургијске службе – 6 Живот у Цркви – лепота празника – 6 Трпеза Господња – 5 Света Литургија – прослава Васкрсења – 5 Икона – прозор у вечност - 5 Евалуација – 1+ •

VII ИКОНА - ПРОЗОР У ВЕЧНОСТ 24.Православни храм 25. Икона - прозор у Царство Божје 26. Буди и ти иконописац 27. Царство Божје у светим	омогућити ученицима да упознају који су основни делови храма • приближити ученицима појам Царства Божјег указати на иконе као • на посебну пројаву Царства Небеског • приближити ученицима појам светих	Когнитивни аспект: • знати да наброји основне делове храма • уочити да је унутрашњост храмова уређена за служење Литургије • знати да објасни ко су светитељи • испричати ко су и шта су све чинили светитељи које слави • уочити да постоје светитељи и у данашње време • сазнати о неким светитељима новијег доба Афективни аспект: бити подстакнут на поштовање и • правилан однос према храму и иконама • бити подстакнут да воли природу и друге људе • бити подстакнут да у свим људима види пријатеље Божје	основни делови храма иконе Господа, • Богородице, празника, светитеља прилагођена и • препричана житија светих	

ТРЕЋИ РАЗРЕД

Српски језик

ТЕМА БРОЈ ЧАСА	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	ИСХОДИ	НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА И ИСХОДА
КЊИЖЕВНОСТ Обрада: 47 Утврђивање: 33 Укупно: 80	- Комуникативна компетенција, - компетенција за учење, - компетенција за сарадњу, - естетичка компетенција, - дигитална компетенција, - решавање проблема	- чита са разумевањем различите текстове; - опише свој доживљај прочитаних књижевних дела; - изнесе своје мишљење о тексту; - разликује књижевне врсте: лирску и епску песму, причу, басну, бајку, роман и драмски текст; - одреди тему, редослед догађаја, време и место дешавања у прочитаном тексту; - именује главне и споредне ликове и разликује њихове позитивне и негативне особине; - уочи основне одлике лирске песме (стих, строфа и рима); - разуме пренесено значење пословице и басне и њихову	Усмено проверавање: - слушање - читање текстова - активно учествовање у причању - рецитовање - драматизација

		поучност; – разуме идеје књижевног дела; – уочи основне одлике народне бајке; – разликује народну од ауторске бајке; – представи главне особине јунака; – уочи основне одлике народне епске песме; – уочи поређење у књижевном делу и разуме његову улогу; – разликује опис од приповедања у књижевном делу; – покаже примере дијалога у песми, причи и драмском тексту; – уочи хумор у књижевном делу;	
ЈЕЗИК Обрада: 18 Утврђивање: 42 Укупно: 60	- Комуникативна компетенција, - компетенција за учење, - компетенција за сарадњу, - дигитална компетенција, - решавање проблема	- разликује врсте (и подврсте) речи у типичним случајевима; - одреди основне граматичке категорије именица, придева и глагола; - примењује основна правописна правила;	Усмено и писмено проверавање: - контролни задаци
	- Комуникативна компетенција, - компетенција за учење, - компетенција за сарадњу, - естетичка компетенција, - дигитална компетенција,	– чита текст поштујући интонацију реченице/стиха; – изражајно рецитије песму и чита прозни текст; – изводи драмске текстове;	Усмено и писмено проверавање: - активно учествује у

ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА Обрада: 5 Утврђивање: 35 Укупно: 40	- одговоран однос према околини, - решавање проблема	– јасно и разговетно изговори обавештајну, упитну и заповедну реченицу, поштујући одговарајућу интонацију и логички акценат, паузе, брзину и темпо; – споји више реченица у краћу и дужу целину; – препричава, прича и описује и на сажет и на опширан начин; – извештава о догађајима водећи рачуна о прецизности, тачности, објективности и сажетости; – варира језички израз; – попуни једноставан образац у који уноси основне личне податке; – разликује формални од неформалног говора (комуникације); – учествује у разговору поштујући уобичајена правила комуникације и пажљиво слуша саговорника.	причању - посматра слике и склапа причу - описује на основу онога што је видео, осетио, доживео - пише састав

СРПСКИ ЈЕЗИК ДОПУНСКА НАСТАВА ЗА 3. РАЗРЕД

ТЕМЕИ САДРЖАЈИ	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ	НАЧИН И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА
1.Језик : - именице, глаголи,иридеви, реченице - обнављање правописнихправила 2.Књижевност - читање обрађених текстова - тумачење текстова 3.Језичка култура - вежбе препричавања, читања, причања,описивања - усмена и писмена вежбања (ортоепске, ортографске вежбе, диктати)	- развијање смисла и способности за правилно,течно, економично и уверљиво усменои писмено изражавање, богаћење речника, језичког и стилског израза - доживљавање, разумевање, свестрано тумачење и вредновање књижевно - уметничких дела разних жанрова - оспособљавање за успешно служење књижевним језиком у различитим видовима његове усмене и писмене употребе и у различитим комуникационим ситуацијама (улога говорника, слушаоца, саговорника и читаоца) -доживљавање, разумевање, свестрано тумачењеи вредновање књижевно - уметничких дела разних жанрова	-писање реченица -читање и анализа текстова -препричавање -читање -причање -описивање -диктат

Матемака

ТЕМА БРОЈ ЧАСА	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	ИСХОДИ	НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА И ИСХОДА
Обнављање градива другог разреда Обрада: / Утврђивање: 6 Укупно: 6	– Решавање проблема – Рад са подацима и информацијама – Комуникација	/	иницијални тест
Бројеви до хиљаду (први део) Обрада: 26 Утврђивање: 39 Укупно: 65	– Компетенција за учење – Комуникација – Решавање проблема – Сарадња – Рад са подацима и информацијама – Дигитална компетенција – Естетска компетенција	– прочита, запише и упореди бројеве прве хиљаде и прикаже их на бројевној правој – прочита број записан римским цифрама и напише дати број римским цифрама (до 1000) – изврши четири основне рачунске операције, писмено и усмено (до 1000) – процени вредност израза са једном рачунском операцијом – израчуна вредност бројевног израза са највише три рачунске операције – одреди десетице и стотине најближе датом броју – реши једначину са једном рачунском операцијом – одреди и запише скуп решења неједначине са сабирањем и одузимањем – реши проблемски задатак користећи бројевни израз или једначину	Писани задаци, наставни листови, школски задаци, домаћи задаци, контролни задаци, тестови

		– уочи и речима опише правило за настајање бројевог низа – чита и користи податке представљене табеларно или графички (стубичасти дијаграм и сликовни дијаграм)	
Геометрија (први део): праве и углови Обрада: 4 Утврђивање: 6 Укупно: 10	– Компетенција за учење – Комуникација – Решавање проблема – Сарадња – Рад са подацима и информацијама – Дигитална компетенција – Естетска компетенција	– црта паралелне и нормалне праве, правоугаоник и квадрат – именује елементе угла – разликује врсте углова	Контролна вежба, наставни листови, писани задаци, посматрање, опажање, домаћи задаци, школски задаци, расуђивање
Бројеви до хиљаду (други део) Обрада: 21 Утврђивање: 31 Укупно: 52	– Компетенција за учење – Комуникација – Решавање проблема – Сарадња – Рад са подацима и информацијама – Дигитална компетенција – Естетска компетенција	– подели број бројем прве десетице, са и без остатка, и провери резултат	Писани задаци, наставни листови, школски задаци, домаћи задаци, контролни задаци, тестови
Мерење и мере Обрада: 5 Утврђивање: 9 Укупно: 14	– Компетенција за учење – Комуникација – Решавање проблема – Сарадња – Рад са подацима и информацијама –	– резултат мерења дужине запише децималним бројем са једном децималом – чита, упореди и претвара јединице за мерење дужине, масе, запремине течности и времена – упореди величине (дужина, маса, запремина течности и време) – измери површину геометријске фигуре задатом мером (правоугаоником, квадратом и троуглом)	Контролна вежба, наставни листови, писани задаци, посматрање, опажање, домаћи задаци, школски задаци,

	Дигиталнакомпетенција – Естетска компетенција	– примењује концепт мерења у једноставним реалним ситуацијама	расуђивање
Геометрија (други део): геометријске фигуре Обрада: 8 Утврђивање: 11 Укупно: 19	– Компетенцијазаучење – Комуникација – Решавањепроблема – Сарадња – Радсаподацима и информацијама – Дигиталнакомпетенција – Естетска компетенција	– именује елементе правоугаоника, квадрата, троугла и круга – разликује врсте троуглова – опише особине правоугаоника и квадрата – одреди обим правоугаоника, квадрата и троугла, применом обрасца – конструише троугао и круг – преслика геометријску фигуру у квадратној или тачкастој мрежи на основу задатог упутства – користи геометријски прибор и софтверске алате за цртање	опажање, расуђивање, пресликавање, писани задаци, домаћи задаци, цртежи
Бројевидохиљаду (трећи део): разломци Обрада: 2 Утврђивање: 4 Укупно: 6	– Компетенцијазаучење – Комуникација – Решавањепроблема – Сарадња – Радсаподацима и информацијама – Дигиталнакомпетенција – Естетска компетенција	– уочи делове целине и запише разломке облика $\frac{m}{n}$ – упоредиразломкеоблика $\frac{m}{n}$ саједнакимимениоцима	Контролна вежба, наставни листови

Утврђивање градива трећег разреда Обрада: / Утврђивање: 8 Укупно: 8	– Решавање проблема – Рад са подацима и информацијама – Комуникација – Сарадња	/	Писмено проверавање

МАТЕМАТИКА ДОПУНСКА НАСТАВА ЗА 3. РАЗРЕД

ТЕМЕ И САДРЖАЈИ	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ	НАЧИН И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА
- Бројеви до 100 -стотине прве хиљаде -сабирање и одузимање до 1000 - Мерење и мере -углови и праве -правоугаоник и квадрат - Бројеви до 1000 -множење и дељење -писмено сабирање и одузимање - Геометријска тела и њихови међусобни односи -цртање и обим троугла - Бројеви до 1000разломци - Геометријска тела и њихови међусобни односи -углови и праве -правоугаоник и квадрат - Бројеви до 1000 -сабирање и одузимање - Геометријска тела и њихови ме-ђусобни односи - цртање и обим троугла - Бројеви до 1000 - писмено множење и дељење - Блок бројева до 1000 - разломци	-савладавање основних операција с природним, целим, рационалним и реалним бројевима, као и основне законе тих операција -упознавање најважнијих равних и просторних геометријских фигура и њихових узајамних односа развијање способности посматрања, опажања и логичког, критичког, стваралачког и апстрактног мишљења	- сабирање и одузимање - мм, м, л - множење и дељење - правоугаоник и квадрат - писмено сабирање и одузимање - обим троугла - писмено множење и дељење - разломци - однос геометријских тела

ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК 3. РАЗРЕД

ТЕМА БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ	ИСХОДИ	НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА И ИСХОДА
NEW FRIENDS (Hello/At school) - Лични идентитет - Школа и школски живот 12	Циљ наставе енглеског језика у трећем разреду је оспособљавање ученика да на енглеском језику комуницирају у усменом облику, на основном нивоу, о темама из њиховог непосредног окружења, као и подстицање свести о сопственом напредовању ради јачања мотивације за учење језика и олакшавање разумевања других и различитих култура и традиција	– поздрави и отпоздрави, примењујући једноставна језичка средства; – представи себе и другог; – разуме једноставна питања личне природе и одговара на њих; – исказе и прихвати захвалност на једноставан начин; – препозна и именује бића, предмете и места из непосредног окружења; – разуме једноставне описе бића, предмета и места; – опише бића, предмете и места користећи једноставна језичка средства; – разуме и саопшти једноставне исказе који се односе на бројеве и количине; – разуме једноставна упутства и налоге и реагује на њих; – саопшти једноставна упутства и налоге;	МЕТОДЕ: - демонстративно-илустративна метода, - дијалогска метода, - текст-метода, - пројектна настава, ТЕХНИКЕ - игра улога, - драматизација, - олуја идеја, - мозгалице; - симулације, - вежбе слушања, - игре примерене узрасту и дидактичком захтеву, - класирање и упоређивање, - слагалица, - пантомима
PEOPLE (Let's play/I'm a man) - Живи свет - Уже друштвено окружење 12	Циљ наставе енглеског језика у трећем разреду је оспособљавање ученика да на енглеском језику комуницирају у усменом облику, на основном нивоу, о темама из њиховог непосредног окружења, као и подстицање свести о	– препозна и именује бића, предмете и места из непосредног окружења; – разуме једноставне описе бића, предмета и места; – опише бића, предмете и места користећи једноставна језичка средства; – разуме позив на заједничку активност и на прикладан начин реагује на њега; – упути позив на заједничку активност;	- оцењивање различитих елемената као што су језичке вештине (читање, слушање, говор и писање), усвојеност лексичких садржаја и језичких структура, - ангажованост и залагање у раду на часу и ван њега - ученички радови - пројектни задаци

	сопственом напредовању	– разуме једноставна упутства и налоге и реагује на њих; – саопшти једноставна упутства и налоге; – размени информације које се односе на дату комуникативну ситуацију;	• домаћи задаци - самоевалуација
HAPPY DAYS (That's me/I can play tennis) • Млади - живот деце и омладине Празници 12	Циљ наставе енглеског језика у трећем разреду је оспособљавање ученика да на енглеском језику комуницирају у усменом облику, на основном нивоу, о темама из њиховог непосредног окружења, као и подстицање свести о сопственом напредовању	– опише бића, предмете и места користећи једноставна језичка средства; – разуме свакодневне исказе у вези са непосредним потребама, осетима и осећањима и реагује на њих; – изрази основне потребе, осете и осећања једноставним језичким средствима; – разуме једноставне текстове у којима се описују радње и способности у садашњости; – опише радње и способности користећи једноставна језичка средства; – разуме једноставно исказане честитке и одговори на њих; – упуту једноставне честитке;	МЕТОДЕ: • демонстративно-илустративна метода, • дијалогска метода, • текст-метода, пројектна настава, ОБЛИЦИ РАДА: • фронтални рад, • групни рад, • рад у пару, - индивидуални рад,
AT HOME (You've got big ears/ Where's Toto?) • Породица • Становање 12	Циљ наставе енглеског језика у трећем разреду је оспособљавање ученика да на енглеском језику комуницирају у усменом облику, на основном нивоу, о темама из њиховог непосредног окружења, као и подстицање свести о сопственом напредовању	– препозна и именује бића, предмете и места из непосредног окружења; – разуме једноставне описе бића, предмета и места; – опише бића, предмете и места користећи једноставна језичка средства; – разуме једноставне исказе којима се изражава припадање/неприпадање, поседовање/непоседовање и реагује на њих; – тражи и даје једноставне исказе којима се изражава припадање/неприпадање, поседовање/непоседовање; – разуме једноставна обавештења о положају у простору и реагује на њих; – тражи и пружи једноставна обавештења о положају у простору; – размени информације које се односе на дату	• посматрање • усмено испитивање • тестирање (нестандардизовани и критеријумски тестови) оцењивање различитих елемената као што су језичке вештине (читање, слушање, говор и писање), усвојеност лексичких садржаја и језичких структура,

		комуникативну ситуацију;	
AROUND TOWN (I like bananas /There's a zoo) - У граду - Исхрана 12	Циљ наставе енглеског језика у трећем разреду је оспособљавање ученика да на енглеском језику комуницирају у усменом облику, на основном нивоу, о темама из њиховог непосредног окружења, као и подстицање свести о сопственом напредовању	– разуме једноставне исказе за изражавање допадања/недопадања и реагује на њих; – тражи мишљење и изражава допадање/недопадање једноставним језичким средствима; – препозна и именује бића, предмете и места из непосредног окружења; – разуме једноставне описе бића, предмета и места; – опише бића, предмете и места користећи једноставна језичка средства; – разуме и саопшти једноставне исказе који се односе на бројеве и количине; – разуме и саопшти једноставне исказе који се односе на хронолошко време;	МЕТОДЕ: - демонстративно-илустративна метода, - дијалогска метода, - текст-метода, проектна настава, ОБЛИЦИ РАДА: - фронтални рад, - групни рад, - рад у пару, - индивидуални рад,
GOOD TIMES (A tall hat/ Goodbye) Мода и облачење Временске прилике 12	Циљ наставе енглеског језика у трећем разреду је оспособљавање ученика да на енглеском језику комуницирају у усменом облику, на основном нивоу, о темама из њиховог непосредног окружења, као и подстицање свести о сопственом напредовању	– опише бића, предмете и места користећи једноставна језичка средства; – разуме и, примењујући једноставна језичка средства, наведе најубичајеније активности које се односе на прославе рођендана и празника; – разуме кратке и једноставне молбе и реагује на њих; – упуту кратке и једноставне молбе; – исказе и прихвати извињење на једноставан начин; – разуме једноставне исказе којима се изражава припадање/неприпадање, поседовање/непоседовање и реагује на њих; – тражи и даје једноставне исказе којима се изражава припадање/неприпадање, поседовање/непоседовање; – разуме и саопшти једноставне исказе који се односе на хронолошко и метеоролошко време;	- посматрање - усмено испитивање - тестирање (нестандардизовани и критеријумски тестови) оцењивање различитих елемената као што су језичке вештине (читање, слушање, говор и писање), усвојеност лексичких садржаја и језичких структура,

Природа и друштво

ТЕМА БРОЈ ЧАСА	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	ИСХОДИ	НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА И ИСХОДА
ПРИРОДА И ДРУШТВО МОГА КРАЈА Обрада: 10 Утврђивање: 3+2 Укупно: 15	- комуникативна компетенција; - компетенција за учење; - дигитална компетенција; - компетенција за сарадњу; - за одговорно учешће у демократском друштву; - естетичка компетенција.	- идентификује облике рељефа у свом крају; - идентификује облике рељефа и површинских вода у свом крају; - илуструје примерима како рељеф и површинске воде утичу на живот људи у крају; - примени правила друштвено прихватљивог понашања поштујући права, обавезе и различитости међу људима; - повеже различита занимања и делатности са потребама људи у крају у коме живе; - представи резултате истраживања; - повеже врсте и значај саобраћаја у свом крају са потребама људи; - примени правила безбедног понашања у саобраћају; - повеже резултате рада са уложеним трудом.	Разговор, практичан рад, рад на тексту, наставни листови, тест
	комуникативна	разликује чврсто, течно и гасовито стање воде у природи и свакодневном	

УСЛОВИ ЗА ЖИВОТ У МОМ КРАЈУ Обрада: 13 Утврђивање: 4+1 Укупно: 18	компетенција; • компетенција за учење; • дигитална компетенција; • компетенција за сарадњу, за одговорно учешће у демократском друштву; • одговоран однос према околини; • одговоран однос према здрављу.	животу; • повеже температурне промене са променама запремине и кретања ваздуха; • очита вредност температуре воде, ваздуха и тела помоћу термометра; • прикаже везе међу живим бићима у различитим животним заједницама помоћу ланца исхране; • илуструје примерима одговоран и неодговоран однос човека према животној средини; • примени поступке (мере) заштите од заразних болести; • сарађује са другима у групи на заједничким активностима; • представи резултате истраживања; • повеже резултате рада са уложеним трудом.	наставни листови, уочавање, разликовање и именовање, израда задатака, домаћи задаци, тест
ОРИЈЕНТАЦИЈА У ПРОСТОРУ И ВРЕМЕНУ Обрада: 11	• комуникативна компетенција; • компетенција за учење; • дигитална компетенција; • компетенција за сарадњу; • за одговорно учешће у	• се оријентише у простору помоћу компаса и оријентира из природе/окружења; • опише пут којим се може стићи од једне до друге тачке помоћу плана насеља; • идентификује географске објекте у свом крају користећи географску карту Републике Србије; • користи временске одреднице (година,	наставни листови, уочавање, тумачење слика, разликовање и именовање, израда задатака, домаћи задаци, тест

Утврђивање: 4+1 Укупно: 16	демократском друштву; • одговоран однос према околини; • рад са подацима и информацијама.	деценија, век) у свакодневним ситуацијама и приликом описивања догађаја из прошлости; • прикупи и представи податке о прошлости породице и краја; • повеже резултате рада са уложеним трудом.	
КРЕТАЊЕ Обрада: 8 Утврђивање: 3+1 Укупно: 12	• комуникативна компетенција; • компетенција за учење; • дигитална компетенција; • компетенција за сарадњу; • за одговорно учешће у демократском друштву; • одговоран однос према околини; • одговоран однос према здрављу.	• доводи у везу брзину падања тела са његовим обликом; • повеже јачину деловања на тело са његовим пређеним растојањем; • разликује природне и вештачке изворе светлости; • повеже промену величине и положаја сенке са променом положаја извора светлости; • повеже промену јачине звука са променом удаљености од његовог извора; • изведе једноставне огледе/експерименте и повеже резултат са објашњењем/закључком; • представи резултате истраживања (писано, усмено, помоћу ленте времена, Power Point презентацијом и/или цртежом и др.); • сарађује са другима на заједничким активностима.	наставни листови, уочавање, тумачење слика, разликовање и именовање, израда задатака, домаћи задаци, тест

МАТЕРИЈАЛИ Обрада: 6 Утврђивање: 3+2 Укупно: 11	• компетенција за учење; • дигитална компетенција; • естетичка компетенција; • рад са подацима и информацијама; • одговоран однос према околини.	• разликује повратне и неповратне промене материјала; • уочи сличности и разлике међу течностима – тече, променљивост облика; провидност; боја; густина; • одабере материјале који по топлотној проводљивости највише одговарају употреби у свакодневном животу; • објасни како рециклажа помаже очувању природе; • изведе једноставне огледе/експерименте и повеже резултат са објашњењем/закључком; • повеже резултате рада са уложеним трудом; • представи резултате истраживања.	наставни листови, уочавање, израда задатака, домаћи задаци, тест

Ликовна култура

ТЕМА БРОЈ ЧАСА	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	ИСХОДИ	НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА И ИСХОДА
Материјали Обрада: 21 Утврђивање: 7 Укупно: 28	сарадња, компетенција за учење, комуникација, естетичка, решавање проблема, рад са подацима и информацијама, одговорно учешће у демократском друштву, предузимљивост и оријентација ка предузетништву	– поштује инструкције за припремање, коришћење, одржавање и одлагање материјала и прибора; – повеже уметничко занимање и уметнички занат са одговарајућим продуктом; – преобликује, самостално или у сарадњи са другима, амбалажу и предмете за рециклажу мењајући им употребну функцију;	Показивање, истраживање, подстицање, самосталан рад ученика
Композиција Обрада: 16 Утврђивање: 6 Укупно: 24	сарадња, компетенција за учење, комуникација, естетичка, решавање проблема, рад са подацима и информацијама	– укаже на сличности и разлике које опажа у уметничким делима и традицији различитих народа; – изрази одабране садржаје изразом лица, положајем тела, покретима или кретањем;	Разговор, вербално изражавање, самосталност, оригиналност, опажање
Споразумевање Обрада: 4 Утврђивање: 8 Укупно: 12	сарадња, компетенција за учење, комуникација, естетичка, решавање проблема, рад са подацима и информацијама, дигитална, одговорно учешће у демократском друштву	– изрази своје доживљаје, емоције, имагинацију и запажања одабраним материјалом, прибором и техникама; – 99 користи одабране податке и информације као подстицај за стваралачки рад; – протумачи једноставне визуелне	Вербално изражавање, самосталност, демонстрација, оригиналност, истраживање

		информације и поруке из свакодневног живота;	
Простор Обрада: 6 Утврђивање: 2 Укупно: 8	сарадња, компетенција за учење, комуникација, естетичка, решавање проблема, рад са подацима и информацијама, одговорно учешће у демократском друштву	– распореди облике, боје, линије и/или текстуре креирајући оригиналне композиције; – разговара са вршњацима о доживљају простора, дизајна, уметничких и ученичких радова, уважавајући различитости; – учествује у обликовању и уређењу простора у школи, код куће или у окружењу; – разматра, у групи, шта и како је учио/ла и где та знања може применити.	Сликање, разговор, самосталан рад ученика

Музичка култура

ТЕМА БРОЈ ЧАСА	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	ИСХОДИ	НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА И ИСХОДА
Зналци музикалци Обрада: / Утврђивање: 2 Укупно: 2	Естетичка; Сарадња; Дигитална компетенција; Компетенције за учење; Рад са подацима и информацијама; Решавање проблема;	- опише своја осећања у вези са слушањем музике; - примењује правилан начин држања тела и дисања при певању; - изговара бројалице у ритму, уз покрет; - пева по слуху песме различитог садржаја и расположења; - наведе особине тона; - свира по слуху ритмичку и мелодијску пратњу своје омиљене песме; - осмисли једноставну мелодију на краћи задати текст; - поштује договорена правила понашања при слушању и извођењу музике; - самостално или уз помоћ одраслих, користи предности дигитализације; - коментарише своје и туђе извођење музике;	Разговор о песми, праћење музичког тока, слушање музике која подстиче развој музичке пажње
Ухвати ритам Обрада: 8	Естетичка; Дигитална компетенција;	- опише своја осећања у вези са слушањем музике; - изговара бројалице у ритму, уз покрет;	Разговор, вежба за правилно држање тела,

Утврђивање: 1 Укупно: 9	Сарадња; Комуникација; Компетенције за учење; Рад са подацима и информацијама; Решавање проблема; Одговорно учешће у друштву; Одговоран однос према здрављу; Одговоран однос према околини;	· пева по слуху песме различитог садржаја и карактера; · наведе особине тона и основне музичке изражајне елементе; · комуницира са другима кроз извођење музичких игара; · примењује правилан начин држања тела и дисања при певању; · изговара текст песме у ритму, уз покрет; · препозна музичку тему или карактеристични мотив који се понавља у слушаном делу; · поштује договорена правила понашања при слушању и извођењу музике; · осмисли једноставну мелодију на краћи задати текст · коментарише своје и туђе извођење музике; · повезује карактер дела са избором инструмента и музичким изражајним елементом; · развој активног слушања и ритмичке меморије уз помоћ музичке приче.	вежбе за правилно дисање, демонстрација песме, извођење музичких игара
Музикалне степенце Обрада: 11	Естетичка; Сарадња; Дигитална компетенција;	· опише своја осећања у вези са слушањем музике; · примењује правилан начин држања тела и дисања при певању;	Разговор о песми, праћење музичког тока, слушање музике која

Утврђивање: 1 Укупно: 12	Рад са подацима и информацијама; Компетенције за учење; Рад са подацима и информацијама; Решавање проблема;	· пева по слуху песме различитог карактера и расположења; · поштује договорена правила понашања при слушању и извођењу музике; · коментарише своје и туђе извођење музике; · наведе особине тона и основне музичке изражајне елементе; · повезује почетне тонове песаме – модела са тонском висином; · свира по слуху и из нотног текста ритмичку и мелодијску пратњу; · самостално или уз помоћ одраслих, користи предности дигитализације; · комуницира са другима кроз извођење традиционалних и музичких игара; · осмисли музички одговор на музичко питање.	подстиче развој музичке пажње, вежба за правилно држање тела, вежбе за правилно дисање, демонстрација песме, извођење народних и дидактичких игара
На крилима песме Обрада: 7 Утврђивање: 1 Укупно: 8	Естетичка; Сарадња; Комуникација; Дигитална компетенција; Компетенције за учење; Предузимљивост и оријентација ка	· опише своја осећања у вези са слушањем музике; · примењује правилан начин држања тела и дисања при певању; · пева по слуху песме различитог карактера и расположења; · поштује договорена правила понашања при слушању и извођењу музике; · коментарише своје и туђе извођење музике;	Разговор о песми, праћење музичког тока, слушање музике која подстиче развој музичке пажње, вежба за правилно држање тела, вежбе за правилно дисање, демонстрација песме,

	предузетништву; Рад са подацима и информацијама; Решавање проблема; Одговоран однос према здрављу; Одговорно учешће у друштву.	· осмисли и изведе једноставну ритмичку и мелодијску пратњу ; · самостално или уз помоћ одраслих, користи предности дигитализације; · учествује у школским приредбама и манифестацијама. · комуницира са другима кроз извођење музичких игара; · препозна музичку тему или карактеристични мотив који се понавља у слушаном делу; · наведе особине тона и основне музичке изражајне елементе; · разликује инструменте по боји звука и изражајним могућностима; · повезује карактер дела са избором инструмента и музичким изражајним елементима.	извођење народних и дидактичких игара, школска приредба
Србијо, наша најлепша песмо Обрада: 3 Утврђивање: 1 Укупно: 4	Естетичка; Сарадња; Компетенције за учење; Решавање проблема.	· опише своја осећања у вези са слушањем музике; · примењује правилан начин држања тела и дисања при певању; · пева по слуху песме различитог карактера и расположења; · поштује договорена правила понашања при слушању и извођењу музике;	Разговор о песми, праћење музичког тока, слушање музике која подстиче развој музичке пажње, вежба за правилно држање тела, вежбе за правилно дисање,

		· коментарише своје и туђе извођење музике; · комуницира са другима кроз извођење традиционалних игара уз покрет; · повезује почетне тонове једноставних наменских песама са тонском висином; · свира из нотног текста мелодијску пратњу;	демонстрација песме, извођење народних и дидактичких игара
Музички бонтон Обрада: 1 Утврђивање: / Укупно: 1	Естетичка; Сарадња; Дигитална компетенција; Компетенције за учење; Комуникација; Одговорно учешће у друштву; Предузимљивост и оријентација ка предузетништву; Рад са подацима и информацијама.	· поштује договорена правила понашања при слушању и извођењу музике; · изабере одговарајући музички садржај (од понуђених) пр ема литерарном садржају; · самостално или уз помоћ одраслих, користи предности дигитализације.	Разговор о песми, праћење музичког тока, слушање музике која подстиче развој музичке пажње, вежба за правилно држање тела, вежбе за правилно дисање, демонстрација песме, извођење народних и дидактичких игара

Физичко и здравствено васпитање

ТЕМА БРОЈ ЧАСА	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	ИСХОДИ	НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА И ИСХОДА
ФИЗИЧКЕ СПОСОБНОСТИ 2. Батерија тестова за праћење физичког развоја и моторичких способности Обучавање: 3 Увежбавање: 3 Укупно: 6	- КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ - ЕСТЕТСКА КОМПЕТЕНЦИЈА - БРИГА ЗА ЗДРАВЉЕ	- примени једноставне двоставне општеприпремне вежбе (вежбе обликовања); - прати промене у тежини и висини код себе и других; мај - коригује сопствено држања тела на основу савета наставника; - правилно држи тело;	Елементарно кретање у различитим условима извођења, организоване игре уз коришћење различитих облика кретања.
МОТОРИЧКЕ ВЕШТИНЕ, СПОРТ И СПОРТСКЕ ДИСЦИПЛИНЕ 1. Атлетика 2. Спортска гимнастика 3. Основе тимских, спортских и елементарних игара 4. Плес и ритмика 5. Полигони Обучавање: 42 Увежбавање: 60 Укупно: 102	- КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ - ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ - РЕШАВАЊЕ ПРОБЛЕМА - ЕСТЕТСКА КОМПЕТЕНЦИЈА - ВЕШТИНА САРАДЊЕ	- правилно изводи вежбе, разноврсна природна и изведена кретања; - комбинује усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу; - одржава равнотежу у различитим кретањима; - правилно подиже, носи и спушта терет; - изведе кретања, вежбе и саставе уз музичку пратњу; - изведе дечји и народни плес; - правилно изводи и контролише покрете у различитим кретањима;	Организовање полигона, одељењска такмичења и игри различитих облика и задаата. Кроз вежбе и игру ученици ће развијати спретност и научити да навија фер и бодри другаре у игри
ФИЗИЧКА И ЗДРАВСТВЕНА			

КУЛТУРА 1. Култура вежбања и играња 2. Здравствена култура НА СВИМ ЧАСОВИМА	- ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ - ВЕШТИНА ЗА ЖИВОТ У ДЕМОКРАТСКОМ ДРУШТВУ - ЕСТЕТСКА КОМПЕТЕНЦИЈА - ВЕШТИНА САРАДЊЕ - БРИГА ЗА ЗДРАВЉЕ	- користи терминологију вежбања; - поштује правила понашања на вежбалиштима; - поштује мере безбедности током вежбања; - одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима; - примени правила игре; - навија и бодри учеснике у игри на начин који никога не вређа; - прихвати победу и пораз као саставни део игре и такмичења; - уредно одлаже своје ствари пре и након вежбања и у другим ситуацијама; - препозна здравствено стање када не треба да вежба; - примењује здравствено - хигијенске мере пре, у току и након вежбања и у другим животним ситуацијама; - уредно одржава простор у коме живи и борави; - користи здраве намирнице у исхрани; - повезује различита вежбања са њиховим утицајем на здравље; - препозна лепоту покрета у вежбању; - се придржава правила вежбања; - вреднује сопствена и туђа постигнућа у вежбању;	Рад у паровима, групи, прављење плаката, одељењско такмичење.

ЧОС,3.разред

САДРЖАЈ НАСТАВНЕ ТЕМЕ	ИСХОДИ	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА НАСТАВНОГ ПЛАНА И ПРОГРАМА
ЖИВОТ У ШКОЛИ ДЕЧЈА НЕДЕЉА/ДЕЧЈА ПРАВА ЈА И ДРУГИ ТОЛЕРАНЦИЈА И НЕНАСИЛНА КОМУНИКАЦИЈА КУЛТУРНЕ АКТИВНОСТИ	. одговорности, критичности и самокритичности -поштује правила понашања у школи и одељењу -самопроцена својих могућности -препознаје примере поштовања и кршења права детета у свом окружењу, причама, филмовима; -развије сазнања о себи, сопственим осећањима и потребама, свести о личном идентитету -развија самопоштовање и самопоуздање развија одговоран однос према себи и другима Развија начине изражавања својих потреба и мишљења уз уважавање потреба и различитих мишљења других -Развија начина размене другачијих мишљења и њихово прихватање -Разуме разлоге сукоба Развија припадност са колективом -Мотивише се на учествовање у приредбама и заједничким прославама -Развија јединство са колективом Развија свест о значају здравља,правилне исхране и потребе за игром као елементом физичког и психичког здравља	Одређивање циља повезан са битним странама децјег живота. Усмереност ка адаптацији на школску средину и правила школског живота. Разликовање права и обавеза. Схватање да обавеза доноси и одређено право. Упућивање на друге и начине помоћи и сарадње. Упућивање на значајтолеранције која води у ненасилну комуникацију. Развити свест о важности припадности колективу као социјано биће. Указивање и упућивање на очување здравља.

ТРЕЋИ РАЗРЕД--ВЕРСКА НАСТАВА – ПРАВОСЛАВНИ КАТИХИЗИС

ТЕМА (наставне јединице)	ЦИЉ	ИСХОДИ	ПРЕПОРУЧЕНИ САДРЖАЈИ ПО ТЕМАМА	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА
УВОД 1. Свет је створен за тебе, чувај га! – уводни час II – БОГ СТВАРА СВЕТ И ЧОВЕКА 2. Свето Писмо нам сведочи о настанку света 3. Света некада уопште није било (1. и 2. дан стварања) 4. Све је биље створено и Сунцем обасјано (3. и 4. дан стварања) 5. Све врви од живота (5. и 6. дан стварања) 6. Створен сам да личим на Бога	Упознавање ученика са• садржајем предмета, планом и програмом и начином реализације наставе Православног катихизиса; Мотивисање ученика за• похађање верске наставе пружити ученицима•	Когнитивни аспект: моћи да сагледа садржаје којима ће• се бавити настава Православног катихизиса у току 3. разреда основне школе; моћи да уочи какво је његово• предзнање из градива Православног катихизиса обрађеног у претходном разреду школовања. Афективни аспект: ученик ће бити мотивисан да• активно учествује на часовима верске наставе Когнитивни аспект: препознати неке	Упознавање са садржајем програма и начином рада Појам Светога• Писма као књиге откривења Стварање• невидљивог	Катихизација као литургијска делатност-заједничко је дело катихете (вероучитеља) и његових ученика. Катихета (вероучитељ) би требало стално да има науму да катихеза не постоји ради гомилања информација („знања о вери“), већ као настојање да се учење и искуство Цркве лично усвоје и спроведу у живот кроз слободно учешће у богослужбеном животу Цркве. На почетку сваке наставне теме ученике би требало упознати са циљевима и исходима наставе,

III – БОГ НАС ВОЛИ 7. Бог ствара свет из љубави 8. Бог, људи и природа 9. Свет не може без Бога 10. Бог се брине о свету 11. Божићни весници	основна знања о учењу Цркве о стварању света; омогућити ученицима да• разумеју да Бог ствара природу и човека, јер жели да их воли и да буде са њима заједно; Пружити ученицима могућност да разумеју да је човек у природној вези са свим оним што је Бог претходно створио, али да се разликује од свих створених бића; Објаснити ученицима да• је човек икона Божја (сличан Богу) зато што је створен као слободна личност и једини позван да буде домаћин света; Омогућити ученицима• да увиде разлику између Бога и створене природе.	елементе• библијске повести о стварању света; моћи да препозна и именује иконе• на којима су представљени дани стварања света, на основу библијске повести; моћи да увиди да је свет скуп• конкретних врста живих бића која су уједињена, једна другима потребна и да она чине велику заједницу љубави – Цркву; моћи да објасни да је свет створен• љубављу Божјом; моћи да разуме да се права слобода• изражава као љубав према другим људима, природи и Богу; уочити да је човек сличан Богу.• Афективни аспект: бити подстакнут да развија• љубав према	светадуховних сила - анђела Библијско• казивање о стварању света по данима Стварање човека• Песма „Молитва“• Бранко Радичевић(песник се диви Божјем стварању и моли благослов...) Прича „Паче“ А.• Солжењичин	садржајима по темама, начином остваривања програма рада, као и са начином вредновања њиховог рада. Врсте наставе Настава се реализује кроз следеће облике наставе: теоријска настава (34 часова)• практична настава (2часа)• Место реализације наставе Теоријска настава се реализује у• учионици; Практична настава се реализује у• цркви – учешћем у литургијском сабрању; Дидактичко методичка упутства за реализацију наставе Уводне часове требало би• осмислити тако да допринесу међусобном упознавању ученика, упознавању ученика с циљевима, исходима, наставним садржајима,

	ближњима, природи и Богу; развијати жељу и свест о• важности бриге према ближњима и природи. • знати да је Бог створио свет из љубави и да објасни како зна да Бог воли свет; • препознати да Бог брине о свету и да наведе примере Божјег старања о свету; • увидети кроз своје креативне способности да је човек сличан Богу; • увидети да Бог жели да свет постоји вечно; • увидети да су Бог, људи и природа различити, али да нису потпуно раздвојени; • увидети различитост која постоји између Бога и створеног света; • знати да је Бог из бриге према свету и човеку	али и тако да наставник стекне почетни увид у то каквим предзнањима и ставовима из подручја Православног катихизиса, група располаже. Реализација програма требало би• да се одвија у складу с принципима савремене активне наставе, која својом динамиком подстиче ученике на истраживачки и проблемски приступ садржајима тема. У току реализације стављати нагласак више на доживљајно и формативно, а мање на сазнајно и информативно. Квалитет наставе се постиже када• се наставни садржаји реализују у складу са савременим педагошким захтевима

IV – ЗАЈЕДНИЦА БОГА И СВЕТА КРОЗ ЧОВЕКА 12. Човек домаћин и свештеник у свету 13. Свети Сава 14. Свети Сава брине о нама 15. Радост служења V – ЛИТУРГИЈА ПРЕОБРАЖЕНИ СВЕТА 16. Наши дарови благодарности (опис н.ј. - твар у Литургији) 17. Литургија - преображај света 18. Литургија – молитва за спасење човека и света 19. Васкресење Лазарево 20. Васкресење Христово	• Пружити ученицима основ за разумевање да се лични однос са Богом остварује кроз служење Богу и ближњима; • Пружити ученицима основ за разумевање да	послао свога Сина у свет; • упознати улогу анђела као сарадника Божјих у старању о свету; • уочити да је свет смртан ван заједнице са Богом; • упознати садржај молитве Анђелу чувару; • усвојити текст и мелодију песме „Анђели певају“. Афективни аспект: • бити подстакнут да развија свест о томе да је важан зато што га воли Бог и његови ближњи ; • бити подстакнут да се труди да воли све људе (чак и оне од којих је веома различит) Когнитивни аспект: • уочити да је човек посредник између Бога и природе и да Бог са природом разговара преко човека; •	анђела • пастирима; Јављање анђела • мудрацима; Анђеоско јављање • Јосифу да склони породицу у Египат; Молитва Анђелу • чувару; Песма: „Анђели • певају“ Прича „Три дрвета“ (Ова прича је и Божићна и Васкршња) Подизање • задужбина – најзначајније задужбине Светога Саве и Светог Симеона Мироточивог	у погледу употребе разноврсних метода, облика рада и наставних средстава. Имајући у виду захтеве наставног • програма и могућности транспонованја наставног садржаја у педагошко дидактичка решења, наставник би требало да води рачуна и о психолошким чиниоцима извођења наставе – узрасту ученика, нивоу психофизичког развоја, интересовањима, склоностима, способностима и мотивацији ученика. У остваривању савремене наставе • наставе наставник је извор знања, креатор, организатор и координатор ученичких активности у наставном процесу. Настава је успешно

VI – ЧОВЕК И ПРИРОДА 21. Све чека на љубав човека 2 2. Чувамо дарове Божије љубави 23. Стварање света у православној иконографији 24. Икона света створеног за мене	природи и човеку вечно постојање дарује Бог; • Омогућити ученику да увиди да су светитељи најбољи пример односа човека са Богом; • Пружити ученицима основна знања о о Светоме Сави као нашем примеру служења. • Ученицима пружити основ за разумевање да хлеб и вино – наши дарови -представљају свет у малом; • Ученицима пружити основ за разумевање разлога приношења Богу хлеба и вина на Литургији; • Пружити основ за разумевање да се на Литургији молимо за спасење	проширити своје знање о служењу Светога Саве Богу и нашем народу; • уочити да нема љубави без служења ближњима; • упознати библијску повест о Христовом служењу Апостолима. Афективни аспект: • бити подстакнут да љубав препознаје као служење; • знати да кроз чињење дела љубави према ближњима, постаје сличан Христу и светитељима Божјим Когнитивни аспект: • препознати да је Литургија захвалност Богу; • уочити да се захвалност Богу показује кроз наше дарове; • уочити да наши дарови хлеб и вино представљају свет у малом; • увидити везу Литургије и спасења	Јеванђељско• казивање о Христовом служењу – прање ногу апостолима и Тајна вечера Прича:• Добročинство – најлепши начин да постојиш, из књиге «Мали анђеол», Н. Витошевић Твар у Литургији – хлеб и вино Песма“Како настаје• хлеб“ Лидија Поповић Твар у Литургији –• тамјан, уље, восак, вода, врба, бадњак, јаје, жито, грожђе... Прича о• удовичиној лепти Велика Лектенија• Прича „Мудри• чобанин“	реализована• ако је ученик спреман да Цркву схвати као простор за остваривање своје личности кроз заједничарење са ближњима и Тројичним Богом који постаје извор и пуноћа његовог живота. Евалуација наставе Евалуацију наставе (процењивање успешности реализације наставе и остварености задатака и исхода наставе) наставник ће остварити на два начина: процењивањем реакције ученика• или прикупљањем коментара ученика путем анкетних евалуационих листића; провером знања које ученици• усвајају на часу и испитаивањем

	целога света; • Омогућити ученицима да увиде да се на Литургији остварује спасење човека и света; • Ученицима пружити основ за разумевање да нас Христос толико воли да је дао свој живот за нас и да је васкрсао да победи смрт за нас . Ученицима пружити неопходно знање да разумеју да је човек одговоран за очување природе; • Омогућити ученицима да увиде на које све начине људи данас уништавају природу, тј. да увиде да загађење природе потиче од човека; •	човека и света; • проширити своја знања о празнику Васкрсења; • увидити шта за створену природу значи Христово Васкрсење; • усвојити текст и мелодију песме „Људи ликујте“ Афективни аспект: бити подстакнут да учествује • на Литургији како би показао Богу да жели да буде у заједници са Њим; • бити подстакнут да у себи развија осећај захвалности према Богу и својим ближњима. огнитивни аспект: • препознати личну одговорност за творевину; • увидити да се загађењем наше околине, загађује цео свет; • увидити да се на	Патријарх српски Иринеј Гавриловић(прича о причешћу) Библијско • казивање о васкрсењу Лазара • Казивање о женама мироносицама на Христовом гробу ((„Зашто тражите живог међу мртвима“) Васкршња прича „• И жовотиње“ Зинаида Хипијус Поучне приче : • „Свети Власије благосиља животиње “ • „Игуман и медвед “ • „Необична лађа“ (Свети Елије и крокодил) • „Свети Серафим и медвед “ Песма „ Радуј се • “ Израда иконе • М.	ставова; Оцењивање Непосредно описно оцењивање ученика може се вршити кроз: усмено испитивање; • писмено испитивање; • посматрање понашања ученика; • Оквирни број часова по темама Увод – 1 Бог ствара свет и човека – 7 Бог нас воли – 7 Заједница Бога и света кроз човека – 6 Литургија – преображени свет – 7 Човек и природа - 6 Евалуација – 1+1 •

	Омогућити ученицима да разумеју да је човек позван од Бога да брине о природи; • Упознати ученике са примерима изражавања љубави према природи; • Развијати код ученика скромност; • Установити обим и квалитет знања стечених у току школске године из Православног катихизиса.	православним иконама стварања света и човека, приказује зависност природе од човека; • препознати представе које приказују догађаје везане за стварање света; • уочити у којој мери је напредовао и савладао градиво Православног катихизиса трећег разреда основне школе. Афективни аспект: • бити подстакнут на очување природе и своје животне средине; • бити подстакнут да гледа на Ученици ће бити подстакнути•природу као на Божју творевину; да уреде школски простор изабраним радовима везаним за стварање и очување света	Одаловић Израда стрипа	

Математика, 3.разред – додатна настава

ОБЛАСТ/ТЕМА	САДРЖАЈИ	АКТИВНОСТИ У ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОМ РАДУ	НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА
Скуп природних бројева	- својства рачунских операција при трансформисању израза и у случају рачун олакшица - састављају и израчунавају вредност израза са више операција - решавају сложеније задатке помоћу једначина и дијаграма у скупу природних бројева - успешно решавају логичке и комбинаторне задатке	- меморисање - примењивање стечених знања - запажање - уочавање - решавање проблема - анализа и синтеза - усмерава - наводи - ствара проблемску ситуацију - сугерише - подстицање - дискутује - анализира - мотивише - координира - наводи на повезивање и примену знања - подстиче на логично мишљење - развија	- демонстративна - интерактивна - истраживачка - илустративна - игра - хеуристичка

		кооперативност	
Мерење и мере	- претварање јединица мера у мање и веће јединице - решавање сложених текстуалних задатака	- упоређивање - мерење - прављење модела - примена стечених знања - посматрање - усмерава - наводи - ствара проблемску ситуацију - сугерише - подстицање - дискутује - анализира - мотивише - координира - наводи на повезивање и примену знања - подстиче на логично мишљење - развија кооперативност	- експериментална - демонстративна - игра - илустративна
Површина	Примена стечених знања кроз решавање текстуалних проблемских задатака	- упоређивање - мерење - рачунање - примена стечених	- експериментална - демонстративна - игра - илустративна

		знања -усмерава -наводи -ствара проблемску ситуацију -сугерише -подстицање -дискутује -анализира -мотивише -координира -наводи на повезивање и примену знања -подстиче на логично	

Слободне активности

ОБЛАСТ/ТЕМА	САДРЖАЈИ	АКТИВНОСТИ У ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОМ РАДУ	НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА
Спортске активности	Ходање, трчање, плес, скакање, штафетне игре, игре лоптом	припремање, мотивација ученика, обука, давање упутстава, праћење, подршка у раду, давање повратне информације о раду, вредновање и оцењивање трчање, упознавање правила игре, вежбање, играње игре и поштовање правила	Демонстративна, метода разговора
Драмско рецитаторске активности	Рецитоване, сценски прикази, изражајно казивање текста, покажи шта знаш	Разговара -подстиче -организује -слуша -даје подршку -координира рад -упућује -даје предлоге учи на примерима -комуницира -изражава осећања и потребе -ненасилно решава проблеме -уважава различитости -игра се	-дијалошка -демонстративна -вербална -кооперативна -игра улога -радионичарска -текстуална -симулација -учење по моделу

Музичке активности	Слушање музике, певање, свирање, прављење инструмената	-разговара -подстиче -организује -слуша -даје подршку -координира рад -упућује -даје предлоге - учи на примерима -комуницира -изражава осећања и потребе -ненасилно решава проблеме -гради и примењује вредности, ставове и понашања -уважава различитости -игра се	-дијалошка -демонстративна -вербална -кооперативна -игра улога -радионичарска -текстуална -симулација -учење по моделу
Ликовне активности	Цртање, сликање, вајање, прављење предмета од разних материјала	-разговара -подстиче -организује -слуша -даје подршку -координира рад -упућује -даје предлоге - учи на примерима -комуницира -изражава осећања и потребе -ненасилно решава проблеме -гради и примењује	-дијалошка -демонстративна -вербална -кооперативна -игра улога -радионичарска -текстуална -симулација -учење по моделу

		вредности, ставове и понашања -уважава различитости	
Математичке активности	Занимљиви, сложени, проблемски задаци, такмичења	-разговара -подстиче -организује -слуша -даје подршку -координира рад -упућује -даје предлоге учи на примерима -комуницира -ненасилно решава проблеме -игра се	-дијалошка -демонстративна -вербална -кооперативна -игра улога -радионичарска -текстуална -симулација -учење по моделу
Литерарне активности	Описивање, писање песме, бајке... цртање прича у сликама	-разговара -подстиче -организује -слуша -даје подршку -координира рад -упућује -даје предлоге учи на примерима -комуницира -изражава осећања и потребе -уважава различитости -пише, црта, пева...	-дијалошка -демонстративна -вербална -кооперативна -игра улога -радионичарска -текстуална -симулација -учење по моделу

НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: Српски језик као нематерњи

РАЗРЕД:3.

ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА:108

ОБЛАС	БРОЈ ЧАСОВА	АКТИВНОСТИ У ОБРАЗОВНО – ВАСПИТНОМ РАДУ	ИСХОДИ	САДРЖАЈИ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ
ЈЕЗИК	17	<u>Обрада-3</u> <u>Увежбавање-6</u> <u>Утврђивање-4</u> <u>Понављање-2</u> <u>Провера-2</u>	– разумеи користи предвиђени лексички фонд; – разумеи користи граматичке конструкције у свајанеупретоходним разредима и проширује их новим језичким садржајима; – користи фреквентне одредбе заузрочки начин;	200–250 нових пунозначних помоћних речи; Граматички садржаји из претходних разреда (понављање и увежбавање напознатој новој лексици); Узрочна реченица свезницама <i>јер</i> и <i>зато</i> <i>што</i> ; Фреквентни прилози <i>зачи</i> н; Сложени глаголски предикатс модалним глаголима: <i>треба</i> , <i>морати</i> , <i>моћи</i> , <i>смети</i> , <i>желети</i> ; Творба именица изведених суфиксима: <i>-ар</i> , <i>-ац</i> , <i>-ач</i> са значењем вршиоца радње и назива занимања; Именице изведених суфиксима: <i>-ица</i> и <i>-ка</i> које означавају женску особу;	- Компетенција за целоживотно учење; - Комуникација; - Решавање проблема; - Сарадња; - Одговоран однос према здрављу; - Одговоран однос према околини.

ОБЛАС	БРОЈ ЧАСОВА	АКТИВНОСТИ У ОБРАЗОВНО – ВАСПИТНОМ РАДУ	ИСХОДИ	САДРЖАЈИ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ
КЊИЖЕВНОСТ	29	<u>Обрада-9</u> <u>Увежбавање-11</u> <u>Утврђивање-6</u> <u>Понављање-</u> <u>Провера-3</u>	– именује ауторе обрађених књижевних текстова; – разуме кратке песме и одабране одломке прозних текстова, – по потреби адаптиране; – напамет казује кратке песме и краће елитерарне форме; – уочи мелодију стиха и одреди речи које серимују; – издвоји главни догађај у књижевном тексту; – опише једноставним исказима карактеристичне особине књижевног јунака; – прати временски след догађаја у књижевном тексту и одреди место догађаја/збивања у литерарном тексту;	Ј.Ј.Змај: „Што волим” Милена Михајловић: „Свету мени и о коме не” (одломци очу лумириса) Добрица Ерић: „Наш повртњак” Љубивоје Ршумовић: „Им ам право” Душко Радовић: „Замисли га” Народна пословица: „Нека жис вешто знаш...” Војислав Станојчић: „Деда и унук” Селимир В. Милосављевић: „Домаћи задатак” Доситеј Обрадовић: „Пас и његова сенка” Душан Радовић: „Тужабаба” Велимир Милошевић: „Најдража шетња” Јасминка Петровић: „Кажитети, Добар дан” (одломак из приче „Кажитети, Добар дан”) Перо Зубац: „Добар друг тивредивише” И збор из часописа за децу	- Компетенција за целоживотно учење; - Комуникација; - Решавање проблема; - Сарадња; - Одговоран однос према здрављу; - Одговоран однос према околини.

ОБЛАС	БРОЈ ЧАСОВА	АКТИВНОСТИ У ОБРАЗОВНО – ВАСПИТНОМ РАДУ	ИСХОДИ	САДРЖАЈИ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ
ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА	62	<u>Обрада-21</u> <u>Увежбавање-23</u> <u>Утврђивање-4</u> <u>Понављање-7</u> <u>Провера-5</u> <u>Систематизација-2</u>	– разумео информације, захтев и информације, алогично и неадекватно испоричано; – иницирао дијалог; – исказао своје потребе и планове; – читао нелинеарне и линеарне текстове спречено познато млексикум; – пише кратке текстове (ћирилицом или латиницом) у складу с математичким областима и препорукама лексикона поштујући ортографску норму	i. Лично представљање: основне информације о себи и члановима породице – место и улица становања, узраст; лична интересовања ii. Породица и њено окружење: чланови шире породице (теча, уја, стрица) iii. Живот у кући: опис просторија у кући/стану; радни дани и викенди; подела послова и обавеза у породици; одлазак у гостилицу iv. Храна и пиће: избор хране и пића, воће и поврће, посластице; помоћ у припремању хране v. Одећа и обућа: одевни предмети за одређене прилике (свечана и спортска одећа) vi. Здравље: лекарски прегледи и интервенције; најчешће болести vii. Образовање: настава, учење и школске обавезе, језици (које ученик говори, учи, разуме), домаћи задаци; слободне активности, зимски и летњи распуст viii. Природа: домаће и дивље животиње и њихови младунци, биљке у окружењу (трава, дрвеће, цвеће); основни географски појмови ix. Спорт и игре: спортови, основна спортска опрема x. Насеља, саобраћај и јавни објекти: делови града, улице и тргови; учесници у саобраћају, најчешћи саобраћајни знаци; пекара, посластичарница xi. Нетематизована лексика: датуми; казивање пуних сати; називи математичких знакова (пута и поделе); мерне јединице; предлози, везници, прилози, упитне заменице и заменички прилози, речце Комуникативни модели: давање и тражење информација; захтев; допадање/недопадање; тражење допуштења; привлач	- Компетенција за целоживотно учење; - Комуникација; - Решавање проблема; - Сарадња; - Одговоран однос према здрављу; - Одговоран однос према околини.

Румунски језик,3.резред

Conținuturi	Țelurile	Sarcini operative
Limba (gramatica și ortografia) Literatura (lectura,citirea și analiza textului) Cultura exprimării (exprimarea orală și exprimarea în scris)	Țelurile predării limbii române în clasa a treia este de a ajuta elevii să-și însușească cititul,scrisul și exprimarea corectă în limba română,de a înțelege semnificațiile globale ale mesajului oral și scris și dezvoltarea cunoștințelor și lărgirea propriei experiențe. Unul dintre țelurile principale este și al face pe elev să îl intereseze cât mai mult tot ce are legătura cu cititul,scrisul și rostirea cuvintelor în limba română	După încheierea clasei a treia -Asculta texte indiferent de durata lor de diferite tipuri,adaptate vârstei; -Citi românește cursiv și cu înțelegere -Intona corect textul în timpul citirii pe baza semnelor de punctuație în așa fel încât să îl înțeleagă cel care ascultă -găsește cuvinte necunoscute și va ști să caute explicații; -Va ști să-și exprime gândurile,ideile sentimentele și atitudinile despre ceea ce a citit; -Va folosi corect semnele de punctuație , -Folosi corect litera mare inițială la începutul propoziției și numelor; -Va ști să scrie mesaje,scrisori,felicitări.... -Exprima părerile,gândurile și atitudinile personale despre ceea ce a citit folosinduse de experiența personală; -va ști părțile de vorbire și dintr-o propoz -Va înțelegecare litere într-un cuvânt se scriu într-un fel dar se pronunță în alt fel, -știe care sunt cuvintele care se scriu despărțite, -Ști să identifice substantivul și categoriile lui gramaticale(gen,număr)și verbul; -Avea un vocabular dezvoltat potrivit vârstei; -Știe să exprime schimbarea verburilor când se schimbă și timpul întâmplării acțiunii, -Cunoaște formele de bază ale literaturii(poezie,poveste,basm,ghicitoare,proverb...)

ЧЕТВРТИ РАЗРЕД

НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: СРПСКИ ЈЕЗИК

ТЕМА БРОЈ ЧАСА	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	ИСХОДИ	НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВА ЊА ПРОГРАМА И ИСХОДА
КЊИЖЕВНОСТ Обрада: 66 Утврђивање: 14 Укупно: 80	- Комуникативна компетенција, компетенција за учење, компетенција за сарадњу, естетичка компетенција, дигитална компетенција, решавање проблема	По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: чита са разумевањем различите врсте текстова; – укратко образложи свој утисак и мишљење поштујући и другачије ставове; – разликује књижевне врсте: шаљиву народну песму, басну и причу о животињама, приповетку, роман за децу и драмски текст; – одреди тему, редослед догађаја, време и место дешавања у прочитаном тексту; – именује позитивне и негативне особине ликова; – уочи и издвоји основне елементе лирске песме	Усмено проверавање: - слушање - читање текстова - активно учествовање у причању - рецитовање - драматизација

		(стих, строфа, рима и ритам); – тумачи идеје књижевног дела; – препозна ситуације кршења/остваривања права детета и стереотипе у књижевним делима; – уочи персонификацију и разуме њену улогу у књижевном делу; – разликује описивање, приповедање (у 1. и 3. лицу) и дијалог у књижевном делу; – уочи основни тон књижевног текста (ведар, тужан, шаљив); – уочи супротстављеност лица у драмском тексту; – усвоји позитивне људске вредности на основу прочитаних књижевних дела.	
ЈЕЗИК Обрада: 27 Утврђивање: 23 Укупно: 50	Комуникативна компетенција, компетенција за учење, компетенција за сарадњу, дигитална компетенција, решавање проблема	По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: – повеже граматичке појмове обрађене у претходним разредима са новим наставним садржајима; – разликује речи које мењају облик (именице, заменице, придеви, бројеви, глаголи) и уочи оне које су увек у истом облику; – одреди основне реченичне чланове; – разликује врсту речи од службе речи у реченици; – поштује и примени основна правописна	Усмено и писмено проверавање: - контролн и задаци

		правила; – правилно пише сва три модела управног говора.	
ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА Обрада: 6 Утврђивање: 44 Укупно: 50	- Комуникативна компетенција, компетенција за учење, компетенција за сарадњу, естетичка компетенција, дигитална компетенција, одговоран однос према околини, решавање проблема	По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: – преприча текст из различитих улога/перспектива; – чита текст поштујући интонацију реченице/стиха; – изражајно рецитије песму и чита прозни текст; – изводи драмске текстове; – употреби основне облике усменог и писменог изражавања: препричавање, причање и описивање; – употреби речи истог облика, а различитог значења, као и речи истог значења, а различитог облика; – препозна значење речи и фразеологизама који се употребљавају у свакодневној комуникацији; – напише разгледницу, честитку, приватно писмо; – прилагоди језички израз комуникативној ситуацији формалној и неформалној;	Усмено и писмено проверавање: - активно учествује у причању - посматра слике и склапа причу - описује на основу онога што је видео, осетио, доживео - пише састав

		– повеже информације исказане у линеарном и нелинеарном тексту и на основу њих изводи закључак; – правилно структурира текст; – учествује у предлагању садржаја и начина рада	

Српски језик, 4.разред-допунска настава

ОБЛАСТ/ТЕМА	САДРЖАЈИ	АКТИВНОСТИ У ОБРАЗОВНО- ВАСПИТНОМ РАДУ	НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА
Књижевност	Лектира , читање текста, тумачење текста, књижевни појмови	- слушање - читање текстова - учествовање у причању - рецитоване - усмерава - наводи - ствара ситуацију - сугерише - поставља проблем - подстиче - дискутује - анализира - мотивише - координира - наводи на повезивање и примену знања	- дијалогска - текстуална - илустративна
Језик – граматика и правопис	Главни делови реченице - предикат и субјекат Објект и прилошке одредбе Управни говор (сва три	- активно слушање - састављање реченица - именује и чита слова латинице - писање по диктату - усмерава	- дијалогска - текстуална - демонстративна - игровне активности

	модела) Употреба великог слова. Обнављање и вежбе у примени правописних правила. Речца ЛИ и предлог СА	-наводи -ствара ситуацију -сугерише -поставља проблем -подстиче -дискутује -анализира -мотивише -координира -наводи на повезивање и примену знања	
Језичка култура	Основни облици усменог и писменог изражавања препричавање, причање, извештавање, описивање, усмена и писмена вежбања. Припрема за писмени задатак.	- слушање - посматрање - учествује у причању - пише састав - усмерава -наводи -ствара ситуацију -сугерише -поставља проблем -подстиче -дискутује -анализира -мотивише -координира -наводи на повезивање и примену знања	- дијалошка - метода писаних радова

НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: МАТЕМАТИКА

ТЕМА БРОЈ ЧАСА	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	ИСХОДИ	НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА И ИСХОДА
Обнављање градива трећег разреда Обрада: / Утврђивање: 7 Укупно: 7	Решавање проблема – Рад са подацима и информацијама – Комуникација		иницијални тест
Бројеви (1. део) Обрада: 16 Утврђивање: 27 Укупно: 43	– Компетенција за учење – Комуникација – Решавање проблема – Сарадња – Рад са подацима и информацијама – Дигитална компетенција – Естетска компетенција	Ученик ће бити у стању да: – прочита, запише и упореди природне бројеве и прикаже их на бројевној правој; – одреди мерну вредност цифре; – изврши рачунске операције сабирања и одузимања у скупу N_0 ; – састави израз, израчуна вредност бројевног изрази и примени својствена рачунских операција; – реши једначине и неједначине са сабирањем и одузимањем и провери тачност решења; – реши проблемски задатак користећи бројевни израз, једначину	Писани задаци, наставни листови, школски задаци, домаћи задаци, контролни задаци, тестови

		илинеједначину са сабирањем и одузимањем; – процени вредност израза са једном рачунском операцијом; – одреди вишеструке декадне јединице најближе датом броју; – чита, користи и представља податке у табелама или графичким дијаграмима; – формира низ на основу упутства; – реши задатак применом различитих начина представљања проблема.	
Мерење и мере (1. део) Обрада: 4 Утврђивање: 7 Укупно: 11	– Компетенција за учење – Комуникација – Решавање проблема – Сарадња – Рад са подацима и информацијама – Дигитална компетенција – Естетска компетенција	Ученик ће бити у стању да: – прочита, упореди и претвори јединице за мерење површине; – израчуна површину квадрата и правоугаоника; – реши проблемске задатке у контексту мерења	Контролна вежба, наставни листови, писани задаци, посматрање, опажање, домаћи задаци, школски задаци, расуђивање
Бројеви (2. део) Обрада: 29 Утврђивање: 46 Укупно: 75	Компетенција за учење – Комуникација – Решавање проблема – Сарадња – Рад са подацима и информацијама – Дигитална компетенција – Естетска компетенција	Ученик ће бити у стању да: – изврши четири основне рачунске операције у скупу N_0 ; – састави израз, израчуна вредност бројевног израза и примени својстварачунских операција; – реши једначине и неједначине са множењем и дељењем и провери тачност решења; – реши проблемски задатак користећи бројевни израз, једначину или неједначину са	Писани задаци, наставни листови, школски задаци, домаћи задаци, контролни задаци, тестови

		множењем и дељењем; – чита, користи и представља податке у табелама или графичким дијаграмима; – формира низ на основу упутства; реши задатак применом различитих начина представљања проблема.	
Геометрија Обрада: 3 Утврђивање: 5 Укупно: 8	– Компетенција за учење – Комуникација – Решавање проблема – Сарадња – Рад са подацима и информацијама – Дигитална компетенција – Естетска компетенција	Ученик ће бити у стању да: – именује елементе и опише особине квадрата и коцке; – црта мреже и прави моделе квадрата и коцке – препозна сликовну представу изгледа тела посматраног са различитих страна.	Контролна вежба, наставни листови, писани задаци, посматрање, опажање, домаћи задаци, школски задаци, расуђивање
Бројеви (3. део) Обрада: 3 Утврђивање: 5 Укупно: 8	– Компетенција за учење – Комуникација – Решавање проблема – Сарадња – Рад са подацима и информацијама – Дигитална компетенција – Естетска компетенција	Ученик ће бити у стању да: – прочита и запише разломке облика ($m, n \leq 10$); – упореди разломке облика са једнаким бројоцима или именицима; – сабере и одузме разломке са једнаким именицима; – запише резултат мерења дужине децималним бројем са највише две децимале; – сабере и одузме децималне бројеве са највише две децимале; – чита, користи и представља податке у табелама или графичким дијаграмима.	опажање, расуђивање, пресликавање, писани задаци, домаћи задаци, цртежи

Мерење и мере (2. део) Обрада: 6 Утврђивање: 10 Укупно: 16	– Компетенција за учење – Комуникација – Решавање проблема – Сарадња – Рад са подацима и информацијама – Дигитална компетенција – Естетска компетенција	Ученик ће бити у стању да: – прочита, упореди и претвори јединице за мерење запремине; -израчуна површину и запремину квадра икоцке -реши проблемске задатке у контексту мерења.	Контролна вежба, наставни листови
Утврђивање градива четвртог разреда Обрада: / Утврђивање: 12 Укупно: 12	– Решавање проблема – Рад са подацима и информацијама – Комуникација – Сарадња		Писмено проверавање

Математика, 4.разред – допунска настава

ОБЛАСТ/ТЕМА	САДРЖАЈИ	АКТИВНОСТИ У ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОМ РАДУ	НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА
Скуп природних бројева	Писање и читање природних бројева Разломци облика $\frac{a}{b}$ Једначине и неједначине Рачунске операције у скупу природних бројева	- сабирање и одузимање - множење и дељење - примењивање стечених знања - запажање - уочавање - усмерава - наводи - ствара ситуацију - сугерише - поставља проблем - подстиче - дискутује - анализира - мотивише - координира - наводи на повезивање и примену знања - подстиче на логично мишљење - развија кооперативност	- демонстративна - интерактивна - илустративна - игра
Мерење и мере	Мере за површину.	- упоређивање - мерење	- демонстративна
Површина	Површина правоугаоника и квадрата. Површина коцке и квадра	- упоређивање - мерење - рачунање	- демонстративна - игра - илустративна

		- примена стечених знања - усмерава - наводи - ствара ситуацију - сугерише - поставља проблем - подстиче - дискутује - анализира - мотивише - координира - наводи на повезивање и примену знања - подстиче на логично мишљење - развија кооперативност	

Математика, 4.разред – додатна настава

ОБЛАСТ/ТЕМА	САДРЖАЈИ	АКТИВНОСТИ У ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОМ РАДУ	НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА
Скуп природних бројева	- својства рачунских операција при трансформисању израза и у случају рачун олакшица - састављају и израчунавају вредност израза са више операција - решавају сложеније задатке помоћу једначина и дијаграма у скупу природних бројева - успешно решавају логичке и комбинаторне задатке	- меморисање - примењивање стечених знања - запажање - уочавање - решавање проблема - анализа и синтеза - усмерава - наводи - ствара проблемску ситуацију - сугерише - подстицање - дискутује - анализира - мотивише - координира - наводи на повезивање и примену знања - подстиче на логично мишљење - развија кооперативност	- демонстративна - интерактивна - истраживачка - илустративна - игра - хеуристичка
Мерење и мере	- претварање јединица мера у мање и веће јединице	- упоређивање - мерење - прављење модела	- експериментална - демонстративна - игра

	- решавање сложених текстуалних задатака	- примена стечених знања - посматрање - усмерава - наводи - ствара проблемску ситуацију - сугерише - подстицање - дискутује - анализира - мотивише - координира - наводи на повезивање и примену знања - подстиче на логично мишљење - развија кооперативност	- илустративна

Површина	Примена стечених знања кроз решавање текстуалних проблемских задатака	- упоређивање - мерење - рачунање - примена стечених знања - усмерава - наводи - ствара проблемску ситуацију - сугерише - подстицање - дискутује - анализира - мотивише - координира - наводи на повезивање и примену знања - подстиче на логично	- експериментална - демонстративна - игра - илустративна

НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ:ПРИРОДА И ДРУШТВО

ТЕМА БРОЈ ЧАСА	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	ИСХОДИ	НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА И ИСХОДА
МОЈА ДОМОВИНА Обрада: 17 Утврђивање: 9+3 Укупно: 29	• комуникативна компетенција; • компетенција за учење; • дигитална компетенција; • компетенција за сарадњу; • за одговорно учешће у демократском друштву; • естетичка компетенција; • рад са подацима и информацијама.	– одреди положај и границу Србије, положај главног града и већих насеља на географској карти Србије; – одреди положај и именује природне и друштвене објекте на географској карти Србије; – повеже различите природно-географске карактеристике Србије са размештајем становништва, изгледом насеља и делатностима људи; – уважава националну и културну разноликост као основу за суживот свих грађана Републике Србије; – представи знамените личности, културна добра и природне лепоте по којима је Србија препознатљива у свету; – у дискусији даје предност коришћењу локалних производа, производа направљених од рециклираних материјала, као и коришћењу обновљивих природних ресурса; – представи ток и резултате истраживања (писано, усмено, помоћу ленте времена,	Разговор, практичан рад, рад на тексту, наставни листови, тест

		презентацијом и/или цртежом и др.); – пронађе и одабере потребне информације из различитих извора (писаних, сликовних, дигиталних); – повеже резултате рада са уложеним трудом; – сарађује са другима у групи на заједничким активностима; – учествује у друштвено-корисним акцијама уз подршку одраслих.	
ЧОВЕК – ПРИРОДНО И ДРУШТВЕНО БИЋЕ Обрада:3 Утврђивање: 2+1 Укупно: 6	• комуникативна компетенција; • компетенција за учење; • дигитална компетенција; • компетенција за сарадњу; • компетенција за одговоран однос према околини; компетенција за одговорно учешће у демократском друштву.	– повеже промене у изгледу свог тела и понашања са одрастањем; – планира своје дневне активности и време проведено уз ИКТ уређаје; – затражи помоћ уколико се суочи са непримерним садржајима у дигиталном окружењу; – представи ток и резултате истраживања (писано, усмено, помоћу ленте времена, презентацијом и/или цртежом и др.); – пронађе и одабере потребне информације из различитих извора (писаних, сликовних, дигиталних); – повеже резултате рада са уложеним трудом; – сарађује са другима у групи на заједничким активностима.	наставни листови, уочавање, разликовање и именовање, израда задатака, домаћи задаци, тест
	• комуникативна	– прикаже хронолошки на ленти времена значајне историјске догађаје и	

ПРОШЛОСТ СРБИЈЕ Обрада: 15 Утврђивање: 7+2 Укупно: 24	компетенција; • компетенција за учење; • дигитална компетенција; • компетенција за сарадњу; • компетенција за одговорно учешће у демократском друштву; • естетичка компетенција; • рад са подацима и информацијама.	личности; – опише начин живота људи кроз време користећи различите изворе информација; – представи ток и резултате истраживања (писано, усмено, помоћу ленте времена, презентацијом и/или цртежом и др.); – пронађе и одабере потребне информације из различитих извора (писаних, сликовних, дигиталних); – повеже резултате рада са уложеним трудом; сарађује са другима у групи на заједничким активностима	наставни листови, уочавање, тумачење слика, разликовање и именовање, израда задатака, домаћи задаци, тест
МАТЕРИЈАЛИ Обрада: 8 Утврђивање: 4+1 Укупно: 13	• комуникативна компетенција; • компетенција за учење; • дигитална компетенција; • компетенција за сарадњу; • одговоран однос према околини; • решавање проблема;	– идентификује и самостално раздваја смеше просејавањем, одливањем, цеђењем и испаривањем; – испита електричну проводљивост материјала помоћу једноставног струјног кола; – наведе примере штедљивог коришћења електричне енергије; – наведе примере употребе магнета у свакодневном животу; – наведе примере превенције и заштите од пожара; – представи ток и резултате истраживања (писано, усмено, помоћу ленте времена,	наставни листови, уочавање, тумачење слика, разликовање и именовање, израда задатака, домаћи задаци, тест

	естетичка компетенција.	презентацијом и/или цртежом и др.); – пронађе и одабере потребне информације из различитих извора (писаних, сликовних, дигиталних); – повеже резултате рада са уложеним трудом; – сарађује са другима у групи на заједничким активностима.	

НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: ФИЗИЧКО И ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ

ТЕМА БРОЈ ЧАСА	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	ИСХОДИ	НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА И ИСХОДА
ФИЗИЧКЕ СПОСОБНОСТИ 2. Батерија тестова за праћење физичког развоја и моторичких способности Обучавање: Увежбавање: 6 Укупно: 6	КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ - ЕСТЕТСКА КОМПЕТЕНЦИЈА - БРИГА ЗА ЗДРАВЉЕ	- примени општеприпремне вежбе (вежбе обликовања); - прати промене у сопственој тежини и висини; - самостално коригује неправилно држање; - правилно држи тело; - сагледа резултате физичких способности;	Елементарно кретање у различитим условима извођења, организоване игре уз коришћење различитих облика кретања.
МОТОРИЧКЕ ВЕШТИНЕ, СПОРТ И СПОРТСКЕ ДИСЦИПЛИНЕ 1. Атлетика 2. Спортска гимнастика 3. Основе тимских, спортских и елементарних игара 4. Плес и ритмика 5. Полигони	- КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ - ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ - РЕШАВАЊЕ ПРОБЛЕМА - ЕСТЕТСКА КОМПЕТЕНЦИЈА - ВЕШТИНА САРАДЊЕ	правилно изводи вежбе, разноврсна природна и изведена кретања; - комбинује усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу; - одржава равнотежу у различитим кретањима; - правилно подиже, носи и спушта терет; - изведе кретања, вежбе и саставе уз музичку праћу; - изведе дечји и народни плес; - правилно изводи и контролише покрете у различитим кретањима;	Организовање полигона, одељењска такмичења и игри различитих облика и задатака. Кроз вежбе и игру ученици ће развијати спретност и научити да навија

Обучавање: 41 Увежбавање: 61 Укупно: 102			фер и бодри другаре у игри
ФИЗИЧКА И ЗДРАВСТВЕНА КУЛТУРА 1. Култура вежбања и играња 2. Здравствена култура НА СВИМ ЧАСОВИМА	ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ - ВЕШТИНА ЗА ЖИВОТ У ДЕМОКРАТСКОМ ДРУШТВУ - ЕСТЕТСКА КОМПЕТЕНЦИЈА - ВЕШТИНА САРАДЊЕ - БРИГА ЗА ЗДРАВЉЕ	- користи терминологију вежбања; - поштује правила понашања на вежбалиштима; - поштује мере безбедности током вежбања; - одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима; - поштује и примени правила игре; - навија и бодри учеснике у игри на начин који никога не вређа; - прихвати победу и пораз као саставни део игре и такмичења; - уредно одлаже своје ствари пре и након вежбања; - препозна здравствено стање када не треба да вежба; - примењује хигијенске мере пре, у току и након вежбања и у другим ситуацијама; - уредно одржава простор у коме живи и борава; - увиди значај правилне исхране за вежбање; - повеже различита вежбања са њиховим утицајем на здравље; - препозна лепоту покрета и кретања; - користи научена вежбања у рекреацији	Рад у паровима, групи, прављење плаката, одељењско такмичење.

		породице; -правилно реагује у случају повреде у школи; - вреднује сопствена и туђа постигнућа у вежбању; - учествује у предлагању садржаја и начина рада.	

НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: ЛИКОВНА КУЛТУРА

ТЕМА БРОЈ ЧАСА	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	ИСХОДИ	НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА И ИСХОДА
КОМПОЗИЦИЈА Обрада: 28 Утврђивање: 22 Укупно: 50	компетенција учење, комуникација, естетичка, решавање проблема, рад са подацима и информацијама, одговорно учење у демократском друштву	По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: – поштује инструкције за припремање, одржавање и одлагање материјала и прибора; – изражава замисли, интересовања, сећања, емоције и машту традиционалним ликовним техникама; – користи амбалажу и предмете за једнократну употребу у стваралачком раду; – примени, у стваралачком раду, основна знања о композицији; – користи одабрану уметничку део и визуелне информације као подстицај за стваралачки рад;	Показивање, истраживање, подстицање, самосталан рад ученика

СПОРАЗУМЕВАЊЕ Обрада: 2 Утврђивање: 2 Укупно: 4	компетенција за учење, комуникација, естетичка, решавање проблема, рад са подацима и информацијама, одговорно учење у демократском друштву	По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: – тумачи једноставне знаке, симболе и садржаје уметничких дела	Разговор, вербално изражавање, самосталност, оригиналност, опажање
НАСЛЕЂЕ Обрада: 6 Утврђивање: 2 Укупно: 8	компетенција за учење, комуникација, естетичка, решавање проблема, рад са подацима и информацијама, одговорно учење у демократском друштву	По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: – разговара о значају одабраног уметника, уметничког дела, споменика и музеја;	Вербално изражавање, самосталност, демонстрација, оригиналност, истраживање
СЦЕНА Обрада: 6 Утврђивање: 4 Укупно: 10	компетенција за учење, комуникација, естетичка, решавање проблема, рад са подацима и информацијама, одговорно учење у демократском друштву	По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: – учествује у планирању и реализацији ликовног пројекта или радионице; – разматра, у групи, шта и како је учио/учила и где та знања може применити.	Сликање, разговор, самосталан рад ученика

НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: МУЗИЧКА КУЛТУРА

ТЕМА БРОЈ ЧАСА	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	ИСХОДИ	НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА И ИСХОДА
Извођење музике Обрада: 6 Утврђивање: 2 Укупно: 8	- компетенција за учење, - естетичка компетенције, - комуникација, - одговоран однос према околини, - одговоран однос према здрављу, - сарадња, дигитална компетенција	- пева и свира по слуху и са нотног текста песме различитог садржаја и расположења; - примени изражајне музичке елементе; - осмисли и изведе једноставну ритмичку и мелодијску пратњу; - учествује у школским приредбама и манифестацијама. - самостално или уз помоћ одраслих користи предности дигитализације;	Разговор о песми, праћење музичког тока, слушање музике која подстиче развој музичке пажње
Слушање музике Обрада: 15 Утврђивање: 2 Укупно: 17	- естетичка компетенције, - комуникација, дигитална компетенција	- опише своја осећања у вези са слушањем музике; - препознаје народну и уметничку музику; - опише улогу музике у медијима; - разликује инструменте по боји звука и изражајним могућностима; - повеже карактер дела са избором инструмента и елементима музичке изражајности; - уочи контраст и понављање у музичком делу; - поштује договорена правила понашања при слушању и	Разговор, вежба за правилно држање тела, вежбе за правилно дисање, демонстрација песме, извођење музичких игара

		извођењу музике; – коментарише своје и туђе извођење музике; – самостално или уз помоћ одраслих користи предности дигитализације:	
Музичко стваралаштво Обрада: 2 Утврђивање: 2 Укупно: 4	• компетенцијазаучење, • естетичкакомпетенције, • комуникација, • предузимљивост и оријентацијакапредузетништву, • решавањепроблема, • сарадња, дигиталнакомпетенција.	– осмисли и изведе једноставну ритмичку и мелодијску пратњу; – осмисли музички одговор на музичко питање; – осмисли једноставну мелодију на краћи задати текст; – изабере одговарајући музички садржај (од понуђених) према литерарном садржају; – самостално или уз помоћ одраслих користи предности дигитализације.	Разговор о песми, праћење музичког тока, слушање музике која подстиче развој музичке пажње, вежба за правилно држање тела, вежбе за правилно дисање, демонстрација песме, извођење народних и дидактичких игара
Извођење, слушање музике и музичко стваралаштво Обрада: 4 Утврђивање: 2 Укупно: 6	• компетенцијазаучење, • естетичкакомпетенције, • комуникација, • одговоранодноспремаоколини, • одговоранодноспремаздрављу, • сарадња, дигиталнакомпетенција	– пева и свира по слуху и са нотног текста песме различитог садржаја и расположења; – примени изражајне музичке елементе; – осмисли и изведе једноставну ритмичку и мелодијску пратњу; – учествује у школским приредбама и манифестацијама. – самостално или уз помоћ одраслих користи предности дигитализације:	Разговор о песми, праћење музичког тока, слушање музике која подстиче развој музичке пажње, вежба за правилно држање тела, вежбе за правилно дисање, демонстрација песме, извођење народних и дидактичких игара, школска приредба

Слушање музике Обрада: Утврђивање: 1 Укупно: 1	• естетичка компетенције, • комуникација, дигитална компетенција	– опише своја осећања у вези са слушањем музике; – препознаје народну и уметничку музику; – опише улогу музике у медијима; – разликује инструменте по боји звука и изражајним могућностима; – повеже карактер дела са избором инструмента и елементима музичке изражајности; – уочи контраст и понављање у музичком делу; – поштује договорена правила понашања при слушању и извођењу музике; – коментарише своје и туђе извођење музике; – самостално или уз помоћ одраслих користи предности дигитализације:	Разговор о песми, праћење музичког тока, слушање музике која подстиче развој музичке пажње, вежба за правилно држање тела, вежбе за правилно дисање, демонстрација песме, извођење народних и дидактичких игара

НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: ПРОЈЕКТНА НАСТАВА

Пројектна тема	Број часова	Исходи	Међупредметно повезивање	Пројектни продукти
Разгледница мога краја	2	Ученик ће бити у стању да: - учествује у прикупљању фотографија, материјалних, писаних и обичајних извора прошлости свога краја, - осмисли дизајн разгледнице свога краја, - сними видео-клип о знаменитости свога краја и да га опише кроз мини-репортажу.	Српски језик, Природа и друштво, Ликовна култура, Музичка култура	Фотографије, филм, разгледница, изложба, културно-уметнички програм
Вишенаменска учионица	2	Ученик ће бити у стању да: - изради учионички кутак одређене намене, - прати активности у оквиру одређене секције, - планира и реализује учионички догађај, - процењује успешност одређеног догађаја.	Српски језик, ПиД, Ликовна култура, Музичка култура, Физичко и здравствено васпитање	Полица за књиге, библиотека, плакат, предмети од рециклажног материјала, цветни аранжман, дипломе, лабораторијски прибор, снимци изведених огледа, снимак представе
Одељењске збирке задатака*	2	Ученик ће бити у стању да: - саставља програмске задатке; - усклађује графичке и сликовне приказе као помоћ у изради задатка и додатна појашњења, - дизајнира насловну страну и корице	Српски језик, Природа и друштво, Математика, Ликовна култура	Задаци, корице, одељењске збирке (штампани и дигитални облик), илустрације, графички прикази

		збирке, • бодује задатке и израђује скале за оцењивање.		
Најлепши споменици природе	2	Ученик ће бити у стању да: • претражи на интернету споменике природе, • разврста, прикупи фотографије и текстове о њима, • представи их у облику презентације широј јавности.	Природа и друштво, Српски језик, Ликовна култура	Фотографије, текстови, ППТ презентација
Корисна и фина еко-куповина	2	Ученик ће бити у стању да: • анализира декларацију производа, • препозна ознаке којима утврђује да ли је производ еколошки, • препозна који производ је здравији за људску употребу, • препозна која је амбалажа производа биоразградива и погодна за рециклажу. - развија еколошку свест и одговоран однос према природи у складу са начелима одрживог развоја и шири еко-маркетинг.	Српски језик, Природа и друштво, Ликовна култура, Музичка култура, Физичко и здравствено васпитање	Декларације производа, табела за анализу декларације производа, извештаји, колекције еко-производа, ППТ презентација
Култура живљења	2	Ученик ће бити у стању да: • направи колекцију фотографија одевних	Природа и друштво,	Збирка фотографија, албуми, ћилим, везена фигура, снимак

		комбинација, • направи колекцију фотографија обуће по врсти, • формира збирку фотографија уређења ентеријера, • направи минијатурни ћилим од вунице, • извезе фигуру на тканини, • извезе гоблен.	Ликовна култура, Музичка култура, Физичко и здравствено васпитање	модне ревије, производи од употребних предмета
Култура живљења	2	Ученик ће бити у стању да: – направи колекцију фотографија одевних комбинација, – направи колекцију фотографија обуће по врсти, – формира збирку фотографија уређења ентеријера, – направи минијатурни ћилим од вунице, – извезе фигуру на тканини, – извезе гоблен.	Природа и друштво, Ликовна култура, Музичка култура, Физичко и здравствено васпитање	Збирка фотографија, албуми, ћилим, везена фигура, снимак модне ревије, производи од употребних предмета
Ознаке за поклоне	2	Ученик ће бити у стању да: – изабере материјал за рад, – да одреди намену ознаке за поклоне, – да користи одговарајућу сликарску	Ликовна култура, Српски језик, Природа и друштво, Математика	Ознаке за поклоне, поклони, изложба, фотографије

		технику, – да осмисли и креира изглед ознаке за поклоне, – развија смисао за естетику при стварању употребног пре мета.		
Покретне слике на радост публике	2	Ученик ће бити у стању да: – разликује неми и звучни филм, – разликује одређене филмске жанрове, – уочавају повезаност уметности глуме, фотографије и музике у филму, – заузимају критички став према уметничким делима.	Српски језик, Ликовна култура, Музичка култура, Природа и друштво	Колажни приказ фотографија, плакат, процесни пано, биоскопска представа, анкета, ППТ презентација
Трагом прошлости	3	Ученик ће бити у стању да: – прикупи информације и фотографије о одређеним догађајима из прошлости Србије, – хронолошки прикаже и изложи информације о догађајима из прошлости, – пронађе занимљивости и анегдоте из живота славних личности наше прошлости, – одглуми личност из прошлости (монодрама, играказ...).	Ликовна култура, Природа и друштво, Математика, Српски језик	Фотографије, текст, снимак играказа, монодраме, ППТ презентација

И рукотворине су умотворине	1	Ученик ће бити у стању да: – направи оригами фигуру, – направи киригами фигуру, – истка вунени ћилим, – направи цветни аранжман (икебану), – направи изложбу радова, – направи електронски албум, – постави рад на сајт школе.	Природа и друштво, Ликовна култура, Музичка култура, Физичко и здравствено васпитање	Фотографије, филм, разгледница, изложба, културно-уметнички програм
И рукотворине су умотворине	1	Ученик ће бити у стању да: – направи оригами фигуру, – направи киригами фигуру, – истка вунени ћилим, – направи цветни аранжман (икебану), – направи изложбу радова, – направи електронски албум, – постави рад на сајт школе.	Природа и друштво, Ликовна култура, Музичка култура, Физичко и здравствено васпитање	Фотографије, филм, разгледница, изложба, културно-уметнички програм
Од жара до пожара	3	Ученик ће бити у стању да: – разликује врсте пожара, – препозна гориве материје, – научи ознаке за обележавање горивих материја, – примени основне мере заштите од пожара.	Природа и друштво, Српски језик, Ликовна култура, Физичко и здравствено васпитање	Текстови, процесни пано, фотографије, ППТ презентација, снимак и фотографије предавања, снимак гашења пожара
Од жара до пожара	1	Ученик ће бити у стању да: – разликује врсте пожара, – препозна гориве материје,	Природа и друштво, Српски језик, Ликовна култура, Физичко и	Текстови, процесни пано, фотографије, ППТ презентација, снимак и фотографије предавања, снимак гашења пожара

		– научи ознаке за обележавање горивих материја, – примени основне мере заштите од пожара.	здравствено васпитање	
Наше кућице	3	Ученик ће бити у стању да: – прошири знања о врстама кућа кроз време, – развија способност за израду макета, – усвоји технику израде макета и креативност, као и испољавање естетике у раду, – организује изложбу стваралаштва.	Природа и друштво, Ликовна култура, Математика, Српски језик	Решење скривалице, цртежи – идеје ученика, макете кућица фотографије, ППТ презентација
Млади извиђачи	1	Ученик ће бити у стању да: – учествује у организацији камповања, – склопи и расклопи шатор, – храни се у природи, – обавља дужности извиђача у кампу, – води дневник извиђача, – обликује природне материјале у сувенире.	Ликовна култура, природа и друштво	Фотографије, снимци, химна, природни сувенири, дневник извиђача
Трагање је знање	1	– уочи, прати и приказује трагове биљака и животиња у природи, – класификује трагове према изгледу, – опише открића у вези са траговима, – направи збирку слика са информацијама о траговима, – сними трагове, – направи калуп трага животиња.	Природа и друштво, Ликовна култура, Српски језик	Игра меморије, апликације – симболи група, фотографије, збирка пера, ППТ презентација, снимци, пано
Извори	1	– разликује својства природних и вештачких	Пид, ЛК,	ППТ презентација, свеће,

светлости		извора светлости, – зна настанак и развој вештачких извора светлости и њихово коришћење, – правилно употребљава природне и вештачке изворе светлости (превенција, економичност, еколошки приступ).	Српски језик	слике, неонске сијалице, ласер, флуоросцентне цеви, фотографије, пано
Летопис нашег одељења	1	– направи хроношки приказ догађаја кроз збирке фотографија, презентацију, дипломе, записе и сл.	Пид, ЛК, Српски језик	ППТ презентација, програм за крај школске године
Извори светлости	1	Ученик ће бити у стању да: • разликује својства природних и вештачких извора светлости, • зна настанак и развој вештачких извора светлости и њихово коришћење, • правилно употребљава природне и вештачке изворе светлости (превенција, економичност, еколошки приступ).	Пид, ЛК, Српски језик	ППТ презентација, свеће, слике, неонске сијалице, ласер, флуоросцентне цеви, фотографије, пано
Летопис нашег одељења	1	Ученик ће бити у стању да: • направи хронолошки приказ догађаја кроз збирке фотографија, презентацију, дипломе, записе и сл., • учествује у одељењском програму.	Пид, ЛК, Српски језик	ППТ презентација, програм за крај школске године

НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ

ОБЛАСТ	САДРЖАЈИ	ИСХОДИ
Подстицање групног рада, договарање о сарадњи са вршњацима и одраслима 2 часа	-подстицање групног рада, договарања и сарадње са вршњацима и одраслима - активно учествовање у процесу васпитања -размена о заједничким очекивањима, потребама захтевима, тешкоћама везаним за остварење програма грађанског васпитања	НАЧИН И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА НАСТАВНОГ ПРОГРАМА -вербални (монологички и дијалогички); јасно артикулисање циља активности и договор о правилима којих се придржавају сви учесници; -метод демонстрације (приказивање, илустрације, цртежи); реализација интерактивних радионица;
Универзално важење дејних права 8. часова	- подстицање ученика да одаберу вредности у оквирима дејних и људских права, да их разматрају упоређују, да се придржавају - помоћи деци да дођу до решења: кад је тешко да поштују правила - схватање међусобне повезаности права, дужности правила, закона	-метод драматизације; искуствено учење кроз игровни контекст; -учење путем открића; уобличавање и поимање личних доживљаја и ставова ученика кроз размену у групи;
Заједно стварамо демократску атмосферу у нашем разреду, нашој школи 10. часова	учавање разлике у функционисању тима и групе - упознавање са неопходним обележјима тимског рада - стављање ученика у ситуацију да увиде предности тимског рада, начин функционисања у тиму значајност улоге и доприноса сваког члана тима	-константно подстицање и одржавање интересовања и сазнајне мотивације ученика; - реализација интерактивних радионица;
Живим демократију, демократска акција 11. часова	упознавање и вођење ученика са и кроз демократске процедуре одлучивања, како би дошли до заједничког решења проблема за које се сви залажу 35 - подстаћи ученике да креативно и дивергентно мисле о могућим начинима за постизање њихових циљева	-јасно артикулисање циља активности и договор о правилима којих се придржавају сви учесници; -искуствено учење кроз игровни контекст;

Међузависност и развијање еколошке свести 3. часа	преузима одговорности за очување природних богатстава -планирање и предузимање малих корака у непосредном окружењу - анимирање вршњака и одраслих кроз тимски рад демократске процедуре, аргументовано излагање	уобличавање и поимање личних доживљаја и ставова ученика кроз размену у групи;
Евалуација 3. часа	развијати способност процењивања и критичког мишљења о свом раду -упознати родитеље са резултатима оствареног програма	-константно подстицање и одржавање интересовања и сазнајне мотивације ученика;

Наставни предмет: Енглески језик

Разред: четврти

Уџбеник: *Smart Junior 4*, Дата Статус

БРОЈ И НАЗИВ ТЕМЕ/ОБЛАСТ И (Комуникатвине функције)	ИСХОДИ	НАСТАВНИ САДРЖАЈИ И ОПЕРАТИВНИ ЗАДАЦИ	Број часова по теми	Обрада	Остали типови
	По завршеној теми/области ученици су у стању да у усменој и писаној комуникацији:	Ученици у усменој комуникацији уче и увежбавају:			

1. About me О мени Изражавање количина; описивање бића и предмета; изражавање допадања/недопа дања; описивање способности у садашњости; исказивање потреба, осета и осећања; представљање других; изражавање припа дања и поседовања.	-разумеју једноставније изразе који се односе на количину нечега; питају и саопште колико нечега има/ нема, користећи једноставнија језичка средства; разумеју једноставнији опис особа и предмета; описују особе и предмете користећи једноставнија језичка средст ва; разумеју и реагују на једноставније исказе који се односе на изражавање допадања/недопадања; изразе допадање/недопад ање једноставним језичким средствима; разумеју краће текстове у којима се описују способности у садашњости; размене једноставне исказе који се односе на способности у садашњости; саопште шта они или неко други уме/не уме да уради; разумеју и реагују на свакодневне изразе у везиса непосредним и потребама, осетима и осећањима; изразе основне потребе, осете и осећања једноставнијим језичким средствима; разумеју краће текстове који се односе на представљање; представе друге користећи једноставна	Изразе и речи које се односе на тему; језичке садржаје <i>How many (books) are there? There are (six) (books)</i> (Егзистенцијално <i>there</i> <i>is/are</i>; правилна множина именица); <i>He's got (eight fingers). She's got two hands. The slide is gold and silver. I'm a (pink and silver robot). Has he got a (beard)? Yes, he has. No, he hasn't. Has she got (straight) hair? Yes, she has. No, she hasn't. We're (gold and silver robots) Is it (red)? Yes, it is. No, it isn't.</i> (Have got за описивање; The Present Simple Tense глагола – to be); <i>I like apples. I don't like oranges.</i> (Глагол <i>like</i> за изражавање допадања/недопадања); <i>He can (talk). Can you (dance)? Yes, I can. No, I can't. Can (Helen) make a sandwich? Yes, she can. No, she can't. Can they... Yes, they can. No, they can't.</i> (Модални глагол <i>can</i> за изражавање способности); <i>I'm (hungry). Is he (nored)? Yes, he is. No, he isn't. Is she (angry)? Yes, she is. No, she isn't. Are they thirsty? Yes, they are. No, they aren't.</i>	12	3	9

	језичка средства; разумеју и формулишу једноставније изразе који се односе на припадање и поседовање; питају и саопштештанокоима / нема; препознају и именују популарну дечју литературу у земљама циљне културе.	The Present Simple Tense глагола – to be); <i>This is my family. This is my (aunt) (uncle). She has got an (apple). She hasn't got a dog. I've got an (orange) umbrella. Whose (umbrella) is this? It's (Anna's) (umbrella).</i> (Have got за изражавање поседовања, Saxon Genitive, неодређени члан a/an); песме и приче које се односе на тему.			
Активности	Слушање и реаговање на команде наставника или са траке Рад у паровима, малим и великим групама Мануелне активности Вежбе слушања, Певање у групи, Цртање по диктату Заједничко прављање илустрованих и писаних материјала Класирање и упоређивање				
Међупредмети и компетенције	Сарадња; Комуникација; Одговорно учешће у демократском друштву; Компетенција за учење; Рад са подацима и информацијама; Предузимљивост и оријентација ка предузетништву; Решавање проблема; Дигитална компетенција				

2. People Људи Описивање догађаја у садашњости; исказивање времена; изражав ање једноставних упутстава и налога; представљање других; изражавање припадања; описивање предмета; изражавње допадања/недопа дања.	- препознају и именују предмете и појмове који се односе на тему; разумеју једноставне текстове у којима се описују тренутне радње; размене информације које се односе на дату комуника-тивну функцију; опишу тренутне радње једноставним језичким средствима; разумеју и саопште једноставне исказе који се односе на хронолошко и метеоролошко време; разумеју и реагују на једноставна упутства и налоге; упућују једноставна упутства налоге; разуме краће, једноставне, краће исказе који се односе на представљање других; представља друге једноставним језичким средствима; разуме и формулише једноставније изразе који се односе на припадање; разумеју једноставне описе предмета; описују предмете једноставним језичким средствима; препознају и описују интернационалне знаке упозорења; уоче сличности и разлике у правилима понашања на јавним местима (на базену, у ресторану, у школи и сл.) у земљама циљне културе и код нас.	Изразе и речи које се односе на тему; језичке садржаје <i>We're (flying). The (birds) are (singing). (Maggie) is (eating). Is he/she (watching TV)? Yes, he/she is. No, he/she isn't. I'm not (reading). They aren't studying.</i> The Present Continuous Tense за описивање тренутних радњи; <i>It's half past six in Toronto, Canada and half past one in Cape Town, South Africa. Don't stand up. Put your seatbelts on.</i> (Императив) <i>He's a (policeman). This is his (uniform). She's a (teacher). These are her (students). That is his (mask)</i> (The Present Simple Tense глагола – to be, показне заменице this/these, присвојни придеви); <i>This is a (silver) (hat). These are beautiful (traditional costumes). Signs with red circles show that you cannot do something. I like food. My favourite food is spaghetti. I like cars, especially fast cars; песме и приче које се односе на тему.</i>	12	3	9

Међупредмети и компетенције	Сарадња; Комуникација; Одговорно учешће у демократском друштву; Компетенција за учење; Рад са подацима и информацијама; Предузимљивост и оријентација ка предузетништву; Решавање проблема; Дигитална компетенција				
Активности	. Слушање и реаговање на команде наставника или са траке Рад у паровима, малим и великим групама Мануелне активности Вежбе слушања, Певање у групи, Цртање по диктату Заједничко прављање илустрованих и писаних материјала Класирање и упоређивање				
3. Environment Окружење Описивање радњи у садашњости; описивање бића; исказивање времена.	-препознају и именују појмове који се односе на тему; разумеју једноставне текстове у којима се описују сталне, уобичајене радње; размене информације које се односе на дату комуника-тивну функцију; опишу свакодневне, уобичајене радње једноставним језичким средствима; разумеју једноставне описе бића (животиња); опишу бића (животиње) користећи једноставна језичка средства; разумеју, траже и дају једноставнија обавештења о хронолошком времену (сати, дани у недељи, датуми, годишња доба); опишу дневни / недељни распоред активности; опишу неки важнији догађај у једној од земаља циљне културе (Маратон у Лонодону).	Изразе и речи које се односе на тему; језичке садржаје <i>I help my father. He (works) here. They (eat) in the evening. Do you (drive)? Yes, I do. No, I don't. Does she (get up) early? Yes, she does. No, she doesn't. I don't (get up) early every day. She doesn't want to... Monkeys have got long arms and they climb trees. A bat never sleeps at night. (Have got за описивање карактеристика људи и животиња, The Present Simple Tense за описивање сталних, уобичајених радњи); He goes to the cinema on Wednesday, does karate on Tuesday. What's the time? It's a quarter to/past four. When is your birthday? It's on the 2nd of July. September is the ninth month of the year. My favourite season is (spring). (Редни бројеви);</i> песме и приче које се односе на тему.	13	3,5	9,5
Међупредмети и компетенције	Сарадња; Комуникација; Одговорно учешће у демократском друштву; Компетенција за учење; Рад са подацима и информацијама; Предузимљивост и оријентација ка предузетништву; Решавање проблема; Дигитална компетенција				

Активности	. Слушање и реаговање на команде наставника или са траке Рад у паровима, малим и великим групама Мануелне активности Вежбе слушања, Певање у групи, Цртање по диктату Заједничко прављење илустрованих и писаних материјала Класирање и упоређивање				
4. Shopping Куповина Исказивање потреба, осета и осећања; исказивање просторних односа; изражавање цена;	- препознају и именују појмове који се односе на тему;разумеју и реагују на свакодневне изразе у везиса непосредним и потребама, осетима и осећањима;изразе, основне потребе, осете и осећања једноставним језичкимсредствима;разумејуједноставнија питањакоја се односе на положај и оријентацију у простору и одговори на њих; опишеспецифичнијепросторнеодносеједноста внимјезичкимсредствима; на једноставан начин затражи артикле у продавници и	Речи које се односе на тему;језичке садржаје <i>My ankle hurts. Let's go home.I'm thirsty kids. I want a drink. My stomch hurts. Take me to the hospital. (Императив, стативни глаголи)Excuse me, where's the (hospital)? Turn right at (the cinema), then turn left.The (school) is between (the bank) and (the school). It's next to/opposite/behind the... (Предлози за место);How much is this (hat)/are these (hats)? It's/They're €60. (Прости бројеви до 100)</i>	13	4,5	8,5
изражавање количине.	једноставним изразима пита/саопшти колико нешто кошта; разумејуједноставнијеизразекојисеодносе наколичину нечега; питају и саопштеколиконе чега има/ немаједноставнимјезичкимсред-ствима; на руче јело/пиће у ресторану; опису уобичајене рођенданске поклоне у ВБ једноставним језичким средствима;уоче сличности и разлике у врстама јела; опису најпопуларније спортске догађаје у ВБ (Вимблдон) и код нас.	<i>I always get toys for my birthday; There are some (cherries). There aren't any (eggs). Are there any (peaches)?There's some (juice). Is there any (rice)? There isn't any (meat)I would like to order, please. I want (a salad) Who doesn't want fish? In England, tennis is very popular. people from all over the world go to Wimbledon. (Бројиве и небројиве именице, множина именица на–у, -fe, -o,some/any, would like+инфинитив, глагол want);</i> песме и приче које се односе на тему.			

Међупредмети и компетенције	Сарадња; Комуникација; Одговорно учешће у демократском друштву; Компетенција за учење; Рад са подацима и информацијама; Предузимљивост и оријентација ка предузетништву; Решавање проблема; Дигитална компетенција				
Активности	Слушање и реаговање на команде наставника или са траке Рад у паровима, малим и великим групама Мануелне активности Вежбе слушања, Певање у групи, Цртање по диктату Заједничко прављање илустрованих и писаних материјала Класирање и упоређивање				
5. Free time Слободно време Описивање бића и места; скретање пажње; изражавање интересовања, допадања/недопадања; изрицање правила понашања и упозорења.	-препознају и именују појмове који се односе на тему; разумеју једноставне описе бића (људи и животиња) и места; упореде и опишу бића (људе и животиње) и места користећи једноставна језичка средства; разумеју и формулишу једноставне исказе за скретање пажње; разумеју једноставне текстове у којима се описују интересовања, допадање/недопадање; размене информације које се односе на дату комуникативну функцију; опишу своја и туђа интересовања, допадање/недопадање једноставним језичким средствима; разумеју и формулишу једноставна правила понашања и упозорења; размене једноставне информације које се односе на правила понашања и упозорења; уоче сличности и разлике у начину разоноде међу вршњацима у другим земљама и код нас.	Изразе и речи које се односе на тему; језичке садржаје <i>He's very (tall). The girl in the photo is (short). You're (beautiful). Look at him. He's (funny). Listen to her. She's (great). You are (fast). But I'm (faster) than you. He's better than me. He's the youngest in our family. She's the best singer. The iguana is uglier than the dog. Mount Everest is the highest mountain. (The Present Simple Tense глагола to be, императив, личне заменице у функцији објекта, компаратив и суперлатив придева); In his free time, he likes (reading comics). I like (playing football). She doesn't like (watching DVDs). Do you like (going shopping)? (Like+ глаголска именица); We must wear a white uniform, but we mustn't wear shoes. You must be careful. You mustn't stand up because it's dangerous. (Модални глаголи must/mustn't); песме и приче које се односе на тему.</i>	12	4	8

Међупредмети и компетенције	Сарадња; Комуникација; Одговорно учешће у демократском друштву; Компетенција за учење; Рад са подацима и информацијама; Предузимљивост и оријентација ка предузетништву; Решавање проблема; Дигитална компетенција				
Активности	Слушање и реаговање на команде наставника или са траке Рад у паровима, малим и великим групама Мануелне активности Вежбе слушања, Певање у групи, Цртање по диктату Заједничко прављање илустрованих и писаних материјала Класирање и упоређивање				
6. Stories Приче Описивање радњи у прошлости; исказивање времена; исказивање жеља, претпоставки, планова и намера.	-препознају и именују појмове који се односе на тему; разумеју краће текстове у којима се описују радње у прошлости; размене информације у вези сарадњама у прошлости; описују радње у прошлости једноставним језичким средствима; разумеју једноставне жеље, планове и намере и реагују на њих; размене једноставне исказе у вези са својим и туђим жељама, плановима и намерама; саопште шта они или неко други желе, палнирају или намеравају; разумеју и описују живот Индијанаца у Америци; уочавају сличности и разлике у начину провођења распуста у земљама циљне културе и код нас.	Изразе и речи које се односе на тему; језичке садржаје <i>I was in (the oasis). What was in the (forest)? There was a (monster). Was it (scary). Yes, it was. No, it wasn't. Once upon a time there was a fox in a forest. She was thirsty, so she jumped into a well. Lucy (walked/didn't walk to school) yesterday. The monster saw/didn't see a girl under a tree. Did you go to school yesterday? Yes, I did. No, I didn't. (The Past Simple Tense глагола to be и најчешћих правилних и неправилних глагола); She doesn't see a hole. She's going to fall. Are you going to go to the beach? Yes, I am. No, I'm not. I'm going to visit my cousins. Where are you going to go on holidays? (Going to... за исказивање претпоставки заснованих на искуству и за изражавање планова и намера); песме и приче које се односе на тему.</i>	10	3	7

Међупредмети и компетенције	Сарадња; Комуникација; Одговорно учешће у демократском друштву; Компетенција за учење; Рад са подацима и информацијама; Предузимљивост и оријентација ка предузетништву; Решавање проблема; Дигитална компетенција			
Активности				
Укупан број часова:				72 21 51

Час одељењског старешине

ВРЕМЕ	САДРЖАЈИ	АКТИВНОСТИ У ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОМ РАДУ	НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА
-септембар	- Упознавање са планом рада за ову школску годину - Обавезе, права и дужности ученика - На прагу пубертета - Избор Одбора одаљенске заједнице и њен рад - Наше обавезе, наше одговорности	-разговор -дискусија	-одељењски старешина -ученици - стручни сарадник - одељењски старешина
-октобар	- У сусрет Дечијој недељи - Учешће у активностима Дечје недеље - Шта ћу да будем кад порастем (псих.пед. радионица) - Како проводимо слободно време	-разговор -дискусија	-одељењски старешина -ученици - Дечији савез
-новембар	- Деца пишу књигу о својим правима - Агресивно испољавање и вређање других, претње физички обрачуни и слична непожељна понашања - Буквар дечјих права	-разговор -дискусија	-одељењски старешина -ученици

	- Шта ћу да будем кад порастем (псих.пед. радио-ница)		
-децембар	- Лажи и ситне крађе прерастају у порок - Ризична понашања-болести зависности (пушење, алкохолизам,наркоманија)-превентивне активности - Шта замерама себи и свом другу - Да ли сам задовољан постигнутим успехом - Весело одељенско дружење	-разговор -дискусија	-одељењски старешина -ученици -патронажна служба
-јануар	- Разговор о првом просветитељу Светом Сави - Шта знам о Светом Сави	-разговор	-одељењски старешина -ученици
-фебруар	- Шта да учинимо да нам успех буде бољи --- Гледали смо... - Интересује ме... - Стрес-извори, утицаји, стилови уочавања и превазилажења	- едукативне радионице -разговор -дискусија	-ученици -стручни сарадник -одељенски старшина
-март	- Упознаћу вас са занимањем мојих родитеља - Живот у одељењу-однос дечака идевојчица - Наш досадашњи резултат - Када бих могао променио бих... - Да ли сам задовољан постигнутим успехом	-едукативна радионица -разговор	одељењски старешина -стручни сарадник - ученици
-април	- Кад имаш проблем... - Лепо понашање-на улици, у школи, продавници, биоскопу - Како да сачувамо свет око себе	-разговор -дискусија	-ученици -одељенски старешина
-мај	- Учествујемо у прослави Дана школе - Лепа реч гвоздена врата отвара - Мој хоби - Анализирамо рад и проблеме у нашој одељенској заједници	-едукативна радионица -разговор - припрема програма	- ученици -одељенски старешина

-јун	- Покажи шта знаш - Шта и како у 5. разреду - Спремам се за пети разред - Весело одељенско дружење	-разговор	-ученици -одељенски старешина -стручни сарадник

ПРАВОСЛАВНИ КАТИХИЗИС (ВЕРОНАУКА) 4. РАЗРЕД

ТЕМЕ	ЦИЉ И ЗАДАЦИ	НАЧИН И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА
ЦИЉ ЗБОГ КОГА ЈЕ БОГ СТВОРИО СВЕТ(ДА СВЕТ ПОСТАНЕ ЦРКВА). Црква је конкретна литургијска заједница. ЛИТУРГИЈА ЈЕ ЗАЈЕДНИЦАМНОГИХ ЉУДИ И ПРИРОДЕ С БОГОМ ОЦЕМ ПРЕКО ЈЕДНОГ ЧОВЕКА ХРИСТА. Структура литургије(епископ, свештеници, ђакони и народ). ЦРКВА КАО ИКОНА БУДУЋЕГ ЦАРСТВА Одбијање првог човека Адама да сједини створену природу с Богом, односно да сарађује на остварењу Божијег плана о свету. Црква у хришћанској архитектури(православни храм и литургијска структура).	ЦИЉ Да ученици стекну знања о томе да постојање света има свој циљ. Тај циљ је есхатолошка као и литургијска заједница: јединство свих створених бића међу собом и на крају с Богом, преко Богочовека Исуса Христа. ЗАДАЦИ изградити свест о томе да Бог општи са светом кроз човека Христа; уочити да је Христос корпоративна личност. ЗАДАЦИ: уочавати да се на Литургији појављује Бог као заједница личности Оца, Сина - Христа и Светог Духа; уочавати да Литургија није обичан догађај; упознавати структуру Литургије. ЗАДАЦИ запазити да у Цркви нико не може да постоји сам за себе, без заједнице са свима; схватити да је извор сваког греха егоизам и индивидуализам.	усмено излагање разговор рад на тексту илустрација цртежом индивидуални облик рада рад у пару колективни рад

Слободне активности-Реч,покрет,акција

ОБЛАСТ/ТЕМА	САДРЖАЈИ	АКТИВНОСТИ У ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОМ РАДУ	НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА
Спортске активности	Ходање, трчање, плес, скакање, штафетне игре, игре лоптом	припремање, мотивација ученика, обука, давање упутстава, праћење, подршка у раду, давање повратне информације о раду, вредновање и оцењивање трчање, упознавање правила игре, вежбање, играње игре и поштовање правила	Демонстративна, метода разговора
Драмско рецитаторске активности	Рецитоване, сценски прикази, изражајно казивање текста, покажи шта знаш	Разговара -подстиче -организује -слуша -даје подршку -координира рад -упућује -даје предлоге учи на примерима -комуницира -изражава осећања и потребе -ненасилно решава проблеме -уважава различитости -игра се	-дијалошка -демонстративна -вербална -кооперативна -игра улога -радионичарска -текстуална -симулација -учење по моделу
Музичке активности	Слушање музике, певање, свирање,	-разговара -подстиче	-дијалошка -демонстративна

	прављење инструмената	-организује -слуша -даје подршку -координира рад -упућује -даје предлоге - учи на примерима -комуницира -изражава осећања и потребе -ненасилно решава проблеме -гради и примењује вредности, ставове и понашања -уважава различитости -игра се	-вербална -кооперативна -игра улога -радионичарска -текстуална -симулација -учење по моделу
Ликовне активности	Цртање, сликање, вајање, прављење предмета од разних материјала	-разговара -подстиче -организује -слуша -даје подршку -координира рад -упућује -даје предлоге - учи на примерима -комуницира -изражава осећања и потребе -ненасилно решава проблеме -гради и примењује вредности, ставове и понашања -уважава различитости	-дијалошка -демонстративна -вербална -кооперативна -игра улога -радионичарска -текстуална -симулација -учење по моделу

Математичке активности	Занимљиви, сложени, проблемски задаци, такмичења	-разговара -подстиче -организује -слуша -даје подршку -координира рад -упућује -даје предлоге - учи на примерима -комуницира -ненасилно решава проблеме -игра се	-дијалошка -демонстративна -вербална -кооперативна -игра улога -радионичарска -текстуална -симулација -учење по моделу
Литерарне активности	Описивање, писање песме, бајке... цртање прича у сликама	-разговара -подстиче -организује -слуша -даје подршку -координира рад -упућује -даје предлоге - учи на примерима -комуницира -изражава осећања и потребе -уважава различитости -пише, црта, пева...	-дијалошка -демонстративна -вербална -кооперативна -игра улога -радионичарска -текстуална -симулација -учење по моделу

НОВИНАРСКА СЕКЦИЈА- ШКОЛСКИ ЧАСОПИС „ЛОЛА“- Марица Мељанац

Новинарска секција поново постаје активна школске 2022/2023. године, са часописом „Лола“, уредница учитељица Марица Мељанац

- Састанци се одржавају једном недељно. План је да се школске 2022/2023. прикључе нови чланови од првог до осмог разреда који желе активно да учествују
- Ученици размењују мишљења и пишу своје текстове на унапред договорене теме, као и на теме које искрсну током припреме.
- Рубрике су дефинисане, али су подложне корекцијама.
- Планирано је формирање уредништва ради ефикасније и успешније реализације активности.
- Планирамо да радове ученика издамо у штампаном или online издању. Чланови секције објављиваће своје текстове и на сајту наше гимназије.
- Планирамо посете редакцијама штампаних и електронских медија.

Задаци секције су:

- Да се ученици упознају са основним новинарским врстама и њиховим изражајним средствима;
- Да се ученици информишу о сајтовима, блоговима и другим изворима који одговарају задацима новинарске секције као и о начинима на које им они могу користити;
- Да ученици повежу знања из рачунарства и информатике са знањима која стичу у оквиру наставе других предмета у школи, али и да их повезују са својим ваннаставним активностима;
- Рад у новинарској секцији треба ученицима да омогући развијање аналитичког и критичког мишљења кроз текстове које пишу, али и кроз коментаре и сугестије осталих чланова новинарске секције;
- Унапређивање писмености ученика, али и поспешивање информатичке писмености;
- Охрабривање ученика да пишу;
- Развијање и оснаживање привржености школи, бележењем свега што обележава школски живот, рад;
- Снажење навике да самостално обављају своје задатке;
- Подстицање међусобне сарадње међу ученицима.

ГОДИШЊИ ПЛАН РАДА НОВИНАРСКЕ СЕКЦИЈЕ

Циљ секције:

- Развијање у разговору и писменом изражавању
- Изражавање разноврсних способности ученика
- Развијање и оснаживање привржености школи
- Јачање навике да самостално обављају своје задатке
- Подстицање ученика да критички посматрају теме о којима пишу
- Подстицање међусобне сарадње

План рада новинарске секције 2022/2023

Месе ц	Редн и број часа	Наставна јединица	Тип часа	Облик рада	Метода рада	Место рада и наставна средства
С е п т е м б а р	1.	Формирање новинарске секције (на основу интересовања и личног опредељења ученика у школи) <i>Предузетништво: Усвојити базична знања из подручја света рада и вођење посла.</i>	ком бино вани	индивидуал ни, фронтални	вербалн а	Учионица другог разреда, компјутер, лап топ, штампач, оз вучење, видео бим
	2.	Доношење плана рада новинарске секције за текућу школску годину <i>Предузетништво: Усвојити базична знања из подручја света рада и вођење посла.</i>	ком бино вани	индивидуал ни, фронтални, групни, у паровима	моноло шка, дијалош ка, текстуал на, демонст ративна	Учионица другог разреда, компјутер, лап топ, штампач, оз вучење, видео бим

О К Т	3.	Планирање рада секције на основу идеја ученика „Дечија недеља“ извештаји, новински чланци, фотографије <i>Предузетништво:</i> <i>Развити организацијске способности за доношење одлука, постављењу циљева, планирање и вођење, решавање проблема.</i>	ком бино вани	индивидуал ни, фронтални, групни, у паровима	моноло шка, дијалош ка, текстуал на, демонст ративна	Учионица другог разреда, компјутер, лап топ, штампач, оз вучење, видео бим
	4.	Облици новинарског изражавања: интервју, репортажа, извештај Интервју са директором школе о пријему првака у „Дечији савез“ <i>Предузетништво: Усмена и писана комуникација (израда интервјуа).</i>	ком бино вани	индивидуал ни, фронтални	моноло шка, дијалош ка, текстуал на, демонст ративна	Учионица другог разреда, компјутер, лап топ, штампач, оз вучење, видео бим

о б а р	5.	Проналажење и уочавање облика новинарског изражавања у двонедељним новинама <i>Предузетништво:</i> <i>Оспособити се за постављање, вредновање и остваривање властитих циљева.</i>	ком бино вани	индивидуал ни, фронтални	моноло шка, дијалош ка, текстуал на, демонст ративна	Учионица другог разреда, компјутер, лап топ, штампач, оз вучење, видео бим
	6.	Самостално писање новинског чланка (вести, извештаја и репортаже) Читање и коментар радова <i>Предузетништво:</i> <i>Развити способност планирања и уорављања планираним активностима.</i>	ком бино вани	индивидуал ни, фронтални, групни, у паровима	моноло шка, дијалош ка, текстуал на, демонст ративна	Учионица другог разреда, компјутер, лап топ, штампач, оз вучење, видео бим

Н о в е	7.	Анализа новинских чланака рад на терену обележавање посета радионицама поводом Дана дететета, Међународног дана толеранције.. Дан здраве хране...новински чланци , фотографије, репортаже <i>Предузетништво: Оспособити се за постављање, вредновање и остваривање властитих циљева.</i>	ком бино вани	индивидуал ни, фронтални, групни, у паровима	моноло шка, дијалош ка, текстуал на, демонст ративна	Учионица другог разреда, компјутер, лап топ, штампач,оз вучење, видео бим
	8.	Настанак новина „Лола“ одлазак у штампарију <i>Предузетништво:</i> <i>Упознати начин оспособљавања за поједине врсте послова.</i>	ком бино вани	групни	демонст ративна	Учионица другог разреда, компјутер, лап топ, штампач,оз вучење, видео бим
	9.	Предлог рубрика које ће бити заступљене у наредном броју школских новинама и предлог тема <i>Предузетништво:</i> <i>Упознати начин оспособљавања за поједине врсте послова.</i>	ком бино вани	индивидуал ни, фронтални, групни, у паровима	моноло шка, дијалош ка, текстуал на, демонст ративна	Учионица другог разреда, компјутер, лап топ, штампач,оз вучење, видео бим

е м б а р	12.	Анкете, избор тема, Писање извештаја о актуелним дешавањима <i>Предузетништво:</i> <i>Израда новинских чланака</i>	ком бино вани	индивидуал ни, фронтални, групни, у паровима	моноло шка, дијалош ка, текстуал на, демонст ративна	Учионица другог разреда, компјутер, лап топ, штампач, оз вучење, видео бим

J а н	13.	Избр постера, Избор насловне стране <i>Предузетништво: Упознати ресурсе и расположиве ресурсе у својој околини</i>	ком бино вани	индивидуал ни, фронтални, групни, у паровима	моноло шка, дијалош ка, текстуал на, демонст ративна	Учионица другог разреда, компјутер, лап топ, штампач, оз вучење, видео бим
	14.	Писање извештаја о актуелним дешавањима <i>Предузетништво: Писана комуникација (израда извештаја)</i>	ком бино вани	индивидуал ни, фронтални, групни, у паровима	моноло шка, дијалош ка, текстуал на, демонст ративна	Учионица другог разреда, компјутер, лап топ, штампач, оз вучење, видео бим
	15.	Вести и извештаји са терена <i>Предузетништво: Израда новинског чланка</i>	ком бино вани	индивидуал ни, фронтални, групни, у паровима	моноло шка, дијалош ка, текстуал на, демонст ративна	Учионица другог разреда, компјутер, лап топ, штампач, оз вучење, видео бим

у а р	16.	Избор тима и активности чланова новинарске секције за Светог Саву <i>Предузетништво:</i> <i>Упознати начин оспособљавања за поједине врсте послова</i>	ком бино вани	индивидуал ни, фронтални, групни, у паровима	моноло шка, дијалош ка, текстуал на, демонст ративна	Учионица другог разреда, компјутер, лап топ, штампач, оз вучење, видео бим
Ф	17.	Активности чланова новинарске секције <i>Предузетништво: Рад на школској веб презентацији</i>	ком бино вани	индивидуал ни, фронтални, групни, у паровима	моноло шка, дијалош ка, текстуал на, демонст ративна	Учионица другог разреда, компјутер, лап топ, штампач, оз вучење, видео бим
е	18.	Сређивање и анализирање прикупљеног материјала, Анализа претходних бројева часописа и усавршавање новог броја <i>Предузетништво: Бити отворени за нове идеје и могућности</i>	ком бино вани	индивидуал ни, фронтални, групни, у паровима	моноло шка, дијалош ка, текстуал на, демонст ративна	Учионица другог разреда, компјутер, лап топ, штампач, оз вучење, видео бим

б р у а р	19.	Сређивање и анализирање прикупљеног материјала <i>Предузетништво: Одредити приоритете, развити самопоуздање и сигурност у раду</i>	ком бино вани	индивидуал ни, фронтални, групни, у паровима	моноло шка, дијалош ка, текстуал на, демонст ративна	Учионица другог разреда, компјутер, лап топ, штампач, оз вучење, видео бим
	20.	Уређивање садржаја и текстова поводом Дана жена новог броја школских новина <i>Предузетништво: Развити самопоуздање и сигурност у властите способности</i>	ком бино вани	индивидуал ни, фронтални, групни, у паровима	моноло шка, дијалош ка, текстуал на, демонст ративна	Учионица другог разреда, компјутер, лап топ, штампач, оз вучење, видео бим

М а р т	21.	Уређивање садржаја новог броја школских новина „Лола“ <i>Предузетништво: Оспособити се за постављање, вредновање и остваривање сопствених циљева</i>	ком бино вани	индивидуал ни, фронтални, групни, у паровима	моноло шка, дијалош ка, текстуал на, демонст ративна	Учионица другог разреда, компјутер, лап топ, штампач, оз вучење, видео бим
	22.	Лектура и коректура садржаја новог броја школских новина <i>Предузетништво:</i> <i>Оспособити се за постављање, вредновање и остваривање сопствених циљева</i>	ком бино вани	индивидуал ни, фронтални	моноло шка, дијалош ка, текстуал на, демонст ративна	Учионица другог разреда, компјутер, лап топ, штампач, оз вучење, видео бим
	23.	Лектура и коректура садржаја новог броја школских новина <i>Предузетништво:</i> <i>Оспособити се за постављање, вредновање и остваривање сопствених циљева</i>	ком бино вани	индивидуал ни, фронтални	моноло шка, дијалош ка, текстуал на, демонст ративна	Учионица другог разреда, компјутер, лап топ, штампач, оз вучење, видео бим
	24.	Штампање школских новина „Лола“ <i>Предузетништво: Штампање часописа „Лола“ и представљање окружењу ван школе</i>	ком бино вани	индивидуал ни, фронтални	моноло шка, дијалош ка	Учионица другог разреда, компјутер, лап топ, штампач, оз вучење, видео бим

А п р и л	25.	Анализа рада новинарске секције приликом обележавања Дана планете Земље <i>Предузелништво:</i> <i>Развити критички однос према властитом успеху односно неуспеху</i>	ком бино вани	индивидуал ни, фронтални	моноло шка, дијалош ка, текстуал на, демонст ративна	Учионица другог разреда, компјутер, лап топ, штампач, оз вучење, видео бим
	26.	Процес израде новина и часописа (посета некој издавачкој кући) <i>Предузелништво:</i> <i>Упознати ресурсе и расположиве ресурсе у својој околини</i>	ком бино вани	индивидуал ни, фронтални	моноло шка, дијалош ка, текстуал на, демонст ративна	Учионица другог разреда, компјутер, лап топ, штампач, оз вучење, видео бим
	27.	План рада школске радио-станице која ће бити активна сваког петка <i>Предузелништво: Бити отворен за нове идеје и могућности</i>	ком бино вани	индивидуал ни, фронтални, групни, у паровима	моноло шка, дијалош ка, текстуал на, демонст ративна	Учионица другог разреда, компјутер, лап топ, штампач, оз вучење, видео бим

М а ј	29.	Подела задужења и осмишљавање програма <i>Предузетништво: Упознати начине оспособљавања за поједине врсте послова</i>	ком бино вани	индивидуал ни, фронтални, групни, у паровима	моноло шка, дијалош ка, текстуал на, демонст ративна	Учионица другог разреда, компјутер, лап топ, штампач, оз вучење, видео бим
	30.	Избор музике за време великог одмора <i>Предузетништво: Бити отворен за нове идеје и могућности</i>	ком бино вани	индивидуал ни, фронтални, групни, у паровима	моноло шка, дијалош ка, текстуал на, демонст ративна	Учионица другог разреда, компјутер, лап топ, штампач, оз вучење, видео бим
	31.	Информативни програм <i>Предузетништво: Развити способност планирања и управљања планираним активностима</i>	ком бино вани	индивидуал ни, фронтални, групни, у паровима	моноло шка, дијалош ка, текстуал на, демонст ративна	Учионица другог разреда, компјутер, лап топ, штампач, оз вучење, видео бим
	32.	Занимљивости <i>Предузетништво: Бити отворен за нове идеје и могућности</i>	ком бино вани	индивидуал ни, фронтални, групни, у паровима	моноло шка, дијалош ка, текстуал на, демонст ративна	Учионица другог разреда, компјутер, лап топ, штампач, оз вучење, видео бим

Ј у н	33.	Квизови <i>Предузетништво:</i> <i>Развити способност планирања и управљања планираним активностима</i>	ком бино вани	индивидуал ни, фронтални, групни, у паровима	моноло шка, дијалош ка, текстуал на, демонст ративна	Учионица другог разреда, компјутер, лап топ, штампач, оз вучење, видео бим
	34.	У гостима су нам писци... <i>Предузетништво: Упознати ресурсе и расположиве могућности у својој средини</i>	ком бино вани	индивидуал ни, фронтални, групни, у паровима	моноло шка, дијалош ка, текстуал на, демонст ративна	Учионица другог разреда, компјутер, лап топ, штампач, оз вучење, видео бим
	35.	Из школске библиотеке <i>Предузетништво: Упознати и критички вредновати себе и друге</i>	ком бино вани	индивидуал ни, фронтални, групни, у паровима	моноло шка, дијалош ка, текстуал на, демонст ративна	Учионица другог разреда, компјутер, лап топ, штампач, оз вучење, видео бим
	36.	Анализа рада школске радио-станице Презентација школског часописа Анализа активности и успешности рада секције <i>Предузетништво: Развити критички однос према властитом успеху односно неуспеху</i> <i>Рад на школској веб презентацији</i>	сист ема тиза ција	индивидуал ни, фронтални, групни, у паровима	моноло шка, дијалош ка, текстуал на, демонст ративна	Учионица другог разреда, компјутер, лап топ, штампач, оз вучење, видео бим

Secția de drame și recitatori în limba română

- 1.Ora introductivă
- 2.Poeziile în graiul bănațan,poezii de Pavel Pancaricean-Lonti
- 3.Cu vogița-predarea și discusia despre poezie
- 4.Cu vogița-exerciții de recitat
- 5.În piețală la Sărcia-dramatizarea poeziei
- 6.În piețală la Sărcia-dramatizarea poeziei
- 7.Exerciții de recitat și dramatizare
- 8.Pregătirea pentru festivalul de drame și poezii,Arlechin,la Torac
- 9.Pregătirea pentru festivalul de drame și poezii,Arlechin,la Torac
- 10.Șase pui și o biată mamă-exercitarea poeziei de Vasile Militaru
- 11.Șase pui și obiată mamă-exerciții de recitat
- 12.Șase pui și o biată mamă-exerciții de recitat
- 13.Coline-Steaua sus răsare și O,ce veste minunată
- 14.Exercitarea colindelor
- 15.Pregătirea pentru colinde la Biserica din sat
- 16.Pregătirea pentru colinde la Biserica din sat
- 17.Colindăm la Biserică
- 18.Pregătirea poeziilor pentru întrecerile comunale de recitatori
- 19.Pregătirea poeziilor pentru întrecerile comunale de recitatori
- 20.Pregătirea poeziilor pentru întrecerile comunale de recitatori
- 21.Cuptoriu și muieria-dramatizarea textului de Pavel Pancaricean-Lonti
- 22.Cuptoriu și muieria-exerciții de dramatizare
- 23.Cuptoriu și muieria-exerciții de dramatizare
- 24.Pregătirea pentru festivalul de poezii,Bunavestire,din Uzdin
- 25.Pregătirea pentru festivalul de poezii,Bunavestire,din Uzdin
- 26.Pregătirea pentru festivalul de poezii,Bunavestire,din Uzdin
- 27.Cântări de Paști
- 28.Cântări de paști
- 29.Pregătirea pentru întrecerile zonale de recitat

30.Exerciții pentru întrecerile zonale de recitat

- 31.Eu și tata-exercitarea poeziei
- 32.Eu și tata-repetiții de recitat
- 33.Exerciții de recitat
- 34.Exerciții de recitat
- 35.Exerciții de recitat

36.Astai tot pentru anul acesta,cred că-i destul

ПРОГРАМИ НАСТАВЕ И УЧЕЊА ОРИЈЕНТИСАНИ НА ИСХОДЕ

Програми наставе и учења засновани су на општим циљевима и исходима образовања и васпитања и потребама и могућностима ученика првог разреда. Усмерени су на процес и исходе учења, а не на саме садржаје који сада имају другачију функцију и значај. Садржаји више нису циљ сами по себи, већ су у функцији остваривања исхода који су дефинисани као функционално знање ученика тако да показују шта ће ученик бити у стању да учини, предузме, изведе, обави захваљујући знањима, ставовима и вештинама које је градио и развијао током једне године учења конкретног предмета. Овако конципирани програми подразумевају да оствареност исхода води ка развијању компетенција, и то како општих и специфичних предметних, тако и кључних.

На путу остваривања циља и исхода кључна је улога наставника који добија значајан простор за слободу избора и повезивање садржаја, метода наставе и учења и активности ученика. Оријентација на процес учења и исходе брига је не само о резултатима, већ и начину на који се учи, односно како се гради и повезује знање у смислене целине, како се развија мрежа појмова и повезује знање са практичном применом.

**1.12. ГОДИШЊИ И НЕДЕЉНИ ФОНД РЕДОВНЕ, ИЗБОРНЕ НАСТАВЕ И ОСТАЛИХ ОБЛИКА
ВАСПИТНО-ОБРАЗОВНОГ РАДА У ДРУГОМ ЦИКЛУСУ**

ПРЕДМЕТИ И ФОНД ЧАСОВА ОД V –VIII РАЗРЕДА

ОБАВЕЗНИ ПРЕДМЕТИ	V		VI		VII		VIII	
	Н	Г	Н	Г	Н	Г	Н	Г
Српски језик и књижевност	5	180	4	144	4	144	4	136
Енглески језик	2	72	2	72	2	72	2	68
Ликовна култура	2	72	1	36	1	36	1	34
Музичка култура	2	72	1	36	1	36	1	34
Историја	1	36	2	72	2	72	2	68
Географија	1	36	2	72	2	72	2	68
Физика			2	72	2	72	2	68
Математика	4	144	4	144	4	144	4	136
Биологија	2	72	2	72	2	72	2	68
Хемија					2	72	2	68
Техника и технологија	2	72	2	72	2	72	2	68
Информатика и рачунарство	1	36	1	36	1	36	1	34
Физичко и здравствено васпитање	3	108	3	108	3	108	3	102
ИЗБОРНИ ПРОГРАМИ								
Верска нас -Грађанско васп.	1	36	1	36	1	36	1	34
Немачки језик	2	72	2	72	2	72	2	68
Румунски језик са елементима националне културе	2	72	2	72	2	72	2	68
Шах Свакодневни живот у прошлости Чувари природе	1	36	1	36	1	36	1	34
ОСТАЛИ ОБЛИЦИ ОБРАЗОВНО- ВАСПИТНОГ РАДА								

Час одељењског старешине	1	36	1	36	1	36	1	34
Ваннаставне активности	1-2	36-72	1-2	36-72	1-2	36-72	1-2	34-68
Екскурзија	1 дан		1 дан		1 дан		1 -3 дана	

БРОЈ УЧЕНИКА ОБУХВАЋЕНИХ ИЗБОРНИМ ПРОГРАМОМ У ДРУГОМ ЦИКЛУСУ

ПРЕДМЕТ	V	VI	VII	VIII
Грађанско васпитање	-	4	-	1
Верска настава	9	10	8	14

ПЕТИ РАЗРЕД

Српски језик

ТЕМА И БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ	ИСХОДИ	НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА И ИСХОДА
КЊИЖЕВНОСТ 67	Циљеви наставе и учења српског језика и књижевности јесу да се ученик оспособи да правилно користи српски језик у различитим комуникативним ситуацијама, у говору и писању, тако што ће овладати основним законитостима српског књижевног језика, да стиче основна знања о улози и значају језика у националној култури и изградњи националног идентитета; да кроз читање и тумачење књижевних дела из српске и светске баштине развија читалачке компетенције које, уз књижевно знање, обухватају емоционално и фантазијско уживљавање, живо памћење, истраживачко посматрање, подстичу имажинацију и уметнички	разликује књижевни и некњижевни текст; упоређује одлике фикционалне и нефикционалне књижевности - чита са разумевањем и опише свој доживљај различитих врста књижевних дела - чита са разумевањем одабране примере осталих типова текстова - одреди род књижевног дела и књижевну врсту - разликује карактеристике народне од карактеристика уметничке књижевности - разликује реалистичну прозу и прозу засновану на натприродној мотивацији - анализира елементе композиције лирске песме (строфа, стих); епског дела у стиху и у прози (делови фабуле - поглавље, епизода; стих); драмског дела (чин, сцена,	<u>Методе рада:</u> фронтални. Индивидуални, групни, рад у пару <u>Активности ученика:</u> уочава, именује, разликује, упоређује, открива релације, изражава их <u>Активности наставника:</u> презентује, усмерава ученика, утиче на развој свести ученика о значају и примени математике при решавању.

ЈЕЗИК 74	сензибилитет, естетско доживљавање и критичко мишљење, морално просуђивање и асоцијативно повезивање; да се одговарајућим врстама читања оспособљава да усмерено приступа делу и приликом тумачења открива различите слојеве и значења; да стиче основна знања о месту, улози и значају језика и књижевности у српској и светској култури, негује љубав према српском језику и књижевности; да стиче и развија најшира хуманистичка знања и да научи како функционално да повезује садржаје предметних области.	- разликује променљиве речи од непроменљивих - разликује категорије рода, броја, падежа речи које имају деклинацију - разликује основне функције и значења падежа - употребљава падежне облике у складу са нормом - употребљава глаголске облике у складу са нормом - разликује основне реченичне чланове (у типичним случајевима) - доследно примењује правописну норму у употреби великог слова; састављеног и растављеног писања речи; интерпункцијских знакова - користи правопис правилно изговара речи водећи рачуна о месту акцента и интонацији реченице - говори јасно поштујући књижевнојезичку норму - течно и разговетно чита наглас књижевне и неуметничке текстове	<u>Методе рада:</u> фронтални. Индивидуални, групни, рад у пару <u>Активности ученика:</u> уочава, именује, разликује, упоређује, открива релације, изражава их <u>Активности наставника:</u> презентује, подстиче ученике на увиђање, закључивање, упоређивање.

ТЕМА	ЦИЉ	ИСХОДИ	НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА И ИСХОДА
ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА 39	Циљеви наставе и учења српског језика и књижевности јесу да се ученик оспособи да правилно користи српски језик у различитим комуникативним ситуацијама, у говору и писању, тако што ће овладати основним законитостима српског књижевног језика, да стиче основна знања о улози и значају језика у националној култури и изградњи националног идентитета; да кроз читање и тумачење књижевних дела из српске и светске баштине развија читалачке компетенције које, уз књижевно знање, обухватају емоционално и фантазијско уживљавање, живо памћење, истраживачко посматрање, подстичу имагинацију и уметнички сензибилитет, естетско доживљавање и критичко мишљење, морално просуђивање и асоцијативно повезивање; да се одговарајућим врстама читања оспособљава да усмерено приступа делу и приликом тумачења открива различите слојеве и значења; да стиче основна знања о месту, улози и значају језика и књижевности у српској и светској култури, негује љубав према српском језику и књижевности; да стиче и развија најшира хуманистичка знања и да научи како функционално да повезује садржаје предметних области.	-употребљава различите обли-ке писменог и усменог изражавања: препричавање различитих типова текстова, без сажимања и са сажимањем, причање о догађајима и доживљајима, описивање -разликује и гради аугмен-тативе и деминутиве - саставља обавештење, вест и кратак извештај -драматизује одломак одабра-ног књижевно-уметничког текста -говори јасно, поштује стан-дардну језичку норму -изражајно чита обрађене књижевне текстове	<u>Методе рада:</u> фронтални. Индивидуални, групни, рад у пару <u>Активности ученика:</u> уочава, именује, разликује, упоређује, открива релације, изражава их <u>Активности наставника:</u> презентује, усмерава ученика, развија код ученика аналитичко, синтетичко, индуктивно, дедуктивно мишљење

Математика – 5.разред

ТЕМА И БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ	ИСХОДИ	НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА И ИСХОДА
Природни бројеви и дељивост	Циљ наставе математике у основној школи јесте: - да ученици усвоје елементарна математичка знања која су потребна за схватање појава и зависности у животу и друштву; да оспособи ученике за примену усвојених математичких знања у решавању разноврсних задатака из животне праксе, за успешно настављање математичког образовања и за самообразовање; као и да доприносе развијању менталних способности, формирању научног погледа на свет и свестраном развоју личности ученика	По завршетку ове теме ученик ће бити у стању да: -израчуна вредност једноставнијег бројевног израза и реши једноставну линеарну једначину или неједначину -реши једноставан проблем из свакодневног живота користећи линеарну једначину или неједначину -примени правила дељивости са 2,3,4,5,9 и 25 и декадним јединицама -изводи скуповне операције уније пресека разлике и правилно употребљава одређене скуповне ознаке -правилно користи речи <i>и, или, не, сваки</i> у математичко логичком смислу	Наставна средства: -Уџбеник, збирка задатака, дијаграми, табеле, геометријски објекти -креда, табла Проблемска настава. Решавање разних практичних и теоријских проблема; Тематско планирање; Квизови знања; Коришћење табела и дијаграма; Истраживачки задаци. Наставник: Предаје, презентује, објашњава, анализира, даје упутства, записује, проверава,

			оцењује и даје повратну информацију Ученик: слуша, прати, бележи, записује, решава, диску образлаже решења , ради у групи, ради у пару
Основни геометријски објекти		По завршетку ове теме ученик ће бити у стању да: -анализира односе датих геометријских објеката и запише их математичким писмом -описе основне појмове у вези са кругом (центар, полупречник, тетива, тангента) -нацрта праву паралелну датој правој користећи геометријски прибор -упореди сабира и одузима дужи конструктивно и рачунски -преслика дати геометријски објекат централном симетријом и транслацијом -правилно користи геометријски прибор	Вербално-текстуална дијалошка, илустративна, демонстративна, хеуристичка метода, разговор, рад на тексту, решавање проблема, фронтални, индивидуални, групни, диференциран облик рада, рад у паровима. Пројектна настава. Проблемск анастава. Решавање разних практичних и теоријских проблема; Тематско планирање; Квизови знања; Коришћење табела и дијаграма; Истраживачки задаци. Наставник: Предаје, презентује, објашњава, анализира, даје упутства, записује, проверава, оцењује и даје повратну информацију Ученик: слуша, прати, бележи, записује, решава, дискутује, образлаже решења , ради у групи, ради у пару
Природни бројеви и дељивост		По завршетку ове теме ученик ће бити у стању да: -разликује просте и сложене бројеве и	Вербално-текстуална дијалошка, илустративна, демонстративна, хеуристичка метода, разговор, рад на тексту, решавање проблема, фронтални, индивидуални, групни, диференциран облик рада,

		растави број на просте чиниоце -одреди и примени НЗД И НЗС	рад у паровима. Пројектна настава. Проблемск анастава. Решавање разних практичних и теоријских проблема; Тематско планирање; Квизови знања; Коришћење табела и дијаграма; Истраживачки задаци. Наставник: Предаје, презентује, објашњава, анализира, даје упутства, записује, проверава, оцењује и даје повратну информацију Ученик: слуша, прати, бележи, записује, решава, дискутује, образлаже решења, ради у групи, ради у пару
Разломци		По завршетку ове теме ученик ће бити у стању да: -Прочита, запише, упореди и представи на бројевној полуправој разломке и децималне бројеве и преводи их из једног записа у други -Одреди месну вредност цифре у децималном запису броја -Заокругло број и процени гршку заокругљивања	Вербално-текстуална дијалошка, илустративна, демонстративна, хеуристичка метода, разговор, рад на тексту, решавање проблема, фронтални, индивидуални, групни, диференциран облик рада, рад у паровима. Пројектна настава. Проблемск анастава. Решавање разних практичних и теоријских

			проблема; Тематско планирање; Квизови знања; Коришћење табела и дијаграма; Истраживачки задаци. Наставник: Предаје, презентује, објашњава, анализира, даје упутства, записује, проверава, оцењује и даје повратну информацију Ученик: слуша, прати, бележи, записује, решава, дискутује, образлаже решења, ради у групи, ради у пару
ТЕМА И БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ	ИСХОДИ	НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА И ИСХОДА
Угао	Циљ наставе математике у основној школи јесте: - да ученици усвоје елементарна математичка знања која су потребна за схватање појава и зависности у животу и друштву; да оспособи ученике за примену усвојених математичких знања у решавању разноврсних задатака из животне праксе, за успешно настављање математичког	По завршетку ове теме ученик ће бити у стању да: - Идентификује врсте и опише својства углова (упоредни, унакрсни, суседни, углови на трансверзали, углови на паралелним крацима) - Нацрта праву нормалну на дату праву корисећи геометријски прибор - Измери дати угао и нацрта угао дате мете - Упореди сабере и одузме углове рачунски и конструктивно - Реши једноставан задатак применом	Вербално-текстуална дијалогска, илустративна, демонстративна, хеуристичка метода, разговор, рад на тексту, решавање проблема, фронтални, индивидуални, групни, диференциран облик рада, рад у паровима. Пројектна настава Проблемска настава Решавање разних практичних и теоријских проблема;

	образовања и за самообразовање; као и да доприносе развијању менталних способности, формирању научног погледа на свет и свестраном развоју личности ученика	основних својства паралелограма (једнакост наспрамних страница и наспрамних углова)	Тематско планирање; Квизови знања; Коришћење табела и дијаграма; Наставник: Предаје, презентује, објашњава, анализира, даје упутства, записује, проверава, оцењује и даје повратну информацију Ученик: слуша, прати, бележи, записује, решава, дискутује, образлаже решења, ради у групи, ради у пару
Разломци		По завршетку ове теме ученик ће бити у стању да: - Израчуна вредност једноставнијег бројевног израза и реши једноставније линеарне једначине и неједначине са једном непознатом - Решити једноставан проблем из свакодневног живота користећи бројевни израз, линеарну једначину или неједначину	Вербално-текстуална дијалошка, илустративна, демонстративна, хеуристичка метода, разговор, рад на тексту, решавање проблема, фронтални, индивидуални, групни, диференциран облик рада, рад у паровима. Пројектна настава Проблемска настава Решавање разних практичних и теоријских

			проблема; Тематско планирање; Квизовизнања; Коришћењетабела и дијаграма; Истраживачкизадачи
Осна симетрија		По завршетку ове теме ученик ће бити у стању да: -Идентификује осносиметричну фигуру и одреди њену осу симетрије -Симетрично преслика тачку, дуж и једноставнију фигуру користећи геометријски прибор -Конструира симетралу дужи, симетралу угла и примени њихова својства -Конструира праву која је нормална на дату праву или паралелна датој правој	Активности ученика: -Активно слуша; -Упознаје нове наставне садржаје, усваја нова знања; -Повезује претходно стечена знања са новим; -Учествује у обнављању градива; Мисаоно се ангажује; -Користи своја постојећа знања и искуства; Користи геометријски прибор; -Решава задатке и проблеме; Активан је у саопштавању и преношењу својих опажања; Формулише и размењује своје идеје са другима; Уочава, дефинише и прецизира проблем; Сагледава примену математике на примерима практичних задатака из свакодневног живота.
Разломци		По завршетку ове теме ученик ће бити у стању да:	Вербално-текстуална дијалогска, илустративна, демонстративна, хеуристичка метода, разговор, радна тексту, решавање проблема, фронтални,

		-Израчуна вредност једноставнијег бројевног израза и реши једноставније линеарне једначине и неједначине са једном непознатом -Реши једноставан проблем из свакодневног живота користећи бројевни израз, линеарну једначину или неједначину -Одреди проценат дате величине -Примени размеру у једноставнијим реалним ситуацијама -Примени аритметичку средину датих бројева -Сакупи податке и прикаже их табелом или одговарајућим дијаграмом и по потреби користи калкулатор или расположиви софтвер	индивидуални, групни, диференциран облик рада, рад у паровима. Пројектна настава Проблемска настава Решавање разних практичних и теоријских проблема; Тематско планирање; Квизови знања; Коришћење табела и дијаграма; Истраживачки задаци Наставник: Предаје, презентује, објашњава, анализира, даје упутства, записује, проверава, оцењује и даје повратну информацију Ученик: слуша, прати, бележи, записује, решава, дискутује, образлаже решења, ради у групи, ради у пару

Биологија -5.разред

ТЕМА И БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ	ИСХОДИ	НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА И ИСХОДА
1.Порекло и разноврсност живота 32 часа	Циљ наставе и учења биологије је да ученик изучавањем живих бића у интеракцији са животном средином и биолошких процеса развије одговоран однос према себи и природи и разумевање значаја биолошке разноврсности и потребе за одрживим развојем	- Истражује особине живих бића по познатој процедури и води рачуна о безбедности током рада - Групише жива бића према њиховим заједничким особинама; - Одабира макро-морфолошки видљиве особине важне за класификацију живих бића;	<u>Методе рада:</u> фронтални. Индивидуални, групни, рад у пару <u>Активности ученика:</u> уочава, именује, разликује, упоређује, открива релације, изражава их <u>Активности наставника:</u> презентује, усмерава ученика, утиче на развој свести ученика о значају и примени математике при решавању.
2.Јединство грађе и функција као основ живота 11 часова	Циљ наставе и учења биологије је да ученик изучавањем живих бића у интеракцији са животном средином и биолошких процеса развије одговоран однос према себи и природи и	-Идентификује основне прилагођености спољашње грађе живих бића на услове животне средине, укључујући и основне односе исхране и распрострањење - једноставним цртежом прикаже биолошке објекте које посматра и истражује и означи кључне детаље	<u>Методе рада:</u> фронтални. Индивидуални, групни, рад у пару <u>Активности ученика:</u> уочава, именује, разликује, упоређује, открива релације, изражава их <u>Активности наставника:</u> презентује, подстиче ученике на увиђање,

	разумевање значаја биолошке разноврсности.		закључивање, упоређивање.

ТЕМА И БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ	ИСХОДИ	НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА И ИСХОДА
3.Наслеђивање и еволуција 6 часова	Циљ наставе и учења биологије је да ученик изучавањем живих бића у интеракцији са животном средином и биолошких процеса развије одговоран однос према себи и природи и разумевање значаја биолошке разноврсности и потребе за одрживим развојем	- прикупља податке о варијабилности организама унутар једне врсте, табеларно и графички их представља и изводи једноставне закључке -разликује наследне особине и особине које су резултат деловања средине, на моделима из свакодневног живота -поставља једноставне претпоставке, огледом испитује утицај срединских фактора на ненаследне особине живих бића и критички сагледава резултате -користи доступну ИКТ и другу опрему у истраживању, обради података и приказу резултата	<u>Методе рада:</u> фронтални. Индивидуални, групни, рад у пару <u>Активности ученика:</u> уочава, именује, разликује, упоређује, открива релације, изражава их <u>Активности наставника:</u> презентује, усмерава ученика, утиче на развој свести ученика о значају и примени математике при решавању.
4. Живот у екосистему 13 часова	Циљ наставе и учења биологије је да ученик изучавањем живих бића у интеракцији са животном средином и биолошких процеса развије одговоран однос према себи и природи и разумевање значаја	– доведе у везу промене у спољашњој средини (укључујући утицај човека) са губитком разноврсности живих бића на Земљи; – направи разлику између одговорног и неодговорног односа према живим бићима у непосредном окружењу; – предлаже акције бриге о биљкама и животињама у непосредном окружењу, – илуструје примерима деловање људи на животну средину и процењује последице таквих дејстава	<u>Методе рада:</u> фронтални. Индивидуални, групни, рад у пару <u>Активности ученика:</u> уочава, именује, разликује, упоређује, открива релације, изражава их <u>Активности наставника:</u> презентује, подстиче ученике на увиђање, закључивање, упоређивање.

	биолошке разноврсности.		

ТЕМА И БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ	ИСХОДИ	НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА И ИСХОДА
5. Човек и здравље 10 часова	Циљ наставе и учења биологије је да ученик изучавањем живих бића у интеракцији са животном средином и биолошких процеса развије одговоран однос према себи и природи и разумевање значаја биолошке разноврсности и потребе за одрживим развојем	- прикупља податке о варијабилности организама унутар једне врсте, табеларно и графички их представља и изводи једноставне закључке - разликује наследне особине и особине које су резултат деловања средине, на моделима из свакодневног живота - поставља једноставне претпоставке, огледом испитује утицај срединских фактора на ненаследне особине живих бића и критички сагледава резултате - користи доступну ИКТ и другу опрему у истраживању, обради података и приказу резултата	<u>Методе рада:</u> фронтални. Индивидуални, групни, рад у пару <u>Активности ученика:</u> уочава, именује, разликује, упоређује, открива релације, изражава их <u>Активности наставника:</u> презентује, усмерава ученика, утиче на развој свести ученика о значају и примени математике при решавању.

Музичка култура

ТЕМА БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ	ИСХОДИ	НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА И ИСХОДА
ЧОВЕК И МУЗИКА 12 часова	Циљ учења Музичке културе је да код ученика, развијајући интересовања за музичку уметност, стваралачко и критичко мишљење, естетске критеријуме, формира естетску перцепцију и музички укус, као и одговоран однос према очувању музичког наслеђа и култури свога и других народа.	– наведе начине и средства музичког изражавања у праисторији и античком добу; – објасни како друштвени развој утиче на начине и облике музичког изражавања; – искаже своје мишљење о значају и улози музике у животу човека; – реконструише у сарадњи са другима начин комуникације кроз музику у смислу ритуалног понашања и пантеизма ; – идентификује утицај ритуалног понашања у музици савременог доба (музички елементи, наступ и сл.); – класификује инструменте по начину настанка звука; – опише основне карактеристике удараљки; – препозна везу између избора врсте инструмента и догађаја, односно прилике када се музика изводи; – изражава се покретима за време слушања музике; – вербализује свој доживљај музике; – идентификује ефекте којима различити елементи музичке изражајности (мелодија, ритам, темпо, динамика) утичу на тело и осећања; – анализира слушано дело у односу на извођачки састав и инструменте; – илуструје примере коришћења плесова и музике према намени у свакодневном животу (војна музика,	Наставне методе: – монолошка – дијалогска – певање – свирање – слушање – рад са уџбеником Облици рада: – фронтални – групни – индивидуални – рад у пару Наставна средства: – уџбеник – инструменти – ИКТ – ЦД плејер – табла
МУЗИЧКИ ИНСТРУМЕН ТИ 9 часова			
СЛУШАЊЕ МУЗИКЕ 20 часова			
ИЗВОЂЕЊЕ МУЗИКЕ			

25 часова		обредна музика, музика за забаву...);	
МУЗИЧКО СТВАРАЛАШ ТВО		– критички просуђује лош утицај прегласне музике на здравље;	
6 часова		– понаша се у складу са правилима музичког бонтона;	
		– пева и свира самостално и у групи;	
		– примењује правилну технику певања (правилно дисање, држање тела, артикулација);	
		– кроз свирање и покрет развија сопствену координацију и моторику;	
		– користи различита средства изражајног певања и свирања у зависности од врсте, намене и карактера композиције;	
		– искаже своја осећања у току извођења музике;	
		– примењује принцип сарадње и међусобног подстицања у заједничком музицирању;	
		– учествује у школским приредбама и манифестацијама;	
		– користи могућности ИКТ-а за слушање музике и извођење;	
		– користи музичке обрасце у осмишљавању музичких целина кроз певање, свирање и покрет;	
		– изражава своје емоције осмишљавањем мањих музичких целина;	
		– комуницира у групи импровизујући мање музичке целине гласом, инструментом или покретом;	
		– учествује у креирању школских приредби, догађаја и пројеката.	

Енглрски језика

ТЕМА БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ	ИСХОДИ	НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА И ИСХОДА
Поздрављање и представљање себе и других и тражење / давање основних информација о себи и другима у ширем друштвеном контексту	Циљ наставе и учења страног језика је да се ученик усвајањем функционалних знања о језичком систему и култури и развијањем стратегија учења страног језика оспособи за основну писмену и усмену комуникацију и стекне позитиван однос према другим језицима и културама, као и према сопственом језику и културном наслеђу.	По завршеној теми/области ученик ће бити у стању да: -разуме краће текстове који се односе на поздрављање, представљање и тражење / давање информација личне природе; -поздрави и отпоздрави, представи себе и другог користећи једноставна језичка средства; -постави и одговори на једноставнија питања личне природе; -у неколико везаних исказа саопшти информације о себи и другима;	Слушање и читање краћих, једноставнијих текстова који се односе на дате комуникативне ситуације (дијалози, наративни текстови, формулари и сл.); реаговање на усмени или писани импулс саговорника (наставника, вршњака и сл.) и иницирање комуникације; усмено и писано давање информација о себи и тражење и давање информација о другима (СМС, имејл, формулари, чланске карте, опис фотографије и сл.).

Описивање карактеристика живих бића, предмета, појава и места		-разуме једноставнији опис особа, биљака, животиња, предмета, појава или места; упореди и опише карактеристике живих бића, предмета, појава и места, користећи једноставнија језичка средства;	Слушање и читање једноставнијих описа живих бића, предмета, појава и места и њиховог поређења; усмено и писано описивање / поређење живих бића, предмета, појава и места; израда и презентација пројеката (постера, стрипова, ППТ-а, кратких аудио / видео записа, радио емисија и слично).

ТЕМА БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ	ИСХОДИ	НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА И ИСХОДА
Позив и реаговање на позив за учешће у заједничкој активности	Циљ наставе и учења страног језика је да се ученик усвајањем функционалних знања о језичком систему и култури и развијањем стратегија учења страног језика оспособи за основну писмену и усмену комуникацију и стекне позитиван однос према другим језицима и културама, као и према сопственом језику и културном наслеђу.	-разуме једноставније предлоге и одговори на њих; -упути једноставан предлог; -пружи одговарајући изговор или одговарајуће оправдање;	Слушање и читање једноставнијих текстова који садрже предлоге; усмено и писано преговарање и договарање око предлога и учешћа у заједничкој активности; писање позивнице за прославу / журку или имејла / СМС-а којим се уговара заједничка активност; прихватање /одбијање предлога, усмено или писано, уз поштовање основних норми учтивости и давање одговарајућег оправдања / изговора.

Изражавање молби, захтева, обавештења, извињења, и захвалности		- разуме и једноставне молбе и захтеве и реагује на њих; - упути једноставне молбе и захтеве; - затражи и пружи кратко обавештење; - захвали и извине се на једноставан начин; - саопшти кратку поруку (телефонски разговор, дијалог уживо, СМС, писмо, имејл) којом се захваљује;	Слушање и читање једноставнијих исказа којима се тражи /нуди помоћ, услуга, обавештње или се изражава жеља, извињење, захвалност; усмено и писано тражење и давање обавештења, упућивање молбе за помоћ /услугу и реаговање на њу, изражавање жеља, извињења и захвалности.

ТЕМА БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ	ИСХОДИ	НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА И ИСХОДА
Разумевање и давање упутстава	Циљ наставе и учења страног језика је да се ученик усвајањем функционалних знања о језичком систему и култури и развијањем стратегија учења страног језика оспособи за основну писмену и усмену комуникацију и стекне позитиван однос према другим језицима и културама, као и према сопственом језику и културном наслеђу.	- разуме и следи једноставнија упутства у вези с уобичајеним ситуацијама из свакодневног живота (правила игре, рецепт за припремање неког јела и сл.) са визуелном подршком без ње; - да једноставна упутства (нпр. може да опише како се нешто користи / прави, напише рецепт и сл.);	Слушање и читање текстова који садрже једноставнија упутства (нпр. за компјутерску или обичну игру, употребу апарата, рецепт за прављење јела и сл.) са визуелном подршком и без ње; усмено и писано давање упутстава.

Описивање и честитање празника, рођендана и значајних догађаја, честитање на успеху и изражавање жаљења		-разуме честитку и одговри на њу; -упути пригодну честитку; -разуме и, примењујући једноставнија језичка средства, опише начин прославе рођендана, празника и важних догађаја;	Слушање и читање једноставнијих текстова у којима се описују и честитају празници, рођендани и значајни догађаји; описивање празника, рођендана и значајних догађаја; реаговање на упућену честитку у усменом и писаном облику; упућивање пригодних честитки у усменом и писаном облику;

ТЕМА БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ	ИСХОДИ	НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА И ИСХОДА
Описивање догађаја и способности у садашњости и прошлости	Циљ наставе и учења страног језика је да се ученик усвајањем функционалних знања о језичком систему и култури и развијањем стратегија учења страног језика оспособи за основну писмену и усмену комуникацију и стекне позитиван однос према другим језицима и културама, као и према сопственом језику и културном наслеђу.	- разуме једноставније текстове у којима се описују сталне, уобичајене и тренутне радње и спос опише сталне, уобичајене и тренутне догађаје / активности и способности користећи неколико везаних исказа;обности; - размени информације у вези са догађајима и способностима у прошлости; - опише у неколико краћих, везаних исказа догађај у прошлости; - опише неки историјски догађај, историјску личност и сл.;	Слушање и читање описа и усмено и писано размењивање исказа у вези са догађајима / активностима и способностима у садашњости и прошлости; усмено и писано описивање догађаја / активности и способности у садашњости и прошлости; израда и презентација пројеката о историјским догађајима, личностима и сл.

Исказивање жеља, планова и намера, потреба осета и осећања		-разуме жеље планове и намере и реагује на њих; -размени једноставне исказе у вези са својим и туђим жељама, плановима и намерама; - саопшти шта он/ она или неко други жели, планира, намерава; - изрази, основне потребе,	Слушање и читање краћих текстова у вези са жељама, плановима и намерама, потребама, осета и осећања; усмено и писано договарање о жељама, плановима и намерама (телефонски разговор, разговор уживо, СМС, имејл и сл.).

ТЕМА БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ	ИСХОДИ	НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА И ИСХОДА
Исказивање просторних односа и величина и времена	Циљ наставе и учења страног језика је да се ученик усвајањем функционалних знања о језичком систему и култури и развијањем стратегија учења страног језика оспособи за основну писмену и усмену комуникацију и стекне позитиван однос према другим језицима и културама, као и према сопственом језику и културном наслеђу.	-разуме једноставнија питања и одговори на њих; -разуме обавештења о простору и величинама; -описује специфичније просторне односе и величине једноставним, везаним исказима;	Слушање и читање краћих текстова у вези са специфичнијим просторним односима и величинама; усмено и писано размењивање информација у вези са просторним односима и величинама; усмено и писано описивање просторних односа и величина.

Изрицање дозвола, забрана, правила понашања и обавеза		-разуме и реагује на једноставније забране, своје и туђе обавезе; -размени једноставније информације које се односе на забране и правила понашања у школи и на јавном месту (у превозном средству, спортском центру, биоскопу, зоолошком врту и сл.) као и на своје и туђе обавезе;	Слушање и читање исказа у вези са забранама, правилима понашања и обавезама; постављање питања у вези са забранама, правилима понашања и обавезама и одговарање на њих; усмено и писано саопштавање забрана, правила понашања и обавеза (нпр. креирање постера са правилима понашања, списка обавеза и сл.).

ТЕМА БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ	ИСХОДИ	НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА И ИСХОДА
Изражавање припадања, поседовања, интересовања и мишљења	Циљ наставе и учења страног језика је да се ученик усвајањем функционалних знања о језичком систему и култури и развијањем стратегија учења страног језика оспособи за основну писмену и усмену комуникацију и стекне позитиван однос према другим језицима и културама, као и према сопственом језику и културном наслеђу.	-разуме и формулише једноставније изразе који се односе на поседовање и припадност; -пита и каже шта неко има / нема и чије је нешто; -разуме и реагује на једноставније исказе који се односе на описивање интересовања, хобија и изражавање допадања и недопадања; разуме и формулише једноставније исказе којима се тражи мишљење, изражава слагање/неслагање;	Слушање и читање једноставнијих текстова с исказима у којима се говори шта неко има/нема или чије је нешто; постављање питања у вези са датом комуникативном ситуацијом и одговарање на њих. Слушање и читање једноставнијих текстова у вези са нечијим интересовањима, хобијима и стварима које воли / не воли, које му / јој се свиђају / не свиђају; Слушање и читање једноставнијих текстова у вези са тражењем мишљења и изражавањем слагања/неслагања; усмено и писано тражење мишљења и изражавање слагања и неслагања.

Изражавање количине, бројева и цена		-разуме једноставније изразе који се односе на количину нечега; -пита и каже колико нечега има/нема, користећи једноставија језичка средства; -на једноставан начин затражи артикле у продавници једноставним изразима за количину, наручи јело и/или пиће у ресторану и пита/каже/израчуна колико нешто кошта;	Слушање и читање једноставнијих текстова који говоре о количини нечега; постављање питања у вези с количином и одговарање на њих, усмено и писано; слушање и читање текстова на теме поруџбине у ресторану, куповине, играње улога (у ресторану, у продавници, у кухињи ...); писање списка за куповину; записивање и рачунање цена.

Назив предмета: Техника и технологија

Разред: 5.

Годишњи фонд часова: 72

ТЕМА БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ	ИСХОДИ	НАЧИН И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА И ИСХОДА
ЖИВОТНО И РАДНО ОКРУЖЕЊЕ (6)	- Стицање сазнања о значају технике и технологије за развој друштва и животног окружења - Стицање знања о занимањима у области технике и технологије – Ученици да - разумеју организацију рада у кабинету, – знају мере заштите на раду, знају правилно да рукују техничким апаратима и ИКТ уређајима.	Ученик ће бити у стању да: – описује улогу технике, технологије и иновација у развоју заједнице и њихово повезивање, – разликује основна подручја човековог рада, производње и пословања у техничко-технолошком подручју, – наводи занимања у области технике и технологије, – процењује сопствена интересовања у области технике технологије, – организује радно окружење у кабинету, правилно и безбедно користи техничке апарате и ИКТ уређаје у животном и радном окружењу	Монолог, дијалог, рад на тексту, илустрација, демонстрација, метода писаних радова. Фронтални, индивидуални. Слике и текст из Уџбеника, мултимедијална презентација, прилози с интернета.

САОБРАЋАЈ (14)	- Проширивање знања из области саобраћаја: префесије рада у подручју саобраћаја, коришћење информационих технологија у саобраћају. -Проширивање знања из области саобраћаја: саобраћајна правила и прописи, јачање свести о поштовању правила и прописа у саобраћају.	Ученикћебити у стањуда: – процени како би изгледао живот људи без саобраћаја, – класификује врсте саобраћаја и саобраћајних средстава према намени, – наводи професије у подручју рада саобраћаја, – направи везу између савременог саобраћаја и коришћења информационих технологија, – разликује безбедно од небезбедног понашања пешака, возача бицикла и дечијих возила, – правилно се понаша као пешак, возач бицикла и дечијих возила у саобраћају, – користи заштитну опрему за управљање бициклом и дечијим возилима, – аргументује неопходност коришћења сигурносних појасева на предњем и задњем седишту	Монолог, дијалог, рад на тексту, илустрација, демонстрација, метода писаних радова. Фронтални, индивидуални. Слике и текст из Уџбеника, мултимедијална презентација, прилози с интернета.

		аутомобила и увек их користи као путник, – повеже место седења у аутомобилу са узрастом ученика, – показује поштовање према другим учесницима у саобраћају, анализира симулирану саобраћајну незгоду на рачунару и идентификује ризично понашање пешака и возача	
ТЕХНИЧКА И ДИГИТАЛНА ПИСМЕНОСТ (16)	- Ученици разумеју да техничко цртање представља основ графичке комуникације. - Ученици знају: – врсте линија и када се која користи, – да разликују формате папира, да представљају своју идеју преко скице. - Ученици: – знају правилно да означавају мере на техничком цртежу, знају да представљају	Ученик ће бити у стању да: – самостално црта скицом и техничким цртежом једноставан предмет, – правилно чита технички цртеж, – преноси податке између ИКТ уређаја, – користи текст процесор за креирање докумената, – примењује основне поступке обраде дигиталне слике на рачунару, – користи програм за обраду текста за креирање	Монолог, дијалог, рад на тексту, илустрација, демонстрација, метода писаних радова. Фронтални, индивидуални. Слике и текст из Уџбеника, прибор за техничко цртање, мултимедијална презентација, прилози с интернета

	предмете на техничком цртежу у одређеној размери. - Ученици: — знају правилно да означавају мере на техничком цртежу, знају да представљају предмете на техничком цртежу у одређеној размери. - Ученици: знају на више начина да преносе податке између ИКТ уређаја. - знају да креирају и обрађују текстуални документ на рачунару. -	документа са графичким елементима, — преузима одговорност, — представи идеје и планове за акције које предузима користећи савремену информационо-комуникациону технологију и софтвер, користи Интернет сервисе за претрагу и приступање онлајн ресурсима.	
РЕСУРСИ И ПРОИЗВОДЊА (20)	- Проширивање знања из области енергетике: значај енергије и различити извори енергије. - Ученици разумеју значај очувања животне средине. - Ученици препознају основне врсте материјала, њихова својства и поделу. - Ученици препознају основне врсте материјала, њихова својства и поделу.	Ученик ће бити у стању да: — самостално црта скицом и техничким цртежом једноставан предмет, — правилно чита технички цртеж, — преноси податке између ИКТ уређаја, — користи текст процесор за креирање докумената, — примењује основне поступке обраде	Монолог, дијалог, рад на тексту, илустрација, демонстрација, метода писаних радова. Фронтални, индивидуални. Слике и текст из Уџбеника, мултимедијална презентација, прилози с интернета

	- препознају основне врсте материјала, њихова својства и поделу - Ученици препознају основне врсте материјала, њихова својства и поделу - препознају основне врсте материјала, њихова својства и поделу - - Оспособљавање за самостално реализовање пројекта који се састоји од израде техничке документације и модела или макете према сопственом избору. Развијање способности практичног стварања, креативности и оригиналности.	дигиталне слике на рачунару, – користи програм за обраду текста за креирање документа са графичким елементима, – преузима одговорност, – представи идеје и планове за акције које предузима користећи савремену информационо-комуникациону технологију и софтвер, – користи Интернет сервисе за претрагу и приступање онлајн ресурсима. –	
КОНСТРУКТОРСКО МОДЕЛОВАЊЕ (16)	– Оспособљавање за самостално реализовање пројекта који се састоји од израде техничке документације и	Ученик ће бити у стању да: – самостално проналази информације потребне за израду предмета/модела користећи ИКТ уређаје и Интернет сервисе,	Монолог, дијалог, рад на тексту, илустрација, демонстрација, метода писаних радова. Фронтални, индивидуални, слике и текст из Уџбеника, мултимедијална

	модела или макете према сопственом избору.	– одабира материјале и алате за израду предмета/модела, – мери, обележава и оцртава предмет/модел, – ручно израђује једноставан предмет/модел користећи папир и/или дрво, текстил, кожу и одговарајуће технике, поступке и алате, – користи текст процесор за креирање докумената реализованог решења, – самостално представља пројектну идеју, поступак израде и решење/производ, – показује иницијативу и јасну оријентацију ка остваривању циљева и постизању успеха, – планира активности које доводе до остваривања циљева укључујући оквирну процену трошкова, – активно учествује у раду	презентација, прилози с интернета

		пара или мале групе у складу са својом улогом и показује поштовање према сарадницима, – пружи помоћ у раду другим ученицима, процењује остварен резултат и развија предлог унапређења	

Назив предмета: Информатика и рачунарство

Разред: 5.

Годишњи фонд часова: 36

ТЕМА БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ	ИСХОДИ	НАЧИН И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА И ИСХОДА
Тема ИКТ (14)	-Развијање креативности и оспособљавање за различите примене рачунарске, информационе и комуникационе технологије -Оспособљавање ученика да одаберу и примене најприкладнију технологију зависно од задатка, области или проблема који решавају	наведе примену информатике и рачунарства у савременом животу -правилно користи ИКТ уређаје -именује основне врсте и компоненте ИКТ уређаја -прави разлику између хардвера, софтвера и сервиса -прилагоди радно окружење кроз основна подешавања -креира дигитални слику и примени основне акције едитовања и форматирања (самостално и сараднички) -креира текстуални документ и примени основне акције едитовања и форматирања (самостално и сараднички) -примени алате за снимање и репродукцију аудио и видео записа -креира мултимедијалну презентацију и примени основне акције едитовања и форматирања (самостално и сараднички) -сачува и организује податке -разликује основне типове датотека	Облици рада: -фронтални -индивидуални -рад у пару Наставне методе: -монологска -дијалогска -демонстрациона -илустративна Активности ученика: -слушање -одговарање на питања -учествовање у разговору -посматрање и уочавање -извођење закључака -израда и презентовање практичних радова -објашњавање -бележење Активности наставника -Презентација садржаја -организује и усмерава процес учења -демонстрира како се користе одређене команде -оцењује ниво и квалитет усвојених знања

ТЕМА БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ	ИСХОДИ	НАЧИН И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА И ИСХОДА
ДИГИТАЛНА ПИСМЕНОСТ (3)	-Развијање ставова одговорне комуникације и сарадње у дигиталном окружењу -Развијање критичког мишљења -Развијање свести о опасностима и ризицима при коришћењу интернета -Оспособљавање за одговорну примену препорука заштите здравља, безбедности, личне и приватности других у свакодневном раду у дигиталном окружењу	- наведе примену информатике и рачунарства у савременом животу -правилно користи ИКТ уређаје -именује основне врсте и компоненте ИКТ уређаја -прави разлику између хардвера, софтвера и сервиса -прилагоди радно окружење кроз основна подешавања -креира дигитални слику и примени основне акције едитовања и форматирања (самостално и сараднички) -креира текстуални документ и примени основне акције едитовања и форматирања (самостално и сараднички) -примени алате за снимање и репродукцију аудио и видео записа -креира мултимедијалну презентацију и примени основне акције едитовања и форматирања (самостално и сараднички) -сачува и организује податке -разликује основне типове датотека	- Облици рада: -фронтални -индивидуални -рад у пару - Наставне методе: -монолошка -дијалошка -демонстрациона -илустративна - Активности ученика: -слушање -одговарање на питања -учествовање у разговору -посматрање и уочавање -извођење закључака -израда и презентовање практичних радова -објашњавање -бележење - Активности наставника -Презентација садржаја -организује и усмерава процес учења -демонстрира како се користе одређене команде -оцењује ниво и квалитет усвојених знања -развија интересовање за науку и технику

ТЕМА БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ	ИСХОДИ	НАЧИН И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА И ИСХОДА
РАЧУНАРСТВО (13)	Развијање алгоритамског начина размишљања -Развијање логичког мишљења и креативности -Оспособљавање за креирање једноставних програма	наведе примену информатике и рачунарства у савременом животу -правилно користи ИКТ уређаје -именује основне врсте и компоненте ИКТ уређаја -прави разлику између хардвера, софтвера и сервиса -прилагоди радно окружење кроз основна подешавања -креира дигитални слику и примени основне акције едитовања и форматирања (самостално и сараднички) -креира текстуални документ и примени основне акције едитовања и форматирања (самостално и сараднички) -примени алате за снимање и репродукцију аудио и видео записа -креира мултимедијалну презентацију и примени основне акције едитовања и форматирања (самостално и сараднички) -сачува и организује податке -разликује основне типове датотека	Облици рада: -фронтални -индивидуални -рад у пару Наставне методе: -монолошка -дијалошка -демонстрациона -илустративна Активности ученика: -слушање -одговарање на питања -учествовање у разговору -посматрање и уочавање -извођење закључака -израда и презентовање практичних радова -објашњавање -бележење Активности наставника -Презентација садржаја -организује и усмерава процес учења -демонстрира како се користе одређене команде -оцењује ниво и квалитет усвојених знања

ТЕМА БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ	ИСХОДИ	НАЧИН И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА И ИСХОДА
Пројекат(6)	-Развијање креативности и оспособљавање за различите примене рачунарске, информационе и комуникационе технологије -Оспособљавање ученика да одаберу и примене најприкладнију технологију зависно од задатка, области или проблема који решавају Развијање алгоритамског начина размишљања -Развијање логичког мишљења и креативности -Оспособљавање за креирање једноставних програма - других у свакодневном раду у дигиталном окружењу	наведе примену информатике и рачунарства у савременом животу -правилно користи ИКТ уређаје -именује основне врсте и компоненте ИКТ уређаја -прави разлику између хардвера, софтвера и сервиса -прилагоди радно окружење кроз основна подешавања -креира дигитални слику и примени основне акције едитовања и форматирања (самостално и сараднички) -креира текстуални документ и примени основне акције едитовања и форматирања (самостално и сараднички) -примени алате за снимање и репродукцију аудио и видео записа -креира мултимедијалну презентацију и примени основне акције едитовања и форматирања (самостално и сараднички) -сачува и организује податке -разликује основне типове датотека	Облици рада: -фронтални -индивидуални -рад у пару Наставне методе: -монологска -дијалогска -демонстрациона -илустративна Активности ученика: -слушање -одговарање на питања -учествовање у разговору -посматрање и уочавање -извођење закључака -израда и презентовање практичних радова -објашњавање -бележење Активности наставника -Презентација садржаја -организује и усмерава процес учења -демонстрира како се користе одређене команде -оцењује ниво и квалитет усвојених знања

Предмет: Географија
Годишњи фонд часова: 36

	Област/тема	Стандарди	Исходи постигнућа По завршеној теми ученик ће бити у могућности да:
I	Човек и географија	ГЕ.1.2.3. именује Земљине сфере (литосферу, атмосферу, хидросферу, биосферу) и препознаје њихове основне одлике	– повеже постојећа знања о природи и друштву са географијом као науком; – повеже географска знања о свету са историјским развојем људског друштва и научно- техничким прогресом; – на примерима покаже значај учења географије за свакодневни живот човека; – разликује одговорно од неодговорног понашања човека према природним ресурсима и опстанку живота на Земљи.
II	Васиона	ГЕ.1.2.1. именује небеска тела у Сунчевом систему и наводи њихов распоред ГЕ.1.2.2. описује облике Земље и препознаје појаве и процесе везане за њена кретања	– разликује појмове васиона, галаксија, Млечни пут, Сунчев систем, Земља; – објасни и прикаже структуру Сунчевог система и положај Земље у њему; – разликује небеска тела и наводи њихове карактеристике; – одреди положај Месеца у односу на Земљу и именује месечеве мене.
II I	Планета Земља	ГЕ.1.1.3. препознаје и чита географске и допунске елементе карте ГЕ.2.1.3. препознаје и објашњава географске чињенице - објекте, појаве, процесе и односе који су представљени моделом, сликом, графиком, табелом и схемом ГЕ.1.2.2. описује облик Земље и препознаје појаве и процесе везане за њена кретања	– помоћу глобуса опише облик Земље и наведе доказе о њеном облику; – помоћу карте опише распоред копна и воде на Земљи и наведе називе континената и океана; – примерима објасни деловање Земљине теже на географски омотач; – разликује и објасни Земљина кретања и њихове последице; – повеже смер ротације са сменом дана и ноћи; – разликује и објасни Земљина кретања и њихове последице; – повеже смер ротације са сменом дана и ноћи; – одређује стране света на основу привидног кретања Сунца; – повеже нагнутост Земљине осе са различитом осветљеношћу површине Земље;

	ГЕ.1.2.3. именује Земљине сфере (литосферу, атмосферу, хидросферу, биосферу) и препознаје њихове основне одлике ГЕ.2.2.1. описује небеска тела и њихова кретања ГЕ.2.2.2. разликује и објашњава географске чињенице - објекте, појаве, процесе и односе у Земљиним сферама (литосфери, атмосфери, хидросфери, биосфери) ГЕ.3.2.1. препознаје димензије Земље и објашњава последице Земљиног облика и њених кретања ГЕ.3.2.2. објашњава физичко-географске законитости у географском омотачу (климатску и биогеографску зоналност) и наводи мере за његову заштиту, обнову и унапређивање	– повеже револуцију Земље са сменом годишњих доба на северној и јужној полулопти и појавом топлотних појасева; – разликује и објасни Земљина кретања и њихове последице; – разликује деловање унутрашњих сила (сила Земљине теже, унутрашња топлота Земље); – разликује основне омотаче унутрашње грађе Земље; – помоћу карте и цртежа опише начине и последице кретања литосферних плоче (вулканизам, земљотреси, набирање и раседање); – разликује хипоцентар и епицентар и наведе турсне зоне у свету и у Србији; – наведе поступке које ће предузети за време земљотреса; – опише процес вулканске ерупције и њене последице; – разликује основне омотаче унутрашње грађе Земље; – помоћу фотографија или узорка стена разликује основне врсте стена; – описује њихов настанак и наводи примере за њихово коришћење; – разликује деловање унутрашњих сила (сила Земљине теже, унутрашња топлота Земље) – наводи спољашње силе Земље (вода и ветар); – помоћу карте, цртежа и мултимедија објашњава настанак планина и низија и разликује надморску и релативну висину; – наведе спољашње силе Земље; – разликује ерозивне и акумулативне процесе; – наведе примере деловања човека на промене у рељефу (брране, насипи, копови); – опише структуру атмосфере; – наведе временске промене које се дешавају у тропосфери (ветрови, падавине, облаци, загревање ваздуха...); – разликује појам времена од појма климе;

ЛИКОВНО 5.разред

ВРЕМЕ	ТЕМА	ЦИЉ	ИСХОДИ		НАЧИН И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА ИСХОДА И ПРОГРАМА
				ИСХОДИ	
IX	РИТАМ	Циљ наставе и учења ликовне културе је да се ученик развијајући стваралачко и креативно мишљење и естетичке критеријуме кроз практични рад, оспособљава за комуникацију и решавање проблема и да изграђује позитиван однос према уметничком наслеђу и културној баштини свог и других народа.	ИСХОДИ По завршеној области/теми ученик ће бити у стању да:	- опише ритам који уочава у природи, окружењу и уметничким делима; - пореди утисак који на њега/њу остављају различите врсте ритма; - гради правилан, неправилан и слободан визуелни ритам, спонтано или с одређеном намером; - користи, у сарадњи са другима, одабране садржаје као подстицај за стварање оригиналног визуелног ритма; - разматра, у групи, како је учио/ла о визуелном ритму и где та знања може применити; - направи, самостално, импровизовани прибор од одабраног материјала; - искаже своје мишљење о томе зашто људи стварају уметност; - опише линије које уочава у природи, окружењу и уметничким делима;	Материјал за рециклажу, Значај рециклирања у савременом свету или да говори о уметности рециклирања и доприносу уметника одрживом развоју или да говори о безбедности, хигијени и очувању здравља приликом обликовања употребљене амбалаже Кроз пар реченица (информативно), кроз дијалог (питања која наводе ученика на размишљање), кроз мотивациони разговор, кроз необавезан разговор током рада на задатку, кроз игру...; Употреба савремене технологије у уметности Уметничка дела и споменици културе По завршетку рада ученици вербално описују свој рад, да упореде радове осталих ученика (на пример, да анализирају композицију према задатим критеријумима).

I, II, III	ОБЛИК		ИСХОДИ По завршеној области/теми ученик ће бити у стању да:	- пореди облике из природе, окружења и уметничких дела према задатим условима; - гради апстрактне и/или фантастичне облике користећи одабране садржаје као подстицај за стваралачки рад; - наслика реалне облике у простору самостално мешајући боје да би добио/ла жељени тон; - обликује препознатљиве тродимензионалне облике одабраним материјалом и поступком; - преобликује предмет за рециклажу дајући му нову употребну вредност; - комбинује ритам, линије и облике стварајући оригиналан орнамент за одређену намену; - објасни зашто је дизајн важан и ко дизајнира одређене производе; - разматра, у групи, како је учио/ла о облицима и где та знања примењује; - искаже своје мишљење о томе зашто је уметничко наслеђе важно;	Креативно изражавање, посматрање уметничког дела и вредновање Постављање ликовног проблема (на пример, кретање облика) и нуђење више тема за рад од којих ученик треба да одабере ону која по његовом мишљењу одговара постављеном проблему Осим слободног и спонтаног изражавања, које је заступљено у највећем проценту, ученици се оспособљавају и да изражавају своје идеје, замисли, поруке, ставове, емоције... различитим медијумима ликовних уметности.
IV, V, VI	ВИЗУЕЛНО СПОРАЗУМЕВАЊЕ		ИСХОДИ По завршеној области/теми ученик ће бити у стању да:	- пореди различите начине комуницирања од праисторије до данас; - обликује убедљиву поруку примењујући знања о ритму, линији, облику и материјалу; - изрази исту поруку писаном, вербалном, невербалном и визуелном комуникацијом; - тумачи једноставне визуелне информације; - објасни зашто је наслеђе културе важно	

ФИЗИЧКО ВАСПИТАЊЕ 5 РАЗРЕД

ТЕМА БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ	ИСХОДИ	НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА И ИСХОДА
Основни садржаји Вежбе за развој снаге. Вежбе за развој гipкoсти. Вежбе за развој аеробне издржљивости. Вежбе за развој брзине. Вежбе за развој координације. Примена националне батерије тестова за праћење физичког развоја и моторичких способности. МОТОРИЧКЕ ВЕШТИНЕ СПОРТ И СПОРТСКЕ ДИСЦИПЛИНЕ	Циљ учења Физичког и здравственог васпитања је да ученик унапређује физичке способности, моторичке вештине и знања из области физичке и здравствене културе, ради очувања здравља и примене правилног и редовног физичког вежбања у савременим условима живота и рада.	– примени комплексе простих и општеприпремних вежби одговарајућег обима и интензитета у самосталном вежбању; – сврсисходно користи научене вежбе у спорту, рекреацији и различитим ситуацијама; – упоређује и анализира сопствене резултате са тестирања уз помоћ наставника са вредностима за свој узраст; – примени достигнути ниво усвојене технике кретања у игри, спорту и свакодневном животу; – примени атлетске дисциплине у складу са правилима; – развија своје моторичке способности применом вежбања из атлетике; – одржава равнотежу у различитим кретањима, изводи ротације тела; – примени вежбања из гимнастике за развој моторичких способ-	Циљ и исходи предмета се остварују кроз јединство наставе Физичког и здравственог васпитања, ваннаставних и ваншколских активности у складу са програмом. Програм седмог разреда базиран је на континуитету усвојених знања, вештина, ставова и вредности из претходних разреда. Настава Физичког и здравственог васпитања усмерена је према индивидуалним разликама ученика, које се узимају као критеријум у диференцираном приступу, па самим тим неопходно је упутити ученика или групу

Атлетика, Гимнастика Основни садржаји Техника спринтерског трчања. Истрајно трчање – припрема за крос. Техника штафетног трчања Скок удаљ. Бацања кугле. Скок увис. Бацање „вортекс-а”. Проширени садржаји Скок увис (леђна техника). Тробој. Спортска гимнастика Основни садржаји: Вежбе и комбинације вежби карактеристичних за поједине справе: Тло Прескок Трамполина	ности; – изведе елементе одбојкашке технике; – примени основна правила одбојке; – користи елементе технике у игри; – примени основне тактичке елементе спротских игара; – учествује на такмичењима између одељења; – изведе кретања у различитом ритму; – игра народно коло; – изведе основне кораке плеса из народне традиције других култура; – изведе кретања, вежбе и саставе уз музичку пратњу; – преплива 25 m техником краула, леђног краула и прсном техником; – процени своје способности и вештине у води; – скочи у воду на ноге и на главу; – рони у дужину у складу са својим могућностима; – поштује правила понашања у води, и око водене средине; – уочи ризичне ситуације у води и око	ученика, на олакшане или проширене садржаје у часовној, ваннаставној и ваншколској организацији рада. Где је неопходно, програмске садржаје је потребно реализовати према полу. 1. Атлетика (14); 2. Гимнастика (14); 3. Основе тимских и спортских игара: Одбојка (16) Футсал (10) Рукомет (10) Кошарка (10) Активност по избору ученика (10); 4. Ритмика и плес (4); 5. Пливање и ватерполо (10); 6. Полигони (5); 7. Тестирање и мерење (5).

Основе тимских и спортских игара Рукомет: Основни елементи технике, тактике и правила игре. Активност по избору. Плес и ритмика Основни садржаји Вежбе са вијачом. Вежбе са обручем. Вежбе са лоптом. Народно коло „Моравац”. Народно коло из краја у којем се школа налази. Енглески валцер. Проширени садржаји Састав са обручем. Састав са лоптом. Састав са вијачом. Основни кораци rock n roll. Пливање и ватерполо Основни садржаји Пливање Техника краула.		ње; – вреднује утицај примењених вежби на организам; – процени ниво сопствене дневне физичке активности; – користи различите вежбе за побољшање својих физичких способности; – процени последице недовољне физичке активности; – примени мере безбедности у вежбању у школи и ван ње; – одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима; – примени и поштује правила игара у складу са етичким нормама; – примерено се понаша као учесник или посматрач на такмичењима; – решава конфликте на друштвено прихватљив начин; – пронађе и користи различите изворе информација за упознавање са разноврсним облицима физичких и спортско-рекреативних активности; – прихвати победу и пораз;	

Техника прсног пливања. Одржавање на води на разне начине и самопомоћ. Рођење у дужину до 10 m. Пливање 25 m одабраном техником на време. Проширени садржаји Мешовито пливање (две технике). Ватерполо Пливање са лоптом. Хватање и додавање. Шут на гол. Проширени садржаји Пливање Мешовито пливање. Игре у води. Ватерполо Основни елементи тактике и игра. Полигони Полигон у складу са реализованим моторичким садржајима ФИЗИЧКА И ЗДРАВСТВЕНА КУЛТУРА Физичко вежбање и спорт Основни садржаји Основна подела вежби. Функција скелетно-мишићног система. Основна правила одбојке.		– уважи различите спортове без обзира на лично интересовање; – примени усвојене моторичке вештине у ванредним ситуацијама; – повеже значај вежбања за одређене професије; – вреднује лепоту покрета у физичком вежбању и спорту; – подстиче породицу на редовно вежбање; – повеже врсте вежби, игара и спорта са њиховим утицајем на здравље; – коригује дневни ритам рада, исхране и одмора у складу са својим потребама; – користи здраве намирнице у исхрани; – разликује корисне и штетне додатке исхрани; – примењује здравствено-хигијенске мере у вежбању; – правилно реагује и пружи основну прву помоћ приликом повреда; – чува животну средину током вежбања; – препозна последице конзумирања дувана, алкохола и штетних	

Понашање према осталим субјектима у игри (према судији, играчима супротне и сопствене екипе). Чување и одржавање материјалних добара која се користе у вежбању. Облици насиља у физичком васпитању и спорту. Навијање, победа, пораз решавање спорних ситуација. Писани и електронски извори информација из области физчког васпитања и спорта. Вежбање у функцији сналажења у ванредним ситуацијама. Значај вежбања за одбрамбено-безбедносне потребе. Повезаност физчког вежбања и естетике. Породица и вежбање Планирање вежбања. Здравствено васпитање Основни садржаји Утицај аеробног вежбања (ходања, трчања и др.) на кардио-респираторни систем. Здравствено-хигијенске мере пре и после вежбања. Значај употребе воћа и поврћа и градивних материја (протеини и		енергетских напитака; – води рачуна о репродуктивним огранима приликом вежбања. ____	

беланчевине) у исхрани. Подела енергетских напитака и последице њиховог прекомерног конзумирања. Прва помоћ након површинских повреда (посекотина и одероти- на). Вежбање у различитим временским условима. Чување околине при вежбању. Последице конзумирања дувана и алкохола. Додаци исхрани – суплементи. Вежбање и менструални циклус. Значај заштите репродуктивних органа приликом вежбања.			

Назив предмет: немачки језик

Циљ: Циљ учења страног језика је да се ученик усвајањем функционалних знања о језичком систему и култури и развијањем стратегија учења страног језика оспособи за основну писмену и усмену комуникацију и стекне позитиван однос према другим језицима и културама, као и према сопственом језику и културном наслеђу.

Разред: пети разред

Годишњи фонд часова: 72

Област/тема	Садржаји	Исходи	Начин остваривања садржаја (наставне методе, облици рада, наставна средства)
Neu hier (9)	Das ist mein Vater/mein Bruder. Das ist meine Mutter/meine Schwester. Freut mich. Meine Eltern heißen Zorica und Drago. Sie ist Bäckerin. Er ist Verkäufer. Woher kommst du? Woher kommt ih? Woher kommen Sie? – Ich komme aus Serbien. Ich wohne in Smederevo. Wo wohnst du? Wie ist deine Adresse/Telefonnummer? Hast du eine E-Mail-Adresse? Wie ist deine E-Mail-Adresse? Kannst du Tennis spielen? Nein, leider nicht, aber ich kann sehr gut Fußball spielen. Könnt ihr schwimmen, Kinder? Ja klar. Wo bist du geboren? Ich bin in Wien geboren. Wie alt bist du? Ich bin 11. Wann hast du Geburtstag? Am Montag.	– разуме краће текстове који се односе на поздрављање, представљање и тражење / давање информација личне природе; – поздрави и отпоздрави, представи себе и другог користећи једноставна језичка средства; – постави и одговори на једноставнија питања личне природе; – у неколико везаних исказа саопшти информације о себи и другима;	Дијалогска, монологска, Дијалогска, рад са књигом, Табла, креда, уџбеник, географска карта, фотографије, разгледнице, уџбеник, ЦД плејер, табла, креда, рад у пару, пленум, фронтални, индивидуални
Meine Klasse(9)	Meine Tante ist schlank. Mein Onkel ist fleißig. Was hast du an? Ich habe meinen bleuen Regenschirm an. Peters Nase ist	– разуме једноставнији опис особа, биљака, животиња, предмета, појава или места; – упореди и опише карактеристике	Дијалогска, монологска, Дијалогска, рад са књигом, Табла,

	krumm. Lina ist groß. Petra ist größer als Lina. Lina ist am größten. Serbien liegt auf dem Balkan. Die Schüler sind traurig.	живих бића, предмета, појава и места, користећи једноставнија језичка средства	креда, уџбеник, географска карта, фотографије, разгледнице, уџбеник, ЦД плејер, табла, креда, рад у пару, пленум, фронтални, индивидуални
Tiere (9)	Wann fährst du ans Meer, in die Berge, aufs Land, nach Köln, nach Polen? Kommst du ins Kino (mit)? Leider nicht. Es tut mir leid, ich kann nicht (mitkommen). Ich glaube, der Film ist langweilig. Kaufen wir zwei Liter Milch und eine Flasche Öl? Kann ich dir/Ihnen helfen? Möchtest du eine Orange? Kannst du mir bitte eine Orange überreichen? Ich möchte eine Tasse Tee. Kannst du mir ein Stück Torte überreichen? Vielen Dank. Ich danke dir. Eier trennen und das Eiweiß schaumig schlagen. Mehl, Milch und Zucker in eine Schüssel geben und mit einem Mixer mischen, danach den Eischnee unterheben. Nun etwas Öl in einer Pfanne erhitzen und den Teig beiderseitig ausbacken, bis der Pfannkuchen goldbraun ist.	разуме једноставније предлоге и одговори на њих; – упуту једноставан предлог; – пружи одговарајући изговор или одговарајуће оправдање, – разуме и једноставне молбе и захтеве и реагује на њих; – упуту једноставне молбе и захтеве; – затражи и пружи кратко обавештење; – захвали и извине се на једноставан начин; – саопшти кратко поруку (телефонски разговор, дијалог уживо, СМС, писмо, имејл) којом се захваљује; разуме и следи једноставнија упутства у вези с уобичајеним ситуацијама из свакодневног живота (правила игре, рецепт за припремање неког јела и сл.) са визуелном подршком без ње; – да једноставна упутства (нпр. може да опише како се нешто користи / прави, напише рецепт и сл.)	Дијалoшка, монолошка, Дијалoшка, рад са књигом, Табла, креда, уџбеник, географска карта, фотографије, разгледнице, уџбеник, ЦД плејер, табла, креда, рад у пару, пленум, фронтални, индивидуални
Mein Tag (10)	Користе личну заменицу (3. лице) , неодређени члан, негацију, множину	- препознају и именују школски прибор, - воде кратке дијалoге изажавајући молбу	Дијалoшка, монолошка, Дијалoшка,

	именица, презент глагола brauchen, заменицу у акузативу, императив (рецептивно), израз es gibt, уведену и неуведену упитну реченицу, сложенице, упознају се са сличностима и разликама у културама -Landeskunde.	и захтеве, - разумеју кратка и једноставна упутства и налоге и реагују на њих - представе своју школу, - учтиво поставе питања.	рад са књигом, Табла, креда, уџбеник, географска карта, фотографије, разгледнице, уџбеник, ЦД плејер, табла, креда, рад у пару, пленум, фронтални, индивидуални
Hobbys (9)	Презент глагола, модални глаголи können и mögen, неодређена заменица man, сличности и разлике у културама-Landeskunde.	разумеју једноставне исказе који се односе на изражавање интересовања; - размењују и формулишу једноставне исказе којима се изражавају интересовања, - разумеју једноставне исказе који се односе на слободно време, представљање годишњих доба анкете резултата, - умеју да искажу вештине и способности.	Дијалoшка, монолошка, Дијалoшка, рад са књигом, Табла, креда, уџбеник, географска карта, фотографије, разгледнице, уџбеник, ЦД плејер, табла, креда, рад у пару, пленум, фронтални, индивидуални
Meine Familie (9)	Презент глагола sein, kommen, liegen и wohnen, упитнареч wo, предлози in и bei одређени члан der/ die/ das/ die сличности и разлике у културама	- наведе своју адресу становања, - представе град и државу из које долазе, - представе државе и главне градове тих држава.	Дијалoшка, монолошка, Дијалoшка, рад са књигом, Табла, креда, уџбеник, географска карта, фотографије, разгледнице, уџбеник, ЦД плејер, табла, креда, рад у пару, пленум, фронтални,

			индивидуални
Was kostet das?(9)	Презент глагола essen и nehmen, деклинација члана (номинатив и акузатив), модални глаголи mögen-möchte müssen, dürfen и sollen , негација kein, сложенице, сличности и разлике у културама	разумеју једноставне исказе који се односе на изражавање допадања / недопадања; размењују и формулишу једноставне исказе који се односе на изражавање допадања / недопадања; - на једноставан начин наруче јело и / или пиће у ресторану - уочавају сличности и разлике у начину исхране у земљама циљне културе и код нас.	Дијалогска, монологска, Дијалогска, рад са књигом, Табла, креда, уџбеник, географска карта, фотографије, разгледнице, уџбеник, ЦД плејер, табла, креда, рад у пару, пленум, фронтални, индивидуални
Први писмени задатак (3)	Лексику и језичке структуре које се односе на тему и наведене комуникативне функције, а које су се радиле у претходним темама задатке слушања, читања и писања	процене постигнућа везана за претходне теме, -користе једноставна језичка средства	Индивидуални, метода самосталног рада, табла, креда
Увежбавање све четири језичке активности (читање, слушање, писање и говор) (1)	лексичке и граматичке јединице који се односе на теме обрађиване током целе шк.године (презент, бројеви, одређени/ неодређени и нулти члан...)	разумеју текст на основу слушања или читања -умеју да користе једноставна лексичка и граматичка средства и одговоре усмено или писмено на постављени задатак.	Индивидуални, монологска, табла, креда
Тест (4)	Лексику и језичке структуре које се односе на тему и наведене комуникативне функције, а које су се радиле у претходним темама задатке слушања, читања и писања	Ученици умеју да напишу текст на тему, да решавају задатке и дају тачне одговоре.	Индивидуални, монологска,текстуалана, табла, креда

Назив предмет: Историја

Циљ: Да се ученик, развијајући стваралачко мишљење и естетичке критеријуме кроз практични рад, оспособљава за комуникацију и да изграђује позитиван однос према култури и уметничком наслеђу свог и других народа.

Разред: Пети

Годишњи фонд часова: 36

Област/тема	Садржаји	Исходи	Начин остваривања садржаја (наставне методе, облици рада, наставна средства)
ОСНОВИ ПРОУЧАВАЊА ПРОШЛОСТИ	Појам прошлости и историја као наука о прошлости људског друштва. Хронологија – рачунање времена. Подела прошлости и периодизација историје. Историјски извори – дефиниција, основна подела и установе у којима се чувају. Проширени садржаји Сродне науке и помоћне историјске науке. Историја око нас. Историјско наслеђе – тековине.	-Ученик ће бити у стању да: – разликује основне временске одреднице (годину, деценију, век, миленијум, еру); – лоцира одређену временску одредницу на временској ленти; – разликује начине рачунања времена у прошлости и садашњости; – именује периоде прошлости и историјске периоде и наведе граничне догађаје; – разврста историјске изворе према њиховој основној подели; – повеже врсте историјских извора са установама у којима се чувају (архив, музеј, библиотека	Монолошка, дијалошка, илустративно-демонстративна, рад са текстом; Наставна средства : Уџбеник, историјски атлас, зидна историјска карта, табла, фломастер, креда, одломци из историјских извора, рачунар, пројектор.

ПРАИСТОРИЈА	Основни садржаји Основне одлике праисторије (начин живота људи, проналасци). Подела праисторије (камено, метално доба). Проширени садржаји Најважнији праисторијски локалитети у Европи и Србији (Ласко, Алтамира, Лепенски Вир, Винча...).	Ученик ће бити у стању да: – именује периоде прошлости и историјске периоде и наведе граничне догађаје; – користи основне историјске појмове; – наведе главне проналаске и опише њихов утицај на начин живота људи у праисторији; – разликује основне одлике каменог и металног доба.	Монолошка, дијалошка, илустративно-демонстративна, рад са текстом; Наставна средства : Уџбеник, историјски атлас, зидна историјска карта, табла, фломастер, креда, одломци из историјских извора, рачунар, пројектор.
СТАРИ ИСТОК	Појам Старог истока – географске одлике, најзначајније цивилизације (Месопотамија, Египат, Јудеја, Феникија). Друштвени односи (робовласничко и теократско друштво) и државно уређење (монархија – царства/краљевства) у цивилизацијама Старог истока. Основне одлике привреде и свакодневни живот – обичаји, занимања, култура исхране и становања. Култура и историјско наслеђе народа Старог истока – религија (мо-	Ученик ће бити у стању да: – лоцира на историјској карти најважније цивилизације и државе Старог истока; – користећи историјску карту, доведе у везу особине рељефа и климе са настанком цивилизација Старог истока; – одреди место припадника друштвене групе на графичком приказу хијерархије заједнице; – пореди начин живота припадника различитих друштвених слојева на Старом истоку;	Монолошка, дијалошка, илустративно-демонстративна, рад са текстом; Наставна средства : Уџбеник, историјски атлас, зидна историјска карта, табла, фломастер, креда, одломци из историјских

	нотеизам и политеизам), писмо, књижевност, уметност, наука, цивилизацијске тековине (математика, архитектура, календар, иригациони систем, саобраћајна средства, медицина, закони...). Проширени садржаји Специфичности египатске религије. Специфичности религија цивилизација Месопотамије. Основне одлике јудаизма. Најважније цивилизације Далеког истока (Индија, Кина).	– наведе најважније одлике државног уређења цивилизација Старог истока; – идентификује основна обележја и значај религије у цивилизацијама Старог истока; – разликује врсте писама цивилизација Старог истока; – илуструје примерима важност утицаја привредних, научних и културних достигнућа народа Старог истока на савремени свет; – користећи дату информацију или ленту времена, смести историјску појаву, догађај и личност у одговарајући миленијум или век; – изложи, у усменом или писаном облику, историјске догађаје исправним хронолошким редоследом; – прикупи и прикаже податке из различитих извора информација везаних за одређену историјску тему; – визуелне и текстуалне информације повеже са одговарајућим историјским периодом или цивилизацијом.	извора, рачунар, пројектор.
АНТИЧКА ГРЧКА	Појам античке Грчке – географске одлике. Најстарији период грчке историје (Критска и Микенска цивилизација). Грчки митови (појам, примери) и хомерски епови. Колонизација и основне одлике привреде.	Ученик ће бити у стању да: – опише особености природних услова и географског положаја античке Грчке; – лоцира на историјској карти најважније цивилизације и државе античке Грчке;	Монолошка, дијалогска, илустративно-демонстративна, рад са текстом;

	Полиси – Спарта и Атина (појам полиса, структура друштва, државно уређење). Грчко-персијски ратови. Пелопонески рат – узроци и последице. Култура и свакодневни живот (религија, олимпијске игре, митологија, уметност, наука, обичаји, занимања). Хеленистичко доба и његова култура. Историјско наслеђе (институције, закони, књижевност, позориште, филозофија, демократија, медицина, уметност, архитектура, беседништво, олимпијске игре). Проширени садржаји Пелопонески рат (ток рата, најважнији догађаји и личности). Најистакнутије личности: Драконт, Перикле, Филип II, Аристотел, Архимед... Грчка митологија, пантеон. Седам светских чуда античког доба.	– приказује друштвену структуру и државно уређење грчких полиса на примеру Спарте и Атине; – пореди начин живота припадника различитих друштвених слојева у античкој Грчкој; – идентификује узроке и последице грчко-персијских ратова и Пелопонеског рата; – истражи основна обележја и значај религије старих Грка; – разликује легенде и митове од историјских чињеница; – наведе значај и последице освајања Александра Великог; – илуструје примерима важност утицаја привредних, научних и културних достигнућа античке Грчке и хеленистичког доба на савремени свет; – користећи дату информацију или ленту времена, смести историјску појаву, догађај и личност из историје античке Грчке и хеленизма у одговарајући миленијум, век или деценију; – израчуна временску удаљеност између појединих догађаја; – користи основне историјске појмове.	Наставна средства : Уџбеник, историјски атлас, зидна историјска карта, табла, фломастер, креда, одломци из историјских извора, рачунар, пројектор.

АНТИЧКИ РИМ	Основни садржаји Појам античког Рима – географске одлике и периодизација. Оснивање Рима (легенда о Ромулу и Рему). Структура друштва и уређење Римске републике. Ширење Римске државе (освајања и провинције, привреда). Рим у доба царства – принципат и доминат. Култура и свакодневни живот (религија, уметност, наука, обичаји, занимања). Хришћанство – појава и ширење. Пад Западног римског царства (почетак Велике сеобе народа, подела царства и пад Западног царства). Историјско наслеђе (абецеда, календар, медицина, уметност, архитектура, путеви, водовод, канализација, терме, римски бројеви, хришћанство, римско наслеђе на територији Србије). Проширени садржаји Етрурци. Римска војска. Римски градови на територији Србије. Најистакнутије личности: Ханибал, Цицерон, Јулије Цезар, Клеопатра, Октавијан Август, Константин Велики...). Римски пантеон. Гладиторске борбе.	Ученик ће бити у стању да: – лоцира на историјској карти простор настанка и ширења Римске државе; – наведе основне разлике између античке римске републике и царства; – разликује узроке од последица најзначајнијих догађаја у историји античког Рима; – истражи основна обележја и значај религије античког Рима; – илуструје примерима важност утицаја привредних, научних и културних достигнућа античког Рима на савремени свет; – пореди начин живота припадника различитих друштвених слојева у античком Риму; – наведе најзначајније последице настанка и ширења хришћанства; – лоцира на карти најважније римске локалитете на територији Србије; – користећи дату информацију или ленту времена, смести историјску појаву, догађај и личност из историје античког Рима у одговарајући миленијум, век или деценију.	Монолошка, дијалогска, илустративно-демонстративна, рад са текстом; Наставна средства : Уџбеник, историјски атлас, зидна историјска карта, табла, фломастер, креда, одломци из историјских извора, рачунар, пројектор.

Назив предмета:

ВЕРСКА НАСТАВА – ПРАВОСЛАВНИ КАТИХИЗИС

Годишњи фонд часова:

36

Разред:

Пети

ТЕМА (наставне јединице)	ЦИЉ	ИСХОДИ По завршетку теме ученик ће:	ПРЕПОРУЧЕНИ САДРЖАЈИ ПО ТЕМАМА	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА
I – УВОД 1. Упознавање садржаја програма и начина рада	- Упознавање ученика са садржајем предмета, планом и програмом и начином реализације наставе Православног катихизиса; - Установити каква су знања стекли и какве ставове усвојили ученици у претходном школовању.	- моћи да сагледа садржаје којима ће се бавити настава Православног катихизиса у току 5. разреда основне школе; - моћи да уочи какво је његово предзнање из градива Православног катихизиса обрађеног у претходном циклусу школовања.	- Упознавање са садржајем програма и начином рада - ПРЕЛИМИНАРНА систематизација	Катихизација као литургијска делатност- заједничко је дело катихете (вероучитеља) и његових ученика. Катихета (вероучитељ) би требало стално да има науму да катихеза не постоји ради гомилања информација („знања о вери“), већ као настојање да се учење и искуство Цркве лично усвоје и спроведу у живот кроз слободно учење у богослужбеном животу Цркве.
II - РЕЛИГИЈА И КУЛТУРА СТАРОГ СВЕТА 2. Религија и култура старог света 3. Човек тражи Бога	- Упознати ученике са основним елементима религије и културе старог века. - Упознати ученике са паганским митовима и легендама о вечном животу. - Припремити ученике за сусрет са Откровењем Истинитог Бога.	- моћи да именује неке политеистичке религије. - моћи да наведе неке од карактеристика политеистичких религија и културе старог века	- Религија и култура старог света - Човекова жеђ за Богом и вечним животом - Митови и легенде	На почетку сваке наставне теме ученике би требало упознати са циљевима и исходима наставе, садржајима по темама, начином остваривања програма рада, као и са начином вредновања њиховог рада.

III - ОТКРИВЕЊЕ - СВЕТ БИБЛИЈЕ 4. Божје Откровење 5. Свето Писмо (настанак, подела)	- Развити код ученика свест о Богу као личности која се открива човеку - Упознати ученике са појмовима Светог Предања и Светог Писма - Објаснити ученицима узрок и начин настанка Библије	- моћи да уочи да се Бог откривао изабраним људима, за разлику од паганских божанстава; - моћи да објасни да је рођење Христово догађај који дели историју на стару и нову еру; - моћи да наведе неке од библијских књига, њихове ауторе и оквирно време настанка - моћи да разликује Стари и Нови Завет - бити подстакнут да се односи према Библији као светој књизи;	- Божје Откровење - Свето Писмо (настанак, подела)	<u>Врсте наставе</u> Настава се реализује кроз следеће облике наставе: - теоријска настава (35 часова) - практична настава (1 час) <u>Место реализације наставе</u> - Теоријска настава се реализује у учионици; - Практична настава се реализује у цркви – учешћем у литургијском сабрању; <u>Дидактичко методичка упутства за реализацију наставе</u>
IV - СТВАРАЊЕ СВЕТА И ЧОВЕКА 6. Стварање света 7. Стварање човека 8. Прародитељски грех 9. Човек изван рајског врта	- Пружити ученицима знање да Бог из љубави ствара свет да би му дао вечно постојање; - Оспособити ученике за разумевање посебности улоге човека у свету, као споне између Бога и света. - Објаснити ученицима повест о првородном греху и његовим последицама; - Указати ученицима на начин на који се Бог стара о свету и човеку од Адама до Ноја; - Пробудити у ученицима осећај одговорности за свет који их окружује.	- моћи да преприча библијску причу о постану и доживи је као дело љубави Божије - моћи да увиди да је Бог поред видљивог света створио и анђеле - моћи да преприча библијску приповест о стварању човека и уочи да је човек сличан Богу јер је слободан - бити подстакнут на развијање осећаја личне одговорности према природи; - моћи да наведе неке од последица првородног греха по човека и читаву створену природу; - моћи да преприча неку од библијских прича до Аврама; - моћи да повеже причу о Нојевој барци са Црквом	- Шестоднев - Стварање човека „по икони и подобију“ - Прародитељски грех - Човек изван рајског врта (Каин и Авељ, Ноје, Вавилонска кула)	- Уводне часове требало би осмислити тако да допринесу међусобном упознавању ученика, упознавању ученика с циљевима, исходима, наставним садржајима, али и тако да наставник стекне почетни увид у то каквим предзнањима и ставовима из подручја Православног катихизиса, група располаже. - Реализација програма требало би да се одвија у складу с принципима савремене активне наставе, која својом динамиком подстиче ученике на истраживачки и проблемски приступ садржајима тема. У току реализације стављати нагласак више на доживљајно и формативно, а мање на сазнајно и информативно.

		• бити подстакнут на послушност као израз љубави према Богу;		• Квалитет наставе се постиже када се наставни садржаји реализују у складу са савременим педагошким захтевима у погледу употребе разноврсних метода, облика рада и наставних средстава. • Имајући у виду захтеве наставног програма и могућности транспонованја наставног садржаја у педагошко дидактичка решења, наставник би требало да води рачуна и о психолошким чиниоцима извођења наставе – узрасту ученика, нивоу психофизичког развоја, интересовањима, склоностима, способностима и мотивацији ученика. • У остваривању савремене наставе наставник је извор знања, креатор, организатор и координатор ученичких активности у наставном процесу. • Настава је успешно реализована ако је ученик спреман да Цркву схвати као простор за остваривање своје личности кроз заједничарење са ближњима и Тројичним Богом који постаје извор и пуноћа његовог живота.
V - СТАРОЗАВЕТНА ИСТОРИЈА СПАСЕЊА 10. Аврам и Божији позив 11. Исак и његови синови 12. Праведни Јосиф 13. Мојсије 14. Пасха	• Упознати ученике са старозаветним личностима и догађајима • Указати ученицима на везу између старозаветних личности и Христа • Указати ученицима на повезаност Пасхе и Христа • Указати ученицима на етичку вредност старозаветних списа • Развијање свести ученика о старању Божијем за свет кроз библијску историју; • Пружити ученицима знање о старозаветним мотивима у иконографији.	• моћи да наведе неке од најважнијих старозаветних личности и догађаја • моћи да уочи везу старозаветних праотаца и патријараха са Христом • моћи да исприча да јеврејски народ прославља Пасху као успомену на излазак из Египта • моћи да извуче моралну поуку из библијских приповести • моћи да препозна старозаветне личности и догађаје у православној иконографији.	• Аврам и Божији позив • Исак и његови синови • Праведни Јосиф • Мојсије • Пасха	
VI - ЗАКОН БОЖЈИ 15. На гори Синају 16. Десет Божјих заповести 17. Закон Божији као педагог за Христа	• Објаснити ученицима околности у којима је Бог дао Закон преко Мојсија; • Пружити ученицима основно знање о томе да се кроз заповести Божије остварује заједница између Бога и људи;	• моћи да преприча библијски опис давања Десет Божијих заповести Мојсију; • моћи да наведе и протумачи на основном нивоу Десет Божјих заповести; • моћи да разуме да је од односа према Заповестима зависила и припадност Божијем народу;	• Добијање Божијих заповести на гори Синају • Садржај Десет Божјих заповести • Смисао Декалога као припреме за Христа	

	Пружити ученицима основ за разумевање да су Десет Божјих заповести водич и припрема за Христове заповести љубави	бити подстакнут да примени вредности Декалога у свом свакодневном животу.		Евалуација наставе Евалуацију наставе (процењивање успешности реализације наставе и остварености задатака и исхода наставе) наставник ће остварити на два начина:
VII - МЕСИЈАНСКА НАДА 18. „Земља меда и млека” 19. Цар Давид 20. Соломон и јерусалимски храм 21. Псалми Давидови 22. Старозаветни пророци 23. Месијанска нада	- Упознати ученике са појмом „обећане земље“ и њеним значајем за „изабрани народ Божији“ - Објаснити ученицима значај старозаветне Скиније и Храма - Указати ученицима на улогу старозаветних царева и пророка - Указати ученицима на лепоту Давидових псалама - Објаснити ученицима појам Месије - Предочити ученицима специфичности библијског текста и омогућити им да доживе његову сликовитост	- моћи да препозна на слици Ковчег Завета и Скинију и да у једној реченици каже шта је мана - моћи да именује најважније личности јеврејског народа у Обећаној земљи - моћи да уочи да је Светиња над светињама посебно место Божијег присуства - знати да је цар Давид испевао Псалме у славу Божију - моћи да наведе неке од старозаветних пророка - моћи да уочи да су старозаветни пророци најављивали долазак Месије - увидети значај покајања и молитве као „жртве угодне Богу“ на основу одељака поучних и пророчких књига	- Насељавање Обећане земље (Исус Навин, Самсон...) - Цар Давид - Соломон и јерусалимски храм - Псалми Давидови - Старозаветни пророци - Месијанска нада	- процењивањем реакције ученика или прикупљањем коментара ученика путем анкетних евалуационих листића; - провером знања које ученици усвајају на часу и испитивањем ставова; Оцењивање Непосредно описно оцењивање ученика може се вршити кроз: - усмено испитивање; - писмено испитивање; - посматрање понашања ученика; Оквирни број часова по темама Увод – 1 Религија и култура старог света – 3 Откривење – Свет Библије – 4 Стварање света и човека – 7 Старозаветна историја спасења – 7 Закон Божији – 4 Месијанска нада – 8 Евалуација – 1+1

Румунски језик (факултативно) – 5.разред

CONȚINUTURI	TELURILE	SARCINI OPERATIVE
Limba (gramatica și ortografia) Literatura (lectura,citirea și analiza textului) Cultura exprimării (exprimarea orală și exprimarea în scris)	Din cauză că cunoașterea limbii române la elevii din clasa a opta nu este aceeași,conținuturile,țelurile și sarcinile învățării limbii române nu sunt ca și cele clasice,adică ca și la elevii care ascultă limba română din clasa întâi Țelurile predării limbii române în clasa a opta este de a ajuta elevii să-și însușească cititul,scrisul și exprimarea corectă în limba română,de a înțelege semnificațiile globale ale mesajului oral și scris și dezvoltarea cunoștințelor și lărgirea propriei experiențe. Unul dintre țelurile principale este și al face pe elev să îl intereseze cât mai mult tot ce are legătura cu cititul,scrisul și rostirea cuvintelor în limba română.	După încheierea clasei a opta,există mai multe graduri de însușire și totodată și de cunoaștere a limbii române,tot depinde de condițiile în care un elev vorbește,cu cine vorbește și cât de mult vorbește limba română. Majoritatea elevilor vor putea mai mult sau mai puțin: -Citi românește cursiv și cu înțelegere -Intona corect textul în timpul citirii pe baza semnelor de punctuație în așa fel încât să îl înțeleagă cel care ascultă -găsește cuvinte necunoscute și va ști să caute explicații; -Va ști să-și exprime gândurile,ideile sentimentele și atitudinile despre ceea ce a citit; -Va folosi corect semnele de punctuație , -Va ști să continue propoziția începută -Va ști să scrie mesaje,scrisori,felicitări... -Exprima părerile,gândurile și atitudinile personale despre ceea ce a citit folosinduse de experiența personală; -va ști părțile de vorbire și de propoziție -Va înțelege care litere într-un cuvânt se scriu într-un fel dar se pronunță în alt fel, -știe care sunt cuvintele care se scriu despărțite, -Ști să identifice substantivul și categoriile lui gramaticale(gen,număr)și verbul; -Avea un vocabular dezvoltat potrivit vârstei; -Știe să exprime schimbarea verburilor când se schimbă și timpul întâmplării acțiuni, -Cunoaște formele de bază ale literaturii(poetrie,poveste,basm,ghicitoare,proverb...)

ШЕСТИ РАЗРЕД

Српски језик

ТЕМА И БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ	ИСХОДИ	НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА И ИСХОДА
КЊИЖЕВНОСТ 54	Циљеви наставе и учења српског језика и књижевности јесу да се ученик оспособи да правилно користи српски језик у различитим комуникативним ситуацијама, у говору и писању, тако што ће овладати основним законитостима српског књижевног језика, да стиче основна знања о улози и значају језика у националној култури и изградњи националног идентитета; да кроз читање и тумачење књижевних дела из српске и светске баштине развија читалачке компетенције које, уз књижевно знање, обухватају емоционално и фантазијско уживљавање, живо памћење, истраживачко посматрање, подстичу	-повезује књижевне термине обрађиване у претходним разредима са новим књижевним терминима -чита са разумевањем; парафразира прочитано и описује свој доживљај различитих књижевних врста и научно-популарних текстова - одреди књижевни род и књижевну врсту - прави разлику између лирског, епског у драмског карактера -разликује ауторску приповет-ку од романа - анализира структуру лирске песме (строфа, стих, рима) - уочава основне елементе структуре књижевно-уметничког дела: тема, мотив, радња, време и место радње - разликује заплет и расплет као етапе драмске радње - разликује појам песника и појам лирског субјекта; -разликује појам приповедача у односу на писца - разликује облике казивања - увиђа звучне, визуелне, тактилне, олфакторне елементе песничке слике - одреди стилске фигуре и разуме њихову улогу у књижевноуметничком тексту	<u>Методе рада:</u> фронтални. Индивидуални, групни, рад у пару <u>Активности ученика:</u> уочава, именује, разликује, упоређује, открива релације, изражава их <u>Активности наставника:</u> презентује, усмерава ученика, утиче на развој свести ученика о значају и примени математике при решавању.

	имагинацију и уметнички сензибилитет, естетско доживљавање и критичко мишљење, морално просуђивање и асоцијативно повезивање; да се одговарајућим врстама читања оспособљава да усмерено приступа делу и приликом тумачења открива различите слојеве и значења; да стиче основна знања о месту, улози и значају језика и књижевности у српској и светској култури, негује љубав према српском језику и књижевности; да стиче и развија најшира хуманистичка знања и да научи како функционално да повезује садржаје предметних области.	-анализира узрочно-последичне односе у тексту и вреднује истакнуте идеје које текст нуди - анализира поступке ликова у књижевноуметничком делу, служећи се аргументима из текста - уочава хумор у књижевном делу -разликује хумористички и дитирамбски тон од елегичног тона - илуструје веровања, обичаје, начин живота и догађаје у прошлости описане у књижевним делима -уважава националне вредности и негује српску културно-историјску баштину - наведе примере личне добити од читања -напредује у стицању чита-лачких компетенција - упореди књижевно и филмско дело, позоришну представу и драмски текст	
ЈЕЗИК 52		- повезује граматичке појмове обрађене у претходним разредима са новим наставним садржајима - препознаје делове речи у вези са њиховим грађењем -разликује гласове српског језика по звучности и месту изговора -разликује врсте гласовних промена у једноставним примерима и примењује књижевнојезичку норму -одреди врсте и подврсте заменица, као и њихов облик - препознаје глаголска времена и употребљава их у складу са нормом	<u>Методе рада:</u> фронтални. Индивидуални, групни, рад у пару <u>Активности ученика:</u> уочава, именује, разликује, упоређује, открива релације, изражава их <u>Активности наставника:</u> презентује, подстиче ученике на увиђање, закључивање, упоређивање.

		-разликује реченице по комуникативној функцији -доследно примењује право-писну норму -разликује дуги и кратки акценат у изговореној речи	

ТЕМА	ЦИЉ	ИСХОДИ	НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА И ИСХОДА
ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА 38	Циљеви наставе и учења српског језика и књижевности јесу да се ученик оспособи да правилно користи српски језик у различитим комуникативним ситуацијама, у говору и писању, тако што ће овладати основним законитостима српског књижевног језика, да стиче основна знања о улози и значају језика у националној култури и изградњи националног идентитета; да кроз читање и тумачење књижевних дела из српске и светске баштине развија читалачке компетенције које, уз књижевно знање, обухватају емоционално и фантазијско уживљавање, живо памћење, истраживачко посматрање, подстичу имагинацију и уметнички сензибилитет, естетско доживљавање и критичко мишљење, морално просуђивање и асоцијативно повезивање; да се одговарајућим врстама читања оспособљава да усмерено приступа делу и приликом тумачења открива различите слојеве и значења; да стиче основна знања о месту, улози и значају језика и књижевности у српској и светској култури, негује љубав према српском језику и књижевности; да стиче и развија најшира хуманистичка знања и да научи како функционално да повезује садржаје предметних области.	-употребљава различите облике писменог и усменог изражавања: препричавање различитих типова текстова, без сажимања и са сажимањем, причање о догађајима и доживљајима, описивање -разликује и гради аугментативе и деминутиве - саставља обавештење, вест и кратак извештај -драматизује одломак одабра-ног књижевно-уметничког текста -говори јасно, поштује стандардну језичку норму -изражајно чита обрађене књижевне текстове	<u>Методе рада:</u> фронтални. Индивидуални, групни, рад у пару <u>Активности ученика:</u> уочава, именује, разликује, упоређује, открива релације, изражава их <u>Активности наставника:</u> презентује, усмерава ученика, развија код ученика аналитичко, синтетичко, индуктивно, дедуктивно мишљење

Математика

ТЕМА И БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ	ИСХОДИ	НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА И ИСХОДА
ЦЕЛИ БРОЈЕВИ	Циљ наставе математике у основној школи јесте: да ученици усвоје елементарна математичка знања која су потребна за схватање појава и зависности у животу и друштву; да оспособи ученике за примену усвојених математичких знања у решавању разноврсних задатака из животне праксе, за успешно настављање математичког образовања и за самообразовање; као и да доприносе развијању менталних способности, формирању научног погледа на свет и свестраном развоју личности ученика	Ученик ће бити у стању да: – прочита, запише, упореди и представи на бројевној правој целе бројеве – одреди супротан број, апсолутну вредност целог броја – израчуна вредност једноставнијег бројевног израза у скупу целих бројева – реши једноставан проблем из свакодневног живота користећи бројевни израз	Вербално-текстуална дијалошка, илустративна, демонстративна, хеуристичка метода, разговор, рад на тексту, решавање проблема, фронтални, индивидуални, групни, диференциран облик рада, рад у паровима. Пројектна настава. Проблемска настава. Решавање разних практичних и теоријских проблема; Тематско планирање; Квизови знања; Коришћење табела и дијаграма; Истраживачки задаци. Излагање садржаја теме. Дивергентно, проблемски, кооперативно. Активности ученика: -Усваја нова знања, дефинише нове појмове, именује, посматра, пише, комбинује, решава

			проблеме, развија тачност, уредност и одговорност према раду, смисао за појмовно и апст.мишљење. Пажљиво прати излагање наставника и осталих ученика; Процењује сопствени рад и напредак; Користи различите изворе знања; Пажљиво слуша краћи текст са компакт диска или youtuba; Користи различите мисаоне вештине и хеуристику као помоћ у решавању проблема; Повезује нове појмове и садржаје са већ обрађеним и усвојеним садржајима.Учествује у обнављању градива;Препознаје ситуације када треба да примени одређениматематички апарат;Мисаоно се ангажује; Користи своја постојећа знања и искуства; Решава задатке и проблеме; Активан је у саопштавању и преношењу својих опажања; Формулише и размењује своје идеје са другима; Уочава, дефинише и прецизира проблем; Решава текстуалне проблеме;
РАЦИОНАЛН И БРОЈЕВИ		– прочита, запише, упореди и представи на бројевној правој рационалн бројеве (запише у облику разломка или у децималном запису	Вербално-текстуална дијалогска, илустративна, демонстративна, хеуристичка метода,разговор, рад на тексту, решавање проблема, фронтални, индивидуални, групни, диференциран облик рада, рад у паровима.

		– одреди супротан број, апсолутну вредност и реципрочну вредност рационалног броја; -израчуна вредност једноставнијег бројевног израза и реши једноставну линеарну једначину и неједначину у скупу рационалних бројева – реши једноставан проблем из свакодневног живота користећи бројевни израз, линеарну једначину или неједначину -примени пропорцију и проценат у реалним ситуацијама -прикаже податке и зависност између две величине у координатном систему (стубичасти, тачкасти и линијски дијаграм) -тумачи податке приказане табелом и графички	Пројектна настава. Проблемска настава. Решавање разних практичних и теоријских проблема; Тематско планирање; Квизови знања; Коришћење табела и дијаграма; Истраживачки задаци. Излагање садржаја теме.
ТРОУГАО		-класификује троуглове односно четвороуглове на основу њихових својстава -конструира углове од 90° и 60° и користи њихове делове за конструкције других углова -уочи одговарајуће елементе	Активности ученика: Користи геометријски прибор; Усваја нова знања, дефинише нове појмове, именује, посматра, пише, комбинује, решава проблеме, развија тачност, уредност и одговорност према раду, смисао за појмовно и апст. мишљење. Пажљиво прати излагање наставника и осталих

		подударних троуглова -утврди да ли су два троугла подударна на основу ставова подударности -конструише троугао на основу задатих елемената (странице и углови троугла) - примени својства троуглова у једноставнијим проблемским задацима —одреди центар описане и уписане кружнице троугла; -примењује особине централне и осне симетрије и транслације у једноставнијим задацима	ученика; Процењује сопствени рад и напредак; Користи различите изворе знања; Пажљиво слуша краћи текст са компакт диска или youtuba; Користи различите мисаоне вештине и хеуристику као помоћ у решавању проблема; Вербално-текстуална дијалошка, илустративна, демонстративна, хеуристичка метода,разговор, рад на тексту, решавање проблема, фронтални, индивидуални, групни, диференциран облик рада, рад у паровима. Пројектна настава Проблемска настава Решавање разних практичних и теоријских проблема; Тематско планирање; Квизови знања; Коришћење табела и дијаграма; Истраживачки задаци. Излагање садржаја теме.

ТЕМА И БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ	ИСХОДИ	НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА И ИСХОДА
ЧЕТВОРОУГАО	Циљ наставе математике у основној школи јесте: да ученици усвоје елементарна математичка знања која су потребна за схватање појава и зависности у животу и друштву; да оспособи ученике за примену усвојених математичких знања у решавању разноврсних задатака из животне праксе, за успешно настављање математичког образовања и за самообразовање; као и да доприносе развијању менталних способности, формирању научног погледа на свет и свестраном развоју личности ученика	-класификује четвороуглове на основу њихових својстава; -конструира паралелограм и трапез на основу задатих елемената (странице и углови четвороуглова и дијагонала четвороугла) -примени својства четвороуглова у једноставнијим проблемским задацима —сабира и одузима векторе и користи их у реалним ситуацијама	Вербално-текстуална дијалогска, илустративна, демонстративна, хеуристичка метода; разговор, рад на тексту, решавање проблема, фронтални, индивидуални, групни, диференциран облик рада, рад у паровима. Пројектна настава. Проблемска настава. Решавање разних практичних и теоријских проблема; Тематско планирање; Квизови знања; Коришћење табела и дијаграма; Истраживачки задаци. Излагање садржаја теме. Користи различите мисаоне вештине и хеуристику као помоћ у решавању проблема; Активно слуша; Упознаје нове наставне садржаје, усваја нова знања; Повезује нове појмове и садржаје са већ обрађеним и усвојеним садржајима. Учествује обнављању градива; Препознаје ситуације

			када треба да примени одређени математички апарат; Мисаоно се ангажује; Користи своја постојећа знања и искуства; Дефинише нове појмове; Решава задатке и проблеме;
ПОВРШИНА ЧЕТВОРОУГЛА И ТРОУГЛА		израчуна површину троугла и четвороугла користећи обрасце или разложиву једнакост	Вербално-текстуална дијалошка, илустративна, демонстративна, хеуристичка метода, разговор, рад на тексту, решавање проблема, фронтални, индивидуални, групни, диференциран облик рада, рад у паровима. Пројектна настава. Проблемска настава. Решавање разних практичних и теоријских проблема; Тематско планирање; Квизови знања; Коришћење табела и дијаграма; Истраживачки задаци. Излагање садржаја теме.

НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК 6. РАЗРЕД

ТЕМА БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ	ИСХОДИ	НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА И ИСХОДА
3. Тест 1 Изражавање интресовања и описивање сталних, уобичајених радњи	Циљ наставе и учења страног језика је да се ученик усвајањем функционалних знања о језичком систему и култури и развијањем стратегија учења страног језика оспособи за основну писмену и усмену комуникацију и стекне позитиван однос према другим језицима и културама, као и према сопственом језику и културном наслеђу.	- разумеју једноставније текстове којима се изражавају интересовања и описују сталне, уобичајене радње; - саопште своја и туђа интересовања и опишу свакодневне, уобичајене радње у неколико везаних исказа.	Слушање и читање једноставнијих текстова који садрже предлоге; усмено и писано преговарање и договарање око предлога и учешћа у заједничкој активности; писање позивнице за прославу / журку или имејла / СМС-а којим се уговара заједничка активност; прихватање /одбијање предлога, усмено или писано, уз поштовање основних норми учтивости и давање одговарајућег оправдања / изговора.

4. Communication Комуникација Описивање догађаја у садашњости; исказивање чуђења, извињења и реаговање на њих; исказивање планова и предлога.		- разумеју једноставније текстове којима се описују тренутне радње у садашњости; размене информације које се доносе на дату комуникативну ситуацију; - разумеју и правилно користе емоције и емотиконе; - разумеју и упућују једноставно исказана чуђења, извињења и реагују на њих;	Слушање и читање једноставнијих исказа којима се тражи /нуди помоћ, услуга, обавештње или се изражава жеља, извињење, захвалност; усмено и писано тражење и давање обавештења, упућивање молбе за помоћ /услугу и реаговање на њу, изражавање жеља, извињења и захвалности.

ТЕМА БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ	ИСХОДИ	НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА И ИСХОДА
5. The past Прошлост Описивање радњи у прошлости.	Циљ наставе и учења страног језика је да се ученик усвајањем функционалних знања о језичком систему и култури и развијањем стратегиија учења страног језика оспособи за основну писмену и усмену комуникацију и стекне позитиван однос према другим језицима и културама, као и према сопственом језику и културном наслеђу.	- разумеју једноставније текстове у којима се описују искуства и догађаји из прошлости; размене појединачне и/или неколико везаних информација у низу о догађајима из прошлости; опишу у неколико краћих, везаних исказа искуства, догађај из прошлости; опишу неки историјски догађај, историјску личност и сл. - разумеју повезаност прошлости и садашњости.	Слушање и читање текстова који садрже једноставнија упутства (нпр. за компјутерску или обичну игру, употребу апарата, рецепт за прављење јела и сл.) са визуелном подршком и без ње; усмено и писано давање упутстава.

6. The first test written in English Први писмени задатак Описивање догађаја у прошлости		-разумеју једноставније текстове у којима се описују искуства и догађаји из прошлости; опишу у неколико краћих, везаних исказа искуства, догађај из прошлости; опишу неки историјски догађај.	Слушање и читање једноставнијих текстова у којима се описују и честитају празници, рођендани и значајни догађаји; описивање празника, рођендана и значајних догађаја; реаговање на упућену честитку у усменом и писаном облику; упућивање пригодних честитки у усменом и писаном облику;

ТЕМА БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ	ИСХОДИ	НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА И ИСХОДА
7. In the picture На слици Описивање радњи у прошлости; описивање појава, радњи, стања и збивања; изражавање захвалности и интересовања.	Циљ наставе и учења страног језика је да се ученик усвајањем функционалних знања о језичком систему и култури и развијањем стратегија учења страног језика оспособи за основну писмену и усмену комуникацију и стекне позитиван однос према другим језицима и културама, као и према сопственом језику и културном наслеђу.	- разумеју једноставније текстове у којима се описују искуства и догађаји из прошлости; размене појединачне и/или неколико везаних информација у низу о догађајима из прошлости; опишу у неколико краћих, везаних исказа искуства, догађај из прошлости; - разумеју једноставен текстове у којима се описују радње, стања и збивања; опишу појаве, радње, стања и збивања;	Слушање и читање описа и усмено и писано размењивање исказа у вези са догађајима / активностима и способностима у садашњости и прошлости; усмено и писано описивање догађаја / активности и способности у садашњости и прошлости; израда и презентација пројеката о историјским догађајима, личностима и сл.

8. Achieve Постигни Изражавање бројева и количина; описивање бића, предмета и места; изражавање способности у садашњости и прошлости; изношење предлога и савета.		- разумеју једноставније изразе који се односе на бројеве и количине; размене информације које се односе на број и количину нечега; - разумеју једноставније описе бића, предмета и места; упореде и опишу бића, предмете и места користећи једноставнија језичка средства; - разумеју једноставније исказе којима се износе предлози или савети и реагују на њих; упуте једноставније предлоге и савете;	Слушање и читање краћих текстова у вези са жељама, плановима и намерама, потребама, осета и осећања; усмено и писано договарање о жељама, плановима и намерама (телефонски разговор, разговор уживо, СМС, имејл и сл.).

ТЕМА БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ	ИСХОДИ	НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА И ИСХОДА
9. Survival +Zero Conditional and Have to Опстанак Описивање способности, будућих радњи, одлука, претпоставки и предвиђања; изрицање правила, обавеза, савета и упутстава.	Циљ наставе и учења страног језика је да се ученик усвајањем функционалних знања о језичком систему и култури и развијањем стратегија учења страног језика оспособи за основну писмену и усмену комуникацију и стекне позитиван однос према другим језицима и културама, као и према сопственом језику и културном наслеђу.	- разумеју једноставнији текст који се односи на описивање способности, будућих радњи, одлука, претпоставки, предвиђања; размене и саопште информације у вези са својим и туђим способностима, будућим радњама, одлукама, претпоставкама и предвиђањима користећи једносатванија језичка средства;	Слушање и читање краћих текстова у вези са специфичнијим просторним односима и величинама; усмено и писано размењивање информација у вези са просторним односима и величинама; усмено и писано описивање просторних односа и величина.

10. Тест 2 Изражавање будућности, описивање способности, одлука, претпоставки; изрицање правила, обавеза, савета и упутсатав		- разумеју једноставнији текст који се односи на описивање способности, будућних радњи, одлука, претпоставки, предвиђања; размене и саопште информације у вези са својим и туђим способностима, будућим радњама, одлукама, претпоставкама и предвиђањима користећи једноставнија језичка средства;	Слушање и читање исказа у вези са забранама, правилима понашања и обавезама; постављање питања у вези са забранама, правилима понашања и обавезама и одговарање на њих; усмено и писано саопштавање забрана, правила понашања и обавеза (нпр. креирање постера са правилима понашања, списка обавеза и сл.).

ТЕМА БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ	ИСХОДИ	НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА И ИСХОДА
11. Music Музика Изражавање мишљења, предвиђања, планова и намера; описивање личности.	Циљ наставе и учења страног језика је да се ученик усвајањем функционалних знања о језичком систему и култури и развијањем стратегија учења страног језика оспособи за основну писмену и усмену комуникацију и стекне позитиван однос према другим језицима и културама, као и према сопственом језику и културном наслеђу.	- разумеју једноставније текстове који се односе на изражавање мишљења, предвиђања, планова и намера; размене информације које се односе на изражавање мишљења, предвиђања, планова и намера; саопште своје или туђе мишљење, планове и намере; - разумеју једноставне текстове у којима се описују карактеристике личности; размене информације које се односе на карактеристике личности; саопште какав је неко; - разумеју и опишу сличности и разлике у популарној музици у циљној култури и код нас.	Слушање и читање једноставнијих текстова с исказима у којима се говори шта неко има/нема или чије је нешто; постављање питања у вези са датом комуникативном ситуацијом и одговарање на њих. Слушање и читање једноставнијих текстова у вези са нечијим интересовањима, хобијима и стварима које воли / не воли, које му / јој се свиђају / не свиђају; Слушање и читање једноставнијих текстова у вези са тражењем мишљења и изражавањем слагања/неслагања; усмено и писано тражење мишљења и изражавање слагања и неслагања.

12. The second test written in English Други писмени задатак Изражавање мишљења, предвиђања, планова и намера.		- разумеју једноставније текстове који се односе на изражавање мишљења, предвиђања, планова и намера; размене информације које се односе на изражавање мишљења, предвиђања, планова и намера; саопште своје или туђе мишљење, планове и намере.	Слушање и читање једноставнијих текстова који говоре о количини нечега; постављање питања у вези с количином и одговарање на њих, усмено и писано; слушање и читање текстова на теме поруџбине у ресторану, куповине, играње улога (у ресторану, у продавници, у кухињи ...); писање списка за куповину; записивање и рачунање цена.
13. Scary Застрашујуће Описивање догађаја и искустава у прошлости.			

Назив предмет: немачки језик

Циљ: Циљ учења страног језика је да се ученик усвајањем функционалних знања о језичком систему и култури и развијањем стратегија учења страног језика оспособи за основну писмену и усмену комуникацију и стекне позитиван однос према другим језицима и културама, као и према сопственом језику и културном наслеђу.

Разред: шести разред

Годишњи фонд часова: 72

Област/тема	Садржаји	Исходи	Начин остваривања садржаја (наставне методе, облици рада, наставна средства)
Mein Zimmer (10)	Meine Lampe steht auf dem Schreibtisch. Die Katze sitzt im Regal. Was musst du zu Hause machen? Räum bitte dein Zimmer auf! Mein Zimmer ist 15 Quadratmeter groß.	разумеју једноставан опис места опишу карактеристике простора користећи једноставна језичка средства -разумеју једноставна питања која се односе на положај предмета у простору и одговори на њих -разумеју обавештења о положају предмета у простору -разумеју једноставне молбе и захтеве и реагују на њих -упуте једноставне молбе и захтеве -разумеју једноставне текстове у којима се описују сталне, уобичајене и тренутне радње -размене информације које се односе на опис догађаја и радњи у садашњости - опишу сталне, уобичајене и тренутне активности користећи неколико везаних исказа	Дијалошка, монолошка, Дијалошка, рад са књигом, Табла, креда, уџбеник, географска карта, фотографије, разгледнице, уџбеник, ЦД плејер, табла, креда, рад у пару, пленум, фронтални, индивидуални
Das schmeckt gut (11)	Du solltest mehr Obst und Gemüse essen, wenn du fit	упуте једноставне молбе и захтеве разумеју једноставан опис места	Дијалошка, монолошка, Дијалошка,

	bleiben möchtest. Sport ist wichtig. Ich gehe morgen einkaufen. Kommst du mit ? – Ja, gerne./Einverstanden./ Abgemacht. Leider kann ich nicht. Ich muss meiner Mutter helfen. Kommst du nicht mit? – Doch, das habe ich dir schon gesagt	- Разумеју краће текстове који се односе на тражење/давање информација личне природе - Поставе и одговоре на једноставна питања личне природе - У неколико везаних исказа саопште информације о себи и другима - Разумеју једноставне исказе који се односе на изражавање допадања и недопадања и реагује на њих - Изразе допадање и недопадање На једноставан начин наруче јело/пиће у ресторану	рад са књигом, Табла, креда, уџбеник, географска карта, фотографије, разгледнице, уџбеник, ЦД плејер, табла, креда, рад у пару, пленум, фронтални, индивидуални
Meine Freizeit (8)	Ich trainiere Basketball seit 5 Jahren. Ich gehe zum Training jeden Abend von 20 bis 22 Uhr. Ich sehe jeden Morgen fern und zwar nur den Wetterbericht. Maria schwimmt gern, deshalb geht sie freitags ins Schwimmbad. Er fastet mittwochs und freitags. Предлози за време. Прилози за време. Презент.	Поставе и одговоре на једноставна питања личне природе - Разумеју једноставне исказе који се односе на изражавање допадања и недопадања и реагује на њих - Изразе допадање и недопадање - Упуте једноставан предлог - Пруже одговарајући изговор или одговарајуће оправдање - Разумеју једноставне текстове у којима се описују сталне, уобичајене и тренутне радње - Опишу сталне, уобичајене и тренутне догађаје/ активности користећи неколико везаних исказа - Разумеју планове и намере и реагују на њих - Размене једноставне исказе у вези са својим и туђим плановима и намерама - Саопште шта он/ она или неко други планира, намерава	Дијалoшка, монолошка, Дијалoшка, рад са књигом, Табла, креда, уџбеник, географска карта, фотографије, разгледнице, уџбеник, ЦД плејер, табла, креда, рад у пару, пленум, фронтални, индивидуални

Das sieht gut aus (11)	Wie sieht deine Schwester aus? Sie ist ein hübsches Mädchen mit grünen Augen und roten, lockigen Haaren. Sie sieht wie eine Irin aus. Elefanten sind die größten Tiere der Welt. Die können mehrere Tonnen wiegen, obwohl sie nur Pflanzen fressen	- Разумеју једноставне текстове у којима се описују сталне, уобичајене и тренутне радње - Опише карактеристике биће користећи једноставна језичка средства - Захвале и извине се користећи једноставна језичка средства - Разумеју свакодневне изразе у вези са осетима и осећањима и реагују на њих - Изразе основне осете и осећања користећи једноставна језичка средства - Разумеју једноставне исказе који се односе на изражавање допадања и недопадања и реагују на њих - Изразе допадање и недопадање уз једноставно образложење - Питају/ кажу/ израчунају колико нешто кошта	Дијалошка, монологска, Дијалошка, рад са књигом, Табла, креда, уџбеник, географска карта, фотографије, разгледнице, уџбеник, ЦД плејер, табла, креда, рад у пару, пленум, фронтални, индивидуални
Partys (12)	Ich mache am Samstag eine Party, kommst du mit? Alles Gute zum Geburtstag. Wann und wo wollen wir Party machen? Wer besorgt die Getränke? Gestern war die Party von Thea.	Ученик ће бити у стању да: - каже када је коме рођендан - каже који је знак у хороскопу - позове неког на рођенданску забаву - опише како слави рођендан	Дијалошка, монологска, Дијалошка, рад са књигом, Табла, креда, уџбеник, географска карта, фотографије, разгледнице, уџбеник, ЦД плејер, табла, креда, рад у пару, пленум, фронтални, индивидуални
Meine Stadt (8)	Freiburg ist eine wunderschöne Stadt in Baden-Württemberg. Es liegt in der Nähe Frankreich. Freiburg ist eine	- разумеју једноставан опис места - опишу карактеристике места користећи једноставна језичка средства -разумеју једноставна питања која се односе на простор и правац кретања и одговоре на њих	Дијалошка, монологска, Дијалошка, рад са књигом, Табла, креда, уџбеник, географска карта,

	Studentenstadt, weil dort sehr viele Studenten aus der ganzen Welt studieren	- разумеју обавештења о простору и правцу кретања - затраже и пруже кратко обавештење - захвале и извине се користећи једноставна језичка средства - разумеју краће текстове у којима се описују догађаји у прошлости - размене информације у вези са догађајима у прошлости	фотографије, разгледнице, уџбеник, ЦД плејер, табла, креда, рад у пару, пленум, фронтални, индивидуални
Ferien (12)	Wie hast du deine Ferien verbracht? Wohin bist du gereist? Перфект. Претерит помоћних и модалних глагола. Временске реченице са везником als/wenn. Прилози за време	- разумеју планове и намере и реагује на њих - размене једноставне исказе у вези са својим и туђим плановима и намерама - саопште шта он/ она или неко други планира, намерава - опишу дневни/ недељни распоред активности - размене информације у вези са догађајима у прошлости	Дијалошка, монологска, Дијалошка, рад са књигом, Табла, креда, уџбеник, географска карта, фотографије, разгледнице, уџбеник, ЦД плејер, табла, креда, рад у пару, пленум, фронтални, индивидуални

Немачки језик 5.разред

ТЕМА И БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ	ИСХОДИ	НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА И ИСХОДА
1.Јединство грађе и функције као основа живота 41 час	Циљ наставе и учења биологије је да ученик изучавањем живих бића у интеракцији са животном средином и биолошких процеса развије одговоран однос према себи и природи и разумевање значаја биолошке разноврсности и потребе за одрживим развојем	- упореди грађу животиња, биљака и бактерија на нивоу ћелија и нивоу организма; -повеже грађу и животне процесе на нивоу ћелије и нивоу организма; -одреди положај органа човека и њихову улогу;- цртежом или моделом прикаже основне елементе грађе ћелије једноћелијских и вишећелијских организама; -користи лабораторијски прибор и школски микроскоп за израду и посматрање готових и самостално израђених препарата;-хумано поступа према организмима које истражује; -користи ИКТ и другу опрему у истраживању. -Разматра у групи где та знања може да примени.	<u>Методе рада:</u> фронтални. Индивидуални, групни, рад у пару <u>Активности ученика:</u> уочава, именује, разликује, упоређује, открива релације, изражава их <u>Активности наставника:</u> презентује, усмерава ученика, утиче на развој свести ученика о значају и примени математике при решавању.
2. Живот у екосистему 10 часова	Циљ наставе и учења биологије је да ученик изучавањем живих бића у интеракцији са животном средином и биолошких процеса развије одговоран однос према себи и природи и	-направи разлику између животне средине, станишта, популације екосистема и еколошке нише; Размотри односе међу члановима једне популације, као и односе између различитих популација на конкретним примерима; Илуструје примерима међусобни утицај живих бића и узајамни однос са животном средином; - Истражи утицај средине на испољавање особина, поштујући принципе научног метода; - Користи ИКТ и другу опрему у истраживању, обради података и приказу резултата.	<u>Методе рада:</u> фронтални. Индивидуални, групни, рад у пару <u>Активности ученика:</u> уочава, именује, разликује, упоређује, открива релације, изражава их <u>Активности наставника:</u> презентује, подстиче ученике на увиђање,

	разумевање значаја биолошке разноврсности.	Разматра, у групи, шта и како је учио/учила и где та знања може да примени.	закључивање, упоређивање.

ТЕМА И БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ	ИСХОДИ	НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА И ИСХОДА
3.Наслеђивање и еволуција 7 часова	Циљ наставе и учења биологије је да ученик изучавањем живих бића у интеракцији са животном средином и биолошких процеса развије одговоран однос према себи и природи и разумевање значаја биолошке разноврсности и потребе за одрживим развојем	идентификује примере природне и вештачке селекције у окружењу и у задатом тексту/илустрацији; - повеже еволутивне промене са наследном варијабилношћу и природном селекцијом; - користи ИКТ и другу опрему у истраживању, обради података и приказу резултата. - табеларно и графички представи прикупљене податке и изведе одговарајуће закључке; - разматра, у групи, шта и како је учио/учила и где та знања може да примени	<u>Методе рада:</u> фронтални. Индивидуални, групни, рад у пару <u>Активности ученика:</u> уочава, именује, разликује, упоређује, открива релације, изражава их <u>Активности наставника:</u> презентује, усмерава ученика, утиче на развој свести ученика о значају и примени математике при решавању.
4. Порекло и разноврсност живота 3 часа	Циљ наставе и учења биологије је да ученик изучавањем живих бића у интеракцији са животном средином и биолошких процеса развије одговоран однос према себи и природи и разумевање значаја биолошке разноврсности.	-групише организме према особинама које указују на заједничко порекло живота на Земљи; - одреди положај непознате врсте на „дрвету живота”, на основу познавања општих карактеристика једноћелијских и вишећелијских организама; - користи ИКТ и другу опрему у истраживању, обради података и приказу резултата. - табеларно и графички представи прикупљене податке и изведе одговарајуће закључке; - разматра, у групи, шта и како је учио и где та знања може да примени.	<u>Методе рада:</u> фронтални. Индивидуални, групни, рад у пару <u>Активности ученика:</u> уочава, именује, разликује, упоређује, открива релације, изражава их <u>Активности наставника:</u> презентује, подстиче ученике на увиђање, закључивање, упоређивање.

ТЕМА И БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ	ИСХОДИ	НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА И ИСХОДА
5. Човек и здравље 11 часова	Циљ наставе и учења биологије је да ученик изучавањем живих бића у интеракцији са животном средином и биолошких процеса развије одговоран однос према себи и природи и разумевање значаја биолошке разноврсности и потребе за одрживим развојем	- прикупи податке о радовима научника који су допринели изучавању људског здравља и изнесе свој став о значају њихових истраживања; -одржава личну хигијену и хигијену животног простора у циљу спречавања инфекција; -доведе у везу измењено понашање људи са коришћењем психоактивних супстанци; збрине површинске озледе коже, укаже прву помоћ у случају убода инсеката, сунчанице и топлотног удара и затражи лекарску помоћ кад процени да је потребна; -повеже узроке нарушавања животне средине са последицама по животну средину и људско здравље и делује личним примером у циљу заштите животне средине	<u>Методе рада:</u> фронтални. Индивидуални, групни, рад у пару <u>Активности ученика:</u> уочава, именује, разликује, упоређује, открива релације, изражава их <u>Активности наставника:</u> презентује, усмерава ученика, утиче на развој свести ученика о значају и примени математике при решавању.

Предмет: Географија
Годишњи фонд часова: 72

	Област/тема	Стандарди	Исходи постигнућа По завршеној теми ученик ће бити у могућности да:
I	Друштвена географија	ГЕ.2.1.3.препознаје и објашњава географске чиње- нице- објекте, појаве, про- цесе и односе који су пре- дстављени моделом, сли- ком, графиком, табелом и схемом	- Успоставља везе између физичко-географских и друштвено-географских објеката, појава и процеса; - Одређује математичко географски положај на Земљи; - Анализира, чита и тумачи општегеографске и тематске карте; - Оријентише се користећи компас, географску карту и сателитске навигационе системе; - Доводи у везу размештај светског становништва са природним карактеристикама простора; - Анализира компоненете популационе динамике и њихов утицај на формирање укупних демографских потенцијала на примерима Србије, Европе и света; - Анализира различита обележја светског становништва и развија свест о солидарности између припадника различитих социјалних, етничких и културних група;
II	Географска карта	ГЕ.1.1.3.препознаје и чита географске и допунске елементе карте; ГЕ.1.3.1.познаје основне појмове о становништву и насељима и уочава њихов просторни распоред;	
II I	Становништво	ГЕ.1.3.2.дефинише појам привреде и препознаје привредне делатности и привредне гране;	
I V	Насеља	ГЕ.2.1.2.одређује положај места и тачака на геогра- ској карти; ГЕ.2.1.3.препознаје и објашњава географске чиње- нице- објекте, појаве, про- цесе и односе који су пре- дстављени моделом, сли- ком, графиком,	
V		моделом, сли- ком, графиком,	

	Привреда	табелом и схемом; ГЕ.2.1.4.приказује понуђе- не географске податке на немој карти картографски изражајним средствима, графиком, табелом и схемом; ГЕ.3.1.1.доноси закључке о просторним и каузалним везама географских чиње ница- објеката, појава, процеса и односа на осно ву анализе географске карте; ГЕ. 3.4.2.објашњава географске везе и законитости у Европи и уме да издвоји географске регије;	- Анализира географски положај насеља; - Објашњава континуиране процесе у развоју насеља и даје примере у Србији, Европи и свету; - Доводи у везу типове насеља и урбане и руралне процесе са структурама становништва, миграцијама, економским и глобалним појавама и процесима; - Уз помоћ географске карте анализира утицај природних и друштвених фактора на развој и размештај привредних делатности; - Доводи у везу размештај привредних објеката и квалитет животне средине; - Вреднује алтернативе за одрживи развој у својој локалној средини, Србији, Европи и свету; - Објасни политичко – географску структуру државе; - Представи процесе који су довели до формирања савремене политичко – географске карте Европе и света; - Објасни како се издвајају географске регије; - Илуструје уз помоћ карте најважније географске објекте, појаве и процесе на простору Европе;
V I	Држава и интеграције		
V II	Географија Европе		

Назив предмет: историја

Циљ: Циљ учења Историје је да ученик, изучавајући историјске догађаје, појаве, процесе и личности, стекне знања и компетенције неопходне за разумевање савременог света, развије вештине критичког мишљења и одговоран однос према себи, сопственом и националном идентитету, културно-историј-ском наслеђу, друштву и држави у којој живи.

Разред: Шести

Годишњи фонд часова: 72

Област/тема	Садржаји	Исходи	Начин остваривања садржаја (наставне методе, облици рада, наставна средства)
1.Основи проучавања прошлости	Основне одлике периода средњег века и новог века (појмови средњи век, нови век, преиндустријско доба, хронолошки и просторни оквири). Историјски извори за историју средњег века и раног новог века и њихова сазнајна вредност (писани и материјални).	На крају часа ученик ће бити у стању да: – приказује на историјској карти динамику различитих историјских појава и промена; – на понуђеним примерима, разликује легенде и митове од историјских чињеница, као и историјске од легендарних личности; – илуструје примерима значај прожимања различитих цивилизација; – разликује споменике различитих епоха, са посебним освртом на оне у локалној средини; – илуструје примерима важност утицаја политичких, привредних, научних и културних тековина средњег и раног новог века у савременом друштву; користећи ИКТ,	Монолошка, дијалогска, илустративно-демонстративна, рад са текстом; Наставна средства : Уџбеник, историјски атлас, зидна историјска карта, табла, фломастер, креда, одломци из историјских извора, рачунар, пројектор.

2. Европа, Средоземље и српске земље у раном средњем веку	Велика сеоба народа и стварање нових држава у Европи (германска и словенска племена, Бугари, Мађари, Викинзи). Најзначајније државе раног средњег века (Франачка држава, Византијско царство, Арабљани). Религија у раном средњем веку (христијанизација и хришћанска црква, Велики раскол, ислам). Феудално друштво (структура, друштвене категорије, вазални односи). Српске земље и Балканско полуострво (досељавање Срба и Хрвата, односи са староседеоцима и суседима, формирање српских земаља, христијанизација, ширење писмености). Истакнуте личности: Јустинијан, Карло Велики, кнез Властимир, цар Симеон, Јован Владимир, Василије II, краљ Михаило, Ђирило и Методије	На крају часа ученик ће бити у стању да: – образложи узроке и последице историјских догађаја на конкретним примерима; – пореди историјске појаве; – наведе најзначајније последице настанка и развоја држава у Европи и Средоземљу у средњем и раном новом веку; – на основу датих примера, изводи закључак о повезаности националне историје са регионалном и европском (на плану политике, економских прилика, друштвених и културних појава); – сагледа значај и улогу истакнутих личности у датом историјском контексту; – приказује на историјској карти динамику различитих историјских појава и промена; – на историјској карти лоцира правце миграција и простор насељен Србима и њиховим суседима у средњем и раном новом веку; – идентификује разлике између типова државног уређења у периоду средњег и раног новог века; – изводи закључак о значају српске средњовековне државности и издваја најистакнутије владарске	Монолошка, дијалошка, илустративно-демонстративна, рад са текстом; Наставна средства : Уџбеник, историјски атлас, зидна историјска карта, табла, фломастер, креда, одломци из историјских извора, рачунар, пројектор.

		породице; – пореди положај и начин живота жена и мушкараца, различитих животних доби, припадника постојећих друштвених слојева, у средњем и раном новом веку; – разликује основна обележја и идентификује најзначајније последице настанка и ширења различитих верских учења у средњем и раном новом веку; – на понуђеним примерима, разликује легенде и митове од историјских чињеница, као и историјске од легендарних личности; – образлаже најважније последице научно-техничких открића у периоду средњег и раног новог века; – идентификује основне одлике и промене у начину производње у средњем и раном новом веку; – илуструје примерима значај прожимања различитих цивилизација; – разликује споменике различитих епоха, са посебним освртом на оне у локалној средини; – илуструје примерима важност утицаја политичких, привредних, научних и културних тековина средњег и раног новог века у савременом друштву; – користећи ИКТ, самостално или у групи, презентује резултате елементарног истраживања заснованог на	

		коришћењу одабраних историјских извора и литературе; – повеже визуелне и текстуалне информације са одговарајућим историјским контекстом (хронолошки, политички, друштвени, културни); – учествује у организовању и спровођењу заједничких школских активности везаних за развој културе сећања.	
3.Европа, Средоземље и српске земље у позном средњем веку	Државно уређење (типови европских монархија; република). Сусрети и прожимања цивилизација и народа (хришћанство, ислам, јудаизам, Крсташки ратови, најзначајнији путописци и њихова путовања – Марко Поло, Ибн Батута и др). Српске земље и суседи (краљевина и царство, деспотовина, аутокефална црква, односи са Византијом, Угарском, Бугарском, Венецијом, османска освајања у југоисточној	На крају часа ученик ће бити у стању да: – образложи узроке и последице историјских догађаја на конкретним примерима; – пореди историјске појаве; – наведе најзначајније последице настанка и развоја држава у Европи и Средоземљу у средњем и раном новом веку; – на основу датих примера, изводи закључак о повезаности националне историје са регионалном и европском (на плану политике, економских прилика, друштвених и културних појава); – сагледа значај и улогу истакнутих личности у датом историјском контексту; – приказује на историјској карти динамику различитих историјских појава и промена;	Монолошка, дијалогска, илустративно-демонстративна, рад са текстом; Наставна средства : Уџбеник, историјски атлас, зидна историјска карта, табла, фломастер, креда, одломци из историјских извора, рачунар, пројектор.

	Европи). Свакодневни живот у Европи и српским земљама (двор и дворски живот, живот на селу и граду – занимања, родни односи, правоверје и јереси, куга). Опште одлике средњовековне културе (верски карактер културе, ви- тешка култура, културне области, школе и универзитети, проналасци; писана и визуелна култура код Срба, легенде – Косовска, о краљу Артуру...). Истакнуте личности: Фридрих Барбароса, Ричард Лавље Срце, Саладин, Стефан Немања, Стефан Првовенчани, Сава Немањић, краљ Милутин, Стефан Душан, кнез Лазар и кнегиња Милица, Твртко I Ко- трманић, Стефан Лазаревић, деспот Ђурађ, султанија Мара, Ђурађ	– на историјској карти лоцира правце миграција и простор насељен Србима и њиховим суседима у средњем и раном новом веку; – идентификује разлике између типова државног уређења у периоду средњег и раног новог века; – изводи закључак о значају српске средњовековне државности и издваја најистакнутије владарске породице; – пореди положај и начин живота жена и мушкараца, различитих животних доби, припадника постојећих друштвених слојева, у средњем и раном новом веку; – разликује основна обележја и идентификује најзначајније последице настанка и ширења различитих верских учења у средњем и раном новом веку; – на понуђеним примерима, разликује легенде и митове од историјских чињеница, као и историјске од легендарних личности; – образлаже најважније последице научно-техничких открића у периоду средњег и раног новог века; – идентификује основне одлике и промене у начину производње у средњем и раном новом веку; – илуструје примерима значај прожимања различитих цивилизација;	

	Кастриот Скендербег, Балшићи, Црнојевићи, Мехмед II Освајач.	– разликује споменике различитих епоха, са посебним освртом на оне у локалној средини; – илуструје примерима важност утицаја политичких, привредних, научних и културних тековина средњег и раног новог века у савременом друштву; – користећи ИКТ, самостално или у групи, презентује резултате елементарног истраживања заснованог на коришћењу одабраних историјских извора и литературе; – повеже визуелне и текстуалне информације са одговарајућим историјским контекстом (хронолошки, политички, друштвени, културни); – учествује у организовању и спровођењу заједничких школских активности везаних за развој културе сећања.	
4. Европа, свет и српске земље у раном новом веку	Преиндустријско доба (хронолошки оквири, научна и техничка открића, штампа, промене у начину производње, банкарство, успон градова – примери Фиренце, Венеције, Антверпена...). Велика географска открића и колонизација (истакнути морепловци и њихова путовања, сусрет са	На крају часа ученик ће бити у стању да: – образложи узроке и последице историјских догађаја на конкретним примерима; – пореди историјске појаве; – наведе најзначајније последице настанка и развоја држава у Европи и Средоземљу у средњем и раном новом веку; – на основу датих примера, изводи закључак о повезаности националне историје са регионалном и	Монолошка, дијалогска, илустративно-демонстративна, рад са текстом; Наставна средства : Уџбеник, историјски атлас, зидна историјска карта, табла, фломастер, креда,

	ваневропским цивилизацијама – Северна и Јужна Америка, Индија, Африка, Кина, Јапан, Аустралија; после-дице). Опште одлике културе раног новог века (основна обележја хуманизма и ренесансе; књижевност, политичка мисао, промене у свакодневном животу, обичаји и веровања – прогон „вештица”...). Реформација и противреформација (узроци, протестантизам, католичка реакција – улога језуита; верски сукоби и ратови). Појава апсолутистичких монархија (промене у државном уређењу, централизација државе, положај владара). Врхунац моћи Османског царства (освајања, држава и друштво).	европском (на плану политике, економских прилика, друштвених и културних појава); – сагледа значај и улогу истакнутих личности у датом историјском контексту; – приказује на историјској карти динамику различитих историјских појава и промена; – на историјској карти лоцира правце миграција и простор насељен Србима и њиховим суседима у средњем и раном новом веку; – идентификује разлике између типова државног уређења у периоду средњег и раног новог века; – изводи закључак о значају српске средњовековне државности и издваја најистакнутије владарске породице; – пореди положај и начин живота жена и мушкараца, различитих животних доби, припадника постојећих друштвених слојева, у средњем и раном новом веку; – разликује основна обележја и идентификује најзначајније последице настанка и ширења различитих верских учења у средњем и раном новом веку; – на понуђеним примерима, разликује легенде и митове од историјских чињеница, као и историјске од легендарних личности;	одломци из историјских извора, рачунар, пројектор.

	Живот Срба под османском, хабзбуршком и млетачком влашћу (обнова Пећке патријаршије; мењање верског и културног идентитета – исламизација, покатоличавање, унијаћење; учешће у ратовима, отпори и сеобе, положај и привилегије, Војна крајина). Истакнуте личности: Јохан Гутенберг, Изабела Кастиљска, Кри-стифор Колумбо, Фернандо Магелан, Леонардо да Винчи, Мике-ланђело Буонароти, Николо Макијавели, Никола Коперник, Исак Њутн, Мартин Лутер, Карло V и Филип II Хабзбуршки, Елизабета I, Вилијам Шекспир, Луј XIV, Сулејман Величанствени, Мехмед-паша Соколовић, Арсеније III Црнојевић, Арсеније IV Јовановић.	– образлаже најважније последице научно-техничких открића у периоду средњег и раног новог века; – идентификује основне одлике и промене у начину производње у средњем и раном новом веку; – илуструје примерима значај прожимања различитих цивилизација; – разликује споменике различитих епоха, са посебним освртом на оне у локалној средини; – илуструје примерима важност утицаја политичких, привредних, научних и културних тековина средњег и раног новог века у савременом друштву; – користећи ИКТ, самостално или у групи, презентује резултате елементарног истраживања заснованог на коришћењу одабраних историјских извора и литературе; – повеже визуелне и текстуалне информације са одговарајућим историјским контекстом (хронолошки, политички, друштвени, културни); – учествује у организовању и спровођењу заједничких школских активности везаних за развој културе сећања.	

ФИЗИКА ЗА 6. РАЗРЕД

ВРЕМЕ	ТЕМА БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ	ИСХОДИ	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА НАСТАВНОГ ПЛАНА И ПРОГРАМА
Септембар	УВОД У ФИЗИКУ (4 часа)	Циљ учења Физике јесте упознавање ученика са природним појавама и основним законима природе, стицање основе научне писмености, оспособљавање за уочавање и распознавање физичких појава и активно стицање знања о физичким феноменима кроз истраживање, усвајање основа научног метода и усмеравање према примени физичких закона у свакодневном животу и раду.	ИСХОДИ	-огледи који илуструју физичке појаве (топлотне,електромагнетне) -разговор о кретању у свакодневном животу -разговор о узајамном деловању тела у непосредном додиру(гравитационо,електрично,магнетно) -огледи при истезању и сабијању опруге,трење,клизање и котрљање -привлачење и одбијање магнета -мерење дужине метарском траком,мерење запремине помоћу мензуре -мерење тежине тела динамометромрад по групама) -разговор о инертности тела,закон инерције(на примерима из живота) -на часовима лабораторијских вежби одређивати густину чврстих тела правилног и неправилног облика -одређивање густине течности (групни рад) -разговор о притиску уопште, зависност притиска од величине додирне површине и од тежине тела (оглед са дрвеним и гвозденим телима) једнакох површина, упадају до различите дубине у земљу и песак) -разговор о атмосферском притиску, барометрима, закон спојених судова се често примењује у животу (водоскок, водовод и уређај за нивелисање терена)
Октобар	КРЕТАЊЕ 14 часова (13 часова +1 лаб.в.)		– разликује врсте кретања према облику путање и према промени брзине и одређује средњу брзину; – објашњава узајамно деловање тела у непосредном додиру (промена брзине, правца и смера кретања, деформација тела) и узајамно деловање тела која нису у непосредном додиру (гравитационо, електрично и магнетно деловање); – разликује деловање силе Земљине теже од тежине тела; – повезује масу и инерцију, разликује масу и тежину тела, препознаје их у свакодневном животу и решава различите проблемске задатке (проблем ситуације); – демонстрира утицај трења и отпора средине на кретање тела и примењује добре и лоше стране ових појава у свакодневном животу; – демонстрира појаву инерције тела, деформације тела под дејством силе, узајамно деловање наелектрисаних тела и узајамно деловање магнета, притисак чврстих тела и течности; – разликује преношење силе притиска кроз чврста тела и течности и наводи примере примене (хидраулична преса, кочнице аутомобила, ходање по снегу...); – познаје примену хидростатичког притисака (принцип рада водовода, фонтане); – изражава физичке величине у одговарајућим мерним јединицама међународног система (SI) и разликује основне и изведене физичке величине, претвара веће јединице у мање и обрнуто (користи префиксе микро, мили, кило, мега); – процењује вредност најмањег подеока код мерних инструмената (односно, тачност мерења); – мери тежину, дужину, време, запремину у и масу и на основу мерених вредности одређује густину и притисак; – одређује средњу вредност мерене величине и грешку мерења; – решава квалитативне, квантитативне и графичке задатке (брзина, тежина, густина, притисак чврстих тела и течности...).	
Новембар	СИЛА 14 часова (6+8)			
Децембар				
Јануар	МЕРЕЊЕ 13 часова			
Фебруар	(8 часова+5 лаб.в.)			
Март				
Април	МАСА И ГУСТИНА 15 часова			
Мај	(11 часова+4 лаб.в.)			
Јуни	ПРИТИСАК 12 часова (11 часова+1)			

ДОПУНСКА НАСТАВА ИЗ ФИЗИКЕ ЗА 6. РАЗРЕД

САДРЖАЈ ПРОГРАМА	АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА	НАЧИН И ПОСТУПАК ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ САДРЖАЈА ПРОГРАМА
Кретање	Ученик: треба да посматра кретање тела, уз помоћ наставника изведе закључак, уради просте задатке и дискутује решења.	Појашњавање ученицима величине које представљају кретање и упознаје их са физичким величинама и мерним јединицама, наводи их да препознају врсту кретања и физичке величине.	-индивидуални рад - фронтални рад -дијалогска метода -илустративно-демонстративна метода	Ученик треба да: стекне представу; препозна величине које карактеришу кретање; зна шта је брзина и која је њена мерна јединица.
Сила	Ученик: треба да посматра различита деловања између тела и уз помоћ наставника дође до закључка.	Објашњавање појам силе као физичке величине. Упознаје их са мерном јединицом и уређајем за мерење силе.	-индивидуални рад - фронтални рад -дијалогска метода -илустративно-демонстративна метода	Ученик треба да на основу узајамног деловања тела схвати силу као меру узајамног деловања, која се мери динамометром и зна њену мерну јединицу.
Мерење	Ученик: посматра разна мерила и инструменте; уз помоћ наставника мери неке физичке величине; записује и изводи закључак.	Објашњава мерење физичких величина, дужине, запремине, времена. Упознаје их са мерним јединицама физичких величина.	-индивидуални рад - фронтални рад -дијалогска метода -илустративно-демонстративна метода	Ученик треба да: научи мерење физичких величина: дужине, времена и запремине; зна уређаје за њихово мерење и њихове мерне јединице.
Маса и густина	Ученик: посматра уз помоћ наставника, уочава, врши мерење, записује, закључује и решава једноставне задатке.	Упознаје ученике са масом (ознаком) и јединицом. Објашњава мерење масе и помаже при решавању једноставних задатака.	-индивидуални рад - фронтални рад -дијалогска метода -илустративно-демонстративна метода	Ученик треба да: добије представу о маси; зна уређај за мерење масе и њене мерне јединице; уме да израчуна густину и зна мерну јединицу густине.
Притисак	Ученик: посматра, уз помоћ наставника наводи примере за притисак, решава једноставне задатке.	Објашњава како се рачуна притисак и помаже да усвоји Паскалов закон и да научи шта је атмосферски и шта хидростатички притисак.	-индивидуални рад - фронтални рад -дијалогска метода -илустративно-демонстративна метода	Ученик треба да: зна да израчуна притисак и да зна његову мерну јединицу; зна Паскалов закон; зна шта је атмосферски и хидростатички притисак.

ФИЗИКА ДОДАТНА НАСТАВА ЗА 6. РАЗРЕД

САДРЖАЈ ПРОГРАМА	АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА У ВАСПИТНО-ОБРАЗОВНОМ РАДУ	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА У ВАСПИТНО-ОБРАЗОВНОМ РАДУ	НАЧИН И ПОСТУПАК ОСТВАРИВАЊА	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ САДРЖАЈА ПРОГРАМА
Кретање	Ученик: самостално и спонтано посматра кретање, поставља питања, изводи закључке, претражује и користи литературу и интернет, решава сложене рачунске задатке	Учи их да повезују и примењују стечена знања о кретању, и величинама које карактеришу кретање, ради решавања сложенијих проблема и задатака.		Ученик повезује и примењује стечена знања о кретању и величинама које карактеришу кретање да би извео закључке и дошао до решења сложених задатака (графичких и рачунских).
Сила	Ученик: самостално и спонтано посматра различита деловања између тела, поставља питања, изводи закључке, претражује и користи литературу и интернет, решава сложене рачунске задатке и врши калибрисање еластичне опруге	Учи их, подстиче, усмерава, сугерише и упућује да повезују и примењују стечена знања о узајамном деловању тела, и величинама које карактеришу силу, ради решавања сложенијих проблема у вези истезања опруге тј. проблема везаних за калибрисање опруге	- индивидуални рад - групни рад - рад у пару - дијалогска метода	Ученик повезује и примењује стечена знања о узајамном деловању између тела и сили као мери узајамног деловања да би извео закључке и дошао до решења сложених задатака и решио проблеме у вези са истезањем еластичне опруге, односно са калибрисањем опруге.
Мерење	Ученик: посматра различита мерила и инструменте, поставља питања, изводи закључке, решава сложене рачунске задатке, врши разна мерења, записује резултате, врши анализу и дискутује	Учи их да повезују и примењују стечена знања о мерењу различитих физичких величина, ради решавања сложенијих проблема. Упућује их да користе литературу, интернет, да изводе разна мерења, анализирају, у, записују и дискутују.	- илустративно-демонстративна метода - практични рад	Ученик повезује и примењује стечена знања о мерењу различитих физичких величина различитим мерним инструментима, записује резултате мерења, изводи закључке и долази до решења сложених задатака.
Маса и густина	Ученик: самостално врши мерење масе и тежине, поставља питања, изводи закључке, претражује и користи литературу и интернет, решава сложене рачунске задатке, записује резултате, врши анализу и дискутује	Учи их да повезују и примењују стечена знања, и величинама које карактеришу масу, ради решавања сложенијих проблема. Тражи решавању такмичарских задатака. Објашњава инертност тела, сугерише на коришћење интернета и литературе.	- решавање рач. задатака	Ученик повезује и примењује стечена знања о маси физичких тела, инертности и густини, изводи огледе, записује резултате мерења, дискутује, изводи закључке и долази до решења сложених задатака.

Притисак	Ученик: самостално и спонтано врши посматрање различитих примера притиска тела, поставља питања, изводи закључке, претражује и користи литературу и интернет, решава сложене рачунске задатке, пише резултате, анализира и дискутује	Учи их да повезују и примењују стечена знања о притиску,и величинама које карактеришу притисак,ради решавања сложенијих проблема.Показује огледе.Даје додатна објашњења,упућује на коришћење интернета и додатне литературе.	Ученик повезује и примењује стечена знања о различитим примерима притиска тела (притисак чврстих тела, хидростатички притисак и атмосферски), изводи огледе, записује резултате мерења, дискутује, изводи закључке и решава сложене задатке.

Назив предмета: Техника и технологија

Разред: 6.

Годишњи фонд часова: 72

ТЕМА БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ	ИСХОДИ	НАЧИН И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА И ИСХОДА
ЖИВОТНО И РАДНО ОКРУЖЕЊЕ (6)	- Ученици: – разумеју развој архитектуре и грађевинарства кроз векове; размеју улогу и значај просторног и урбанистичког планирања - разумеју важност културног понашања у насељу; умеју самостално да израде план стана и планирају његово уређење. -да разликују кућне инсталације према намени. -	– да повеже развој грађевинарства и значај урбанизма у побољшању услова живљења; – анализира карактеристике савремене културе становања; класификује кућне инсталације на основу њихове намене;	Монолог, дијалог, рад на тексту, илустрација, демонстрација, метода писаних радова. Фронтални, индивидуални. Слике и текст из Уџбеника, мултимедијална презентација, прилози с интернета
САОБРАЋАЈ (8)	Ученици ће проширити знање из области саобраћаја, уочиће намену и битне карактеристике грађевинских објеката у саобраћају: путевима, мостовима, вијадуктима, тунелима, железничким пругама, железничким станицама, аеродромима и лукама. - проширити знања из области саобраћаја: коришћење информационих технологија у саобраћајним објектима.	Ученик ће бити у стању да: – класификује врсте саобраћајних објеката према намени; – повезује неопходност изградње прописне инфраструктуре са безбедношћу учесника у саобраћају; – повезује коришћење	Монолог, дијалог, рад на тексту, илустрација, демонстрација, метода писаних радова. Фронтални, индивидуални. Слике и текст из Уџбеника, мултимедијална презентација, прилози с интернета.

	- проширити знања из области саобраћаја: саобраћајна правила и прописи, јачање свести о придржавању правила и прописа у саобраћају	информационих технологија у саобраћајним објектима са управљањем и безбедношћу путника и робе; демонстрира правилно и безбедно понашање и кретање пешака и возача бицикла на саобраћајном полигону и/или уз помоћ рачунарске симулације;	
ТЕХНИЧКА И ДИГИТАЛНА ПИСМЕНМОСТ (18)	Ученици: – препознају врсту техничких цртежа у саставу техничке документације приликом израде грађевинског објекта; – самостално цртају једноставније техничке цртеже – стећи знања о основним појмовима рачунарске графике и представљању цртежа на рачунару; – упознаће се са основним карактеристикама софтвера за цртање на рачунару, као и са основним карактеристикама и могућностима софтвера за цртање на рачунару Envisioneer Express 5.0.	– скицира просторни изглед грађевинског објекта; – чита и црта грађевински технички цртеж уважавајући фазе изградње грађевинског објекта уз примену одговарајућих правила и симбола; – користи рачунарске апликације за техничко цртање, 3D приказ грађевинског објекта и унутрашње уређење стана уважавајући потребе савремене културе становања; – самостално креира дигиталну презентацију и	Монолог, дијалог, рад на тексту, илустрација, демонстрација, метода писаних радова. Фронтални, индивидуални. Слике и текст из Уџбеника, мултимедијална презентација, прилози с интернета.

	– покрене GoogleSketchUp програм и користе основне алатке програма; – сачувају свој пројекат на одређеној локацији на хард-диску. – развити способности практичног стварања, креативности и оригиналности: – бити способни за самостално реализовање пројекта у софтверу за цртање на рачунару Google SketchUp 8.0. – Ученици ће знати самостално да креирају презентације.	представља је;	
РЕСУРСИ И ПРОИЗВОДЊА (20)	Ученици ће се упознати са основним врстама, карактеристикама и применом грађевинских материјала – да се упознају са конструктивним елементима грађевинског објекта (темељ, зидови, међуспратна конструкција, степенице и кров) уз међусобно функционално повезивање и начине изградње; – правити везе између конструктивних делова грађевинског објекта и	– класификује грађевинске материјале према врсти и својствима и процењује могућности њихове примене; – повезује коришћење грађевинских материјала са утицајем на животну средину; – повезује алате и машине са врстама грађевинских и пољопривредних радова; – реализује активност која указује на важност	Монолошка, дијалошка, демонстративна. Фронтални, индивидуални, Сlike и текст из Уџбеника, мултимедијална презентација, прилози с интернета.

	материјала за њихову изградњу; упознати се са врстама грађевинских објеката у оквиру нискоградње, високоградње и хидроградње. - Ученици ће се оспособити за препознавање и повезивање алата и машина са врстама грађевинских радова (основна подела грађевинских машина и алата и њихове најважније карактеристике) - оспособити да препознају значај великих могућности коришћења обновљивих извора енергије. – разумети значај планирања избора материјала за изградњу грађевинског објекта и његове изолације још током пројектовања, са аспекта рационалне потрошње енергије и уштеде топлотне енергије; – повезивати значај извођења топлотне изолације са уштедом енергије; – да се упознају са врстама грејања у кући/стану; – износити различите примере из живота у вези са правилним и безбедним коришћењем уређаја за загревање и климатизацију простора у кући/стану, а све са	рециклаже; – образложи на примеру коришћење обновљивих извора енергије и начине њиховог претварања у корисне облике енергије; – правилно и безбедно користи уређаје за загревање и климатизацију простора; – повезује значај извођења топлотне изолације са уштедом енергије; – повезује гране пољопривреде са одређеном врстом производње хране; – описује занимања у области грађевинарства, пољопривреде, производње и прераде хране; изради модел грађевинске машине или пољопривредне машине уз примену мера заштите на раду;	

	циљем рационалне потрошње енергије; разумети значај великих могућности коришћења обновљивих извора енергије за загревање стана/куће. се упознати са основним процесима и применом савремених техничких средстава у пољопривредној производњи. – схватити значај рециклаже материјала и заштите животне средине у грађевинарству и пољопривреди; разумети везу између квалитета животне средине и квалитета свог живота – практичним радом претворити стечена теоријска знања у функционална; развити алгоритамски начин размишљања <i>од идеје до реализације</i>.		
КОНСТРУКТОРСКО МОДЕЛОВАЊЕ (20)	– Оспособљавање за самостално реализовање пројекта који се састоји од израде техничке документације и модела или макете према сопственом избору. Развијање способности практичног	– самостално/тимски врши избор макете/модела грађевинског објекта и образлажи избор; – самостално проналази информације о условима, потребама и начину	Монолошка, дијалошка, демонстративна. Фронтални, индивидуални, Слике и текст из Уџбеника, мултимедијална презентација, прилози с интернета

	стварања, креативности и оригиналности	реализације макете/модела користећи ИКТ; – креира планску документацију (листу материјала, редослед операција, процену трошкова) користећи програм за обраду текста; – припрема и организује радно окружење одређујући одговарајуће алате, машине и опрему у складу са захтевима посла и материјалом који се обрађује; – израђује макету/модел поштујући принципе економичног искоришћења материјала и рационалног одабира алата и машина примењујући процедуре у складу са принципима безбедности на раду; учествује у успостављању критеријума за вредновање, процењује свој рад и рад других и предлаже унапређења постојеће макете/модела.	

Назив предмета: Информатика и рачунарство

Разред: 6.

Годишњи фонд часова: 36

ТЕМА БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ	ИСХОДИ	НАЧИН И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА И ИСХОДА
Тема ИКТ (13)	-Оспособљавање за различите примене рачунарске, информационе и комуникационе технологије - Развијање креативности и функционализација знања -Оспособљавање ученика да бира и примени најприкладнију технологију зависно од задатка, области у којој примењује или проблему који решава	- правилно користи ИКТ уређаје; - креира, уређује и структурира дигиталне садржаје који садрже табеле у програму за рад са текстом и програму за рад са мултимедијалним презентацијама; - креира и обрађује дигиталну слику; - самостално снима и врши основну обраду аудио и видео записа; - уређује мултимедијалну презентацију која садржи видео и аудио садржаје; - чува и организује податке локално и у облаку;	Облици рада: -фронтални -индивидуални -рад у пару Наставне методе: -монологска -дијалогска -демонстрациона -илустративна Активности ученика: -слушање -одговарање на питања -учествовање у разговору -посматрање и уочавање -извођење закључака -израда и презентовање практичних радова -објашњавање -бележење Активности наставника -Презентација садржаја -организује и усмерава процес учења -демонстрира како се користе одређене команде -оцењује ниво и квалитет усвојених знања

ТЕМА БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ	ИСХОДИ	НАЧИН И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА И ИСХОДА
ДИГИТАЛНА ПИСМЕНОСТ (4)	Формирање ставова одговорне комуникације и сарадње у дигиталном окружењу -Развијање свести о опасностима и ризицима при коришћењу интернета -Оспособљавање за одговорну примену препорука заштите здравља, безбедности, личне и приватности других у свакодневном раду у дигиталном окружењу Умеју да креирају електронску адресу. Умеју да пошаљу и приме електроску пошту. Умеју поред текст да спакују и пошаљу датотеку.	-- разликује основне интернет сервисе; - примењује поступке и правила за безбедно понашање и представљање на мрежи; - приступа Интернету, самостално претражује, проналази и процењује информације и преузима их на свој уређај поштујући ауторска права; - објасни поступак заштите дигиталног производа/садржаја одговарајућом ЦЦ лиценцом;	Облици рада: -фронтални -индивидуални -рад у пару Наставне методе: -монологска -дијалогска -демонстрациона -илустративна Активности ученика: -слушање -одговарање на питања -учествовање у разговору -посматрање и уочавање -извођење закључака -израда и презентовање практичних радова -објашњавање -бележење Активности наставника -Презентација садржаја -организује и усмерава процес учења -демонстрира како се користе одређене команде -оцењује ниво и квалитет усвојених знања

ТЕМА БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ	ИСХОДИ	НАЧИН И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА И ИСХОДА
РАЧУНАРСТВО (13)	-Ученик уме да употреби Пајтон окружење за израчунавање вредности израза у којима се користе основне аритметичке операције. -Ученик ће имати свест о улози променљиве у поједностављивању тока програма -Ученик уме да употреби Пајтон за израчунавање вредности израза у којима се користе цели и реални бројеви -Ученик уме да употреби Пајтон за извођење операција реалног и целобројног дељења -Ученик уме да употреби функције минимум, максимум и апслутна вредност за решавање проблемских задатака -Ученик уме да користи ниске -Ученик уме да користи наредбу гранања и наредбу понављања	- објасни поступак прикупљања података путем онлајн упитника; - креира једноставан програм у текстуалном програмском језику; - користи математичке изразе за израчунавања у једноставним програмима; - објасни и примени одговарајућу програмску структуру (наредбе доделе, гранања, петље); - користи у оквиру програма нумеричке, текстуалне и једнодимензионе низовске вредности; - разложи сложени проблем на једноставније функционалне целине (потпрограме); - проналази и отклања грешке у програму;	Облици рада: -фронтални -индивидуални -рад у пару Наставне методе: -монологска -дијалогска -демонстрациона -илустративна Активности ученика: -слушање -одговарање на питања -учествовање у разговору -посматрање и уочавање -извођење закључака -израда и презентовање практичних радова -објашњавање -бележење Активности наставника -Презентација садржаја -организује и усмерава процес учења -демонстрира како се користе одређене команде -оцењује ниво и квалитет усвојених знања

ТЕМА БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ	ИСХОДИ	НАЧИН И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА И ИСХОДА
ПРОЈЕКАТ(6)	-Развијање креативности и оспособљавање за различите примене рачунарске, информационе и комуникационе технологије -Оспособљавање ученика да одаберу и примене најприкладнију технологију зависно од задатка, области или проблема који решавају Развијање алгоритамског начина размишљања -Развијање логичког мишљења и креативности -Оспособљавање за креирање једноставних програма - других у свакодневном раду у дигиталном окружењу	– сарађује са осталим члановима групе у свим фазама пројектног задатка; – креира, уређује и структурира дигиталне садржаје који комбинују текст, слике, линкове, табеле и анимације; – креира рачунарске програме који доприносе решавању пројектног задатка; – поставља резултат свог рада на Интернет ради дељења са другима уз помоћ наставника; – вреднује своју улогу у групи при изради пројектног задатка и активности за које је био задужен.	Облици рада: -фронтални -индивидуални -рад у пару Наставне методе: -монологска -дијалогска -демонстрациона -илустративна Активности ученика: -слушање -одговарање на питања -учествовање у разговору -посматрање и уочавање -извођење закључака -израда и презентовање практичних радова -објашњавање -бележење Активности наставника -Презентација садржаја -организује и усмерава процес учења -демонстрира како се користе одређене команде -оцењује ниво и квалитет усвојених знања

ФИЗИЧКО ВАСПИТАЊЕ 6 РАЗРЕД

ТЕМА БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ	ИСХОДИ	НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА И ИСХОДА
Основни садржаји Вежбе за развој снаге. Вежбе за развој гибкости. Вежбе за развој аеробне издржљивости. Вежбе за развој брзине. Вежбе за развој координације. Примена националне батерије тестова за праћење физичког развоја и моторичких способности. МОТОРИЧКЕ ВЕШТИНЕ СПОРТ И СПОРТСКЕ ДИСЦИПЛИНЕ	Циљ учења Физичког и здравственог васпитања је да ученик унапређује физичке способности, моторичке вештине и знања из области физичке и здравствене културе, ради очувања здравља и примене правилног и редовног физичког вежбања у савременим условима живота и рада.	– примени комплексе простих и општеприпремних вежби одговарајућег обима и интензитета у самосталном вежбању; – сврсисходно користи научене вежбе у спорту, рекреацији и различитим ситуацијама; – упоређује и анализира сопствене резултате са тестирања уз помоћ наставника са вредностима за свој узраст; – примени достигнути ниво усвојене технике кретања у игри, спорту и свакодневном животу; – примени атлетске дисциплине у складу са правилима; – развија своје моторичке способности применом	Циљ и исходи предмета се остварују кроз јединство наставе Физичког и здравственог васпитања, ваннаставних и ваншколских активности у складу са програмом. Програм седмог разреда базиран је на континуитету усвојених знања, вештина, ставова и вредности из претходних разреда. Настава Физичког и здравственог васпитања усмерена је према индивидуалним разликама ученика, које се узимају као критеријум у диференцираном приступу, па самим тим неопходно је упутити ученика или групу ученика, на олакшане или

Атлетика, Гимнастика Основни садржаји Техника спринтерског трчања. Истрајно трчање – припрема за крос. Техника штафетног трчања Скок удаљ. Бацања кугле. Скок увис. Бацање „вортекс-а”. Проширени садржаји Скок увис (леђна техника). Тробој. Спортска гимнастика Основни садржаји: Вежбе и комбинације вежби карактеристичних за поједине справе: Тло Прескок Трамполина	вежбања из атлетике; – одржава равнотежу у различитим кретањима, изводи ротације тела; – примени вежбања из гимнастике за развој моторичких способности; – изведе елементе одбојкашке технике; – примени основна правила одбојке; – користи елементе технике у игри; – примени основне тактичке елементе спротских игара; – учествује на такмичењима између одељења; – изведе кретања у различитом ритму; – игра народно коло; – изведе основне кораке плеса из народне традиције других култура; – изведе кретања, вежбе и саставе уз музичку пратњу; – преплива 25 m техником	проширене садржаје у часовној, ваннаставној и ваншколској организацији рада. Где је неопходно, програмске садржаје је потребно реализовати према полу. 1. Атлетика (14); 2. Гимнастика (14); 3. Основе тимских и спортских игара: Одбојка (16) Футсал (10) Рукомет (10) Кошарка (10) Активност по избору ученика (10); 4. Ритмика и плес (4); 5. Пливање и ватерполо (10); 6. Полигони (5); 7. Тестирање и мерење (5).

Основе тимских и спортских игара Кошарка: Сложенији елементи технике, тактике и правила игре. Активност по избору. Плес и ритимика Основни садржаји Вежбе са вијачом. Вежбе са обручем. Вежбе са лоптом. Народно коло „Моравац”. Народно коло из краја у којем се школа налази. Енглески валцер. Проширени садржаји Састав са обручем. Састав са лоптом. Састав са вијачом. Основни кораци rock n roll. Пливање и ватерполо Основни садржаји Пливање Техника краула.		краула, леђног краула и прсном тех- ником; – процени своје способности и вештине у води; – скочи у воду на ноге и на главу; – рони у дужину у складу са својим могућностима; – поштује правила понашања у води, и око водене средине; – уочи ризичне ситуације у води и око ње; – вреднује утицај примењених вежби на организам; – процени ниво сопствене дневне физичке активности; – користи различите вежбе за побољшање својих физичких способности; – процени последице недовољне физичке активности; – примени мере безбедности у вежбању у школи и ван ње; – одговорно се односи према

Техника прсног пливања. Одржавање на води на разне начине и самопомоћ. Роњење у дужину до 10 m. Пливање 25 m одабраном техником на време. Проширени садржаји Мешовито пливање (две технике). Ватерполо Пливање са лоптом. Хватање и додавање. Шут на гол. Проширени садржаји Пливање Мешовито пливање. Игре у води. Ватерполо Основни елементи тактике и игра. Полигони Полигон у складу са реализованим моторичким садржајима ФИЗИЧКА И ЗДРАВСТВЕНА КУЛТУРА Физичко вежбање и спорт Основни садржаји Основна подела вежби. Функција скелетно-мишићног система.		објектима, справама и реквизитима; – примени и поштује правила игара у складу са етичким нормама; – примерено се понаша као учесник или посматрач на такмичењима; – решава конфликте на друштвено прихватљив начин; – пронађе и користи различите изворе информација за упознавање са разноврсним облицима физичких и спортско-рекреативних активности; – прихвати победу и пораз; – уважи различите спортове без обзира на лично интересовање; – примени усвојене моторичке вештине у ванредним ситуацијама; – повеже значај вежбања за одређене професије;

Основна правила одбојке. Понашање према осталим субјектима у игри (према судији, играчима супротне и сопствене екипе). Чување и одржавање материјалних добара која се користе у вежбању. Облици насиља у физичком васпитању и спорту. Навијање, победа, пораз решавање спорних ситуација. Писани и електронски извори информација из области физичког васпитања и спорта. Вежбање у функцији сналажења у ванредним ситуацијама. Значај вежбања за одбрамбено-безбедносне потребе. Повезаност физичког вежбања и естетике. Породица и вежбање Планирање вежбања. Здравствено васпитање Основни садржаји Утицај аеробног вежбања (ходања, трчања и др.) на кардио-респираторни систем. Здравствено-хигијенске мере пре и после вежбања.	– вреднује лепоту покрета у физичком вежбању и спорту; – подстиче породицу на редовно вежбање; – повеже врсте вежби, игара и спорта са њиховим утицајем на здравље; – коригује дневни ритам рада, исхране и одмора у складу са својим потребама; – користи здраве намирнице у исхрани; – разликује корисне и штетне додатке исхрани; – примењује здравствено-хигијенске мере у вежбању; – правилно реагује и пружи основну прву помоћ приликом повреда; – чува животну средину током вежбања; – препозна последице конзумирања дувана, алкохола и штетних енергетских напитака; – води рачуна о	

Значај употребе воћа и поврћа и градивних материја (протеини и беланчевине) у исхрани. Подела енергетских напитака и последице њиховог прекомерног конзумирања. Прва помоћ након површинских повреда (посекотина и одеротина). Вежбање у различитим временским условима. Чување околине при вежбању. Последице конзумирања дувана и алкохола. Додаци исхрани – суплементи. Вежбање и менструални циклус. Значај заштите репродуктивних органа приликом вежбања.		репродуктивним органима приликом вежбања. __	

Назив предмет: Музичка култура

Разред: шести

Годишњи фонд часова: 36

ТЕМА БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ	ИСХОДИ	НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА И ИСХОДА
ЧОВЕК И МУЗИКА 7 часова	Циљ учења Музичке културе је да код ученика, развијајући интересовања за музичку уметност, стваралачко и критичко мишљење, формира естетску перцепцију и музички укус, као и одговоран однос према очувању музичког наслеђа и култури свога и	повеже различите видове музичког изражавања са друштвено историјским амбијентом у коме су настали; наведе изражајна средстава музичке уметности карактеристична за период средњег века и ренесансе; уочи основне карактеристике музичког стваралаштва у средњем веку и ренесанси; опише улогу музике у средњовековној Србији; уочи разлике између духовних и световних вокалних композиција средњег века и ренесансе; издвоји начине коришћења изражајних средстава у одабраним музичким примерима; објасни како је музика повезана са другим уметностима и областима ван уметности (музика и религија; технологија записивања, штампања нота; извођачке и техничке могућности инструмената; дреди врсту музичког инструмента са диркама по изгледу и звуку; опише разлику у начину добијања звука код инструмената са диркама; препозна инструмент или групу према врсти композиције у оквиру датог музичког стила; разликује вокално-инструменталне и инструменталне облике средњег века и ренесансе;	Наставне методе: – монолошка – дијалогска – певање – свирање – слушање – рад са уџбеником Облици рада: – фронтални – групни – индивидуални – рад у пару Наставна средства: – уџбеник – инструменти – ИКТ – ЦД плејер – табла
МУЗИЧКИ ИНСТРУМЕНТИ 3 часа			
СЛУШАЊЕ МУЗИКЕ 9 часова			
ИЗВОЂЕЊЕ			

МУЗИКЕ	других народа.	коментарише слушано дело у односу на извођачки састав и инструменте ; идентификује репрезентативне музичке примере најзначајнијих представника средњег века и ренесансе; уочи сличности и разлике између православне и (римо)католичке духовне музике; идентификује елементе средњовековне музике као инспирацију у музици савременог доба; изводи музичке примере користећи глас, покрет и традиционалне и/или електронске инструменте, самостално и у групи; примењује правилну технику певања; примењује различита средства изражајног певања и свирања у зависности од врсте, намене и карактера композиције; развије координацију и моторику кроз свирање и покрет; примењује принцип сарадње и међусобног подстицања у заједничком музицирању; користи музичке обрасце у осмишљавању музичких целина кроз певање, свирање и покрет; комуницира у групи импровизујући мање музичке целине гласом, инструментом или покретом; учествује у креирању школских приредби, догађаја и пројеката; изрази доживљај музике језиком других уметности (плес, глума, писана или говорна реч, ликовна уметност); учествује у школским приредбама и манифестацијама; понаша се у складу са правилима музичког бонтона у различитим музичким приликама; критички просуђује лош утицај прегласне музике на здравље; користи могућности ИКТ-а за самостално истраживање, извођење и стваралаштво.	
13 часова МУЗИЧКО СТВАРАЛА ШТВО 4 часа			

Ликовна култура

ВРЕМЕ	ТЕМА	ЦИЉ	ИСХОДИ		НАЧИН И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА ИСХОДА И ПРОГРАМА
				ИСХОДИ	
IX	ТЕКСТУРЕ	Циљ наставе и учења ликовне културе је да се ученик развијајући стваралачко и креативно мишљење и естетичке критеријуме кроз практични рад, оспособљава за комуникацију и решавање проблема и да израђује позитиван однос према уметничком наслеђу и културној баштини свог и других народа.	ИСХОДИ По завршеној области/теми ученик ће бити у стању да:	– користи одабране информације као подстицај за стваралачки рад; – прави разноврсне текстуре на подлогама, облицима или у апликативном програму; – користи изражајна својства боја у ликовном раду и свакодневном животу; – обликује, самостално, или у сарадњи са другима, употребне предмете од материјала за рециклажу; – изрази своје замисли и позитивне поруке одабраном ликовном техником; – опише свој рад, естетски доживљај простора, дизајна и уметничких дела; – идентификује теме у одабраним уметничким делима и циљеве једноставних визуелних порука; – повезује карактеристичан експонат и одговарајући музеј; – разматра са другима шта и како је учио и где та знања може применити.	У овој целини су груписани предлози везани за истраживање изражајних могућности традиционалних цртачких, вајарских и сликарских техника. Разговор о значају маште (уобразиље, имагинације) у уметности, науци и свакодневним ситуацијама када је потребно пронаћи решење за неки проблем. Ученици бирају врсту уметничких радова које ће истраживати (куће за становање, ципеле, одећа, накит, скулптуре, аутомобили...). Сврха ових активности је да ученици науче како да од доступних материјала направе нешто што ће им користити у свакодневном животу. На пример, од пластичних флаша се могу направити фотеле, клупе, сточићи, полице жардињере, вазе, лампе, лустери...
IX, X, XI, XII	УОБРАЗИЉА ПРОСТОР				

ВРЕМЕ	ТЕМА	ЦИЉ	ИСХОДИ		НАЧИН И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА ИСХОДА И ПРОГРАМА
				ИСХОДИ	
IX, X, XI, XII	КОМУНИКАЦИЈА	Циљ наставе и учења <i>ликовне културе</i> је да се ученик развијајући стваралачко и креативно мишљење и естетичке критеријуме кроз практични рад, оспособљава за комуникацију и решавање проблема и да изграђује позитиван однос према уметничком наслеђу и културној баштини свог и других народа.	ИСХОДИ По завршеној области/теми ученик ће бити у стању да:	– користи одабране информације као подстицај за стваралачки рад; – прави разноврсне текстуре на подлогама, облицима или у апликативном програму; – користи изражајна својства боја у ликовном раду и свакодневном животу; – обликује, самостално, или у сарадњи са другима, употребне предмете од материјала за рециклажу; – изрази своје замисли и позитивне поруке одабраном ликовном техником; – опише свој рад, естетски доживљај простора, дизајна и уметничких дела; – идентификује теме у одабраним уметничким делима и циљеве једноставних визуелних порука; – повезује карактеристичан експонат и одговарајући музеј; – разматра са другима шта и како је учио и где та знања може применити.	Причати о томе шта значе боје у неким културама, да ли животиње умеју да сликају, да ли постоји веза између тонова у музици и тонова у визуелној уметности, које две боје би употребили да изразе одређену емоцију, како су боје добиле своје називе... У оквиру целине, предложена је и додатна тема за разговор, „Уметност некад и сад”, односно поређење неке теме (садржаја ликовног дела) кроз епохе.
IX	БОЈА				

НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ 6. разред

ГОДИШЊИ ФОНД: 36 ЧАСОВА

ТЕМА	ЦИЉ ПРОГРАМА	ИСХОДИ	НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА	
			Активности у образовно васпитном раду	Основни облици извођења програма
ЉУДСКА ПРАВА	Ученик изучавањем и практиковањем основних принципа, вредности и процедура грађанског друштва постане свестан својих права и одговорности, осетљив за потребе појединаца и заједнице и спреман да активно делује у заједници уважавајући демократске вредности	• својим речима и на примеру образложи везу права и одговорности; • наведе примере за групу права слобода да и заштита од; • аргументује значај инклузивног образовања, права и потребе за образовањем свих ученика; • штити своја права на начин који не угрожава друге и њихова права; • препозна ситуације кршења права детета у свакодневном животу, примерима из прошлости, литературе; • на правилан начин користи кључне појмове савременог демократског друштва:	Разговор Илустровање Дискутовање Извођење закључака	Радионичарски рад Интерактивни рад

		демократија, грађанин, власт, подела власти; • својим речима на примеру образложи улогу грађана у друштвеном систему и систему власти;		
ДЕМОКРАТСКО ДРУШТВО		• препозна стварну партиципацију ученика у одељењу и школи; • наведе примере позитивног коришћења интернета и мобилног телефона; • образложи могући утицај друштвених мрежа на мишљење и деловање појединца;	Дискусија Разговор са родитељима и осталим представницима локалне заједнице Попуњавање упитника Читање штампаних извора локалне заједнице Доношење закључака	Радионичарски рад Групни рад, Тимски рад, Интерактивни рад
ПРОЦЕСИ У САВРЕМЕНОМ СВЕТУ		• разликује безбедно од небезбедног понашања на друштвеним мрежама; • примењује 7 златних правила за сигурно четовање и коришћење СМС порука;	Процењују прикупљене податке Дискусија Бирају заједнички проблем	Радионичарски рад Групни рад
ГРАЂАНСКИ АКТИВИЗАМ		• препознаје ситуације интернет насиља и зна како да реагује и коме да се обрати за помоћ; • учествује у избору теме, узорка и инструмента истраживања; • учествује у спровођењу истраживања, прикупљању и	Сакупљање информација о изабраном проблему Истраживање Разговор	Истраживачки рад, Тимски рад Интерактивни рад

		обради добијених података и извођењу закључака; • презентује спроведено истраживање и добијене резултате; • процењује ефекте спроведеног истраживања и идентификује пропусте и грешке; • у дискусији показује вештину активног слушања, износи свој став заснован на аргументима, комуницира на неугрожавајући начин; • учествује у доношењу правила рада групе и поштује их; • проналази, критички разматра и користи информације из различитих извора.		

Назив предмета: ВЕРСКА НАСТАВА – ПРАВОСЛАВНИ КАТИХИЗИС

Годишњи фонд часова: 36

Разред: Шести

ТЕМА (наставне јединице)	ЦИЉ	ИСХОДИ По завршетку теме ученик ће:	ПРЕПОРУЧЕНИ САДРЖАЈИ ПО ТЕМАМА	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА
I – УВОД 1. Упознавање садржаја програма и начина рада	- Упознавање ученика са садржајем предмета, планом и програмом и начином реализације наставе Православног катихизиса; - Установити каква су знања стекли и какве ставове усвојили ученици у претходном разреду школовања.	- моћи да сагледа садржаје којима ће се бавити настава Православног катихизиса у току 6. разреда основне школе; - моћи да уочи какво је његово предзнање из градива Православног катихизиса обрађеног у претходном разреду школовања.	Упознавање са садржајем програма и начином рада	Катихизација као литургијска делатност- заједничко је дело катихете (вероучитеља) и његових ученика. Катихета (вероучитељ) би требало стално да има науму да катихеза не постоји ради гомилања информација („знања о вери“), већ као настојање да се учење и искуство Цркве лично усвоје и спроведу у живот кроз слободно учешће у богослужбеном животу Цркве.
II - ПРИПРЕМА СВЕТА ЗА ДОЛАЗАК СИНА БОЖЈЕГ 2. Историјске околности пред долазак Христов 3. Јеврејско ишчекивање Месије 4. Свети Јован Претеча	- Упознати ученике са културно-историјским приликама у Палестини пред Христово рођење; - Указати ученицима на старозаветна пророштва везана за долазак Спаситеља – Месије; - Објаснити ученицима улогу и значај Светог Јована Претече; - Развити свест код ученика о значају покајања и врлинског живота;	- моћи да каже да су Јевреји пред долазак Месије били под Римском окупацијом и да су међу њима постојале поделе - моћи да препозна да су Јевреји очекивали Месију на основу старозаветних пророштава - моћи да преприча живот Светог Јована Претече и Крститеља Господњег и каже да је он припремао народ за долазак Христа - моћи да доживи врлински живот и покајање као припрему за сусрет са Христом;	- Историјске околности пред долазак Христов - Старозаветна пророштва о доласку Месије - Свети Јован Претеча	На почетку сваке наставне теме ученике би требало упознати са циљевима и исходима наставе, садржајима по темама, начином остваривања програма рада, као и са начином вредновања њиховог рада. Врсте наставе Настава се реализује кроз следеће облике наставе: - теоријска настава (35 часова) - практична настава (1 час)

III - УВОД У НОВИ ЗАВЕТ 5. Нови Завет је испуњење Старог Завета 6. Новозаветни списи 7. Јеванђелисти	- Упознати ученике са настанком новозаветних књига; - Објаснити ученицима кључне новозаветне појмове; - Пружити ученицима основ за разумевање смисла новозаветних догађаја; - Подстаћи ученике да самостално читају Свето Писмо.	- моћи да закључи да је доласком Исуса Христа Бог склопио Нови Завет са људима. - моћи да наведе неке од новозаветних књига и околности њиховог настанка; - моћи да пронађе одређени библијски одељак; - моћи да каже да се Библија користи на богослужењима; - моћи да именује Јеванђелисте и препозна њихове иконографске симболе; - бити подстакнут на читање Светог Писма.	- Нови Завет је испуњење Старог Завета - Новозаветни списи (настанак, подела, функција, аутори...) - Јеванђелисти	<u>Место реализације наставе</u> - Теоријска настава се реализује у учионици; - Практична настава се реализује у цркви – учешћем у литургијском сабрању; <u>Дидактичко методичка упутства за реализацију наставе</u> - Уводне часове требало би осмислити тако да допринесу међусобном упознавању ученика, упознавању ученика с циљевима, исходима, наставним садржајима, али и тако да наставник стекне почетни увид у то каквим предзнањима и ставовима из подручја Православног катихизиса, група располаже. - Реализација програма требало би да се одвија у складу с принципима савремене активне наставе, која својом динамиком подстиче ученике на истраживачки и проблемски приступ садржајима тема. У току реализације стављати нагласак више на доживљајно и формативно, а мање на сазнајно и информативно. - Квалитет наставе се постиже када се наставни садржаји реализују у складу са савременим педагошким захтевима у погледу употребе разноврсних метода, облика рада и наставних средстава.
IV - БОГОЧОВЕК – ИСУС ХРИСТОС 8. Пресвета Богородица – Благовести 9. Богородичини празници 10. Рођење Христово 11. Христос је Богочовек 12. Крштење Христово 13. Христова чуда 14. Новозаветне заповести и Беседа на гори	- Пружити ученицима основно знање о личности Пресвете Богородице; - Објаснити ученицима хришћанско поимање слободе; - Пружити ученицима основно знање о јеванђелским казивањима о Господу Исусу Христу; - Објаснити ученицима разлог оваплоћења Сина Божијег; - Подстаћи ученике да у описима Христових чуда увиде љубав Божију	- моћи да преприча догађај Благовести и да препозна да је то „почетак спасења“; - моћи да препозна службу анђела као гласника и служитеља Божијих; - моћи да препозна Богородичино прихватање воље Божије као израз слободе; - моћи да уочи да је за разлику од Еве, Богородица послушала Бога - моћи да преприча неке од догађаја из живота Пресвете Богородице и повеже их са Богородичиним празницима; - моћи да преприча библијски опис Рођења Христовог;	- Пресвета Богородица – Благовести - Богородичини празници - Рођење Христово - Христос је Богочовек - Крштење Христово - Христова чуда - Новозаветне заповести и Беседа на гори - Христос – Онај који је наш „пут, истина и живот“	

V - ЦРКВА ДУХА СВЕТОГА 20. Вазнесење и Педесетница 21. Црква у Јерусалиму 22. Павле – апостол незнабожаца 23. Прогони хришћана 24. Свети цар Константин и крштење царства	• Објаснити ученицима значај догађаја Вазнесења и Педесетнице; • Упознати ученике са мисионарском делатношћу светих апостола; • Упознати ученике са особеностима сведочења вере у раној Цркви; • Указати ученицима на узроке гоњења хришћана; • Подстаћи ученике на толеранцију према припадницима других вероисповести.	• моћи да преприча догађаје Вазнесења и Педесетнице; • моћи да каже да је силаском Духа Светог на апостоле рођена Црква Христова; • моћи да именује неколико светих апостола и наведе неке од догађаја из њиховог живота; • моћи да уочи да су у Римском царству хришћани били гоњени и наведе неке од примера мучеништва; • моћи да објасни значај доношења Миланског едикта; • моћи да усвоји вредност толеранције међу људима различитих верских убеђења;	• Вазнесење и Педесетница • Заједница у Јерусалиму, према извештају из Дела апосолских • Мисионарско дело светог апостола Павла • Гоњења Цркве • Свети цар Константин и крштење царства	• провером знања које ученици усвајају на часу и испитаивањем ставова; <u>Оцењивање</u> Непосредно описно оцењивање ученика може се вршити кроз: • усмено испитивање; • писмено испитивање; • посматрање понашања ученика; <u>Оквирни број часова по темама</u> Увод – 1 Припрема света за долазак Сина Божијег – 5 Увод у Нови Завет – 5 Богочовек Исус Христос – 16 Црква Духа Светога – 7 Евалуација – 1+1

15. Христос – „пут, истина и живот” 16. Лазарева Субота и Цвети 17. Тајна Вечера – прва Литургија 18. Страдање Христово 19. Васкрсење Христово	• Кроз Христове заповести о љубави и тумачење појединих одељака из Беседе на гори указати ученицима на значај љубави према Богу и ближњима. • Подстаћи ученике да живе по Јеванђељу; • Указати ученицима на повезаност Тајне Вечере и Свете Литургије; • Представити ученицима догађаје Страдања и Васкрсења Христовог као кључне за спасење света и човека.	• моћи да препозна да је Христос дошао на свет да сједини Бога и човека • моћи да преприча библијски опис Христовог Крштења, поста и кушања; • моћи да препозна да су Христова чуда израз Његове љубави према људима; • моћи да увиди разлику између старозаветног закона и новозаветних заповести о љубави; • бити подстакнут да прихвати Христа за свој животни узор; • моћи да преприча догађаје Васкрсења Лазаревог и Уласка у Јерусалим; • моћи да увиди контрадикторност између очекивања јеврејског народа спрема Христове личности; • моћи да хронолошки наведе догађаје Страсне седмице; • моћи да преприча библијски опис Тајне Вечере и у приносу хлеба и вина препозна Свету Литургију; • моћи да преприча библијски опис Христовог Страдања и Васкрсења • моћи да кроз тумачење тропара Христовог Васкрсења препозна да је Христос победио смрт и омогућио свима васкрсење из мртвих;	• Лазарева Субота и Цвети • Тајна Вечера – прва Литургија • Страдање Христово • Васкрсење Христово	• Имаући у виду захтеве наставног програма и могућности транспонована наставног садржаја у педагошко дидактичка решења, наставник би требало да води рачуна и о психолошким чиниоцима извођења наставе – узрасту ученика, нивоу психофизичког развоја, интересовањима, склоностима, способностима и мотивацији ученика. • У остваривању савремене наставе наставник је извор знања, креатор, организатор и координатор ученичких активности у наставном процесу. • Настава је успешно реализована ако је ученик спреман да Цркву схвати као простор за остваривање своје личности кроз заједничарење са ближњима и Тројичним Богом који постаје извор и пуноћа његовог живота. Евалуација наставе Евалуацију наставе (процењивање успешности реализације наставе и остварености задатака и исхода наставе) наставник ће остварити на два начина: • процењивањем реакције ученика или прикупљањем коментара ученика путем анкетних евалуационих листића;

Румунски језик (факултативно)– 6.разред

CONȚINUTURI	TELURILE	SARCINI OPERATIVE
Limba (gramatica și ortografia) Literatura (lectura,citirea și analiza textului) Cultura exprimării (exprimarea orală și exprimarea în scris)	Din cauză că cunoașterea limbii române la elevii din clasa a opta nu este aceeași,conținuturile,țelurile și sarcinile învățării limbii române nu sunt ca și cele clasice,adică ca și la elevii care ascultă limba română din clasa întâi Țelurile predării limbii române în clasa a opta este de a ajuta elevii să-și însușească cititul,scrisul și exprimarea corectă în limba română,de a înțelege semnificațiile globale ale mesajului oral și scris și dezvoltarea cunoștințelor și lărgirea propriei experiențe. Unul dintre țelurile principale este și al face pe elev să îl intereseze cât mai mult tot ce are legătura cu cititul,scrisul și rostirea cuvintelor în limba română.	După încheierea clasei a opta,există mai multe graduri de însușire și totodată și de cunoaștere a limbii române,tot depinde de condițiile în care un elev vorbește,cu cine vorbește și cât de mult vorbește limba română. Majoritatea elevilor vor putea mai mult sau mai puțin: -Citi românește cursiv și cu înțelegere -Intona corect textul în timpul citirii pe baza semnelor de punctuație în așa fel încât să îl înțeleagă cel care ascultă -găsește cuvinte necunoscute și va ști să caute explicații; -Va ști să-și exprime gândurile,ideile sentimentele și atitudinile despre ceea ce a citit; -Va folosi corect semnele de punctuație , -Va ști să continue propoziția începută -Va ști să scrie mesaje,scrisori,felicitări... -Exprima părerile,gândurile și atitudinile personale despre ceea ce a citit folosinduse de experiența personală; -va ști părțile de vorbire și de propoziție -Va înțelege care litere într-un cuvânt se scriu într-un fel dar se pronunță în alt fel, -știe care sunt cuvintele care se scriu despărțite, -Ști să identifice substantivul și categoriile lui gramaticale(gen,număr)și verbul; -Avea un vocabular dezvoltat potrivit vârstei; -Știe să exprime schimbarea verburilor când se schimbă și timpul întâmplării acțiuni, -Cunoaște formele de bază ale literaturii(poetrie,poveste,basm,ghicitoare,proverb...)

СЕДМИ РАЗРЕД

НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК 7. РАЗРЕД

ТЕМА БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ	ИСХОДИ	НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА И ИСХОДА
1. Starter unit Уводна тема Описивање радњи у садашњости и прошлости.	Циљ наставе и учења страног језика је да се ученик усвајањем функционалних знања о језичком систему и култури и развијањем стратегија учења страног језика оспособи за основну писмену и усмену комуникацију и стекне позитиван однос према другим језицима и културама, као и према сопственом језику и културном наслеђу.	- разумеју једноставније текстове у којима се описују радње у садашњости и прошлости; - размене појединачне информације и/или неколико информација које се односе на радње у садашњости и прошлости; опишу радње у садашњости и прошлости користећи неколико везаних исказа; - разумеју и описују сличности и разлике у свакодневним активностима тинејџера у земљама циљне културе и код нас	Слушање и читање краћих, једноставнијих текстова који се односе на дате комуникативне ситуације (дијалози, наративни текстови, формулари и сл.); реаговање на усмени или писани импулс саговорника (наставника, вршњака и сл.) и иницирање комуникације; усмено и писано давање информација о себи и тражење и давање информација о другима (СМС, имејл, формулари, чланске карте, опис фотографије и сл.).
2. Fads and fashion Трендови и мода Изражавање интересовања, допадања и недопадања; описивање радњи у прошлости.		- разумеју једноставније текстове који се односе на изражавање интересовања, допадања и недопадања; размене информације које се односе на интересовања, допадање и недопадање; - разумеју и опишу сличности и разлике у модним трендовима у земљама циљне културе и код нас.	Слушање и читање једноставнијих описа живих бића, предмета, појава и места и њиховог поређења; усмено и писано описивање / поређење живих бића, предмета, појава и места; израда и презентација пројеката (постера, стрипова, ППТ-а, кратких аудио / видео записа, радио емисија и слично).

ТЕМА БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ	ИСХОДИ	НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА И ИСХОДА
3. Тест 1 Изражавање интресовања и описивање радњи у садашњости и прошлости.	Циљ наставе и учења страног језика је да се ученик усвајањем функционалних знања о језичком систему и култури и развијањем стратегија учења страног језика оспособи за основну писмену и усмену комуникацију и стекне позитиван однос према другим језицима и културама, као и према сопственом језику и културном наслеђу.	- разумеју једноставније текстове којима се изражавају интересовања, радње у садашњости и прошлости; - саопште своја и туђа интересовања и опишу радње у садашњости и прошлости	Слушање и читање једноставнијих текстова који садрже предлоге; усмено и писано преговарање и договарање око предлога и учешћа у заједничкој активности; писање позивнице за прославу / журку или имејла / СМС-а којим се уговара заједничка активност; прихватање /одбијање предлога, усмено или писано, уз поштовање основних норми учтивости и давање одговарајућег оправдања / изговора.
4. Sensations Осећаји Изражавање допадања, недопадања и препорука; описивање искуства које је почело у прошлости и још увек траје; позив за учешће у заједничкој активности и реаговање на њега; описивање појава, радњи, стања и збивања		- разумеју једноставније текстове који се односе на изражавање допадања, недопадања и препорука; - размене информације које се односе на допадање, недопадање и препоруке; - разумеју и упуте позив на заједничку активност и реагују на њега уз одговарајуће образложење; - разумеју једноставније текстове који описују искуство које је почело у прошлости и још увек траје; - опишу искуство које је почело у прошлости и још увек траје користећи једноставнија језичка средства;	Слушање и читање једноставнијих исказа којима се тражи /нуди помоћ, услуга, обавештје или се изражава жеља, извињење, захвалност; усмено и писано тражење и давање обавештења, упућивање молбе за помоћ / услугу и реаговање на њу, изражавање жеља, извињења и захвалности.

ТЕМА БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ	ИСХОДИ	НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА И ИСХОДА
5. Adventure Авантура Описивање места; описивање искуства и догађаја у прошлости.	Циљ наставе и учења страног језика је да се ученик усвајањем функционалних знања о језичком систему и култури и развијањем стратегија учења страног језика оспособи за основну писмену и усмену комуникацију и стекне позитиван однос према другим језицима и културама, као и према сопственом језику и културном наслеђу.	- разумеју једноставније текстове који се односе на опис места; - опишу место користећи једноставнија језичка средства; - разумеју једноставније текстове у којима се описују искуства и догађаји из прошлости; - размене појединачне и/или неколико везаних информација у низу о догађајима из прошлости; - опишу у неколико краћих, везаних исказа искуства, догађај из прошлости; - опишу познату личност из циљне културе.	Слушање и читање текстова који садрже једноставнија упутства (нпр. за компјутерску или обичну игру, употребу апарата, рецепт за прављење јела и сл.) са визуелном подршком и без ње; усмено и писано давање упутстава.
6. The first test w ritten in English Први писмени задатак		-разумеју једноставније текстове у којима се описују искуства и догађаји из прошлости; опишу у неколико краћих, везаних исказа искуства, догађај из прошлости; опишу неки историјски догађај.	Слушање и читање једноставнијих текстова у којима се описују и честитају празници, рођендани и значајни догађаји; описивање празника, рођендана и значајних догађаја; реаговање на упућену честитку у усменом и писаном облику; упућивање пригодних честитки у усменом и писаном облику;

ТЕМА БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ	ИСХОДИ	НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА И ИСХОДА
7. Material world Материјални свет Изражавање мишљења; описивање предмета; изражавање количина, димензија и цена; изражавање мишљења.	Циљ наставе и учења страног језика је да се ученик усвајањем функционалних знања о језичком систему и култури и развијањем стратегија учења страног језика оспособи за основну писмену и усмену комуникацију и стекне позитиван однос према другим језицима и културама, као и према сопственом језику и културном наслеђу.	- разумеју једноставније текстове који се односе на опис предмета; - упореде и опишу предмете користећи једноставнија језичка средства; - разумеју једноставније исказе који се односе на количне, димензије и цене; - размене информације у вези са количинама, димензијама и ценама; - разумеју и објасне сличности и разлике у потрошачким навикама људи у циљној култури и код нас.	Слушање и читање описа и усмено и писано размењивање исказа у вези са догађајима / активностима и способностима у садашњости и прошлости; усмено и писано описивање догађаја / активности и способности у садашњости и прошлости; израда и презентација пројеката о историјским догађајима, личностима и сл.
8. Years ahead Године које долазе Изражавање претпоставки, и могућности; исказивање одлука, планова и намера у будућности.		- разумеју једноставнији текст који се односи на изражавање претпоставки, могућности, и исказивање обећања, планова и намера у будућности; - размене једноставније исказе који се односе на изражавање претпоставки, могућности, обећања, планова и намера у будућности; - саопште шта они или неко други планира, намерава, предвиђа;	Слушање и читање краћих текстова у вези са жељама, плановима и намерама, потребама, осета и осећања; усмено и писано договарање о жељама, плановима и намерама (телефонски разговор, разговор уживо, СМС, имејл и сл.).

ТЕМА БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ	ИСХОДИ	НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА И ИСХОДА
9. Learn Учи Изражавање мишљења, слагања/неслагања; изражавање способности у прошлости, садашњости и будућности; исказивање обавеза, правила и савета	Циљ наставе и учења страног језика је да се ученик усвајањем функционалних знања о језичком систему и култури и развијањем стратегија учења страног језика оспособи за основну писмену и усмену комуникацију и стекне позитиван однос према другим језицима и културама, као и према сопственом језику и културном наслеђу.	- разумеју једноставнији текст који се односи на изражавање претпоставки, могућности, и исказивање обећања, планова и намера у будућности; - размене једноставније исказе који се односе на изражавање претпоставки, могућности, обећања, планова и намера у будућности; - саопште шта они или неко други планира, намерава, предвиђа;	Слушање и читање краћих текстова у вези са специфичнијим просторним односима и величинама; усмено и писано размењивање информација у вези са просторним односима и величинама; усмено и писано описивање просторних односа и величина.
10. Тест 2 Изражавање способности, будућних радњи, одлука, планова, намера и предвиђања.		- разумеју једноставнији текст који се односи на описивање способности, будућних радњи, одлука, претпоставки, предвиђања, планова и намера; размене и саопште информације у вези са својим и туђим способностима, будућним радњама, одлукама, претпоставкама и предвиђањима користећи једноставнија језичка средства;	Слушање и читање исказа у вези са забранама, правилима понашања и обавезама; постављање питања у вези са забранама, правилима понашања и обавезама и одговарање на њих; усмено и писано саопштавање забрана, правила понашања и обавеза (нпр. креирање постера са правилима понашања, списка обавеза и сл.).

ТЕМА БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ	ИСХОДИ	НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА И ИСХОДА
11. Big ideas Велике идеје Изражавање мишљења и предлога; исказивање могућности у садашњости и будућности. The second test written in English Други писмени задатак Изражавање мишљења	Циљ наставе и учења страног језика је да се ученик усвајањем функционалних знања о језичком систему и култури и развијањем стратегија учења страног језика оспособи за основну писмену и усмену комуникацију и стекне позитиван однос према другим језицима и културама, као и према сопственом језику и културном наслеђу.	- разумеју једноставније текстове који се односе на изражавање мишљења и предлога; - размене информације које се односе на изражавање мишљења и предлога; - саопште своје или туђе мишљење и предлоге користећи једноставнија језичка средства; - разумеју једноставне текстове у којима се односе на исказивање могућности у садашњости и будућности; саопште могућности користећи једноставнија језичка средства;	Слушање и читање једноставнијих текстова с исказима у којима се говори шта неко има/нема или чије је нешто; постављање питања у вези са датом комуникативном ситуацијом и одговарање на њих. Слушање и читање једноставнијих текстова у вези са нечијим интересовањима, хобијима и стварима које воли / не воли, које му / јој се свиђају / не свиђају; Слушање и читање једноставнијих текстова у вези са тражењем мишљења и изражавањем слагања/неслагања; усмено и писано тражење мишљења и изражавање слагања и неслагања.
12. On screen На екрану Изражавање мишљења и предлога; описивање радњи у прошлости, садашњости и будућности.		- - разумеју једноставније текстове у којима се описују радње у садашњости, прошлости и будућности; - размене појединачне информације и/или неколико информација које се односе на радње у садашњости, прошлости и будућности; - опишу радње у садашњости, прошлости и будућности користећи неколико везаних исказа; - разумеју и описују сличности и разлике у омиљеним књижевним и филмским жанровима између тинејџера у циљној култури и код нас .	Слушање и читање једноставнијих текстова који говоре о количини нечега; постављање питања у вези с количином и одговарање на њих, усмено и писано; слушање и читање текстова на теме поруџбине у ресторану, куповине, играње улога (у ресторану, у продавници, у кухињи ...); писање списка за куповину; записивање и рачунање цена.

НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: СРПСКИ ЈЕЗИК ЈЕЗИК 7. РАЗРЕД

ТЕМА БРОЈ ЧАСОВА	САДРЖАЈИ	ИСХОДИ	НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА И ИСХОДА
Књижевност 54 Лектира -Лирика -Епика -Драма Језик 58	-Тумачење текста - Књижевно-теоријски појмови -Функционални појмови Граматика -Правопис -Ортоепија -Стварање старословенског језика -Основни облици усменог и писменог изражавања -Усмена и писмена вежбања - Лексичке и	– користи књижевне термине и појмове обрађиване у претходним разредима и повезује их са новим делима која чита; – истакне универзалне вредности књижевног дела и повеже их са сопственим искуством и околностима у којима живи; – чита са разумевањем различите врсте текстова и коментарише их, у складу са узрастом; – разликује народну од ауторске књижевности и одлике књижевних родова и основних књижевних врста; – разликује основне одлике стиха и строфе –укрштену, обгрљену и парну риму; слободни и везани стих; рефрен;	Тумачење ликова -Запажање, коментарисање и процењивање ситуација и поступака, речи и дела Упућивање ученика на усмено и писано приказивање дела
Језичка култура31			

	семантичке вежбе -Основни облици усменог и писменог изражавања -Усмена и писмена вежбања - Лексичке и семантичке вежбе – тумачи мотиве (према њиховом садејству или контрастивности) и песничке слике у одабраном лирском тексту; – локализује књижевна дела из обавезног школског програма; – разликује етапе драмске радње; разликује аутора -Систематизација глаголских облика; -уочавање комуникативне функције реченица; - уочавање напоредних односа у независним предикатским реченицама; -препознавање посебних типова безличних и непотпуних реченица; -уочавање разлике између кратких акцената; -систематска правописна вежбања; – разликује глаголске начине	Подстицање свесне активности и мисаоног осамостаљивања ученика Заснивање тежишта наставе на битним својствима и стилским функцијама језичких појава Повезивање наставе језика са доживљавањем уметничког текста

	и неличне глаголске облике и употреби их у складу са нормом; – одреди врсте непроменљивих речи у типичним случајевима; – разликује граматички и логички субјекат; – разликује сложени глаголски предикат од зависне реченице са везником да; – препозна врсте напоредних односа међу реченичним члановима и независним реченицама; – идентификује врсте зависних реченица; – искаже реченични члан речју, предлошко-падежном конструкцијом, синтагмом и реченицом; – – примени основна правила конгруенције у реченици; – доследно примени правописну норму; – разликује дугосилазни и	Систематска и осмишљена вежбања у говору и писању

		дугоузлазни акценат	
		– напише једноставнији аргументативни текст позивајући се на чињенице; – користи технички и сугестивни опис у изражавању; – препозна цитат и фусноте и разуме њихову улогу; – пронађе потребне информације у нелинеарном тексту; – напише електронску (имејл, SMS) поруку поштујући нормативна правила; – примени различите стратегије читања (информативно, доживљајно, истраживачко и др.); – састави текст репортажног типа (искуствени или фикционални); – правилно употреби	

ФИЗИКА ЗА 7. РАЗРЕД

ВРЕМЕ	ТЕМА БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ	ИСХОДИ	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА НАСТАВНОГ ПЛАНА И ПРОГРАМА
Септембар	СИЛА И КРЕТАЊЕ 25 (22+3)	Циљ учења Физике јесте да ученици стекну базичну језичку и научну писменост, оспособе се да решавају проблеме и задатке у новим и непознатим ситуацијама, образложе своје мишљење у оквиру дискусије, упознају природне појаве и основне природне законе и њихову примену у свакодневном животу, развију мотивисаност за учење и напредују ка достизању одговарајућих образовних стандарда.	учава особине скаларних величина у динамици, маса, време, растојање учава особине векторских величина у динамици, сила, брзина, убрзање рукује штоперицом, метарском траком и динамометром током лабораторијских вежби анализира резултате мерења времена, пређеног пута, силе и представља их табеларно и графички анализира зависност брзине и пређеног пута код праволинијских кретања са сталним убрзањем примењује Њутнове законе динамике при решавању практичних проблема и нумеричких задатака самостално изведе експеримент из области кинематике и динамике прикупи податке мерењем физичких величина одреди тражену физичку величину на основу резултата мерења и обраде података добијених експериментом објасни резултате експеримента демонстрира појаву инерције и зависност инертности тела од масе одреди правац и смер деловања силе трења измери динамометром интензитет силе трења при праволинијском кретању тела по хоризонталној подлози решава квалитативне и квантитативне задатке из ове теме	Демонстрациони огледи: Кретање тела под дејством сталне силе Мерење силе динамометром. Илустровање закона акције и реакције помоћу динамометара и колица, колица са опругом и других огледа (реактивно кретање балона и пластичне боце Лабораторијске вежбе Одређивање сталног убрзања при кретању куглице низ жљеб. Провера Другог Њутновог закона помоћу покретног тела (колица) или помоћу Атвудове машине. Убрзање при кретању тела под дејством силе теже. Галилејев оглед. Слободно падање тела, бестежинско стање. Хитац навише и хитац наниже. Силе трења и силе отпора средине (трење мировања, клизања и котрљања). Утицај ових сила на кретање тела. Слободно падање тела различитих облика и маса (Њутнова цев, слободан пад везаних новчића...) Падање тела у разним срединама.
Октобар	КРЕТАЊЕ ТЕЛА ПОД ДЕЈСТВОМ СИЛЕ ТЕЖЕ. СИЛЕ ТРЕЊА 12 (10+2)			
Новембар				
Децембар	РАВНОТЕЖА ТЕЛА 11 (10+1)			
Јануар				
Фебруар				
Март	МЕХАНИЧКИ РАД И ЕНЕРГИЈА. СНАГА 15 (13+2)			
Април				
Мај	ТОПЛОТНЕ ПОЈАВЕ 9 (8+1)		демонстрира стабилну и лабилну равнотежу	
Јуни				

МАТЕМАТИКА ЗА 7. РАЗРЕД

ТЕМА БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ	ИСХОДИ	НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА И ИСХОДА
РЕАЛНИ БРОЈЕВИ (20 часова)	Циљ наставе и учења математике је да ученик, овладавајући математичким концептима, знањима и вештинама, развије основе апстрактног и критичког мишљења, позитивне ставове према математици, способност комуникације математичким језиком и писмом и примени стечена знања и вештине у даљем школовању и решавању проблема из свакодневног живота, као и да формира основ за даљи развој математичких појмова.	Ученик ће бити у стању да: – израчуна степен реалног броја и квадратни корен потпуног квадрата и примени одговарајућа својства операција; – одреди бројевну вредност једноставнијег израза са реалним бројевима; – на основу реалног проблема састави и израчуна вредност једноставнијег бројевног израза са реалним бројевима; – одреди приближну вредност реалног броја и процени апсолутну грешку; – нацрта график функције $y = kx, k \in R \setminus \{0\}$; – примени продужену пропорцију у реалним ситуацијама.	<u>Методе рада:</u> фронтални. Индивидуални, групни, рад у пару <u>Активности ученика:</u> уочава, именује, разликује, упоређује, открива релације, изражава их <u>Активности наставника:</u> презентује, подстиче ученика на увиђање, упоређивање, закључивање, утиче на развој тачности, прецизности, одговорности, уредности код ученика.

ПИТАГОРИ НА ТЕОРЕМА (18 часова)	Циљ наставе и учења математике је да ученик, овладавајући математичким концептима, знањима и вештинама, развије основе апстрактног и критичког мишљења, позитивне ставове према математици, способност комуникације математичким језиком и писмом и примени стечена знања и вештине у даљем школовању и решавању проблема из свакодневног живота, као и да формира основ за даљи развој математичких појмова.	Ученик ће бити у стању да: – примени Питагорину теорему у рачунским и конструктивним задацима; правилно користи геометријски прибор.	<u>Методе рада:</u> фронтални. Индивидуални, групни, рад у пару <u>Активности ученика:</u> уочава, именује, разликује, упоређује, открива релације, изражава их <u>Активности наставника:</u> презентује, подстиче ученика на увиђање, упоређивање, закључивање, утиче на развој тачности, прецизности, одговорности, уредности код ученика.
ЦЕЛИ АЛГЕБАРСК И ИЗРАЗИ (45 часова)		Ученик ће бити у стању да: – трансформише збир, разлику и производ полинома; – примени формуле за разлику квадрата и квадрат бинома; – растави полином на чиниоце (користећи дистрибутивни закон и формуле за квадрат бинома и разлику квадрата); – примени трансформације полинома на решавање једначина.	<u>Методе рада:</u> фронтални. Индивидуални, групни, рад у пару <u>Активности ученика:</u> уочава, именује, разликује, упоређује, открива релације, изражава их <u>Активности наставника:</u> презентује, подстиче ученика на увиђање, упоређивање, закључивање, утиче на развој тачности, прецизности, одговорности, уредности код ученика.

МНОГОУГА О (22 часа)	Ученик ће бити у стању да: – примени својства страница, углова и дијагонала многоугла; – израчуна површину многоугла користећи обрасце или разложиву једнакост; – конструише ортоцентар и тежиште троугла; – примени ставове подударности при доказивању једноставнијих тврђења и у конструктивним задацима.	<u>Методе рада:</u> фронтални. Индивидуални, групни, рад у пару <u>Активности ученика:</u> уочава, именује, разликује, упоређује, открива релације, изражава их <u>Активности наставника:</u> презентује, подстиче ученика на увиђање, упоређивање, закључивање, утиче на развој тачности, прецизности, одговорности, уредности код ученика.
КРУГ (18 часова)	Ученик ће бити у стању да: – примени својства централног и периферијског угла у кругу; – израчуна обим и површину круга и његових делова; – преслика дати геометријски објекат ротацијом.	<u>Методе рада:</u> фронтални. Индивидуални, групни, рад у пару <u>Активности ученика:</u> уочава, именује, разликује, упоређује, открива релације, изражава их <u>Активности наставника:</u> презентује, подстиче ученика на увиђање, упоређивање, закључивање, утиче на развој тачности, прецизности, одговорности, уредности код ученика.

ОБРАДА ПОДАТАКА (5 часова)		Ученик ће бити у стању да: – одређује средњу вредност, медијану и мод.	<u>Методе рада:</u> фронтални. Индивидуални, групни, рад у пару <u>Активности ученика:</u> уочава, именује, разликује, упоређује, открива релације, изражава их <u>Активности наставника:</u> презентује, подстиче ученика на увиђање, упоређивање, закључивање, утиче на развој тачности, прецизности, одговорности, уредности код ученика.

ЛИКОВНА КУЛТУРА 7. РАЗРЕД

ТЕМА БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ	ИСХОДИ	НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА И ИСХОДА
Простор и композиција (број часова: 19)	Циљ учења Ликовне културе је да се ученик, развијајући стваралачко мишљење и естетичке критеријуме кроз практични рад, оспособљава за комуникацију и да изграђује позитиван однос према култури и уметничком наслеђу свог и других народа.	– користи традиционалне технике и одабрана савремена средства за ликовна истраживања; – изражава, одабраним ликовним елементима, емоције, стање или имагинацију; – обликује композиције примењујући основна знања о пропорцијама и перспективи; – користи, сам или у сарадњи са другима, одабране изворе, податке и информације као подстицај за стваралачки рад; – разговара о одабраним идејама, темама или мотивима у уметничким остварењима различитих култура и епоха; – учествује у заједничком креативном раду који обједињује различите уметности и/или уметност и технологију; – представи своје и радове других, кратко, аргументовано и афирмативно; – разматра своја интересовања и могућности у односу на занимања у визуелним уметностима.	Мотивациони разговори који подстичу интересовање, одушевљење, имагинацију и позитивну емотивну реакцију, као и настава која обезбеђује задовољство у раду. Кратко упутство и саветовање током рада.

Комуникација (број часова: 13)		– користи традиционалне технике и одабрана савремена средства за ликовна истраживања; – изражава, одабраним ликовним елементима, емоције, стање или имагинацију; – обликује композиције примењујући основна знања о пропорцијама и перспективи; – користи, сам или у сарадњи са другима, одабране изворе, податке и информације као подстицај за стваралачки рад; – разговара о одабраним идејама, темама или мотивима у уметничким остварењима различитих култура и епоха; – уважава себе и друге када снима, обрађује и дели дигиталне фотографије; – учествује у заједничком креативном раду који обједињује различите уметности и/или уметност и технологију; – прави, самостално или у тиму, презентације о одабраним темама повезујући кључне текстуалне податке и визуелне информације; – представи своје и радове других, кратко, аргументовано и афирмативно;	Мотивациони разговори који подстичу интересовање, одушевљење, имагинацију и позитивну емотивну реакцију, као и настава која обезбеђује задовољство у раду. Кратко упутство и саветовање током рада.

		– разматра своја интересовања и могућности у односу на занимања у визуелним уметностима.	
Уметност око нас (број часова: 4)		користи традиционалне технике и одабрана савремена средства за ликовна истраживања; – изражава, одабраним ликовним елементима, емоције, стање или имагинацију; – користи, сам или у сарадњи са другима, одабране изворе, податке и информације као подстицај за стваралачки рад; – разговара о одабраним идејама, темама или мотивима у уметничким остварењима различитих култура и епоха; – учествује у заједничком креативном раду који обједињује различите уметности и/или уметност и технологију; – представи своје и радове других, кратко, аргументовано и афирмативно; – предлаже идеје за уметничку рециклажу, хуманитарне акције кроз ликовно стваралаштво или обилазак места и установа културе; – разматра своја интересовања и могућности у односу на занимања у визуелним уметностима.	Мотивациони разговори који подстичу интересовање, одушевљење, имагинацију и позитивну емотивну реакцију, као и настава која обезбеђује задовољство у раду. Кратко упутство и савети током рада.

ХЕМИЈА 7. РАЗРЕД

ТЕМА БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ	ИСХОДИ	НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА И ИСХОДА
Хемија као експериментална наука и хемија у склопу око нас 3 часа	Предмет изучавања хемије. Везе између хемије и других наука. Примена хемије у различитим делатностима и свакодневном животу. Супстанца. Врсте супстанци: хемијски елементи, хемијска једињења и смеше.	– идентификује и објашњава појмове који повезују хемију са другим наукама и различитим професијама, и принципима одрживог развоја; – објашњава основну разлику између хемијских елемената и једињења, и препознаје примере хемијских елемената и једињења у свакодневном животу; – објашњава по чему се разликују чисте супстанце од смеша и илуструје то примерима;	– Дијалошка метода; – Групни рад; – Самостални рад; – Коришћење ИКТ
Хемијска лабораторија 7 часова	Хемијска лабораторија и експеримент. Лабораторијско посуђе и прибор. Физичка и хемијска својства супстанци. Физичке и хемијске промене супстанци. Лабораторијска вежба I: основне лабораторијске технике рада: мешање, уситњавање и загревање супстанци. Лабораторијска вежба II: физичка својства супстанци, мерење масе, запремине и температуре супстанце. Лабораторијска вежба III: физичке и хемијске промене супстанци.	– правилно рукује лабораторијским посуђем, прибором и супстанцама, и показује одговоран однос према здрављу и животној средини; – експериментално појединачно и у групи испита, опише и објасни физичка и хемијска својства супстанци, и физичке и хемијске промене супстанци; – повезује физичка и хемијска својства супстанци са применом у свакодневно животу и различитим професијама; – тумачи ознаке са амбалаже супстанци/комерцијалних производа.	– Дијалошка метода; – Групни рад; – Самостални рад; – Коришћење ИКТ – Практична активност (посматрање, мерење, бележење) демонстрационим и самосталним огледима

Атоми и хемијски елементи 10 часова	Атоми хемијских елемената. Хемијски симболи. Грађа атома: атомско језгро и електронски омотач. Атомски и масени број, изотопи. Распоред електрона по нивоима у атомима елемената. Периодни систем елемената (ПСЕ), закон периодичности и веза између броја и распореда електрона по нивоима у атомима елемената и положаја елемената у ПСЕ. Племенити гасови. Својства и примена. Вежба IV: одређивање валентног нивоа и броја валентних електрона.	– налази потребне информације у различитим изворима користећи основну хемијску терминологију и симболику; – објашњава основну разлику између хемијских елемената и једињења, и препознаје примере хемијских елемената и једињења у свакодневном животу; – представља структуру атома, молекула и јона помоћу модела, хемијских симбола и формула; – повезује распоред електрона у атому елемента с положајем елемента у Периодном систему елемената и својствима елемента; – разликује хемијске елементе и једињења на основу хемијских симбола и формула;	– Дијалогска метода; – Групни рад; – Самостални рад; – Коришћење ИКТ
Молекули елемената и једињења, јони и јонска једињења 9 часова	Ковалентна веза: молекули елемената и молекули једињења. Атомска и молекулска кристална решетка. Јонска веза и јонска кристална решетка. Валенца. Хемијске формуле и називи. Лабораторијска вежба V: упоређивање својстава супстанци са јонском и супстанци са ковалентном везом.	– налази потребне информације у различитим изворима користећи основну хемијску терминологију и симболику; – објашњава основну разлику између хемијских елемената и једињења, и препознаје примере хемијских елемената и једињења у свакодневном животу; – разликује типове хемијских веза, препознаје тип хемијске везе у супстанцама и повезује са својствима тих супстанци;	– Дијалогска метода; – Групни рад; – Самостални рад; – Коришћење ИКТ – Практична активност (посматрање, мерење, бележење) демонстрационим и самосталним огледима

Хомогене и хетерогене смеше 11 часова	Смеше: хомогене и хетерогене. Раствори – хомогене смеше. Растварање и растворљивост. Вода и ваздух – хомогене смеше у природи. Масени процентни састав смеша. Раздвајање састојака смеша: декантовање, цеђење и одвајање помоћу магнета. Лабораторијска вежба VI: испитивање растворљивости супстанци. Лабораторијска вежба VII: раздвајање састојака смеша: декантовање, цеђење и одвајање помоћу магнета.	– објашњава по чему се разликују чисте супстанце од смеша и илуструје то примерима; – разликује хомогене и хетерогене смеше, наводи примере из свакодневног живота и раздваја састојке смеша; – објасни процес растварања супстанце и квантитативно значење растворљивости супстанце; – изводи израчунавања у вези с масеним процентним саставом раствора;	– Дијалошка метода; – Групни рад; – Самостални рад; – Коришћење ИКТ – Практична активност (посматрање, мерење, бележење) демонстрационим и самосталним огледима
Хемијске реакције и хемијске једначине 8 часова	Хемијске реакције. Закон о одржању масе. Хемијске једначине. Вежба VIII: састављање једначина хемијских реакција.	– напише једначине хемијских реакција и објасни њихово квалитативно и квантитативно значење	– Дијалошка метода; – Групни рад; – Самостални рад; – Коришћење ИКТ

Израчунавања у хемији 12 часова	Релативна атомска и релативна молекулска маса. Количина супстанце и мол. Моларна маса. Закон сталних односа маса. Масени процентни састав једињења. Израчунавања на основу једначина хемијских реакција. Лабораторијска вежба IX: мерење масе супстанце и израчунавање моларне масе и количине супстанце.	– квантитативно тумачи хемијске симболе и формуле користећи појмове релативна атомска и молекулска маса, количина супстанце и моларна маса;	– Дијалогска метода; – Групни рад; – Самостални рад; – Коришћење ИКТ
Водоник и кисеоник и њихова једињења. Соли 12 часова	Водоник. Кисеоник. Оксидација, сагоревање и корозија. Оксиди: хемијске формуле, називи и основна својства. Киселине: хемијске формуле, називи и основна својства. Хидроксиди (базе): хемијске формуле, називи и основна својства. Мера киселости раствора: рН-скала. Неутрализација – хемијска реакција киселина и хидроксида (база). Соли: формуле и називи. Лабораторијска вежба X: испитивање кисело-базних својстава раствора помоћу индикатора.	– опише и објасни физичка и хемијска својства водоника и кисеоника; – разликује оксиде, киселине, хидроксиде и соли на основу хемијске формуле и назива, и опише основна својства ових класа једињења; – индикаторима испита и на рН скали процени киселост раствора;	– Дијалогска метода; – Групни рад; – Самостални рад; – Коришћење ИКТ – Практична активност (посматрање, мерење, бележење) демонстрационим и самосталним огледима

ИСТОРИЈА 7.РАЗРЕД

ТЕМА БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ	ИСХОДИ	НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА И ИСХОДА
ОСНОВИ ПРОУЧАВАЊА ПРОШЛОСТИ	Циљ учења Историје је да ученик, изучавајући историјске догађаје, појаве, процесе и личности, стекне знања и компетенције неопходне за разумевање савременог света, развије вештине критичког мишљења и одговоран однос према себи, сопственом и националном идентитету, културно-историјском наслеђу, друштву и држави у којој живи.	-приказује на историјској карти динамику различитих историјских појава и промена у новом веку; – уочава историјске промене, поређењем политичке карте савременог света са историјским картама других епоха; – пореди информације приказане на историјској карти са информацијама датим у другим симболичким модалитетима; – повеже визуелне и текстуалне информације са одговарајућим историјским контекстом (хронолошки, политички, друштвени, културни); – пореди различите историјске изворе и класификује их на основу њихове сазнајне вредности; – анализира и процени ближе хронолошко порекло извора на основу садржаја; – уочава специфичности у тумачењу одређених историјских догађаја и појава на основу поређења извора различитог порекла	Посматрање слика и склапање прича Анализирање историјских извора Разликовање извора од интерпретација историјске карте (зидне, из атласа, уџбеника и друге литературе); - илустрације (слике, дијапозитиви, шеме, графикони); документарни и видео материјали; - музејски експонати; - културно-историјски споменици (обилазак споменика) -сликовни и писани историјски извори - видео бим и лаптоп

ЕВРОПА, СВЕТ, СРПСКА ДРЖАВА И НАРОД НА ПОЧЕТКУ ИНДУСТРИЈСК ОГ ДОБА (до средине XIX века)		– сагледа значај и улогу истакнутих личности у датом историјском контексту; – наведе специфичности друштвених појава, процеса, политичких идеја, ставова појединаца и група насталих у новом веку; – препознаје основне карактеристике различитих идеологија; – анализира процес настанка модерних нација и наводи њихове основне карактеристике; – уочава утицај и улогу књижевних и уметничких дела на формирање националног идентитета у прошлости; – уочава утицај историјских догађаја, појава и процеса на прилике у савременом друштву; – препознаје историјску подлогу савремених институција и друштвених појава (грађанска права, парламентаризам, уставност); – анализирајући дате примере, уочава утицај научно-технолошког развоја на промене у друштвеним и привредним односима и природном окружењу; – пореди положај и начин живота припадника различитих друштвених слојева и група у индустријско доба;	Посматрање слика и склапање прича Анализирање историјских извора Разликовање извора од интерпретација историјске карте (зидне, из атласа, уџбеника и друге литературе); - илустрације (слике, дијапозитиви, шеме, графикони); документарни и видео материјали; - музејски експонати; - културно-историјски споменици (обилазак споменика) -сликовни и писани историјски извори - видео бим и лаптоп

ЕВРОПА, СВЕТ, СРПСКА ДРЖАВА И НАРОД У ДРУГОЈ ПОЛОВИНИ XIX ВЕКА		– уочава специфичности у тумачењу одређених историјских до-гађаја и појава на основу поређења извора различитог порекла; – уочи пристрасност, пропаганду и стереотипе у садржајима историјских извора; – употреби податке из графикана и табела у елементарном истраживању; – презентује, самостално или у групи, резултате елементарног истраживања заснованог на коришћењу одабраних историјских извора и литературе, користећи ИКТ; – упоређује, анализира и уочава разлике између својих и ставова других; – раздваја битно од небитног у историјској наративи; – препознаје смисао и сврху неговања сећања на важне лично-сти и догађаје из историје државе и друштва; – идентификује историјске споменике у локалној средини и учествује у организовању и спровођењу заједничких школских активности везаних за развој културе сећања.	Посматрање слика и склапање прича Анализирање историјских извора Разликовање извора од интерпретација историјске карте (зидне, из атласа, уџбеника и друге литературе); - илустрације (слике, дијапозитиви, шеме, графикони); - документарни и видео материјали; - музејски експонати; - културно-историјски споменици (обилазак споменика) -сликовни и писани историјски извори - видео бим и лаптоп
		– наведе специфичности друштвених појава, процеса, политичких идеја, ставова појединаца и група насталих у новом	

ЕВРОПА, СВЕТ, СРПСКА ДРЖАВА И НАРОД НА ПОЧЕТКУ XX ВЕКА		веку; – препознаје основне карактеристике различитих идеологија; – анализира процес настанка модерних нација и наводи њихове основне карактеристике; – уочава утицај и улогу књижевних и уметничких дела на формирање националног идентитета у прошлости; – уочава утицај историјских догађаја, појава и процеса на прилике у савременом друштву; – препознаје историјску подлогу савремених институција и друштвених појава (грађанска права, парламентаризам, уставност); – анализирајући дате примере, уочава утицај научно-технолошког развоја на промене у друштвеним и привредним односима и природном окружењу; – пореди положај и начин живота припадника различитих друштвених слојева и група у индустријско доба; – приказује на историјској карти динамику различитих историјских појава и промена у новом веку; – уочава историјске промене, поређењем политичке карте савременог света са историјским картама других епоха;	Посматрање слика и склапање прича Анализирање историјских извора Разликовање извора од интерпретација историјске карте (зидне, из атласа, уџбеника и друге литературе); - илустрације (слике, дијапозитиви, шеме, графикони); документарни и видео материјали; - музејски експонати; - културно-историјски споменици (обилазак споменика) -сликовни и писани историјски извори - видео бим и лаптоп

БИОЛОГИЈА 7.РАЗРЕД

ТЕМА БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ	ИСХОДИ	НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА И ИСХОДА
НАСЛЕЂИВАЊЕ И ЕВОЛУЦИЈА Улога и значај једра у метаболизму ћелије. Деоба ћелије (хромозоми, настајање телесних и полних ћелија). ДНК и појам гена (алел, генотип, фенотип) Прво Менделово правило, крвне групе, трансфузија и трансплантација. Наслеђивање пола. Наследне болести. Животни циклуси биљака и животиња. Смена генерација. Једнополни и двопolni организми. Значај и улога полног размножавања	Циљ учења биологије је да ученик, изучавањем биолошких процеса и живих бића у интеракцији са животном средином, разуме значај биолошке разноврсности и потребу за одрживим развојем и развије одговоран однос према себи и природи.	– прикупи и анализира податке о животним циклусима почевши од оплођења; – упореди бесполно и полно размножавање; – идентификује разлике између митозе и мејозе на основу промене броја хромозома и њихове улоге у развићу и репродукцији; – одреди однос између гена и хромозома и основну улогу генетичког материјала у ћелији; – шематски прикаже наслеђивање пола и других особина према првом Менделовом правилу; – одреди положај организма на дрвету живота на основу прикупљених и анализираних информација о његовој грађи; – упореди организме на различитим позицијама на „дрвету живота” према начину на који обављају животне процесе; – користи микроскоп за посматрање грађе гљива, биљних и животињских ткива;	У оставаривању исхода увиђа везу између гена и хромозома и основну улогу генетичког материјала у ћелији, треба повезати знања ученика о појмовима гена и ДНК и њиховом положају у ћелији прокариота и еукариота. У овом разреду треба увести појам хромозома, (од чега се састоје, како изгледају у деоби и ван ње, улога хромозома у контроли метаболизма ћелије, при чему је појам метаболизма познат из претходног разреда). На примеру људског кариограма, објаснити парове хромозома и да хромозоми једног пара се називају хомологни хромозоми (навести њихово порекло – од оца и мајке). Последњи пар хромозома на кариограму чине полни хромозоми и да су код жена исти а код мушкараца различити. Остали хромозоми, осим полних, се називају телесни. У остваривању исхода идентификује разлике митозе и мејозе на основу промене броја хромозома и њихове улоге у развићу и репродукцији је најприкладније користити моделе деоба које ученици могу самостално да направе (https://www.youtube.com/watch?v=SdZfa5HyEUs). На основу модела ученик може да опише ток сваке деобе, да их упореди и да направи табелу разлика митозе

	– разврста организме према задатим критеријумима применом дихотомих кључева; – повеже принципе систематике са филогенијом и еволуцијом на основу данашњих и изумрлих врста – фосила; – идентификује основне односе у биоценози на задатим примерима; – илуструје примерима однос између еколошких фактора и ефеката природне селекције; – упореди прикупљене податке о изабраној врсти и њеној бројности на различитим стаништима; – повеже утицај абиотичких чинилаца у одређеној животној области – биому са животним формама које га насељавају; – анализира разлику између сличности и сродности организама на примерима конвергенције и дивергенције; – идентификује трофички ниво организма у мрежи исхране; – предложи акције заштите биодиверзитета и учествује у њима; – анализира задати јеловник	и мејозе (расподела наследног материјала, генетичка различитост и број ћелија које настају по завршетку деобе). Приликом описа ћелијских деоба не треба наводити имена појединачних фаза у деобама, већ је потребно фокусирати се на сам процес и његов резултат. Модел може да прикаже чак и комбиновање хромозома на почетку мејозе (што је важно за разумевање стварања разноврсних комбинација гена код потомака као извора варијабилности), што је суштински значај мејозе (и полног размножавања). У остваривању исхода разматра предности и недостатке бесполог у односу на полно размножавање, важно је надовезати садржај о размножавању на садржај који се односи на ћелијске деобе. Бесподно размножавање треба повезати са митозом и настанком идентичних ћелија, због чега су и потомци генетички идентични свом једином родитељу. Потребно је дати примере бесполог размножавања код биљака и животиња. Полно размножавање треба повезати са мејозом, деобом у којој настају гамети, чијим спајањем ће се гени родитеља искомбиновати, у јединственој комбинацију коју свака јединка (настала полным размножавањем) носи. Ученици би требало да на примерима уоче предности и недостатке бесполог размножавања. На пример, у случају гајења биљних култура је боље да нема варијација, јер се гаје на одређеним местима за која биљке морају

		са аспекта уравнотежене и разноврсне исхране; – идентификује поремећаје исхране на основу типичних симптома (гојазност, анорексија, булимија); – планира време за рад, одмор и рекреацију; – доведе у везу измењено понашање људи са коришћењем психоактивних супстанци; – аргументује предности вакцинације; – примени поступке збрињавања лакших облика крварења; – расправља о различитости међу људима са аспекта генетичке варијабилности, толеранције и прихватања различитости.	бити добро адаптиране, али у случају промене услова средине све јединке би биле елиминисане. Варијабилност која се постиже полним размножавањем, треба повезати са еволуционим механизмом – природном селекцијом и са еволуционим предностима које има популација организама која је генетички разноврсна, у смислу већег потенцијала за адаптирање на промене у животној средини. То се може односити, на пример, на отпорност према новим болестима. У остваривању исхода прикупља и анализира податке о животним циклусима почевши од оплођења треба се надовезати на процес настајања гамета у мејози, чиме се количина наследног материјала преполови, а оплођењем се поново успоставља диплоидност код организама. Ток развића вишећелијских организама треба објаснити на моделу човека, а ученици самосталним истраживањем треба да дођу до података о животним циклусима животиња из непосредног окружења или да анализирају податке сакупљене на интернету (веза са области Јединство грађе и функције као основа живота). У остваривању исхода шематски прикаже наслеђивање пола и других особина према првом Менделовом правилу потребно је објаснити појам генског алела и дати примере на особинама које се алтернативно испољавају у којима су алели или доминантни или рецесивни (слободна ушна ресица, способност кружног савијања језика) Објаснити појам генотипа кроз постојање два алела за један ген (генски локус) на хомологним хромозомима (један

			наслеђен од маме, други од тате), а фенотипа на видљивим особинама организама. Треба дати шему наслеђивања неке особине (светле очи/тамне очи) у једној генерацији и на њој објаснити Менделово правило (Правило растављања и слободног комбиновања на једном генском локусу). За анализу резултата користити знања о пропорцијама из математике. Сличном шемом се може приказати и наслеђивање пола, кроз комбинацију полних хромозома који се налазе у јајној ћелији и сперматозоиду приликом оплођења. Као примере промена стања организма или наследних болести могу се навести болести које зависе: само од наслеђених гена (срасли прсти, једна врста патуљастог раста), од наслеђених гена и начина живота (дијабетес), оне које су везане за полне хромозоме (хемофилија), болести које су одређене већим бројем гена и такође зависне од начина живота (шизофренија), или су последица промене у броју хромозома (Даунов синдром).
ЈЕДИНСТВО ГРАЂЕ И ФУНКЦИЈЕ КАО ОСНОВА ЖИВОТА Основни принципи организације живих бића. Појам симетрије – типични примери код једноћелијских и вишећелијских организама; биолошки значај.			За достизање исхода: одреди положај организма на дрвету живота на основу прикупљених информација о његовој грађи, пореди организме на различитим позицијама на „дрвету живота” према начину на који обављају животне процесе, користи микроскоп за посматрање грађе гљива, биљних и животињских ткива, акценат треба да буде на ученичком истраживању основних принципа организације

Симетрија, цефализација и сегментација код животиња. Присуство/одсуство биљних органа, (симетрија и сегментација код биљака). Ћелије са специфичном функцијом: мишићне, крвне, нервне, ћелије затварачице... Грађа и улога ткива, органа, органских система и значај за функционисање организма. Компаративни преглед грађе главних група биљака, гљива и животиња – сличности и разлике у обављању основних животних процеса на методски одабраним представницима.			живих бића и значају ткива, органа и органских система и за функционисање организма. Симетричност тела треба обрадити као особину која се јавља у свим групама живих организама (једноћелијских и вишећелијских), са типичним примерима радијалне (зрачне), билатералне (двобочне) симетрије, и асиметрије. Код обраде симетрије/асиметрије једноћелијских организама користити примере познатих врста које су обрађиване у претходним разредима. Посебну пажњу треба обратити на појаву симетрије/асиметрије код биљака (симетрија цвета, листа...), као и на облике симетрије код животиња, како би се разумео значај симетрије тела за живот у воденој и копненој средини. Цефализацију код животиња (овај стручни појам не треба користити) би требало описати као груписање главних органа за пријем и спровођење информација у предњем делу тела, јер овај део тела први ступа у контакт са спољашњом средином (краћи пут/бржа реакција). Сегментираност тела треба обрадити на типичним, методски одабраним примерима биљака и животиња, са нагласком на биолошки значај појве сегментације за живот у воденој и копненој средини. Важно је да ученик кроз вежбање на различитим примерима што више самостално успоставља везу између типа симетрије и начина живота (брзина, покретљивост...) одређене јединке у датим условима спољашње средине. Тип симетрије, присуство/одсуство

		цефализације, као и присуство/тип сегментације треба такође користити и као важан критеријум за разврставање организама применом дихотомних кључева у оквиру области Порекло и разноврсност живог света. Појам телесне дупље, као и (ембрионалних) телесних слојева не треба помињати, јер ученици немају довољно знања о развићу на овом узрасту. Код обраде ткива треба се бавити морфологијом (изгледом) појединих типова ћелија и њихове улоге, док ће њихова детаљнија унутрашња грађа бити обрађивана у наредном разреду. Такође, у оквиру одговарајућих наставних јединица, треба обрадити и ћелије са специфичним функцијама, нпр. мишићне, крвне, нервне, ћелије затварачице и др. За изучавање грађе ћелија и ткива треба користити школски микроскоп. У складу са могућностима, потребно је фаворизовати индивидуални ангажман ученика у изради микроскопских препарата и микроскопирању. Главне групе једноћелијских еукариотских организама треба обрадити кроз упоредни преглед грађе и сличности/разлике основних животних функција код једноћелијске алге, амебе, бичара, трепљара. Не ићи у детаљније систематске поделе у оквиру групе Протиста. Паралелно са компаративним прегледом грађе на методски одабраним представницима који су познати ученицима из ранијег образовања или непосредног

		окожуења, треба обрадити и сличности и разлике у грађи и обављању основних животних процеса главних група биљака, гљива и животиња. Сличности и разлике у грађи ткива и органа значајних за обављање основних вегетативних процеса (исхране, дусања и излучивања) биљака обрадити паралелно, тј. компаративним прегледом грађе методски одабраних представника (вишећелијска алга, маховина, папрат, голосеменица, скривеносеменица). При обради теме транспорта воде и супстанци кроз биљку, обрадити и појам ћелија затварачица, као пример ћелија са специфичном функцијом у биљци. Сличности и разлике у грађи репродуктивних органа и размножавању биљака такође обрадити на методски одабраним представницима (вишећелијска алга, маховина, папрат, голосеменица, скривеносеменица) и повезати са значајем и улогом полног размножавања код биљака (исходи из области Наслеђивање и еволуција). Овде се може обрадити и тема животни циклуси биљака (такође из области Наслеђивање и еволуција), без улажења у детаље смене генерација сваке појединачне групе биљака. Потребно је ставити акценат на биолошки значај разноврсности цвета и цвасти у функцији размножавања (без детаљнијег улажења у типове цвасти): једнополни и двополни цветови и цвасти, симетрија, боја, мирис, нектар, анатомија цвета у функцији опрашивања итд. Раст биљака (нагласити да је заснован на митотичким деобама, које су

			обрађиване у оквиру области Наслеђивање и еволуција) треба обрадити на примерима код вишећелијске алге, зељасте и дрвенасте биљке). Изучавање покретљивости (покрета) биљака, као једне од заједничких особина живих бића по могућности обрадити кроз огледе, наслањајући се на већ познате примере помињане у претходним разредима у оквиру обраде међусобних утицаја живих бића и животне средине, или на новим примерима из сопственог окружења. Компаративни преглед грађе и функције животиња треба реализовати кроз обраду на методски одабраним представницима, који су од раније били познати ученицима: 1) Заштита тела (кроз упоредни преглед грађе и функције телесног покривача (интегумент, кожа) на методски одабраним представницима главних група животиња. Овде се могу обрадити и неке ћелије са специфичном функцијом, нпр. жарне ћелије. 2) Потпора и покретљивост – упоредни преглед телесних структура које обезбеђују потпору и покретљивост главних група животиња на методски одабраним представницима. Обрадити спољашњи и унутрашњи скелет животиња. Поменути да код животиња (нарочито оних без присуства чврстог скелета) и течност у телу може играти улогу скелета (хидроскелет). Обрадити мишићне ћелије као ћелије са специфичном функцијом, које својим радом делују на скелет, односно заједно

		са скелетом омогућавају покретљивост појединих делова тела/ целог организма. 3) Пријем дражи и реаговање на дражи обрадити на посебним часовима, кроз упоредни преглед главних чула и упоредни преглед нервног система на методски одабраним представницима главних група животиња. При обради нервног система треба обрадити ћелије са специфичном грађом и функцијом – нервне ћелије, које омогућавају реаговање на дражи из спољашње и унутрашње средине. Такође, ученицима скренути пажњу да се код већине група животиња врши груписање нервних ћелија у појединим деловима тела (ганглије, мозак – повезати са предностима оваквог груписања и са цефализацијом), док се ређе појединачне нервне ћелије повезују у мреже (нпр. код медузе, што има везе са симетријом). 3) Обезбеђивање енергије за организам – врши се захваљујући исхрани и дисању. Иако се, због обимности, исхрана и дисање обрађују на посебним часовима, треба нагласити њихову нераскидиву улогу у обезбеђивању енергије за све животне функције. Кроз упоредни преглед треба обрадити разноврсност грађе органа за варење главних група животиња, у односу на њихов начин исхране (нпр. дужина црева код типичног карнивора/хербивора/омнивора, грађа кљуна, вољка и бубац, слепо црево...). Органе за дисање обрадити на типичним примерима водених и копнених

		животиња, као и кроз израду различитих модела/шема/стрипа... 4) Транспорт супстанци кроз тело приказати кроз упоредни преглед грађе и функције система органа за циркулацију главних група животиња, на методски одабраним представницима. Напоменути даи спољашња средина (вода) може бити у функцији транспортног медијума, као и да постоје посебне телесне течности (крв, лимфа, хемолимфа). Потребно је поменути постојање отвореног и затвореног транспортног система, као и да у оквиру затвореног транспортног система циркулише течно ткиво – крв са крвним ћелијама, које имају одређене специфичне функције. Нагласити да се управо на крвним ћелијама налазе фактори важни за одређивање крвних група, које ученици треба да савладају кроз вежбања о наслеђивању АВО система крвних група. Осврнути се на значај поклапања крвних група при трансфузији и трансплантацији (веза са Наслеђивање и еволуција). У оквиру обраде затвореног транспортног (крвног) система кичмењака (човека) кроз практичне вежбе обрадити пулс и крвни притисак, као и демонстрацију/вежбу пружања прве помоћи у случају повреде крвних судова (из области Човек и здравље). 5) Излучивање треба обработу кроз упоредни преглед грађе и функције органа за излучивање, у контексту живота у води/на копну (проблем/решење), главних група животиња, на методски одабраним представницима водених и копнених организама. 6) Размножавање треба обработи кроз упоредни преглед начина

		размножавања главних група животиња на методски одабраним представницима, са примерима животиња одвојених полова и хермафродита. Треба обрадити значај и улогу полног размножавања и поређење животних циклуса (потпуно и непотпуно развиће, спољашње и унутрашње оплођење, појам ларве) само на примерима инсеката и водоземаца (веза са оквиру области Наслеђивање и еволуција). Не треба обрађивати ендокрини систем, пошто ће његова грађа и функције бити обрађена у наредном разреду. Компаративни преглед грађе главних група гљива: плесни, квасци, печурке треба обрадити кроз преглед сличности и разлика у обављању основних животних процеса на методски одабраним представницима. Са гљивама треба обрадити и лишајеве, као пример обострано корисне заједнице организама (нпр. једноћелијске алге и гљиве). Ученици би могли да буду укључени у реализацију мини истраживачког пројекта Гљиве и лишајеви мога краја. Препоручује се истраживање у непосредном окружењу и одређивање типичних врста гљива и лишајева уз употребу једноставних кључева и прављење забелешки на терену (веза са остваривањем исхода из области Порекло и разноврсност живог света). Ове активности треба изводити искључиво уз присуство наставника, као и родитеља – волонтера. Потребно је упозорити ученике да кидање и брање јединки није дозвољено због заштите диверзитета и сигурности ученика. Компаративни преглед

			главних група гљива може се повезати и са облашћу Човек и здравље, у оквиру обраде Значај правилног чувања, припреме и хигијене намирница; тровање храном. Уколико се приликом обраде теме о гљивама планира демонстрација/посматрање плесни (у петри шољи, на хлебу и сл.), обратити пажњу да ли у одељењу има ученика који могу бити алергични на ове агенсе. Уз одговарајуће примере упоредне грађе главних група биљака, гљива и животиња треба увести појмове конвергенције и дивергенције, као везу са исходима из области Живот у екосистему.
ПОРЕКЛО И РАЗНОВРСНОСТ ЖИВОТА Основни принципи систематике (Карл Лине, биномна номенклатура). Приказ разноврсности живота кроз основне систематске категорије до нивоа кола и класе. Докази еволуције, фосили и тумачење филогенетских низова (предачке и потомачке форме, прелазни фосили).			У достизању исхода разврста организме према задатим критеријумима применом дихотомих кључева и повеже принципе систематике са филогенијом и еволуцијом на основу данашњих и изумрлих врста – фосила неопходно је ослањати се на област Јединство грађе и функције, будући да ученици треба да се баве системом класификације живих бића, који је заснован на еволуционом пореклу, односно сличностима и разликама између припадника различитих таксономских група. Увод у систематику би требало засновати на приказу основних принципа систематике, навођењем основних систематских категорија, као и спомињањем биномне номенклатуре (иако деца у овом узрасту не треба да уче

		латинска имена). На основу биномне номенклатуре може се демонстрирати принцип – врсте унутар једног рода, а затим се по истом принципу може појаснити припадност родова једној фами-лији, фамилија реду, итд. Крупну слику разноврсности живота, на нивоу кола и класе, треба представити дрветом живота. Имајући у виду да су ученици са дрветом живота упознати у ранијим разредима, увођење употребе дихотомих кључева може се засновати на ранијим знањима (кроз вежбу). На пример, критеријум „има/нема једро” је прва дихотомија коју могу да уоче на дрвету живота (прокариоти-еукариоти), затим, „једноћеличност/вишећеличност” (код еукариота), „аутотрофија/хетеротрофија” (код еукариота – алге, биљке, гљиве, животиње), „има/нема диференцирана ткива” (код еукариота), „тип симетрије” (код еукариота), итд. Знања из упоредне грађе/телесне организације главних група биљака, гљива и животиња (из области Јединство грађе и функције), треба да представљају основ за разврставање организама према задатим критеријумима, применом дихотомих кључева, након обраде сваке од ових група. Дакле, систематику треба обрадити мање детаљно, а инсистирати на правилима примене, односно практичној примени дихотомог кључа, чиме би ученици, након демонстрације одговарајућих примера од стране наставника, били оспособљени да сами разврставају жива бића и на

		основу задатих критеријума одреде њихову позицију на дрвету живота. На пример, ученици могу кроз вежбу на часу да групишу организме приказане на фотографијама, према задатим критеријумима (до нивоа кола/класе). Груписање треба да иде само до нивоа главних група уз истицање карактеристика на основу којих ће ученик моћи да неки организм из сопственог окружења (нпр. паука, птицу, инсекта, голосеменицу, скривеносеменицу...) сврста у одређену групу. Будући да би обрада систематике унутар сваке групе требало да укључује активно учешће ученика под вођством наставника, ови часови представљају и обраду и вежбе. У оквиру ових часова треба представити и примере конвергенције (наспрот дивергенцији), као очигледно одступање од принципа „сличност = сродност” (нпр. крила инсеката и крила кичмењака, пераја китова и риба, млечике и кактуси, итд). Ове теме надовезују се на стечено знање о адаптацијама. Основне принципе систематике, кроз порекло и диверзификацију група организама од заједничког претка, треба илустровати приказом прелазних фосила. На овај начин, ученици ће стећи увид у променљивост живог света, као и у чињеницу да садашња флора и фауна, које могу проучавати и класификовати, представљају резултат еволуције живог света

			током милијарди година на планети Земљи. Другим речима, живи свет пре више милиона година није изгледао као данас, нити живи свет пре 500 милиона година, итд. Ова знања су важна и за сагледавање будућности биодиверзитета на Земљи – последица антропогеног деловања, климатских промена, тектонских промена, и других процеса.
ЖИВОТ У ЕКОСИСТЕМУ Састав и структура популација. Популациона динамика (природни прираштај и миграције). Абиотички фактори и биотички односи као чиниоци природне селекције (адаптације). Мреже исхране. Животне области. Конвергенција и дивергенција животних форми. Заштита природе. Заштита биодиверзитета			За достизање исхода ове области акценат је на односима организама у биоценози и популацијама (природни прираштај и миграције) и еколошким факторима као факторима природне селекције. У достизању исхода пореди прикупљене податке о изабраној врсти и њеној бројности на различитим стаништима, препорука је да се користе теренска истраживања у паровима/групи. Ученици треба да прикупе податке о различитим врстама које живе на различитим стаништима. Није непоходно да знају назив врсте, довољно је да их разликују (пар/група прикупља податке о једној врсти). Податке могу да представе графички нпр. зависност бројности од неког еколошког фактора (рецимо осветљености). Иако на станишту делује комплекс фактора, треба изабрати онај који је у том тренутку ограничавајући. Сумирањем резултата свих парова/група ученици стичу целовиту слику о утицају одређеног еколошког фактора на бројност различитих врста. Исход – илуструје примерима однос између еколошких фактора и ефеката природне селекције се ослања на област Наслеђивање и еволуција.

		Знања о еколошким факторима треба да повежу са природном селекцијом. Посебну пажњу треба обратити на везу грађе опрашивача (не само инсеката) и грађе цветова. На пример дужина кљуна колибрија је у вези са „дубином” на којој се налази нектар, облик цвета орхидеје изгледом и мирисом подсећа на женку бумбара, формирање цвасти повећава могућност опрашивања, облик кљуна зеба зависи од доступне хране... Деловање абиотичких фактора се може илустровати на примеру кактуса: адаптације на високе температуре и малу, неравномерно распоређену количину падавина. Исход – идентификује трофички ниво организма у мрежи исхране представља проширивање и продубљивање знања о трофичким односима и ланцима ихране. Обрада треба да буде праћена радионичарским, односно групним радом, нпр. од ланаца исхране ученици треба да направе мреже или обрнуто, на основу задатог текста који описује биоценозу треба да направе мреже исхране и слично. Не препоручује се обрада кружења супстанце и преноса енергије. За достизање исхода повезује утицај абиотичких чинилаца у одређеној животној области – биому са животним формама које га насељавају потребно је обрадити комплекс еколошких фактора који одређују распрострањење 8 основних животних области на

		копну (тундре, тајге, лишћарске листопадне шуме, медитеранске шуме и макије, саване, кишне тропске шуме степе, пустиње) и обрадити комплекс еколошких фактора који одређују услове живота у воденим биомима (морима и океанима). Препорука је да час утврђивања буде истовремено и вежба. Ученицима се могу понудити слике организама које треба да групишу по задатим критеријумима и повежу како еколошки фактори делују на животну форму, на пример мајмуни који насељавају кишне тропске шуме имају дуг реп који им служи за прихватање, животиње које живе у хладним пределима морају имати скраћене периферне делове како не би одавали превише топлоте... Исход – на примерима конвергенције и дивергенције анализира разлику између сличности и сродности организама је у вези са исходима области Порекло и разноврсност и Наслеђивање и еволуција. Ученици се могу и у оквиру тих тема упознати са појмовима конвергенције и дивергенције, а на карактеристичним примерима увиде да сличност не подразумева увек и сродност и обрнуто. Грађа органа за варење/начин исхране може се повезати са актерима ланаца исхране/ мреже исхране. Слично је и са подударношћу грађе опрашивача и цветова, у оквиру исте области.Препорука је да ученици самостално траже примере конвергенције и дивергенције а да им се понуде материјали са упоредним прегледом биљних органа, упоредним прегледом скелета

		кичмењака, крила инсеката и крила кичмењака и слично. Дobar пример је разноврсност грађе глодара у зависности од станишта (слепо куче, дабар, капибара...). За достизање исхода предлаже акције заштите биодиверзитета и учествује у њима, на основу позитивних примера деловања човека на животну средину, ученици треба да осмисле предлоге(који се односе на стање у свих 8 копнених животних области, као и у воденим биомима), уз напомену да није свака акција истовремено и добра акција. Пре планирања акција препорука је да се ученици упознају са примерима уништавања кишних тропских шума где је често видљив само губитак кисеоника а не и губитак врста и чињеница да се ове шуме много теже обнављају од неких других екосистема, да истраже како прехранбени производ Нутела уништавалемуре (веза употребе палминог уља у производњи прехранбених производа и претварање станишта лемура у плантаже палми). Ученицима се могу дати задаци да израчунају колико пластике поједу животиње или колико угљен-диоксида емитује једанаутомобил са возачем а колико аутобус пун путника. Једна од активности може бити пројекат Планета инсеката у оквиру кога ученици могу да истраже биодиверзитет инсеката, угроженост опрашивача и значај инсеката за екосистеме.

ЧОВЕК И ЗДРАВЉЕ

Примери наследних болести.

Особине и грађа вируса. Болести изазване вирусима.

Имунитет, вакцине.

Пулс и крвни притисак.

Прва помоћ: повреде крвних судова (практичан рад).

Принципи уравнотежене исхране и поремећаји у исхрани.

Значај правилног чувања, припреме и хигијене намирница; тровање храном.

Промене у адолесценцији.

Здрави стилови живота (сан, кондиција, итд).

Последице болести зависности – наркоманија

са раније обрађиваним ћелијама крви у Јединство грађе и функције). Наставник би требало да на једноставан начин ученицима објасни разлике између урођеног/стеченог и пасивног/активног имунитета, као и да пасивни вештачки имунитет обради на информативном нивоу. Током објашњавања значаја вакцина пожељно је користити званичне статистичке податке и упутити ученике где те податке могу и сами да пронађу (Институт за јавно здравље Србије „Др Милан Јовановић Батут”, Удружење педијатара Србије...). Током обраде правила чувања и припремања намирница наставник би требало да упутити ученике да повежу сазнања са оним што им је познато о бактеријама (6. разред) и гљивама (раније, током 7. разреда). Током увежбавања анализирања задатог јеловника са аспекта уравнотежене и разноврсне исхране ученици ће допунити знања о правилној исхрани стечена у 5. разреду, делом у настави биологије, а делом кроз предмет Физичко и здравствено васпитање. Када ученици стекну знања о поремећајима исхране, моћи ће, у складу са тим, да процене сопствене животне навике. Стицање умења прављења плана дневних и недељних активности које ће посветити раду, одмору и рекреацији, а које се може обрађивати и кроз вршњачку едукацију, допринеће бољем процењивању сопствених животних навика. (Биолошки смисао адолесценције треба обрадити уз подсећање на промене кроз које пролази човек током одрастања, разлике међу људима у погледу изгледа, понашања. Отворена дискусија са ученицима у којем они излажу своје мишљење, ставове и животно искуство, могао би бити један од начина обраде градива.)

Назив предмета: Техника и технологија

Разред: 7.

ТЕМА БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ	ИСХОДИ	НАЧИН И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА И ИСХОДА
ЖИВОТНО И РАДНО ОКРУЖЕЊЕ (6)	- Упознати ученике са улогом и значајем развоја машина за живот и рад човека кроз приказ најзначајнијих научно-техничких открића у историји човечанства. -Оспособити ученике да препознају да ли је коришћење одређене познате технике и технологије у складу са очувањем животне средине. -Оспособити ученике да препознају могућности смањења трошкова енергије у домаћинству. - Оспособити ученике да повежу ергономију са здрављем и	Ученик ће бити у стању да: – повеже развој машина и њихов допринос подизању квалитета живота и рада; – повеже ергономију са здрављем и конфором људи при употреби техничких средстава; – анализира да ли је коришћење одређене познате технике и технологије у складу са очувањем животне средине; – истражи могућности смањења трошкова енергије у домаћинству;	Монолог, дијалог, рад на тексту, илустрација, демонстрација, метода писаних радова. Фронтални, индивидуални. Слике и текст из Уџбеника, мултимедијална презентација, прилози с интернета.

	комфором људи при употреби техничких средстава. - Оспособити ученике да препознају занимања у области машинства.	– разликује врсте транспортних машина; – повезује занимања у области машинства са сопственим инте-ресовањима; – повеже подсистеме код возила друмског саобраћаја са њихо-вом улогом; – провери техничку исправност бицикла; – демонстрира поступке одржавања бицикла или мопеда;	
САОБРАЋАЈ (14)	Оспособити ученике да разликују врсте транспортних машина и да повежу подсистеме код возила друмског саобраћаја са њиховом улогом. -Оспособити ученике за проверу техничке исправности бицикла	Ученик ће бити у стању да: – повеже развој машина и њихов допринос подизању квалитета живота и рада; – повеже ергономију са здрављем и комфором људи при употреби техничких средстава; – анализира да ли је коришћење одређене познате технике и	Монолог, дијалог, рад на тексту, илустрација, демонстрација, метода писаних радова. Фронтални, индивидуални. Слике и текст из Уџбеника, мултимедијална презентација, прилози с интернета.

	и одржавања бицикла или мопеда.	технологије у складу са очувањем животне средине; истражи могућности смањења трошкова енергије у домаћинству.	
ТЕХНИЧКА И ДИГИТАЛНА ПИСМЕНОСТ (18)	Оспособити ученике да самостално цртају предмете скицом и техничким цртежом. -Оспособити ученике да самостално цртају предмете скицом и техничким цртежом користећи ортогонално и просторно приказивање. - Оспособити ученике да користе CAD технологију за креирање техничке документације. - Оспособити ученике да користе CAD технологију за креирање техничке документације, као и да образложе предности употребе 3D штампе у изради тродимензионалних модела и макета. - Оспособити ученике да	Ученик ће бити у стању да: – самостално црта скицом и техничким цртежом предмете користећи ортогонално и просторно приказивање; – користи CAD технологију за креирање техничке документације; – образложи предности употребе 3D штампе у изради тродимензионалних модела и макета; – управља моделима користећи рачунар; објасни улогу основних компоненти рачунара, таблета, паметних телефона и осталих савремених ИКТ уређаја.	Предавање, причање, описивање, објашњавање, монолог, дијалог, илустрација, демонстрација, техничко цртање, посматрање, рад са уџбеником, решавање задатака, вежбање. Фронтални, индивидуални • Иван Ћисалов, Дијана Каруовић, Иван Палинкаш, Техника и технологија 7 – уџбеник за седми разред основне школе, Издавачка кућа Нови Логос, Београд, 2020. Иван Ћисалов, Дијана Каруовић, Иван Палинкаш, Техника и технологија 7 – дигитални уџбеник за седми разред основне школе, Издавачка кућа Нови Логос, Београд, 2020.

	могу објаснити улогу основних компоненти рачунара, таблета, паметних телефона и осталих савремених ИКТ уређаја, као и да могу управљати моделима користећи рачунар.		
РЕСУРСИ И ПРОИЗВОДЊА (20)	Оспособити ученике да управљају моделима користећи рачунар. - Оспособити ученике да аргументују значај рационалног коришћења расположивих ресурса на Земљи. - Оспособити ученике да могу идентификовати материјале који се користе у машинству и на основу њихових својстава процењују могућност примене. - Оспособити ученике да користе прибор за мерење у машинству водећи рачуна о прецизности мерења.	Ученик ће бити у стању да: – аргументује значај рационалног Предавање, причање, описивање, објашњавање, монолог, дијалог, илустрација, демонстрација, посматрање, рад са уџбеником, решавање задатака коришћења расположивих ресурса на Земљи; – идентификује материјале који се користе у машинству и на основу њихових својстава процењује могућност примене; – користи прибор за мерење у машинству водећи рачуна о прецизности	Предавање, причање, описивање, објашњавање, монолог, дијалог, илустрација, демонстрација, посматрање, рад са уџбеником, решавање задатака Фронтални, индивидуални Слике и текст из Уџбеника, мултимедијална презентација, прилози с интернета.

	- Оспособити ученике да могу вршити операције обраде материјала који се користе у машинству, помоћу одговарајућих алата, прибора и машина и применити одговарајуће мере заштите на раду. - Оспособити ученике да могу да објасне улогу одређених елемената машина и механизма на једноставном примеру. - Оспособити ученике да могу да образложе значај примене савремених машина у машинској индустрији и предности роботизације производних процеса. - Оспособити ученике да могу да објасне основе конструкције робота. - Оспособити ученике да могу да класификују погонске машине	мерења; – врши операције обраде материјала који се користе у машинству, помоћу одговарајућих алата, прибора и машина и примени одговарајуће мере заштите на раду; објасни улогу одређених елемената машина и механизма на једноставном примеру	

	– моторе и повежу их са њиховом применом. - Оспособити ученика да самостално/тимски истражи и реши задати проблем у оквиру пројекта		
КОНСТРУКТОРСКО МОДЕЛОВАЊЕ (22)	Оспособити ученике да могу да самостално/тимски истраже и реше задати проблем у оквиру пројекта.	Ученик ће бити у стању да: – самостално/тимски истражи и реши задати проблем у оквиру пројекта; – изради производ у складу са принципима безбедности на раду; – тимски представи идеју, потупак израде и производ; – креира рекламу за израђен производ; – врши е-кореспонденцију у складу са правилима и препорукама са циљем унапређења продаје; процењује свој рад и рад других на основу постављених критеријума (прецизност, педантност и сл.).	Предавање, причање, описивање, објашњавање, монолог, дијалог, илустрација, демонстрација, посматрање, рад са уџбеником, решавање задатака Фронтални, индивидуални Слике и текст из Уџбеника, мултимедијална презентација, прилози с интернета. Истраживање и решавање задатих проблема у оквиру пројекта самостално и/или тимски.

Назив предмета: Информатика и рачунарство
Разред: 7.

ТЕМА БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ	ИСХОДИ	НАЧИН И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА И ИСХОДА
Тема ИКТ (13)	- Обележавање логичке структуре и генерисање прегледа садржаја текстуалног документа. - Карактеристике рачунарске графике (пиксел, резолуција, RGB и CMYK модели приказа боја, растерска и векторска графика). - Рад у програму за растерску графику. - Рад у програму за векторску графику. - Израда гиф анимација. - Коришћење алата за снимање екрана.	– разликује визуелну презентацију и логичку структуру текста; – користи алате за стилско обликовање документа и креирање прегледа садржаја у програму за обраду текста; – објасни принципе растерске и векторске графике и модела приказа боја; – креира растерску слику у изабраном програму; – креира векторску слику у изабраном програму; – користи алате за уређивање и трансформацију слике; – креира гиф анимацију; – креира видео-запис коришћењем алата за снимање екрана;	Облици рада: -фронтални -индивидуални -рад у пару Наставне методе: -монологска -дијалогска -демонстрациона -илустративна Активности ученика: -слушање -одговарање на питања -учествовање у разговору -посматрање и уочавање -извођење закључака -израда и презентовање практичних радова -објашњавање -бележење Активности наставника -Презентација садржаја -организује и усмерава процес учења -демонстрира како се користе одређене команде -оцењује ниво и квалитет усвојених знања

ТЕМА БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ	ИСХОДИ	НАЧИН И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА И ИСХОДА
ДИГИТАЛНА ПИСМЕНОСТ (4)	- URL, DNS, IP адреса. - Хипервеза и хипертекст. - Електронска пошта, креирање налога, слање и пријем поште. - Електронска пошта (контакти, безбедност, нежељена пошта). - Рад на дељеним документима (текстуалним документима / презентацијама/упитницима...) у облаку.	– разликује појмове УРЛ, ДНС, ИП адреса; – објасни појмове хипервеза и хипертекст; – креира, форматира и шаље електронску пошту; – обавља електронску комуникацију на сигуран, етички одговоран и безбедан начин водећи рачуна о приватности; – препозна непримерени садржај, нежељене контакте и адекватно се заштити; – сараднички креира и дели документе у облаку водећи рачуна о одговарајућим нивоима приступа; – подешава хипервезе према делу садржаја, другом документу или веб локацији	Облици рада: -фронтални -индивидуални -рад у пару Наставне методе: -монолошка -дијалошка -демонстрациона -илустративна Активности ученика: -слушање -одговарање на питања -учествовање у разговору -посматрање и уочавање -извођење закључака -израда и презентовање практичних радова -објашњавање -бележење Активности наставника -Презентација садржаја -организује и усмерава процес учења -демонстрира како се користе одређене команде -оцењује ниво и квалитет усвојених знања -развија интересовање за науку и технику

ТЕМА БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ	ИСХОДИ	НАЧИН И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА И ИСХОДА
РАЧУНАРСТВО (13)	-Рад са изабраним текстуалним програмским језиком у области 2Д графике. -Основне карактеристике изабране графичке библиотеке. -Методе за исцртавање основних геометријских облика. -Подешавање боја и положаја објеката. -Примена петљи и случајно генерисаних вредности на исцртавање геометријских облика.	– уз помоћ програмске библиотеке текстуалног програмског језика исцртава елементе 2Д графике; – употребљава петље и генератор насумичних бројева за исцртавање сложенијих облика; – планира, опише и имплементира решење једноставног проблема; – проналази и отклања грешке у програму;	Облици рада: -фронтални -индивидуални -рад у пару Наставне методе: -монологска -дијалогска -демонстрациона -илустративна Активности ученика: -слушање -одговарање на питања -учествовање у разговору -посматрање и уочавање -извођење закључака -израда и презентовање практичних радова -објашњавање -бележење Активности наставника -Презентација садржаја -организује и усмерава процес учења -демонстрира како се користе одређене команде -оцењује ниво и квалитет усвојених знања

ТЕМА БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ	ИСХОДИ	НАЧИН И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА И ИСХОДА
ПРОЈЕКАТ(6)	-Развијање креативности и оспособљавање за различите примене рачунарске, информационе и комуникационе технологије -Оспособљавање ученика да одаберу и примене најприкладнију технологију зависно од задатка, области или проблема који решавају Развијање алгоритамског начина размишљања -Развијање логичког мишљења и креативности -Оспособљавање за креирање једноставних програма - других у свакодневном раду у дигиталном окружењу	– сарађује са осталим члановима групе у свим фазама пројектног задатка; – креира, уређује и структурира дигиталне садржаје који комбинују текст, слике, линкове, табеле и анимације; – креира рачунарске програме који доприносе решавању пројектног задатка; – поставља резултат свог рада на Интернет ради дељења са другима уз помоћ наставника; – вреднује своју улогу у групи при изради пројектног задатка и активности за које је био задужен.	Облици рада: -фронтални -индивидуални -рад у пару Наставне методе: -монологска -дијалогска -демонстрациона -илустративна Активности ученика: -слушање -одговарање на питања -учествовање у разговору -посматрање и уочавање -извођење закључака -израда и презентовање практичних радова -објашњавање -бележење Активности наставника -Презентација садржаја -организује и усмерава процес учења -демонстрира како се користе одређене команде -оцењује ниво и квалитет усвојених знања

ФИЗИЧКО ВАСПИТАЊЕ 7 РАЗРЕД

ТЕМА БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ	ИСХОДИ	НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА И ИСХОДА
Основни садржаји Вежбе за развој снаге. Вежбе за развој гipкoсти. Вежбе за развој аеробне издржљивости. Вежбе за развој брзине. Вежбе за развој координације. Примена националне батерије тестова за праћење физичког развоја и моторичких способности. МОТОРИЧКЕ ВЕШТИНЕ СПОРТА И СПОРТСКЕ ДИСЦИПЛИНЕ	Циљ учења Физичког и здравственог васпитања је да ученик унапређује физичке способности, моторичке вештине и знања из области физичке и здравствене културе, ради очувања здравља и примене правилног и редовног физичког вежбања у савременим условима живота и рада.	– примени комплексе простих и општеприпремних вежби одговарајућег обима и интензитета у самосталном вежбању; – сврсисходно користи научене вежбе у спорту, рекреацији и различитим ситуацијама; – упоређује и анализира сопствене резултате са тестирања уз помоћ наставника са вредностима за свој узраст; – примени достигнути ниво усвојене технике кретања у игри, спорту и свакодневном животу; – примени атлетске дисциплине у складу са правилима; – развија своје моторичке способности применом	Циљ и исходи предмета се остварују кроз јединство наставе Физичког и здравственог васпитања, ваннаставних и ваншколских активности у складу са програмом. Програм седмог разреда базиран је на континуитету усвојених знања, вештина, ставова и вредности из претходних разреда. Настава Физичког и здравственог васпитања усмерена је према индивидуалним разликама ученика, које се узимају као критеријум у диференцираном приступу, па самим тим неопходно је упутити ученика или групу ученика, на олакшане или

Атлетика, Гимнастика Основни садржаји Техника спринтерског трчања. Истрајно трчање – припрема за крос. Техника штафетног трчања Скок удаљ. Бацања кугле. Скок увис. Бацање „вортекс-а”. Проширени садржаји Скок увис (леђна техника). Тробој. Спортска гимнастика Основни садржаји: Вежбе и комбинације вежби карактеристичних за поједине справе: Тло Прескок Трамполина	вежбања из атлетике; – одржава равнотежу у различитим кретањима, изводи ротације тела; – примени вежбања из гимнастике за развој моторичких способности; – изведе елементе одбојкашке технике; – примени основна правила одбојке; – користи елементе технике у игри; – примени основне тактичке елементе спротских игара; – учествује на такмичењима између одељења; – изведе кретања у различитом ритму; – игра народно коло; – изведе основне кораке плеса из народне традиције других култура; – изведе кретања, вежбе и саставе уз музичку пратњу; – преплива 25 m техником	проширене садржаје у часовној, ваннаставној и ваншколској организацији рада. Где је неопходно, програмске садржаје је потребно реализовати према полу. 1. Атлетика (14); 2. Гимнастика (14); 3. Основе тимских и спортских игара: Одбојка (16) Футсал (10) Рукомет (10) Кошарка (10) Активност по избору ученика (10); 4. Ритмика и плес (4); 5. Пливање и ватерполо (10); 6. Полигони (5); 7. Тестирање и мерење (5).

Основе тимских и спортских игара : Основни Одбојка елементи технике, тактике и правила игре. Футсал: Игра уз примену правила. Рукомет: Игра уз примену правила. Кошарка: Сложенији елементи технике, тактике и правила игре. Активност по избору. Плес и ритимика Основни садржаји Вежбе са вијачом. Вежбе са обручем. Вежбе са лоптом. Народно коло „Моравац”. Народно коло из краја у којем се школа налази. Енглески валцер. Проширени садржаји Састав са обручем. Састав са лоптом.		краула, леђног краула и прсном тех- ником; – процени своје способности и вештине у води; – скочи у воду на ноге и на главу; – рони у дужину у складу са својим могућностима; – поштује правила понашања у води, и око водене средине; – уочи ризичне ситуације у води и око ње; – вреднује утицај примењених вежби на организам; – процени ниво сопствене дневне физичке активности; – користи различите вежбе за побољшање својих физичких способности; – процени последице недовољне физичке активности; – примени мере безбедности у вежбању у школи и ван ње; – одговорно се односи према

Састав са вијачом. Основни кораци rock n roll. Пливање и ватерполо Основни садржаји Пливање Техника краула. Техника прсног пливања. Одржавање на води на разне начине и самопомоћ. Роњење у дужину до 10 m. Пливање 25 m одабраном техником на време. Проширени садржаји Мешовито пливање (две технике). Ватерполо Пливање са лоптом. Хватање и додавање. Шут на гол. Проширени садржаји Пливање Мешовито пливање. Игре у води. Ватерполо Основни елементи тактике и игра. Полигони Полигон у складу са реализованим моторичким садржајима ФИЗИЧКА И ЗДРАВСТВЕНА КУЛТУРА		објектима, справама и реквизитима; – примени и поштује правила игара у складу са етичким нормама; – примерено се понаша као учесник или посматрач на такмичењима; – решава конфликте на друштвено прихватљив начин; – пронађе и користи различите изворе информација за упознавање са разноврсним облицима физичких и спортско-рекреативних активности; – прихвати победу и пораз; – уважи различите спортове без обзира на лично интересовање; – примени усвојене моторичке вештине у ванредним ситуацијама; – повеже значај вежбања за одређене професије;	

Физичко вежбање и спорт Основни садржаји Основна подела вежби. Функција скелетно-мишићног система. Основна правила одбојке. Понашање према осталим субјектима у игри (према судији, играчима супротне и сопствене екипе). Чување и одржавање материјалних добара која се користе у вежбању. Облици насиља у физичком васпитању и спорту. Навијање, победа, пораз решавање спорних ситуација. Писани и електронски извори информација из области физчког васпитања и спорта. Вежбање у функцији сналажења у ванредним ситуацијама. Значај вежбања за одбрамбено-безбедносне потребе. Повезаност физичког вежбања и естетике. Породица и вежбање Планирање вежбања. Здравствено		– вреднује лепоту покрета у физичком вежбању и спорту; – подстиче породицу на редовно вежбање; – повеже врсте вежби, игара и спорта са њиховим утицајем на здравље; – коригује дневни ритам рада, исхране и одмора у складу са својим потребама; – користи здраве намирнице у исхрани; – разликује корисне и штетне додатке исхрани; – примењује здравствено-хигијенске мере у вежбању; – правилно реагује и пружи основну прву помоћ приликом повреда; – чува животну средину током вежбања; – препозна последице конзумирања дувана, алкохола и штетних енергетских напитака; – води рачуна о

васпитање Основни садржаји Утицај аеробног вежбања (ходања, трчања и др.) на кардио-респираторни систем. Здравствено-хигијенске мере пре и после вежбања. Значај употребе воћа и поврћа и градивних материја (протеини и беланчевине) у исхрани. Подела енергетских напитака и последице њиховог прекомерног конзумирања. Прва помоћ након површинских повреда (посекотина и одеротина). Вежбање у различитим временским условима. Чување околине при вежбању. Последице конзумирања дувана и алкохола. Додаци исхрани – суплементи. Вежбање и менструални циклус. Значај заштите репродуктивних органа приликом вежбања.		репродуктивним органима приликом вежбања. __	

Назив предмета:

ВЕРСКА НАСТАВА – ПРАВОСЛАВНИ КАТИХИЗИС

Годишњи фонд часова:

36

Разред:

Седми

ТЕМА (наставне јединице)	ЦИЉ	ИСХОДИ По завршетку теме ученик ће:	ПРЕПОРУЧЕНИ САДРЖАЈИ ПО ТЕМАМА	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА
I – УВОД 1. Упознавање садржаја програма и начина рада	- Упознавање ученика са садржајем предмета, планом и програмом и начином реализације наставе Православног катихизиса; - Установити каква су знања стекли и какве ставове усвојили ученици у претходном разреду школовања	- моћи да сагледа садржаје којима ће се бавити настава Православног катихизиса у току 7. разреда основне школе; - моћи да уочи какво је његово предзнање из градива Православног катихизиса обрађеног у претходном разреду школовања.	Упознавање са садржајем програма и начином рада	Катихизација као литургијска делатност- заједничко је дело катихете (вероучитеља) и његових ученика. Катихета (вероучитељ) би требало стално да има науму да катихеза не постоји ради гомилања информација („знања о вери“), већ као настојање да се учење и искуство Цркве лично усвоје и спроведу у живот кроз слободно учешће у богослужбеном животу Цркве.
II – БОГОПОЗНАЊЕ 2. Процес сазнавања 3. Личносно познање 4. Познање Бога 5. Бог је један, али није сам	- Подстаћи ученике да преиспитају свој однос према знању и учењу; - Кроз очигледне примере и експерименте објаснити ученицима три начина сазнавања: објективно, субјективно и личносно и границе њихове примене (наука, уметност, теологија); - Указати ученицима на повезаност љубави и знања у црквеном искуству;	- моћи да уочи да су знање и учење важни у његовом животу; - моћи да кроз очигледне примере и експерименте закључи да постоје различити начини сазнавања - моћи да кроз примере из личног искуства уочи да једино онај кога заволимо за нас постаје личност - непоновљиво и бескрајно важно биће; - моћи да повезује личносно познање са нашим познањем Бога; - моћи да препозна да нам Христос открива Бога као љубавну заједницу три личности;	- Процес сазнавања као дело целе личности: чула, разум, слободна воља, искуство - Личносно познање, упознавање кроз љубав - Познање Бога - Бог је један, али није сам (Бог је заједница три личности: Отац, Син и Свети Дух)	На почетку сваке наставне теме ученике би требало упознати са циљевима и исходима наставе, садржајима по темама, начином остваривања програма рада, као и са начином вредновања њиховог рада. Врсте наставе Настава се реализује кроз следеће облике наставе: теоријска настава (34 часова) практична настава (2 часа)

	- Објаснити ученицима да нам Христос открива Бога као Свету Тројицу; - Развити код ученика свест о љубави као темељу заједнице.	- моћи да вреднује своје понашање на основу љубави коју исказује према својим ближњима; - бити подстакнут на одговорније обликовање заједничког живота са другима.		<u>Место реализације наставе</u> - Теоријска настава се реализује у учioniци; - Практична настава се реализује у цркви – учешћем у литургијском сабрању; <u>Дидактичко методичка упутства за реализацију наставе</u> - Уводне часове требало би осмислити тако да допринесу међусобном упознавању ученика, упознавању ученика с циљевима, исходима, наставним садржајима, али и тако да наставник стекне почетни увид у то каквим предзнањима и ставовима из подручја Православног катихизиса, група располаже. - Реализација програма требало би да се одвија у складу с принципима савремене активне наставе, која својом динамиком подстиче ученике на истраживачки и проблемски приступ садржајима тема. У току реализације стављати нагласак више на доживљајно и формативно, а мање на сазнајно и информативно. - Квалитет наставе се постиже када се наставни садржаји реализују у складу са савременим педагошким захтевима у погледу употребе разноврсних метода, облика рада и наставних средстава.
III - СИМВОЛ ВЕРЕ 6. Сабори као израз јединства Цркве 7. Васељенски сабори 8. Символ вере 9. Богочовек Христос	- Указати ученицима на Саборе као израз јединства Цркве; - Објаснити појмове јереси и догмата; - Пружити ученицима основно знање о историјском контексту настанка Символа вере; - Пружити ученицима основ за разумевање основне истине о Тајни Богочовека Христа; - Развијање свести ученика о значају и месту Символа вере у Крштењу и Литургији;	- моћи да уочи да је Црква на Саборима решавала проблеме са којима се сусретала кроз историју; - бити подстакнут да своје проблеме и несугласице са другима решава кроз разговор и заједништво; - знати да је Символ вере установљен на Васељенским саборима; - умети да интерпретира Символ вере; - знати да се Символ вере изговара на Крштењу и Литургији; - моћи да уочи да појам Богочовека описује Христа као истинитог Бога и истинитог Човека;	- Сабори као израз јединства Цркве - Васељенски сабори - Символ вере - Христос је истинити Бог и истинити Човек	
IV - СВЕТОТАЈНСКИ ЖИВОТ ЦРКВЕ 10. Светотајински живот Цркве 11. Света Литургија – светајна Цркве	- Пружити ученицима основ за разумевање да се кроз учешће у Светим Тајнама Цркве наш живот и сви његови елементи узводе у личосни однос са Богом; - Пружити ученицима основ за разумевање смисла и значаја Светих Тајни;	- моћи да увиди да Црква Светим Тајнама повезује човека са Богом у најважнијим моментима његовог живота (рођење и духовно рођење – Крштење, венчање и Брак, Црквена брига за болесне у јелеосвећењу...) - моћи да увиди да је Литургија извор и циљ свих Тајни Цркве;	- Светотајински живот Цркве - Света Литургија као светајна Цркве - Свете Тајне Крштења и Миропомазања - Света Тајна Исповести	

12. Свете Тајне крштења и миропомазања 13. Света Тајна исповести 14. Света Тајна брака 15. Монашка заједница 16. Света Тајна рукоположења 17. Молитвословља Цркве	Развијање свести ученика о неопходности личног учествовања у светотајинском животу Цркве.	- знати да је Причешће врхунац светотајинског живота - моћи да препозна Крштење и Миропомазање као Тајне уласка у Цркву; - бити подстакнут да на покајање гледа као на промену начина живота; - моћи да увиди да су брак и монаштво два пута која воде ка Богу; - моћи да разликује и именује службе у Цркви (епископ, свештеник, ђакон и народ); - моћи да препозна своју службу у Цркви; - моћи да у молитвословљима уочи важност природних елемената (воде, грозђа, жита, светлости...) - бити подстакнут на учествовање у светотајинском животу Цркве;	- Света Тајна брака (слика Христа и Цркве) - Монашка заједница (искорак ка животу будућег века) - Света Тајна Рукоположења - Молитвословља Цркве	- Имајући у виду захтеве наставног програма и могућности транспонована наставног садржаја у педагошко дидактичка решења, наставник би требало да води рачуна и о психолошким чињеницама извођења наставе – узрасту ученика, нивоу психофизичког развоја, интересовањима, склоностима, способностима и мотивацији ученика. - У остваривању савремене наставе наставник је извор знања, креатор, организатор и координатор ученичких активности у наставном процесу. - Настава је успешно реализована ако је ученик спреман да Цркву схвати као простор за остваривање своје личности кроз заједничарење са ближњима и Тројичним Богом који постаје извор и пуноћа његовог живота.
V - СРПСКА ЦРКВА КРОЗ ВЕКОВЕ 18. Света браћа Кирило и Методије 19. Свети Сава 20. Срби светитељи 21. Крсна слава и обичаји	- Објаснити ученицима значај мисионарске и просветитељске делатности Свете браће и Светог Саве; - Указати ученицима кроз примере српских светитеља на значај стицања хришћанских врлина;	- моћи да препозна да култура и писменост Словена имају корен у мисионарској делатности просветитеља равноапостолних Кирила и Методија; - моћи да објасни просветитељску улогу и значај Светога Саве за српски народ; - бити подстакнут да доживи српске светитеље као учитеље хришћанских врлина;	- Света браћа Кирило и Методије - Свети Сава - Срби светитељи (вероучитељ ће на више часова описати живот и подвиге неколико светитеља Српске Цркве по избору: - Света лоза Немањина)	Евалуација наставе Евалуацију наставе (процењивање успешности реализације наставе и остварености задатака и исхода наставе) наставник ће остварити на два начина: - процењивањем реакције ученика или прикупљањем коментара ученика путем анкетних евалуационих листића; - провером знања које ученици усвајају на часу и испитавањем ставова;

22. Српска црквена баштина	• Указати ученицима на историјски пут Српске Цркве кроз житија изабраних светитеља; • Подстаћи ученике да развију доживљај Крсне славе као молитвеног прослављања Бога и светитеља; • Развити код ученика свест о важности неговања традиције и обичаја (Крсна слава, литије, храмовне и градске славе); • Пружити ученицима могућност да сагледају улогу СПЦ у развоју српске културе и идентитета.	• моћи да препозна неговање српских православних обичаја као начин преношења искуства вере и прослављања Бога и светитеља • моћи да препозна евхаристијску симболику у елементима Крсне Славе; • бити подстакнут да прослављање Крсне славе везује за Литургију • бити подстакнут да доживи, вреднује и негује богатство и лепоту српске културне баштине.	- Св. цар Лазар - Св. Василије Острошки - Св. Николај Жички и Охридски - Св. Петар Цетињски - Св. Вукашин из Клепаца) • Крсна слава и обичаји (лителије, храмовне и градске славе...) • Српска црквена баштина	<u>Оцењивање</u> Непосредно описно оцењивање ученика може се вршити кроз: • усмено испитивање; • писмено испитивање; • посматрање понашања ученика; <u>Оквирни број часова по темама</u> Увод – 1 Богопознање – 5 Символ Вере – 6 Светотајински живот Цркве – 11 Српска Црква кроз векове – 11 Евалуација – 1+1

Румунски језик – 7.разред

CONȚINUTURI	TELURILE	SARCINI OPERATIVE
Limba (gramatica și ortografia) Literatura (lectura,citirea și analiza textului) Cultura exprimării (exprimarea orală și exprimarea în scris)	Din cauză că cunoașterea limbii române la elevii din clasa a opta nu este aceeași,conținuturile,țelurile și sarcinile învățării limbii române nu sunt ca și cele clasice,adică ca și la elevii care ascultă limba română din clasa întâi Țelurile predării limbii române în clasa a opta este de a ajuta elevii să-și însușească cititul,scrisul și exprimarea corectă în limba română,de a înțelege semnificațiile globale ale mesajului oral și scris și dezvoltarea cunoștințelor și lărgirea propriei experiențe. Unul dintre țelurile principale este și al face pe elev să îl intereseze cât mai mult tot ce are legătura cu cititul,scrisul și rostirea cuvintelor în limba română.	După încheierea clasei a opta,există mai multe graduri de însușire și totodată și de cunoaștere a limbii române,tot depinde de condițiile în care un elev vorbește,cu cine vorbește și cât de mult vorbește limba română. Majoritatea elevilor vor putea mai mult sau mai puțin: -Citi românește cursiv și cu înțelegere -Intona corect textul în timpul citirii pe baza semnelor de punctuație în așa fel încât să îl înțeleagă cel care ascultă -găsește cuvinte necunoscute și va ști să caute explicații; -Va ști să-și exprime gândurile,ideile sentimentele și atitudinile despre ceea ce a citit; -Va folosi corect semnele de punctuație , -Va ști să continue propoziția începută -Va ști să scrie mesaje,scrisori,felicitări... -Exprima părerile,gândurile și atitudinile personale despre ceea ce a citit folosinduse de experiența personală; -va ști părțile de vorbire și de propoziție -Va înțelege care litere într-un cuvânt se scriu într-un fel dar se pronunță în alt fel, -știe care sunt cuvintele care se scriu despărțite, -Ști să identifice substantivul și categoriile lui gramaticale(gen,număr)și verbul; -Avea un vocabular dezvoltat potrivit vârstei; -Știe să exprime schimbarea verburilor când se schimbă și timpul întâmplării acțiuni, -Cunoaște formele de bază ale literaturii(poezie,poveste,basm,ghicitoare,proverb...)

	Област/тема	Стандарди	Исходи постигнућа По завршеној теми ученик ће бити у могућности да:
I	Регионална географија	ГЕ.1.4.2. именује континенте и препознаје њихове основне одлике ГЕ.2.4.2.описује природне и друштвене одлике континента и издваја регије	-уз помоћ географске карте објашњава специфичности појединих просторних целина и предлаже различите начине издвајања регија; -доводе у везу квалитет живота становништва са природним, демографским, економским и политичко-географским одликама простора.
II	Европа	ГЕ.1.1.3.препознаје и чита географске и допунске елементе карте; ГЕ.1.3.1.познаје основне појмове о становништву и насељима и уочава њихов просторни распоред;	-дефинише границе континента и показује на карти океане и мора којима је проучавани континент окружен и лоцира највећа острва, полуострва, мореузе, земљоузе, пролазе; -проналази на карти државе проучаване регије и именује их;
II I	Азија	ГЕ.1.3.2.дефинише појам привреде и препознаје привредне делатности и привредне гране; ГЕ.1.4.2. именује континенте и препознаје њихове основне одлике	-приказује на мапи најважније географске појмове: континенте, океане, мора, облике разуђености обала, низије, планине, реке, језера, државе, градове, туристичке атракције, културно-историјске споменике;
I V		ГЕ.2.1.2.одређује положај места и тачака на географској мапи; ГЕ.2.1.3.препознаје и објашњава	-препознаје облике рељефа, водне објекте и живи свет карактеристичан за наведену регију;

	Африка	шњава географске чиње- нице- објекте, појаве, про- цесе и односе који су пре- дстављени моделом, сли- ком, графиком, табелом и схемом;	-анализира утицај географске ширине, рељефа, односа копна и мора, морских струја, вегетације и човека на климу;
V	Америка	ГЕ.2.1.4.приказује понуђе- не географске податке на немој карти картографски изражајним средствима, графиком, табелом и схемом;	-објашњава настанак пустиња на територији проучаваног континента;
V I	Аустралија и Океанија	ГЕ.2.4.2.описује природне и друштвене одлике континената и наводи њи хове географске регије;	-проналази податке о бројном стању становништва по континентима, регијама и одабраним државама и издваја просторне целине са највећом концентрацијом становништва у свету;
V II	Поларне области	ГЕ.3.1.1.доноси закључке о просторним и каузалним везама географских чиње ница- објеката, појава, процеса и односа на осно ву анализе географске карте;	-укаже на узроке и последице кретања броја становника, густине насељености, природног прираштаја, миграција и специфичних структура становништва по континентима, регијама и у одабраним државама;
		ГЕ. 3.4.2.објашњава геогра фске везе и законитости у Европи и уме да издвоји географске регије;	-тумачи и израђује тематске карте становништва по континентима, регијама и одабраним државама;
		ГЕ.3.4.3.објашњава геогра фске везе (просторне и каузалне, директне и инди ректне) и законитости (опште и посебне) на ваневропским контине нтима и уме да издвоји географске	-открива узроке и последице процеса урбанизације на различитим континентима, регијама и у одабраним државама;
			-доведе у везу природне ресурсе са степеном економске развијености појединих регија и одабраних држава;

		регије; -објашњава узроке и последице глобалних феномена као што су сиромаштво, унутрашње и спољашње миграције, демографска експлозија и пренасељеност, болести и епидемије, политичка нестабилност; -доведе у везу квалитет живота становништва са природним, демографским, економским и политичко-географским одликама простора; -препознаје негативне утицаје човека на животну средину настале услед специфичности развоја пољопривреде, рударства, енергетике, индустрије, саобраћаја и туризма на проучаваним континентима, регијама и у одабраним државама

ОСМИ РАЗРЕД

НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: Српски језик
РАЗРЕД: 8

ТЕМА/ ОБЛА СТ	БРОЈ ЛАСОВА	АКТИВНОСТИ У ОБРАЗОВНО – ВАСПИТНОМ РАДУ	ИСХОДИ	САДРЖАЈИ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ
ЈЕЗИК	43	<u>Обрада-14</u> <u>Утврђивање-29</u>	По завршетку 8.разреда ученик ће бити у стању да: – објасни настанак и развој српског књижевног језика; – разуме значај књижевног језика за културу и историју српског народа; – сврста српски језик у одговарајућу језичку групу у Европи; – именује дијалекте српског језика; – разуме постојеће језичке прилике у Србији; – издвоји делове творенице и препозна основне моделе њиховог грађења; – користи садржаје из граматике обрађене у претходним разредима и повеже их са новим градивом; – доследно примени правописну норму; – примени основна правила о распореду акцената;	Језик Словена у прапостојбини; сеобе Словена и стварање словенских језика. Мисија Ћирила и Методија. Почетак писмености код Срба. Старословенски језик и писма (глагољица и ћирилица). Развој српског књижевног језика: српскословенски, рускословенски, славеносрпски језик. Вук Караџић – реформа језика, писма и правописа. Књижевни језик код Срба од Вука до данас (основни подаци). Основне језичке групе у Европи и место српског језика у породици словенских језика. Дијалекти српског језика: екавски (призренско-тимочки, косовско-ресавски, шумадијско-војвођански) и ијекавски (зетско-рашки и источнохерцеговачки). Народни језик (језик као скуп дијалеката) и књижевни (нормирани) језик. Службена употреба језика и писма према Уставу. Језици националних мањина (основни подаци). Језик – основне особине говорног и писаног језика. Грађење речи: – основни модели: извођење, слагање, префиксација; – просте речи и творенице (изведенице, сложенице, префиксалне творенице); – састав твореница: корен, творбена основа, префикс, суфикс. Систематизација претходно обрађених садржаја из фонетике, морфологије и синтаксе. Фонетика: подела гласова и гласовне промене. Морфологија: врсте и подврсте речи и њихове категорије. Синтакса: реченични чланови (састав и функција); независне и зависне реченице; слагање реченичних чланова. Писање имена из страних језика са акцентом на њихову промену. Спојено и одвојено писање речи (сложенице, полусложенице, синтагме). Генитивни знак. Црта и цртица; други интерпункцијски и правописни знаци. Краткоулазни и краткосилазни акценат; правила о распореду акцената и неакцентованих дужина (основни појмови).	• Компетенција за учење • Одговорно учешће у демократском друштву • Естетичка компетенција • Комуникација • Одговоран однос према околини • Рад с подацима и информацијама • Решавање проблема • Сарадња • Дигитална компетенција • Одговоран однос према здрављу

ТЕМА/ ОБЛА СТ	БРОЈ АСОВА	АКТИВНОСТИ У ОБРАЗОВНО – ВАСПИТНОМ РАДУ	ИСХОДИ	САДРЖАЈИ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ
КЊИЖЕВНОСТ	64	Обрада-46	чита са разумевањем књижевноуметничке текстове и остале типове текстова, примењујући различите стратегије читања; – тумачи значења, језичке, естетске и структурне особине уметничких текстова, користећи књижевне термине и појмове; – критички промишља о стварности на основу прочитаних дела; – истакне универзалне вредности књижевног дела и повеже их са сопственим искуством и околностима у којима живи; – повеже писце и дела из обавезног дела програма од 5. до 8. разреда; – издвоји основне одлике књижевног рода и врсте у конкретном тексту, као и језичко-стилске карактеристике текста у склопу интерпретације; – уочи слојевитост књижевног дела и међужанровско прожимање; – повеже књижевна дела са историјским или другим одговарајућим контекстом; – одреди временски оквир у којем је писац стварао; – разликује аутора књижевноуметничког текста од наратора, драмског лица или лирског субјекта;	ЛЕКТИРА <u>ЛИРИКА</u> - Ђура Јакшић: „Отаџбина” - Јован Јовановић Змај: „Светли гробови” - Јован Јовановић Змај: „Ђулићи” (избор) - Десанка Максимовић: „Пролетња песма” / „Опомена” - Момчило Настасијевић: „Труба” - Иван В. Лалић: „Ветар” - Марина Цветајева: „Месечев сјај” <u>ЕПСКО-ЛИРСKE ВРСТЕ</u> - Бранко Радичевић: <i>Ђачки расанак</i> (одломак „Ој Карловци, место моје драго...”) - Народна епско-лирска песма: <i>Женидба Милића арјактара</i> <u>ЕПИКА</u> - Вук Стефановић Караџић: <i>О народним певачима</i> - Вук Стефановић Караџић: <i>Житије Ајдук Вељка Петровића</i> (одломак) - Доситеј Обрадовић: <i>Живот и прикљученија</i> (одломак) - Прота Матеја Ненадовић: <i>Мемоари</i> (одломак) - Петар Петровић Његош: <i>Горски вијенац</i> (одломак „Бадње вече”) - Симо Матавуљ: „Пилипенда” - Лаза Лазаревић: „Све ће то народ позлатити” - Милош Црњански: <i>Сеобе</i> (одломак) / <i>Роман о Лондону</i> („Пролеће је стигло у Лондон”) - Бранимир Ћосић: <i>Покошено поље</i> (одломак из прве књиге „Читава једна младост”) - Дино Буцати: „Колумбар” - Херман Хесе: „Магија књиге” / Нил Гејмен: „Зашто наша будућност зависи од библиотека, читања и сањарења” / Милорад Павић: <i>Роман као држава</i> (избор одломака из огледа: „Кратка историја читања”, „Последњих сто читалаца”, „Нова генерација електронске књиге”, „Скакутаво читање или повратак фусноте”, „Романи без речи”) <u>ДРАМА</u> - Данило Киш: <i>Ноћ и магла</i> - Петар Кочић: <i>Јазавац пред судом</i> (одломак) - Жан Батист Поклен Молијер: <i>Грађанин племић</i> (одломак) <u>НАУЧНОПОПУЛАРНИ И ИНФОРМАТИВНИ ТЕКСТОВИ</u> - Веселин Чајкановић: „О ускршњим обичајима” - Милутин Миланковић: <i>Кроз васиону и векове</i> (одломак) - Хилда Дајч: <i>Писма</i> – одломак, (обавезна напомена о власнику права: ©Јеврејски историјски музеј) - Споменка Крајчевић: <i>Кругом двојке</i> (избор одломака: Унутрашња пруга”: „Станица пристаниште” – „Почетак и крај”, „Одлазак”; „Станица Калемегдан” – „Гозбе”, „Теорија”; „Станица Браће Барух” – „Извесност”, „Тајна”; „Станица Вуков споменик” – „Простор”, „Булеварска бајка”) - Герман Титов: „25 сати у свемиру” Са наведеног списка, обавезан је избор два дела за обраду.	- Одговоран однос према околини - Рад с подацима и информацијама - Решавање проблема - Сарадња - Дигитална компетенција - Одговоран однос према здрављу - Компетенција за учење - Одговорно учешће у демократском друштву - Естетичка компетенција - Комуникација
		Утврђивање-18		209	

ТЕМА/ ОБЛА СТ	БРОЈ ЈАСОВА	АКТИВНОСТИ У ОБРАЗОВНО – ВАСПИТНОМ РАДУ	ИСХОДИ	САДРЖАЈИ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ
ЧКА КУЛТУРА	29	Обрада-4	– уочи разлику између научног, административног и разговорног функционалног стила; – пише и говори поштујући карактеристике различитих функционалних стилова; – уочи разлику између речи и лексеме; – препозна метафору и метонимију као лексичке механизме и разуме значењевишезначних речи карактеристичних за свакодневну комуникацију; – разуме значење застарелих речи и неологизама; – користи речник, енциклопедију и лексикон; – уочи манипулацију у пропагандним текстовима; – напише приказ, расправу и краћи есеј; – разликује делове текста и књиге – укључујући индекс, појмовник, библиографију – и уме да их користи;	Књижевни и остали типови текстова у функцији унапређивања језичке културе. Текстови писани различитим функционалним стилима: публицистички стил (репортажа, интервју); административни стил (молба, жалба, уплатница, обрасци, радна биографија; бирократски језик); научни стил (примери из текстова у уџбеницима других наставних предмета; употреба термина). Лексикологија: – једнозначност и вишезначност речи; – лексичка метафора и лексичка метонимија као механизми остваривања вишезначности; – синонимија, антонимија и хомонимија; – застареле речи; нове речи – неологизми; – речник, лексикон, енциклопедија. Пропагандни текстови (рекламе и слично). Расправа и есеј на задату тему. Приказ (књиге, филма, позоришне представе и сл.). Говорне вежбе: интерпретативно-уметничке (изражајно читање, рецитовање); анализа снимљеног разговора; интервју; расправа (дискусија); презентовање чињеница и коментара. Правописне вежбе: диктат, уочавање и објашњавање правописних грешака у тексту; писање имена из страних језика; писање позајмљеница (информатички термини, мејл и сл.); писање сложеница, полусложеница и синтагми; писање црте и цртице; запета у независносложеним реченицама. Језичке вежбе: уочавање и исправљање грешака у неправилно маркираном тексту; попуњавање текста са празнинама; тражење грешака у тексту и исправљање. Лексичко-семантичке вежбе: допуњавање реченица хомонимима (хомоними и акценти); проналажење одговарајућег синонима; антонимски ланац; одређивање значења метафоре и метонимијеу тексту; тумачење застарелих речи и неологизама; дефинисање лексема. Писмене вежбе и домаћи задаци и њихова анализа на часу. Четири школска писмена задатка – по два у сваком полуугодишту.	• Компетенција за учење • Одговорно учешће у демократском друштву • Естетичка компетенција • Комуникација • Одговоран однос према околини • Рад с подацима и информацијама • Решавање проблема • Сарадња • Дигитална компетенција • Одговоран однос према здрављу
		Утврђивање-25		210	

ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК – 8. РАЗРЕД.

ТЕМА	ИСХОДИ ПО ТЕМАМА	АКТИВНОСТИ И НАСТАВНИ САДРЖАЈИ ПО ТЕМАМА		
			МЕЂУПРЕДМЕТНИ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	БР. ЧАСОВА УКУПНО
1. Starter unit (Почетна тема)	Ученици могу да: - комуницирају о животном стилу и интересовањима у садашњости; - постављају и одговарају на питања о сећањима; - разговарају о догађајима из прошлости.	Ученици понављају: - изразе и речи које се односе на животне стилове и интересовања поштујући правилну колокацију глагола – <i>do exercise, download ... from the internet, get up late, go online, stay at home, watch TV...</i> ; глаголске облике за изражавање садашњости (<i>Present Simple / Continuous</i>) и прошлости (<i>Past Simple</i>); глаголе који су праћени глаголском именицом (<i>Gerund</i>) или инфинитивом; постављање питања са упитним речима <i>Who / Which – subject / object questions</i> ;	Компетенција за учење, дигитална компетенција, интеркултурна компетенција, сарадња, комуникација, одговорно учешће у демократском друштву, решавање проблема, социјална компетенција	2

2. Unit 1 – Generations (Генерације)	Ученици могу да: - разговарају о својим навикама из детињства; - комуницирају о догађајима из прошлости и успоменама; - разумеју суштину и детаље прочитаног текста о садашњости и прошлости (компарација садашњости и прошлости); - разумеју суштину и детаље разговора о успоменама који слушају; - напишу опис декаде из прошлости.	Ученици: - уче и увежбавају изразе и речи које се односе на опис различитих декада у прошлости (<i>decade, crisis, economy, gadget, icon, poverty, protest, invention, war, weapon</i>); употребу глагола <i>get</i> (<i>get married, get better, get on with, get upset, get a job, get the flu, get a driver's licence...</i>); колокације придева и предлога (<i>good / bad at, famous for...</i>); глаголске облике за изражавање прошлости, појединачно и упоредно (<i>used to, Past Simple / Continuous, Past Perfect</i>) - читају текст у ком се упоређују прошлост и садашњост и раде задатке; - слушају разговор о успоменама и раде говорне задатке; - пишу дескриптивни текст о периоду од 2000 – 2009. године.	Компетенција за учење, дигитална компетенција, интеркултурна компетенција, сарадња, комуникација, одговорно учешће у демократском друштву, решавање проблема, социјална компетенција	7

3. Revision and test 1 (Понављање и тест 1)	Ученици: - умеју да планирају понављање градива; - могу да препознају које су им јаке и слабе стране; - умеју да систематизују и класификују градиво; - примењују стечена знања и вештине; - користе време понављања и резултате теста као показатељ шта треба да појачају и додатно увежбавају.	Ученици: - понављају у увежбавају кључне језичке садржаје из тема 1 и 2; - уче како да благовремено и на прави начин планирају понављање градива код куће и припрему за тест; - анализирају и дискутују где су више, а где мање успешни; - уче како да систематизују градиво и лакше уче и памте; - уче како да преносе знања из познатог у непознати контекст; - развијају свест о томе да су грешке пријатељи.	Компетенција за учење, дигитална компетенција, интеркултурна компетенција, сарадња, комуникација, одговорно учешће у демократском друштву, решавање проблема, социкултурна компетенција	2

4. Unit 2 – Happy together (Срећни заједно)	Ученици: - могу да разговарају о пријатељима и међуљудским односима и опишу своја искуства; - разумеју суштину и детаље прочитаног текста о браку; - могу да питају и кажу колико дуго нешто раде, односно о радњама које су почеле у прошлости и још увек трају; - разумеју суштину и детаље разговора о догађајима из прошлости; - умеју да упуте и учтиво одговоре на нечији позив; - могу да напишу имеил пријатељу којим га позивају на неки догађај.	Ученици: - уче и увежбавају изразе и речи које се односе на пријатељство и међуљудске односе (<i>fall out with, get engaged, have an argument, get to know, have a lot in common, make friends, make up with...</i>); придеве (<i>extreme adjectives</i>) за описивање искуства (<i>awful, exhausting, fascinating, unforgettable, gorgeous, outstanding...</i>); изразе <i>both / neither</i>; глаголске облике <i>Present Perfect Simple with just, for, already, since, yet, Present Perfect Continuous</i> – појединачно и упоредно + <i>Present Perfect and Past Simple</i> упоредно; изразе/фразе које се користе за позивање и учтиво одговарање на нечије позиве (<i>Do you fancy coming...? Sorry! I can't. I'm afraid I...</i>) - читају текст о начинима склапања бракова у свету и раде задатке; - слушају разговор тинејџера о недавним искуствима; - пишу имеил пријатељу кога позивају на музички фестивал или догађаја по избору.	Компетенција за учење, дигитална компетенција, интеркултурна компетенција, сарадња, комуникација, одговорно учешће у демократском друштву, решавање проблема, социкултурна компетенција	7

5. Cumulative review 1 (Кумулативно понављање 1)	Ученици: - умеју да се фокусирају на задатак док слушају текст – разумевање суштине и детаља; - могу да разговарају о тексту који слушају и симулирају дијалог по моделу; - могу писмено да опишу „екстремно“ искуство из прошлости.	Ученици: - раде задатак кроз који увежбавају различите технике слушања – <i>Listening for gist</i> , <i>Listening for details</i>; - усмено увежбавају опис „екстремног“ искуства из прошлости; - раде "вођени" говорни задатак у пару – јасно дата ситуација и смернице ко шта треба да каже; - увежбавају писмени опис „екстремног“ искуства из прошлости.	Компетенција за учење, дигитална компетенција, интеркултурна компетенција, сарадња, комуникација, одговорно учешће у демократском друштву, решавање проблема, социкултурна компетенција	1

6. Unit 3 – Health matters (Здравље је важно)	Ученици: -могу да комуницирају о здравим стилевима живота и размене мишљења; -могу да разговарају о способностима и могућностима, односно питају и кажу колико је вероватно или сигурно да се нешто догоди; -разумеју суштину и детаље прочитаног текста о алтернативној медицини; -разумеју суштину и детаље разговора о здравим стилевима живота који слушају; -могу да шпекулишу о прошлости; -могу да напишу „за и против“ есеј о датој теми.	Ученици: - уче и увежбавају изразе и речи које се односе на медицину и здраве стилове живота (<i>cure, prevention, operate, operation, research, suffer, treat, treatment, transplant...</i>); фразалне глаголе (<i>get over, give up, take up, turn off, call on, cut down...</i>); модалне глаголе (<i>can/could/be able to for abilities; may/might/could/must for possibility and certainty; past modals - may/might/couldn't/can't+perfect infinitive; should/must/have to for obligation and advice</i>); - читају текст о алтернативној медицини и раде задатке; - слушају разговор о здравим стилевима живота и разговарају на тему; - пишу есеј на тему <i>За и против вегетаријанаца</i>.	Компетенција за учење, дигитална компетенција, интеркултурна компетенција, сарадња, комуникација, одговорно учешће у демократском друштву, решавање проблема, социокултурна компетенција	7

7. The first written test (Први писмени задатак)	Ученици: - умеју да планирају понављање градива; - могу да препознају које су им јаке и слабе стране; - умеју да систематизују и класификују градиво; - примењују стечена знања и вештине; - користе време понављања и резултате теста као показатељ шта треба да појачају и додатно увежбавају.	Ученици: - понављају у увежбавају кључне језичке садржаје из тема 4, и 6; - уче како да благовремено и на прави начин планирају понављање градива код куће и припрему за тест; - анализирају и дискутују где су више, а где мање успешни; - уче како да систематизују градиво и лакше уче и памте; - уче како да преносе знања из познатог у непознати контекст; - развијају свест о томе да су грешке пријатељи.	Компетенција за учење, дигитална компетенција, интеркултурна компетенција, сарадња, комуникација, одговорно учешће у демократском друштву, решавање проблема, социокултурна компетенција	3
8. Unit 4 – Let's go! (Хајдемо!)	Ученици: - могу да разговарају о плановима за распуст и путним аранжманима; - могу да комуницирају о плановима, предвиђањима, одлукама и аранжманима у будућности; - разумеју суштину и детаље прочитаног текста о припремама за путовања; - разумеју најаву путовања коју слушају.	Ученици: - уче и увежбавају изразе и речи које се односе на путовања (<i>city break, day trip, accomodation, guidebook, long-haul flight, book, board, check in, set off, stop off, leave, arrive...</i>); глаголске облике за изражавање будућности (<i>be going to, will, Present Simple, Present Continuous</i>) - читају текст о припреми за путовање и раде задатке; - слушају најаву за путовање и раде говорну вежбу – најаву путовања на месец и разгледање.	Компетенција за учење, дигитална компетенција, интеркултурна компетенција, сарадња, комуникација, одговорно учешће у демократском друштву, решавање проблема, социокултурна компетенција	6

9. Cumulative review 2 (Кумулативно понављање 2)	Ученици: - разумеју суштину и детаље разговора о путовању у прошлости и будућности који слушају; - умеју да разговарају о плановима за путовања; - могу да напишу кратку брошуру о замишљеној туристичкој дестинацији.	Ученици: - раде задатак кроз који увежбавају различите технике слушања – <i>Listening for gist , Listening for details</i>; - увежбавају питања и одговоре који се односе на путовања; - раде "вођени" говорни задатак у пару – јасно дата ситуација и смернице ко шта треба да каже; - увежбавају писање кратке брошуре о замишљеној туристичкој дестинацији – кратак опис места, знаменитости, како стићи до њих...	Компетенција за учење, дигитална компетенција, интеркултурна компетенција, сарадња, комуникација, одговорно учешће у демократском друштву, решавање проблема, социокултурна компетенција	1
10. Skills Extra 1 (Додатна лекција 1)	Ученици: - могу да комуницирају о замишљеном путовању у будућности; - могу да разговарају о радњама које ће се десити у неком тренутку у будућности односно о радњама које ће трајати неко време; - разумеју суштину и детаље прочитаног текста о необичном летовању у будућности; - могу да опишу шта ће радити у неко одређено време у будућности.	Ученици: - уче и увежбавају изразе и речи које се доносе на путовања (<i>float, cruise, airship, solar panel, tourist trips to space, facilities...</i>); глаголски облик <i>Future continuous for something happening around a particular time in the future and for future arrangements</i>; - читају текст о путовању на месец и раде задатке; - разговарају о својим недељним плановима.	Компетенција за учење, дигитална компетенција, интеркултурна компетенција	2

11. Unit 5 – Image and identity (Имиџ и идентитет)	Ученици: - разумеју функцију повратних заменица и знају да их користе; - разумеју суштину и детаље прочитаног текста о ставовима о моди; - разумеју суштину и детаље разговора о етички (не)исправној одећи и реагују на информације које чују; - ефикасно користе облике пасива у разговору о моди, одећи и другим производима; - могу да се снађу и замене артикле у продавници; - знају да напишу писмо жалбе.	Ученици: - уче и увежбавају изразе и речи које се односе на украшавње тела (<i>beard, chain, dreadlocks, hair dye, nail varnish, piercing...</i>) и трговину (<i>export, exporter, import, importer, manufacture, produce, producer, supply, supplier, design, designer...</i>); префиксе за негацију; повратне заменице; израз <i>each other</i>; облике пасива <i>Present / Past /Future</i>; прилоге <i>very, really, a bit, extremely...</i>; фразе које се користе у продавници одеће (<i>Can I try...? They don't fit. We've sold out...Is it OK if I change...?</i>) - читају текст о ставовима о моди и дискутују о датој теми; - слушају разговор о етички (не)исправниј одећи и раде задатке; - пишу писмо жалбе произвођачу / продавцу.	Компетенција за учење, дигитална компетенција, интеркултурна компетенција	7

12. Skills extra 2 (Додатна лекција 2)	Ученици: - могу правилно да изговоре и напишу велике и децималне бројеве, проценте, разломке; - могу да комуницирају о количинама користећи бројеве; - разумеју суштину и детаље есеја о производњи и куповини (не)етичке одеће.	Ученици: - уче и увежбавају велике бројеве (<i>million, billion</i>), проценте, децималне бројеве, разломке; изразе и речи које се односе на статистику (<i>statistics, average, annually, </i>) и екологију (<i>fossil fuels, carbon dioxide, second-hand clothes, pesticide, organic, chemical-free, recycle...</i>); - читају текст о (не)етичкој производњи одеће и раде задатке; -пишу есеј.	Компетенција за учење, дигитална компетенција, интеркултурна компетенција	1
13. Unit 6 – A perfect world (Савршен свет)	Ученици: - могу да комуницирају о дозволама и обавезама, ситуацијама у будућности и евентуалним последицама; - могу да разумеју суштину и детаље прочитаног текста о микронародима; - могу да изразе жаљење због нечега у садашњости и прошлости; - умеју да напишу у ком изражавају своје мишљење.	Ученици: - уче и увежбавају изразе и речи које се односе на народе и политику (<i>border, citizen, democracy, flag, currency, election, government, head of state, ban, cut, permit, raise, stand for, tax, vote...</i>); глаголе <i>make</i> и <i>let</i>; први и други кондиционал; фразе за изражавање жаљења / извињења (<i>I'm really sorry. I wish I didn't / hadn't... If I were you, I'd...</i>) - читају текст о микронародима и раде задатке; - усмено увежбавају изражавање жаљења и извињења; - пишу есеј у ком дају мишљење о предлогу владе да скрати распуст и увежбавају изразе <i>In my opinion... I believe that... In conclusion... I feel strongly tha... It seems to me.</i>	Компетенција за учење, дигитална компетенција, интеркултурна компетенција, сарадња, комуникација, одговорно учешће у демократском друштву, решавање проблема, социкултурна компетенција	5

14. Revision and test 2 (Понављање и тест 2)	Ученици: - умеју да планирају понављање градива; - могу да препознају које су им јаке и слабе стране; - умеју да систематизују и класификују градиво; - примењују стечена знања и вештине; - користе време понављања и резултате теста као показатељ шта треба да појачају и додатно увежбавају.	Ученици: - понављају у увежбавају кључне језичке садржаје из тема 8, 10, 11, 12; - уче како да благовремено и на прави начин планирају понављање градива код куће и припрему за тест; - анализирају и дискутују где су више, а где мање успешни; - уче како да систематизују градиво и лакше уче и памте; - уче како да преносе знања из познатог у непознати контекст; - развијају свест о томе да су грешке пријатељи.	Компетенција за учење, дигитална компетенција, интеркултурна компетенција	2

15. Unit 7 – Ups and downs (Успони и падови)	Ученици: - могу да упоређују људе и ствари које раде; - разумеју суштину и детаље прочитаног текста о промени животног става; - могу да комуницирају о имагинарним ситуацијама у прошлости; - разумеју суштину и детаље дискусије о фобијама коју слушају; - умеју да опишу људе и ствари користећи односне реченице.	Ученици: - уче и увежбавају изразе и речи које се односе на опис личности (<i>anxious, anxiety, confidence, confident, frustration, frustrating, generosity, generous, moodiness, moody, polite, politeness...</i>) и осећања (<i>annoyed, annoying, astonished, astonishing, embarrassed, embarrassing, fascinated, fascinating...</i>); компарацију придева и прилога; трећи кодиционал; односне реченице (<i>defining and non-defining relative clauses</i>); - читају текст о особи којој је ситница променила став о животу и раде задатке; - слушају радио програм о фобијама и раде задатке; - разговарају о сопственим страховима и фобијама.	Компетенција за учење, дигитална компетенција, интеркултурна компетенција, сарадња, комуникација, одговорно учешће у демократском друштву, решавање проблема, социкултурна компетенција	6
16. The second written test (Други писмени задатак)	Ученици: - умеју да планирају понављање градива; - могу да препознају које су им јаке и слабе стране; - умеју да систематизују и класификују градиво; - примењују стечена знања и вештине; - користе време понављања и резултате теста као показатељ шта треба да појачају и додатно увежбавају.	Ученици: - понављају у увежбавају кључне језичке садржаје из тема по избору наставника; - уче како да благовремено и на прави начин планирају понављање градива код куће и припрему за тест; - анализирају и дискутују где су више, а где мање успешни; - уче како да систематизују градиво и лакше уче и памте; - уче како да преносе знања из познатог у непознати контекст; - развијају свест о томе да су грешке пријатељи.	Компетенција за учење, дигитална компетенција, интеркултурна компетенција, сарадња, комуникација, одговорно учешће у демократском друштву, решавање проблема, социкултурна компетенција	3

17. Unit 8 – Honestly! (Искрено!)	Ученици: - могу да питају и кажу шта је неко рекао користећи облике индиректног говора; - разумеју суштину и детаље прочитаног текста о искренности; - умеју да разговарају о искренности и моралу; - могу да објасне и разјасне ситуације.	Ученици: - уче и увежбавају изразе и речи које се односе на искреност и морал (<i>break a promise/the law/do something wrong, feel guilty about something, tell a lie/the truth, make an excuse/something up...</i>); глаголе <i>make</i> и <i>do</i>; глаголе који се користе у индиректном говору (<i>admit, agree, complain, convince, explain, insist, offer, order...</i>); индиректни говор (<i>Reported requests, statements and questions</i>); - читају наративни текст о искренности и раде задатке; - усмено увежбавају давање објашњења и разјашњавање ситуација.	Компетенција за учење, дигитална компетенција, интеркултурна компетенција	6
Укупно				68

НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: ИСТОРИЈА

РАЗРЕД: 8.

ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: 68

ТЕМА/ ОБЛАС Т	БРОЈ ЧАСОВА	АКТИВНОСТИ У ОБРАЗОВНО – ВАСПИТНОМ РАДУ	ИСХОДИ	САДРЖАЈИ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ
ОСНОВИ ПРОУЧАВАЊА ПРОШЛОСТИ	4(1+3)	<u>Посматрање</u> <u>слика и склапање</u> <u>прича</u> <u>Анализирање</u> <u>историјских</u> <u>извора</u> <u>Разликовање</u> <u>извора од</u> <u>интерпретација</u>	смешта кључне догађаје, појаве и процесе из савремене историје на временској ленти; – уочи динамику различитих историјских појава и промена на историјској карти; – пореди различите историјске изворе и рангира их на основу њихове сазнајне вредности; – анализира и процени ближе хронолошко порекло извора на основу садржаја; – поредећи различите изворе о истој историјској појави или догађају, анализира позицију аутора; – доведе у везу узроке и последице историјских догађаја, појава и процеса на конкретним примерима;	Основне одлике периода од завршетка Првог светског рата до наших дана. Историјски извори за изучавање периода од завршетка Првог светског рата до наших дана и њихова сазнајна вредност (материјални, писани, аудио, визуелни, усмена сведочанства, дигитални).	компетенција за учење; одговорно учешће у демократском друштву комуникација; одговоран однос према околини; одговоран однос према здрављу; предузимљивост и оријентација ка предузетништву; рад са подацима и информацијама; решавање проблема; сарадња; дигитална компетенција

ТЕМА/ ОБЛАС Т	БРОЈ ЧАСОВА	АКТИВНОСТИ У ОБРАЗОВНО – ВАСПИТНОМ РАДУ	ИСХОДИ	САДРЖАЈИ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ
ЕВРОПА, СВЕТ И СРПСКИ НАРОД У ЈУГОСЛОВЕНСКОЈ ДРЖАВИ У ПЕРИОДУ ИЗМЕЂУ	22(9+13)	<u>Посматрање</u> <u>слика и склапање</u> <u>прича</u> <u>Анализирање</u> <u>историјских</u> <u>извора</u> <u>Разликовање</u> <u>извора од</u> <u>интерпретација</u>	смешта кључне догађаје, појаве и процесе из савремене историје на временској ленти; – уочи динамику различитих историјских појава и промена на историјској карти; – пореди различите историјске изворе и рангира их на основу њихове сазнајне вредности; – анализира и процени ближе хронолошко порекло извора на основу садржаја; – поредећи различите изворе о истој историјској појави или догађају, анализира позицију аутора; – доведе у везу узроке и последице историјских догађаја, појава и процеса на конкретним примерима;	Последице Великог рата (демографски и материјални губици, одраз рата у друштвеном и културном животу, Мировна конференција у Паризу – нова карта Европе и света). Револуције у Русији и Европи (узроци, ток и последице). Стварање југословенске државе (југословенска идеја, процес и носиоци уједињења, међународно признање и границе). Политичке и друштвено-економске прилике у Европи и свету (либералне демократије, тоталитарне идеологије, економске кризе; култура, наука и уметност, свакодневни живот). Југословенска краљевина (простор, становништво и друштво; конституисање државе, политички живот; међународни положај; економске прилике; култура, улога државе;	компетенција за учење; одговорно учешће у демократском друштву комуникација; одговоран однос према околини; одговоран однос према здрављу; предузимљивост и оријентација ка предузетништву; рад са подацима и информацијама; решавање проблема; сарадња; дигитална компетенција

ТЕМА/ ОБЛАС Т	БРОЈ ЧАСОВА	АКТИВНОСТИ У ОБРАЗОВНО – ВАСПИТНОМ РАДУ	ИСХОДИ	САДРЖАЈИ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ
ДРУГИ СВЕТСКИ РАТ	17(10+7)	Посматрање слика и склапање прича Анализирање историјских извора Разликовање извора од интерпретација	– наведе специфичности друштвених појава, процеса, политичких идеја, ставова појединаца и група у историјском периоду савременог доба; – образложи значај и улогу истакнутих личности у датом историјском контексту; – уочи елементе континуитета и дисконтинуитета српске државности; – изведе закључак о повезаности националне историје са регионалном и светском, на основу датих примера; – образложи утицај историјских догађаја, појава и процеса на савремено друштво; – идентификује основне карактеристике тоталитарних идеологија и наводи њихове последице у историјском и савременом контексту; – препозна, на примерима из савремене историје, важност поштовања људских права;	Свет у рату – узроци, међународне кризе, сукоби и освајачка политика тоталитарних држава; почетак и ток рата, зарађене стране, савезништва, фронтови, најважније операције, нови начини ратовања; ратна свакодневица; страдање цивила и ратни злочини; крај рата, победа антифашистичке коалиције. Југославија и српски народ у рату – улазак у рат, војни пораз, окупација, подела, квислиншке творевине; геноцид и злочини; устанак, антифашистичка борба и грађански рат; војне операције, живот у рату. Последице рата – људски и материјални губици; демографске и друштвене промене, миграције; уништавање културног наслеђа; суђења за ратне злочине; стварање ОВН	компетенција за учење; одговорно учешће у демократском друштву комуникација; одговоран однос према околини; одговоран однос према здрављу; предузимљивост и оријентација ка предузетништву; рад са подацима и информацијама; решавање проблема; сарадња; дигитална компетенција

ТЕМА/ ОБЛАС Т	БРОЈ ЧАСОВА	АКТИВНОСТИ У ОБРАЗОВНО – ВАСПИТНОМ РАДУ	ИСХОДИ	САДРЖАЈИ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ
СВЕТ, ЕВРОПА И СРПСКИ НАРОД У ЈУГОСЛОВЕНСКОЈ ДРЖАВИ У ПЕРИОДУ	17(10+7)	Посматрање слика и склапање прича Анализирање историјских извора Разликовање извора од интерпретација	– анализира и процени ближе хронолошко порекло извора на основу садржаја; – поредећи различите изворе о истој историјској појави или догађају, анализира позицију аутора; – доведе у везу узроке и последице историјских догађаја, појава и процеса на конкретним примерима; – наведе специфичности друштвених појава, процеса, политичких идеја, ставова појединаца и група у историјском периоду савременог доба; – образложи значај и улогу истакнутих личности у датом историјском контексту; – уочи елементе континуитета и дисконтинуитета српске државности; – изведе закључак о повезаности националне историје са регионалном и светском, на основу датих примера; – образложи утицај историјских догађаја, појава и процеса на савремено друштво; 227	Свет после Другог светског рата – блоковска подела, трка у наоружању, глобална димензија хладног рата, ратна жаришта и кризе, деколонизација, европске интеграције, покрети еманципације – покрети за женска и мањинска права, антиратни и антирасни покрети; научна достигнућа, освајање свемира, медији, популарна култура. Југославија и српски народ после Другог светског рата – изградња новог државног и друштвеног уређења, једнопартијски систем, однос власти према политичким противницима, међународни положај, економске и културне прилике, самоуправљање, несврстаност; свакодневица, популарна култура, нове тенденције у култури	компетенција за учење; одговорно учешће у демократском друштву комуникација; одговоран однос према околини; одговоран однос према здрављу; предузимљивост и оријентација ка предузетништву; рад са подацима и информацијама; решавање проблема; сарадња; дигитална компетенција

ТЕМА/ ОБЛАС Т	БРОЈ ЧАСОВА	АКТИВНОСТИ У ОБРАЗОВНО – ВАСПИТНОМ РАДУ	ИСХОДИ	САДРЖАЈИ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ
СВЕТ, ЕВРОПА, СРПСКА ДРЖАВА И НАРОД У САВРЕМЕНИМ ПРОЦЕСИМА	8(3+5)	Посматрање слика и склапање прича Анализирање историјских извора Разликовање извора од интерпретација	образложи значај и улогу истакнутих личности у датом историјском контексту; – уочи елементе континуитета и дисконтинуитета српске државности; – изведе закључак о повезаности националне историје са регионалном и светском, на основу датих примера; – образложи утицај историјских догађаја, појава и процеса на савремено друштво; – идентификује основне карактеристике тоталитарних идеологија и наводи њихове последице у историјском и савременом контексту; – препозна, на примерима из савремене историје, важност поштовања људских права;	Свет после хладног рата – пад Берлинског зида; слом комунизма у Европи, распад СССР-а, нова политичка карта Европе, стварање Европске уније, доминација САД, локални конфликти и интервенције великих сила, процеси глобализације, Четврта индустријска револуција (дигитални медији, интернет, друштвене мреже и мобилна телефонија), претња тероризма, миграције, савремени културни покрети. Српски народ на крају 20. и почетком 21. века – криза СФРЈ 80-тих година, међунационалне тензије, увођење вишестраначког политичког система, распад СФРЈ, грађански рат и стварање нових држава, интернационализација сукоба и међународне интервенције, економске	компетенција за учење; одговорно учешће у демократском друштву комуникација; одговоран однос према околини; одговоран однос према здрављу; предузимљивост и оријентација ка предузетништву; рад са подацима и информацијама; решавање проблема; сарадња; дигитална компетенција

НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: Биологија
РАЗРЕД: 8

ТЕМА/ ОБЛАСТ	БРОЈ ЧАСОВА	АКТИВНОСТИ У ОБРАЗОВНО – ВАСПИТНОМ РАДУ	ИСХОДИ	САДРЖАЈИ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ
ЈЕДИНСТВО ГРАЂЕ И ФУНКЦИЈЕ КАО ОСНОВА ЖИВОТА	26 часова, Од септембра до новембра месеца	Коришћење дијалошке методе, илустрације, повезивање са сродним предметима, посета болница у којима се користе матичне ћелије, истраживачки рад, лабораторијске вежбе, практични рад, коришћење ИКТ технологија, пројекти	повеже грађу ћелијских органела са њиховом улогом у метаболизму ћелије; -повеже однос површине и запремине ћелије и тела са начином обављања основних животних функција; -идентификује регулаторне механизме у одржавању хомеостазе; -илуструје примерима везу између физиолошких одговора живих бића и промена у спољашњој средини; -цртежом или моделом прикаже основне елементе грађе ћелије једноћелијских и вишећелијских организама; -користи лабораторијски прибор и школски микроскоп за израду и посматрање препарата; -хумано поступа према организмима које истражује; -користи ИКТ и другу опрему у истраживању, обради података и приказу резултата; -табеларно и графички представи прикупљене податке и изведе одговарајуће закључке; -разматра, у групи, шта и како је учио и где та знања може да примени.	Улога и значај појединих ћелијских органела у метаболизму ћелије: једро, ендоплазмични ретикулум, рибозоми, хлоропласти, центриоле, лизозоми. Матичне ћелије – ћелије програмиране за различите функције. Принцип економичности грађе и функције живих бића Улога и значај ензима. Ендокрини систем и хуморална регулација. Регулаторна улога хормона биљака и животиња. Надражљивост, проводљивост, контрактилност. Чулно-нервни систем животиња. Рефлексни лук. Поремећаји функције ендокриног система, нервног система и чула. Неуротрансмитери, нервни импулси, драж, надражај. Хомеостаза – принцип повратне спреге. Фотосинтеза. Ћелијско дисање. Транспирација. Температурна регулација.	Српски језик Математика Хемија Физика Информатика и рачунарство

ТЕМА/ ОБЛАСТ	БРОЈ ЧАСОВА	АКТИВНОСТИ У ОБРАЗОВНО – ВАСПИТНОМ РАДУ	ИСХОДИ	САДРЖАЈИ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ
ЧОВЕК И ЗДРАВЉЕ	9 часова, Током децембра и јануара месеца	Лабораторијске вежбе, коришћење дијалошке методе, истраживачки рад, практични рад, коришћење ИКТ технологија, пројекти	одговорно се односи према свом здрављу; -изрази критички став према медијским садржајима који се баве здравим стилевима живота; -повеже промене настале у пубертету са деловањем хормона; -идентификује поремећаје у раду органа и система органа изазваних нездравим начином живота; -користи лабораторијски прибор и школски микроскоп за израду и посматрање препарата; -хумано поступа према организмима које истражује; -користи ИКТ и другу опрему у истраживању, обради података и приказу резултата; -табеларно и графички представи прикупљене податке и изведе одговарајуће закључке; разматра, у групи, шта и како је учио и где та знања може да примени.	Резултати стандардних лабораторијских анализа крви и урина. Биолошки смисао адолесценције (родни и полни идентитет у контексту хормонске активности и индивидуалне генетичке варијабилности). Заштита од полно преносивих болести контрацепција. Одговорност за сопствено здравље.	Српски језик Математика Хемија Физика Информатика и рачунарство Техника и технологија

ТЕМА/ ОБЛАСТ	БРОЈ ЧАСОВА	АКТИВНОСТИ У ОБРАЗОВНО – ВАСПИТНОМ РАДУ	ИСХОДИ	САДРЖАЈИ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ
ПОРЕКЛО И РАЗНОВРСНОСТ ЖИВОТА	7 часова, током фебруара месеца	Посета музејима или установама у којима је поставка везана за календар живота и настанак живота, Коришћење дијалогске и демонстрационе методе, илустрације, повезивање са сродним предметима, истраживачки рад, практични рад, коришћење ИКТ технологија, пројекти	доведе у везу промене животних услова са еволуцијом живота на планети; -истражи давно нестале екосистеме; -повеже промене које се догађају организму током животног циклуса са активностима гена; -повеже промене наследног материјала са настанком нових врста путем природне селекције; -установи узрочно-последичну везу између губитака врста у екосистему и негативних последица у преносу супстанце и енергије у мрежама исхране; -користи ИКТ и другу опрему у истраживању, обради података и приказу резултата; -табеларно и графички представи прикупљене податке и изведе одговарајуће закључке; разматра, у групи, шта и како је учио и где та знања може да примени.	„Календар живота“, еволуција различитих група организама кроз геолошка доба и велика изумирања. Значај алги (цијанобактерија) и биљака за продукцију O ₂ и озонског омотача, као заштита од УВ зрака, и услов за развој осталих живих бића. Строматолити. Излазак из воде на копно.	Српски језик Математика Хемија Физика Информатика и рачунарство Техника и технологија Географија

ТЕМА/ ОБЛАСТ	БРОЈ ЧАСОВА	АКТИВНОСТИ У ОБРАЗОВНО – ВАСПИТНОМ РАДУ	ИСХОДИ	САДРЖАЈИ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ
НАСЛЕЂИВАЊЕ И ЕВОЛУЦИЈА	7 часова, током марта месеца	Коришћење дијалогске и демонстрационе методе, илустрације, повезивање са сродним предметима, истраживачки рад, практични рад, коришћење ИКТ технологија, пројекти	-повеже промене које се догађају организму током животног циклуса са активностима гена; -повеже промене наследног материјала са настанком нових врста путем природне селекције; -користи ИКТ и другу опрему у истраживању, обради података и приказу резултата; -табеларно и графички представи прикупљене податке и изведе одговарајуће закључке; разматра, у групи, шта и како је учио и где та знања може да примени	Улуткавање и пресвлачење инсеката. Пубертет и адолесценција човека. Цветање, плодношеће и сазревање плодова биљака. Теорија еволуције. Постанак нових врста кроз еволуционе процесе. Еволуција човека.	Српски језик Математика Хемија Физика Информатика и рачунарство Техника и технологија

ТЕМА/ ОБЛАСТ	БРОЈ ЧАСОВА	АКТИВНОСТИ У ОБРАЗОВНО – ВАСПИТНОМ РАДУ	ИСХОДИ	САДРЖАЈИ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ
ЖИВОТ У ЕКОСИСТЕМУ	19 часова, Од априла до јуна месеца	Коришћење дијалошке и демонстрационе методе, илустрације, повезивање са сродним предметима, истраживачки рад, практични рад, коришћење ИКТ технологија, пројекти	критички процени последице људских делатности у односу на расположиве ресурсе на Земљи; -повеже утицај еколошких чинилаца са распоредом карактеристичних врста које насељавају простор Србије; -истражи присуство инвазивних врста у својој околини и вероватне путеве насељавања; -истражи разлоге губитка биодиверзитета на локалном подручју; -користи ИКТ и другу опрему у истраживању, обради података и приказу резултата; -табеларно и графички представи прикупљене податке и изведе одговарајуће закључке; разматра, у групи, шта и како је учио и где та знања може да примени	Еволуција и развој екосистема. Концепт климакса. Циклуси кружења основних супстанци у природи (H ₂ O, C, N) и њихова повезаност. Азотофиксација, микориза, симбиоза, симбионтски организми (лишајеви). Ограниченост ресурса (капацитет средине) и одрживи развој. Нестанак врста и фактори угрожавања (Н.І.Р.Р.О. концепт). Типични екосистеми Србије. Ретке и угрожене врсте Србије. Интродукције и реинтродукције и инвазивне врсте. Последице глобалних промена.	Српски језик Математика Хемија Физика Информатика и рачунарство Географија

НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: Математика

РАЗРЕД: Осми

ТЕМА/ ОБЛАСТ	БРОЈ ЧАСОВА	АКТИВНОСТИ У ОБРАЗОВНО – ВАСПИТНОМ РАДУ	ИСХОДИ	САДРЖАЈИ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ
СЛИЧНОСТ		-разговор -групни рад -рад у пару индивидуални рад -коришћење интернета у прикупљању података	- примени Талесову теорему у геометријским задацима и реалном контексту; - примени сличност троуглова у геометријским задацима и реалном контексту; - анализира односе тачака, правих и равни у простору и запише те односе математичким писмом;	Пропорционал величине. Талесова теорема. Сличност троуглова. Примене сличности.	компетенција за учење, комуникација, одговоран однос према окоolini, рад са подацима и

ТЕМА/ ОБЛАСТ	БРОЈ ЧАСОВА	АКТИВНОСТИ У ОБРАЗОВНО – ВАСПИТНОМ РАДУ	ИСХОДИ	САДРЖАЈИ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ
ТАЧКА ПРАВА РАВАН		-коришћење прибора за геометрију	- представља цртежом односе геометријских објеката у равни и простору и користи их приликом решавања задатака; - уочи правоугли троугао у простору и примени Питагорину теорему у геометријским задацима и реалном контексту; - реши линеарну једначину, неједначину и систем линеарних једначина са две непознате; - реши реалне проблеме користећи линеарну једначину, неједначину или систем линеарних једначина са две непознате; - израчуна површину и запремину праве призме и четворостране пирамиде (основа правоугаоник), правилне троугране и шестостране пирамиде;	Однос тачке и праве, тачке и равни. Односи правих; мимоилазне праве. Односи праве и равни, нормала на раван, растојање тачке од равни. Односи две равни. Ортогонална пројекција на раван (тачке, дужи и праве). Угао између праве и равни. Полиедар.	информацијама, дигитална компетенција
ЛИНЕАРНЕ ЈЕДНАЧИНЕ И НЕЈЕДНАЧИНЕ				Линеарна једначина Решавање линеарних једначина са једном непознатом Линеарна неједначина. Решавање линеарних неједначина са једном непознатом. Примена у реалним ситуацијама.	

ТЕМА/ ОБЛАСТ	БРОЈ ЧАСОВА	АКТИВНОСТИ У ОБРАЗОВНО – ВАСПИТНОМ РАДУ	ИСХОДИ	САДРЖАЈИ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ
ПРИЗМА А		-разговор -групни рад -рад у пару индивидуални рад -коришћење интернета у прикупљању података -коришћење прибора за геометрију		Призма; појам, врста, елементи; Мрежа праве призме. Површина праве призме; Запремина праве призме.	компетенција за учење, комуникација, одговоран однос према околини, рад са подацима и информацијама, дигитална компетенција
ПИРАМИДА А				Пирамида; појам, врсте, елементи. Мрежа пирамиде. Површина пирамиде. Запремина пирамиде.	
ЛИНЕАРНА ФУНКЦИЈА				Линеарна функција ($y = kx + n$). График линеарне функције; нула и знак функције, монотоност. Имплицитни облик задавања линеарне функције. Цртање и читање графика линеарних функција.	

ТЕМА/ ОБЛАСТ	БРОЈ ЧАСОВА	АКТИВНОСТИ У ОБРАЗОВНО – ВАСПИТНОМ РАДУ	ИСХОДИ	САДРЖАЈИ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ
СИСТЕМИ ЛИНЕРАНИХ ЈЕДНАЧИНА СА ДВЕ НЕПОЗНАТЕ		-разговор -групни рад -рад у пару индивидуални рад -коришћење интернета у прикупљању података -коришћење прибора за геометрију	• примени обрасце за површину и запремину тела у реалним ситуацијама; • израчуна површину и запремину ваљка, купе и лопте; • нацрта и анализира график линеарне функције; • учествује у избору истраживачког пројекта и начина рада	Појам линеарне једначине с две непознате. Појам система од две линеарне једначине с две непознате. Решавање система методом замене и методом супротних коефицијената; графичка интерпретација система. Примена у реалним ситуацијама.	компетенција за учење, комуникација, одговоран однос према окоolini, рад са подацима и информацијама, дигитална компетенција

ТЕМА/ ОБЛАСТ	БРОЈ ЧАСОВА	АКТИВНОСТИ У ОБРАЗОВНО – ВАСПИТНОМ РАДУ	ИСХОДИ	САДРЖАЈИ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ
ВАЉАК, КУПА, ЛОПТА		-разговор -групни рад -рад у пару индивидуални рад -коришћење интернета у прикупљању података -коришћење прибора за геометрију		Ваљак и његови елементи. Мрежа ваљка. Површина и запремина правог ваљка. Купа и њени елементи. Мрежа купе. Површина и запремина праве купе. Појам лопте и сфере. Пресеци лопте (сфере) и равни. Површина и запремина лопте.	компетенција за учење, комуникација, одговоран однос према околини, рад са подацима и информацијама, дигитална компетенција

НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: ХЕМИЈА
РАЗРЕД: осми

ТЕМА/ ОБЛАС Т	БРОЈ ЧАСОВА	АКТИВНОСТИ У ОБРАЗОВНО – ВАСПИТНОМ РАДУ	ИСХОДИ	САДРЖАЈИ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ
МЕТАЛИ, ОКСИДИ И ХИДРОКСИДИ		– разговор – групни рад – рад у пару – самостални рад – практична активност (посматрање, мерење, бележење) – демонстрациони огледи и самостални огледи – коришћење интернета у прикупљању података из хемије	– Наведите заступљеност метала и неметала и њихових једињења у живој и неживој природи; – испита и опишите физичка својства метала и повежите их с њиховом практичном применом; – испита и опишите хемијска својства метала и објасните их на основу структуре атома и положаја елемената у Периодном систему; – напишите формуле и именујте оксиде метала и базе – испита, опишите и објасните својства оксида метала и база и препознајте на основу формуле или назива представнике ових једињења у свакодневном животу и повежите њихова својства са практичном применом; – напишите и тумачите једначине хемијских реакција метала – препознајте физичке и хемијске промене неорганских супстанци у окружењу, и представите хемијске промене хемијским једначинама; – изведе стехиометријска израчунавања и израчуна масену процентну заступљеност супстанци;	Метали у неживој и живој природи. Општа физичка и хемијска својства метала. Алкални и земноалкални метали. Гвожђе, бакар, алуминијум, олово и цинк, њихове легуре и практична примена. Оксиди метала и хидроксиди, својства и примена. Лабораторијска вежба I: Испитивање физичких својстава метала; Реакција метала са киселинама	компетенција за учење, комуникација, одговоран однос према окоolini, рад са подацима и информацијама, дигитална компетенција

ТЕМА/ ОБЛАС Т	БРОЈ ЧАСОВА	АКТИВНОСТИ У ОБРАЗОВНО – ВАСПИТНОМ РАДУ	ИСХОДИ	САДРЖАЈИ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ
НЕМЕТАЛИ, ОКСИДИ И ХИДРОКСИДИ		– разговор – групни рад – рад у пару – самостални рад – практична активност (посматрање, мерење, бележење) – демонстрациони огледи и самостални огледи – коришћење интернета у прикупљању података из хемије	– Наведите заступљеност неметала и њихових једињења у живој и неживој природи; – испита и опише физичка својства неметала и повеже их с њиховом практичном применом; – испита и опише хемијска својства метала и објасни их на основу структуре атома и положаја елемената у Периодном систему; – напише формуле и именује оксиде неметала и киселине – испита, опише и објасни својства оксида неметала и киселина и препозна на основу формуле или назива представнике ових једињења у свакодневном животу и повеже њихова својства са практичном применом; – напише и тумачи једначине хемијских реакција неметала – препозна физичке и хемијске промене неорганских супстанци у окружењу, и представи хемијске промене хемијским једначинама; – изведе стехиометријска израчунавања и израчуна масену процентну заступљеност супстанци;	Неметали у неживој и живој природи. Општа физичка и хемијска својства неметала. Халогени елементи, сумпор, азот, фосфор и угљеник. Оксиди неметала и киселине, својства и примена. Лабораторијска вежба II: испитивање физичких својстава неметала. Лабораторијска вежба III: доказивање киселости неорганских киселина помоћу лакмус-хартије.	компетенција за учење, комуникација, одговоран однос према окоolini, рад са подацима и информацијама, дигитална компетенција

ТЕМА/ ОБЛАС Т	БРОЈ ЧАСОВА	АКТИВНОСТИ У ОБРАЗОВНО – ВАСПИТНОМ РАДУ	ИСХОДИ	САДРЖАЈИ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ
СОЛИ		– разговор – групни рад – рад у пару – самостални рад – практична активност (посматрање, мерење, бележење) – демонстрациони огледи и самостални огледи – коришћење интернета у прикупљању података из хемије	– Наведе заступљеност соли у живој и неживој природи; – испита и опише физичка својства соли и повеже их с њиховом практичном применом; – напише формуле и именује соли; – испита, опише и објасни својства соли, препозна на основу формуле или назива представније соли у свакодневном животу и повеже њихова својства са практичном применом; – препозна физичке и хемијске промене неорганских супстанци у окружењу, и представи хемијске промене хемијским једначинама; – изведе стехиометријска израчунавања и израчуна масену процентну заступљеност супстанци; – <u>разговор</u> – <u>коришћење интернета у прикупљању података из хемије</u>	Добијање соли. Формуле соли и називи. Дисоцијација соли. Физичка и хемијска својства соли. Примена соли. Лабораторијска вежба IV: добијање соли и испитивање растворљивости различитих соли у води; добијање баријум-сулфата; доказивање угљеник(IV)-оксида и настајање калцијум-карбоната. Разликује својства неорганских и органских супстанци и објашњава разлику на основу њихових структура;	компетенција за учење, комуникација, одговоран однос према окоolini, рад са подацима и информацијама, дигитална компетенција компетенција за учење, комуникација

ТЕМА/ ОБЛАС Т	БРОЈ ЧАСОВА	АКТИВНОСТИ У ОБРАЗОВНО – ВАСПИТНОМ РАДУ	ИСХОДИ	САДРЖАЈИ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ
УГЉОВОДОНИЦИ		– разговор – групни рад – рад у пару – самостални рад – практична активност (посматрање, мерење, бележење) – демонстрациони огледи и самостални огледи – коришћење интернета у прикупљању података из хемије	– препозна физичке и хемијске промене неорганских и органских супстанци у окружењу, и представи хемијске промене хемијским једначинама; – напише формуле и именује представнике класа органских једињења имајући у виду структурну изомерију; – разликује органске супстанце са аспекта чиста супстанца и смеша, величина молекула, структура, порекло и то повезује са њиховом улогом и применом; – испита, опише и објасни физичка и хемијска својства представника класа органских једињења и повеже својства једињења са њиховом практичном применом; – објасни и хемијским једначинама представи хемијске промене карактеристичне за поједине класе органских једињења; – изведе стехиометријска израчунавања и израчуна масену процентну заступљеност супстанци;	Подела угљоводоника. Номенклатура. Изомерија. Физичка својства угљоводоника. Хемијска својства угљоводоника. Полимери. Нафта и земни гас. Вежба V: састављање модела молекула угљоводоника, писање структурних формула и именовање угљоводоника.	компетенција за учење, комуникација, одговоран однос према околини, рад са подацима и информацијама, дигитална компетенција

ТЕМА/ ОБЛАС Т	БРОЈ ЧАСОВА	АКТИВНОСТИ У ОБРАЗОВНО – ВАСПИТНОМ РАДУ	ИСХОДИ	САДРЖАЈИ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ
ОРГАНСКА ЈЕДИЊЕЊА СА КИСЕОНИКОМ		– разговор – групни рад – рад у пару – самостални рад – практична активност (посматрање, мерење, бележење) – демонстрациони огледи и самостални огледи – коришћење интернета у прикупљању података из хемије	– препозна физичке и хемијске промене неорганских и органских супстанци у окружењу, и представи хемијске промене хемијским једначинама; – напише формуле и именује представнике класа органских једињења имајући у виду структурну изомерију; – разликује органске супстанце са аспекта чиста супстанца и смеша, величина молекула, структура, порекло и то повезује са њиховом улогом и применом; – испита, опише и објасни физичка и хемијска својства представника класа органских једињења и повеже својства једињења са њиховом практичном применом; – објасни и хемијским једначинама представи хемијске промене карактеристичне за поједине класе органских једињења; – изведе стехиометријска израчунавања и израчуна масену процентну заступљеност супстанци;	Алкохоли – номенклатура, својства и примена. Карбоксилне киселине – номенклатура, својства и примена. Масне киселине. Естри – номенклатура, својства и примена. Лабораторијска вежба VI: физичка и хемијска својства органских једињења са кисеоником; испитивање растворљивости алкохола и карбоксилних киселина са различитим бројем атома угљеника у молекулу у води и неполарном растварачу; реакција етанске и лимунске киселине са натријум-хидрогенкарбонатом	компетенција за учење, комуникација, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, рад са подацима и информацијама, дигитална компетенција

ТЕМА/ ОБЛАС Т	БРОЈ ЧАСОВА	АКТИВНОСТИ У ОБРАЗОВНО – ВАСПИТНОМ РАДУ	ИСХОДИ	САДРЖАЈИ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ
БИОЛОШКИ ВАЖНА ЈЕДИЊЕЊА		– разговор – групни рад – рад у пару – самостални рад – практична активност (посматрање, мерење, бележење) – демонстрациони огледи и самостални огледи – коришћење интернета у прикупљању података из хемије	– опише физичка својства: агрегатно стање и растворљивост масти и уља, угљених хидрата, протеина и растворљивост витамина; – опише основу структуре молекула који чине масти и уља, угљене хидрате и протеине; – објасни сапонификацију триацилглицерола и хидрогенизацију незасићених триацилглицерола, наведе производе хидролизе дисахарида и полисахарида и опише услове под којима долази до денатурације протеина; – наведе заступљеност у природи и улоге масти и уља, угљених хидрата, протеина и витамина у живим организмима и доведе их у везу са здрављем и правилном исхраном људи; – изведе стехиометријска израчунавања и израчуна масену процентну заступљеност супстанци;	Масти и уља. Угљени хидрати у прегледу: моносахариди (глукоза и фруктоза), дисахариди (сахароза и лактоза), полисахариди (скроб и целулоза). Амино-киселине. Протеини. Витамини. Лабораторијска вежба VII: Испитивање растворљивост масти и уља, и угљених хидрата у води; доказивање скроба; денатурација протеина.	компетенција за учење, комуникација, одговоран однос према окоolini, одговоран однос према здрављу, рад са подацима и информацијама, дигитална компетенција

ТЕМА/ ОБЛАС Т	БРОЈ ЧАСОВА	АКТИВНОСТИ У ОБРАЗОВНО – ВАСПИТНОМ РАДУ	ИСХОДИ	САДРЖАЈИ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ
ЗАШТИТА ЖИВОТНЕ СРЕДИНЕ И ЗЕЛЕНА ХЕМИЈА		– разговор – групни рад – рад у пару – самостални рад – коришћење интернета у прикупљању података из хемије	– рукује супстанцама и комерцијалним производима у складу с ознакама опасности, упозорења и обавештења на амбалажи, – придржава се правила о начину чувања производа и одлагању отпада; – наведе загађујуће супстанце ваздуха, воде и земљишта и опише њихов утицај на животну средину; – критички процени последице људских активности које доводе до – загађивања воде, земљишта и ваздуха; – објасни значај планирања и решавања проблема заштите животне средине.	Загађивачи, загађујуће супстанце и последице загађивања. Рециклажа. Зелена хемија.	компетенција за учење, комуникација, одговоран однос према окоolini, одговоран однос према здрављу, рад са подацима и информацијама, дигитална компетенција

Назив предмета: Информатика и рачунарство
Разред: 8.

ТЕМА БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ	ИСХОДИ	НАЧИН И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА И ИСХОДА
Тема ИКТ (11)	-Оспособљавање ученика да бира и примени најприкладнију технологију зависно од задатка, области у којој примењује или проблему који решава -Развијање критичког мишљења, креативности и оспособљавање за различите примене рачунарске, информационе и комуникационе технологије . -Оспособљавање ученика да користи различите изворе .	– унесе и мења податке у табели; – разликује типове података у ћелијама табеле; – сортира и филтрира податке по задатом критеријуму; – користи формуле за израчунавање статистика; – представи визуелно податке на одговарајући начин; – примени основне функције форматирања табеле, сачува је у пдф формату и одштампа; – приступи дељеном документу, коментарише и врши измене унутар дељеног документа;	Облици рада: -фронтални -индивидуални -рад у пару Наставне методе: -монологска -дијалогска -демонстрациона -илустративна Активности ученика: -слушање -одговарање на питања -учествовање у разговору -посматрање и уочавање -извођење закључака -израда и презентовање практичних радова -објашњавање -бележење Активности наставника -Презентација садржаја -организује и усмерава процес учења -демонстрира како се користе одређене команде -оцењује ниво и квалитет усвојених знања

ТЕМА БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ	ИСХОДИ	НАЧИН И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА И ИСХОДА
ДИГИТАЛНА ПИСМЕНОСТ (3)	-Развијање ставова одговорне комуникације и сарадње у дигиталном окружењу -Оспособљавање за одговорну примену препорука заштите здравља, безбедности, личне и приватности других у свакодневном раду у дигиталном окружењу.	– разуме на које све начине делимо личне податке приликом коришћења интернета; – разуме потенцијалне ризике дељења личних података путем интернета, поготову личних података деце; – разуме везу између ризика на интернету и кршења права; – објасни појам „отворени подаци”; – успостави везу између отварања података и стварања услова за развој иновација и привредних грана за које су доступни отворени подаци;	Облици рада: -фронтални -индивидуални -рад у пару Наставне методе: -монолошка -дијалошка -демонстрациона -илустративна Активности ученика: -слушање -одговарање на питања -учествовање у разговору -посматрање и уочавање -извођење закључака -израда и презентовање практичних радова -објашњавање -бележење Активности наставника -Презентација садржаја -организује и усмерава процес учења -демонстрира како се користе одређене команде -оцењује ниво и квалитет усвојених знања -развија интересовање за науку и технику

ТЕМА БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ	ИСХОДИ	НАЧИН И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА И ИСХОДА
РАЧУНАРСТВО (12)	-Оспособљавање да самостално развије идеју за решење проблема, да је представи (текстуално, дијаграмом или програмом) и образложи - Развијање техника учења кроз решавање проблема и савладавање техника програмирања. -Оспособљавање да самостално или консултујући друге особе (вршњаке, наставнике, родитеље) преиспитује начин решавања проблема како би постигао тачност и прецизност решења.	– успостави везу између отварања података и стварања услова за развој иновација и привредних грана за које су доступни отворени подаци; – унесе серију (низ) података; – изврши једноставне анализе низа података (израчуна збир, просек, проценте, ...); – графички представи низове података (у облику линијског, стубичастог или секторског дијаграма); – унесе табеларне податке или их учита из локалних датотека и сними их; – изврши основне анализе и обраде табеларних података (по врстама и по колонама, сортирање, филтрирање, ...); – изврши анализе које укључују статистике по групама;	Облици рада: -фронтални -индивидуални -рад у пару Наставне методе: -монологска -дијалогска -демонстрациона -илустративна Активности ученика: -слушање -одговарање на питања -учествовање у разговору -посматрање и уочавање -извођење закључака -израда и презентовање практичних радова -објашњавање -бележење Активности наставника -Презентација садржаја -организује и усмерава процес учења -демонстрира како се користе одређене команде -оцењује ниво и квалитет усвојених знања

ТЕМА БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ	ИСХОДИ	НАЧИН И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА И ИСХОДА
ПРОЈЕКАТ(10)	-Развијање креативности и оспособљавање за различите примене рачунарске, информационе и комуникационе технологије -Оспособљавање ученика да одаберу и примене најприкладнију технологију зависно од задатка, области или проблема који решавају Развијање алгоритамског начина размишљања -Развијање логичког мишљења и креативности -Оспособљавање за креирање једноставних програма - других у свакодневном раду у дигиталном окружењу	– сарађује са осталим члановима групе у свим фазама пројектног задатка; – сараднички осмисли и спроведе фазе пројектног задатка; – самовреднује своју улогу у оквиру пројектног задатка/тима; – креира рачунарске програме који доприносе решавању пројектног задатка; – поставља резултат свог рада на Интернет ради дељења са другима уз помоћ наставника; – вреднује своју улогу у групи при изради пројектног задатка и активности за које је био задужен	Облици рада: -фронтални -индивидуални -рад у пару Наставне методе: -монологска -дијалогска -демонстрациона -илустративна Активности ученика: -слушање -одговарање на питања -учествовање у разговору -посматрање и уочавање -извођење закључака -израда и презентовање практичних радова -објашњавање -бележење Активности наставника -Презентација садржаја -организује и усмерава процес учења -демонстрира како се користе одређене команде -оцењује ниво и квалитет усвојених знања

НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: Техника и технологија

РАЗРЕД: Осми

ТЕМА/ ОБЛАС Т	БРОЈ ЧАСОВА	АКТИВНОСТИ У ОБРАЗОВНО – ВАСПИТНОМ РАДУ	ИСХОДИ	САДРЖАЈИ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ
ЖИВОТНО И РАДНО ОКРУЖЕЊЕ	6	<u>Облици рада.</u> Фронтални, Индивидуални <u>Наставне методе:</u> -Вербално- текстуална -илустративно- демонстративне <u>Активности</u> <u>ученика:</u> Препознавају, слушају, објашњавају, повезују претходно знање са новим, усвајају ново знање	– процени значај електротехнике, рачунарства и мехатронике у животном и радном окружењу; – анализира опасности од неправилног коришћења електричних апарата и уређаја и познаје поступке пружања прве помоћи; – образложи важност енергетске ефикасности електричних уређаја у домаћинству; – повеже професије (занимања) у области електротехнике и мехатронике са сопственим интересовањима;	Увод у електротехнику, рачунарство и мехатронику. Електрична инсталација-опасност и мере заштите. Примена електричних апарата и уређаја у домаћинству, штедња енергије и енергетска ефикасност. Професије (занимања) у области електротехнике и мехатронике.	-Комуникативна компетенција -Компетенција за учење -Дигитална компетенција

ТЕМА/ ОБЛАС Т	БРОЈ ЧАСОВА	АКТИВНОСТИ У ОБРАЗОВНО – ВАСПИТНОМ РАДУ	ИСХОДИ	САДРЖАЈИ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ
САОБРАЋАЈ	6	<u>Облици рада.</u> Фронтални, Индивидуални <u>Наставне методе:</u> -Предавање, причање, објашњавање, монолошки, дијалогски, илустрација, демонстрација,п осматрање -<u>Активност</u> <u>ученика:</u> -Одговарају на питања, изнесе мишљење, учествују у дискусији	- упореди карактеристике електричних и хибридних саобраћајних средстава са конвенционалним; - разуме значај електричних и електронских уређаја у саобраћајним средствима; - користи доступне телекомуникационе уређаје и сервисе; - класификује компоненте ИКТ уређаја према намени; - процени значај управљања процесима и уређајима помоћу ИКТ; - црта електричне шеме правилно користећи симболе; - користи софтвере за симулацију рада електричних кола; - састави електромеханички модел и управља њиме помоћу интерфејса;	Саобраћајна средства на електропогон – врсте и карактеристике. Хибридна возила. Електрични и електронски уређаји у саобраћајним средствима. Основи телекомуникација.	-Компетенција за целоживотно учење, комуникација, сарадња

ТЕМА/ ОБЛАС Т	БРОЈ ЧАСОВА	АКТИВНОСТИ У ОБРАЗОВНО – ВАСПИТНОМ РАДУ	ИСХОДИ	САДРЖАЈИ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ
ТЕХНИЧКА И ДИГИТАЛНА ПИСМЕНОСТ	18	<u>Облици рада.</u> Фронтални, Индивидуални <u>Наставне методе:</u> - Предавање, описи вање, причање, објашњавање, монолог, дијалог, илустрација, демонстрација, вежбање <u>Активност ученика:</u> -Прате упутство, проучавају, износе мишљење, запажа ју, закључују, повезују раније стечено знање са новим знањем.	класификује компоненте ИКТ уређаја према намени; - процени значај управљања процесима и уређајима помоћу ИКТ; - црта електричне шеме правилно користећи симболе; - користи софтвере за симулацију рада електричних кола; - састави електромеханички модел и управља њиме помоћу интерфејса;	Основне компоненте ИКТ уређаја. Управљање процесима и стварима на даљину помоћу ИКТ. Основни симболи у електротехници. Рачунарски софтвери за симулацију рада електричних кола. Израда и управљање електромеханичким моделом.	-Компетенција за целоживотно учење, комуникација, сарадња

ТЕМА/ ОБЛАС Т	БРОЈ ЧАСОВА	АКТИВНОСТИ У ОБРАЗОВНО – ВАСПИТНОМ РАДУ	ИСХОДИ	САДРЖАЈИ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ
РЕСУРСИ И ПРОИЗВОДЊА	20	<u>Облици рада.</u> Фронтални, Индивидуални, рад у паровима <u>Наставне методе:</u> -Предавање, причање, описивање, монолог, објашњавање, дијалог, самостални рад, прати упутства, врши состављање електричних кола, <u>Активност ученика:</u> -прати упутства, проучава,	– објасни систем производње, трансформације и преноса електричне енергије; – анализира значај коришћења обновљивих извора електричне енергије; – разликује елементе кућне електричне инсталације; – повеже електрично и/или електронско коло према задатој шеми; – користи мултиметар; – анализира карактеристике електричних машина и повезује их са њиховом употребом; – класификује електронске компоненте на основу намене; – аргументује значај рециклаже електронских компоненти;	Електроенергетски систем. Производња, трансформација и пренос електричне енергије. Обновљиви извори електричне енергије. Електроинсталациони материјал и прибор. Кућне електричне инсталације. Состављање електричних кола Коришћење фазног испитивача и мерење електричних величина мултиметром. Електричне машине. Електротехнички апарати и уређаји у домаћинству. Основи електронике. Рециклажаелектронских компоненти.	-Компетенција за Целоживотно учење, комуникација, решавање проблема, сарадња, одговорно учешће у демократском друштву, предузимљивост

КОНСТРУКТОРСКО МОДЕЛОВАЊЕ	18	<u>Облици рада.</u> Фронтални, Индивидуални, рад у паровима <u>Наставне методе:</u> -Предавање, причање, описивање, монолог, објашњавање, дијалог, самостални рад <u>Активност ученика.</u> -прати упутства, износи своје мишљење, анализира, закључује, самостално ради на изради производног модела	- самостално/тимски истражује и осмишљава пројекат; - креира документацију, развије и представи бизнис план производа; - састави производ према осмишљеном решењу; - састави и управља једноставним школским роботом или мехатроничким моделом; - представи решење готовог производа/модела; процењује свој рад и рад других и предлаже унапређење реализованог пројекта.	Моделовање електричних машина и уређаја. Огледи са електропанелима. Коришћење интерфејса за управљање помоћу рачунара. Израда једноставног школског робота сопствене конструкције или из конструкторског комплета. Рад на пројекту: - израда производа/модела; - управљање моделом; - представљање производа/модела.	-Компетенција за Целоживотно учење, комуникација, решавање проблема, сарадња, одговорно учешће у демократском друштву, предузимљивост

Наставни предмет: ГЕОГРАФИЈА
Разред: ОСМИ

Редни број наставне теме	НАСТАВНА ТЕМА/ОБЛАСТ	Стандарди	Међупредметне компетенције	Исходи
1.	ГЕОГРАФСКИ ПОЛОЖАЈ, ГРАНИЦЕ И ВЕЛИЧИНА ТЕРИТОРИЈЕ СРБИЈЕ	ГЕ.1.1.1 ГЕ.1.1.3 ГЕ.2.1.1 ГЕ.2.1.2 ГЕ.2.1.3 ГЕ.2.1.4 ГЕ.3.1.1 ГЕ.3.4.1	– комуникација – учење – сарадња – рад са подацима и информацијама – одговоран однос према околини – естетичка	По завршетку часа ученик ће: – моћи да на географској карти света одреди математичко-географски положај Србије, њене географске координате и простирање и да покаже државе с којима се Србија граничи; – знати да се Србија налази у умереном топлотном појасу; – моћи да на географској карти Европе одреди саобраћајно-географски положај Србије; – знати да се Србија налази на додиру Јужне, Средње и Источне Европе.
2.	ФИЗИЧКО-ГЕОГРАФСKE ОДЛИКЕ СРБИЈЕ	ГЕ.1.4.1 ГЕ.1.4.2 ГЕ.1.4.3 ГЕ.2.4.1 ГЕ.2.4.2 ГЕ.2.4.3 ГЕ.2.4.4 ГЕ.3.4.1 ГЕ.3.4.2	– комуникација – учење – сарадња – дигитална – рад са подацима и информацијама – одговоран однос према околини – естетичка	По завршетку часа ученик ће: – моћи да именује највеће рељефне целине у Србији, планине, низије, котлине, веће реке, бање, језера, и да их препознаје на географској карти Србије; – моћи да наводи типове климе и земљишта заступљене на територији Србије; – моћи да описује одлике рељефа Србије, као и њене рељефне целине; – знати имена планина и котлина Србије; – моћи да именује спољашње и

				унутрашње факторе климе и описује основне одлике типова климе у Србији; – знати да именује морске сливове у нашој држави и веће реке и језера; – моћи да описује одлике типова земљишта у Србији; – моћи да доводи у везу распрострањеност биљних и животињских врста и физичко-географске карактеристике простора; – објашњавати повезаност и међуусловљеност свих природних и друштвених елемената на територији наше државе; – умети да издвоји географске регије на територији Србије и објасни њихове основне одлике.
3.	ДРУШТВЕНО-ГЕОГРАФСKE ОДЛИКЕ СРБИЈЕ	ГЕ.1.4.1 ГЕ.1.4.2 ГЕ.1.4.3 ГЕ.2.4.1 ГЕ.2.4.2 ГЕ.2.4.3 ГЕ.3.4.1 ГЕ.3.4.2 ГЕ.3.4.3 ГЕ.3.4.4 ГЕ.3.4.5 ГЕ.3.4.6	– комуникација – учење – сарадња – дигитална – рад са подацима и информацијама – одговоран однос према околини – естетичка	По завршетку часа ученик ће: – моћи да препознаје народе и еничке заједнице у Републици Србији; – моћи да именује главни град и веће градове на територији Србије и знати да их покаже на географској карти; – разликовати врсте и типове насеља у Србији; – познавати основне демографске појмове (број становника своје земље); – бити у стању да објашњава географске појаве и процесе који су представљени графиком, табелом и шемом у уџбенику; – разликовати и моћи да објасни кретање становништва и структуре становништва; – моћи да <u>описује друштвене одлике наше државе и наводи густину</u> насељености, као и области високог и ниског природног прираштаја

				– моћи да објашњава утицај природних и друштвених фактора на развој и размештај становништва и насеља; – бити у стању да анализира географску карту и доноси закључке о везама природне средине и размештаја становништва Србије, да анализира узроке и последице миграција, висине природног прираштаја, као и дужине животног века становништва; – моћи да повезује демографске појаве са степеном привредне развијености; – моћи да дефинише појам привреда и дели привреду на привредне делатности, привредне гране и секторе привреде, именује гране пољопривреде, описује њихов развој и наводи основне одлике; – моћи да наводи значај шума, да именује енергетске изворе, минералног порекла, црне метале, руде обојених метала, племените метале, ретке и радиоактивне метале; – знати да именује гране индустрије; – знати поделу туризма и трговине и услове њиховог развоја; – моћи да доноси закључке о просторним и каузалним везама, да користећи географску карту утврди везе између природе и људског друштва (рељеф – рудно богатство – привреда, клима – хидрографија – привреда...); – моћи да објашњава утицај природних и друштвених фактора на развој привреде и привредних делатности.
4.	ПРИРОДНА И КУЛТУРНА БАШТИНА СРБИЈЕ	ГЕ.1.1.3 ГЕ.1.4.1 ГЕ.2.1.2	– комуникација – учење – сарадња – дигитална	По завршетку часа ученик ће: – моћи да препознаје и чита географске и допунске елементе карте Србије;

		ГЕ.2.4.1 ГЕ.3.1.1 ГЕ.3.4.1	– рад са подацима и информацијама – одговоран однос према околини – естетичка	– моћи да одређује положај места и тачака на географској карти, положај природне и културне баштине Србије; – моћи да објасни историјске и географске факторе који су утицали на формирање локалитета природне и културне баштине Србије.
5.	СРБИ У РЕГИОНУ И ДИЈАСПОРИ	Г.Е.1.1.3 Г.Е.1.3.1 Г.Е.2.1.3 Г.Е.2.1.4 Г.Е.2.3.1 Г.Е.2.3.2 Г.Е.3.1.1 Г.Е.3.4.1	– комуникација – учење – сарадња – дигитална – рад са подацима и информацијама – предузимљивост и оријентација ка предузетништву – одговоран однос према околини – естетичка	По завршетку часа ученик ће: – познавати основне демографске појмове (број становника своје земље, миграције и врсте миграција, земље у којима живе Срби); – препознавати основне друштвене одлике наше државе (појам избеглица); – знати области и места на географској карти у којима живе Срби; – моћи да објашњава географске појаве и процесе који су представљени графиком, табелом и шемом у уџбенику; – разликовати и објашњавати кретање становништва и структуре становништва, као и врсте и узроке миграција Срба; – моћи да приказује понуђене географске податке на немој карти картографским изражајним средствима (бојама, линијама, простим геометријским знацима, симболичким знацима...); – објашњавати утицај природних и друштвених фактора на развој и размештај становништва; – анализирати географску карту и доносити закључке о везама природне средине и распоређености становништва Србије; – бити у стању да објасни узроке и последице миграција, висине природног прираштаја, дужине животног века становништва, честе

				промене државних граница, формирање нових држава на подручју Балкана.
6.	ГЕОГРАФИЈА ЗАВИЧАЈА	Г.Е.1.1.3 Г.Е.1.3.1 Г.Е.2.1.3 Г.Е.2.3.1 Г.Е.3.1.1 Г.Е.3.4.1	– комуникација – учење – сарадња – дигитална – рад са подацима и информацијама – предузимљивост и оријентација ка предузетништву – одговоран однос према околини – естетичка	По завршетку часа ученик ће: – моћи да одређује географски положај завичаја на географској карти Србије и да описује његове основне природне и друштвене одлике; – моћи да наводи перспективе развоја завичаја; – моћи да објасни који природни и друштвено--економски фактори утичу на развој завичаја.
	ГОДИШЊА СИСТЕМАТИЗАЦИЈА ГРАДИВА	Г.Е.2.1.3 Г.Е.3.1.1 Г.Е.2.3.2 Г.Е.3.4.1 Г.Е.3.4.7		По завршетку часа ученик ће: – моћи да чита и препознаје на географској карти Србије називе низија, планина, котлина, клисура, река и језера, називе националних паркова и привредних центара; – <u>да препознаје основне природне и друштвене одлике наше државе;</u> – <u>моћи да одређује положај места и тачака на географској карти Србије;</u> – <u>моћи да разликује и објашњава географске чињенице – објекте, појаве, процесе и односе</u> (наводи и објашњава факторе који утичу на формирање специфичних природних и друштвених карактеристика Србије); – <u>знати да описује природне и друштвене одлике наше државе;</u> – моћи да <u>доноси закључке о просторним</u>

				<u>(топографским) и каузалним везама географских чињеница – објеката, појава, процеса и односа, а на основу анализе географске карте Србије;</u> <u>– знати да објасни физичко-географске законитости у географском омотачу и наводити мере за заштиту, обнову и унапређивање</u> биљног и животињског света националних паркова; <u>– моћи да објасни утицај природних и друштвених фактора на развој и размештај становништва и насеља;</u> <u>– моћи да објашњава утицај природних и друштвених фактора на развој и размештај привреде и привредних делатности.</u>

НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: ЛИКОВНА КУЛТУРА
РАЗРЕД: ОСМИ

ТЕМА/ ОБЛАС Т	БРОЈ ЧАСОВА	АКТИВНОСТИ У ОБРАЗОВНО – ВАСПИТНОМ РАДУ	ИСХОДИ	САДРЖАЈИ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ
КОМПОЗИЦИЈА	23	• Вербална • текстуална • показивачка • метода сазнавања кроз праксу • проблемска метода - откривачка метода	– бира одговарајући прибор, материјал, технику, уређај - и апликативни програм за изражавање идеја, и магинације, емоција, ставова и порука; – користи разноврсне податке и информације како подстицају стваралачки рад; – примењује знања о елементима и принципима компоновања у стваралачком раду и сваком од њих у животу; – реализује једноставне ликовне пројекте, самостално и у сарадњи са другима; – дискутује аргументовано о својим радовима и другима у различитим мишљењима; – прави презентације у складу са сликом и текстом приказујући кључне податке и визуелне информације; – тумачи садржаје одабраних уметничких дела и одабрану визуелну метафору; – разговара о значају културне баштине за лични развој, развој туризма и очување културног идентитета земље.	Примена принципа компоновања Простор и пропорције (ергономија, перспектива).	Компетенције за учење; • естетичка компетенција; • комуникација; • одговорно учешће у демократском друштву; • одговоран однос према околини; • одговоран однос према здрављу; • предузимљивост и предузетништво; • рад са подацима и информацијама; • решавање проблема; • сарадња; • дигитална компетенција

ТЕМА/ ОБЛАСТ	БРОЈ ЧАСОВА	АКТИВНОСТИ У ОБРАЗОВНО – ВАСПИТНОМ РАДУ	ИСХОДИ	САДРЖАЈИ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ
УЧЕ		• Вербална • текстуална • показивачка • метода сазнавања кроз праксу • проблемска метода откривачка метода	– бира одговарајући прибор, материјал, технику, уређај и апликативни програм за изражавање идеја, и магинације, емоција, ставова и порука; – користи разноврсне податке и информације како подстицај за стваралачки рад; – примењује знања о елементима и принципи ма компоновања у стваралачком раду и сваком одневном животу; – реализује једноставне ликовне пројекте, самостално и у сарадњи са другима; – дискутује аргументовано о својим мишљењима и другима у различитим ситуацијама; – прави презентације у складу са сликарским и графичким кључним подацима и визуелним информацијама; – тумачи садржаје одабраних уметничких дела и одабрану визуелну метафору; – разговара о значају културне баштине за лични развој, развој туризма и очување културног идентитета земље. – бира одговарајући прибор, материјал, технику, уређај и апликативни програм за изражавање идеја, и магинације, емоција, ставова и порука; – користи разноврсне податке и информације како подстицај за стваралачки рад; – примењује знања о елементима и принципи ма компоновања у стваралачком раду и сваком одневном животу; – реализује једноставне ликовне пројекте, самостално и у сарадњи са другима;	Културна баштина (значај, заштита и промоција наслеђа). Најзначајнија уметничка остварења и уметници, локалитети и споменици на територији Србије и у свету.	Компетенције за учење; • естетичка компетенција; • комуникација; • одговорно учешће у демократском друштву; • одговоран однос према околини; • одговоран однос према здрављу; • предузимљивост и предузетништво; • рад са подацима и информацијама; • решавање проблема; • сарадња; • дигитална компетенција

ТЕМА/ ОБЛАСТ	БРОЈ ЧАСОВА	АКТИВНОСТИ У ОБРАЗОВНО – ВАСПИТНОМ РАДУ	ИСХОДИ	САДРЖАЈИ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ
КОМУ НИКАЦИЈА	5	• Вербална • текстуална • показивачка • метода сазнавања кроз праксу • проблемска метода откривачка метода	– бира одговарајући прибор, материјал, технику, уређај и апликативни програм за изражавање идеја, и магинације, емоција, ставова и порука; – користи разноврсне податке и информације како подстицај за стваралачки рад; – примењује знања о елементима и принципи ма композиција у стваралачком раду и свакодневној животи; – реализује једноставне ликовне пројекте, самостално и у сарадњи са другима; – дискутује аргументовано о својој доводи других у важавајући различита мишљења; – прави презентације у складу са сликом и текстом приказујући кључне податке и визуелне информације; – тумачи садржај одабраних уметничких дела и одабрану визуелну метафору; – разговара о значају културне баштине за лични развој, развој туризма и очување културног идентитета земље. бира одговарајући прибор, материјал, технику, уређај и апликативни програм за изражавање идеја, и магинације, емоција, ставова и порука; – користи разноврсне податке и информације како подстицај за стваралачки рад; – примењује знања о елементима и принципи ма композиција у стваралачком раду и свакодневној животи; – реализује једноставне ликовне пројекте, самостално и у сарадњи са другима; – дискутује аргументовано о својој доводи других у важавајући различита мишљења;	Декодирате слике (теме, мотиви, поруке, метафора, алегорија, пиктограми...). Пројекти (цртеж, слика, скулптура, дигитална фотографија, филм, анимација, игрице, стрип, графити, мурали, инсталације, шминка и боди арт, одевне комбинације и детаљи...).	Компетенције за учење; • естетичка компетенција; • комуникација; • одговорно учешће у демократском друштву; • одговоран однос према околини; • одговоран однос према здрављу; • предузимљивост и предузетништво; • рад са подацима и информацијама; • решавање проблема; • сарадња; • дигитална компетенција

Наставни предмет: **немачки језик**

Разред: **осми**

БРОЈ И НАЗИВ ТЕМЕ/ОБЛАСТ И (Комуникативне функције)	ИСХОДИ	НАСТАВНИ САДРЖАЈИ И ОПЕРАТИВНИ ЗАДАЦИ
	По завршеној теми/области ученици су у стању да у усменој комуникацији:	Ученици у усменој комуникацији уче и увежбавају:
1. Fitness und Sport Тражење/давање основних информација о себи и другима; описивање особа, појава, радњи, стања, збивања; изражавање извињења; описивање радњи у прошлости; описивање радњи у садашњости;	- у неколико везаних исказа саопште информације о себи и другима - разумеју једноставније текстове који се односе на опис особа, појава, радњи, стања, збивања - опишу и упореде жива бића, предмете, места, појаве, радње, стања и збивања користећи једноставнија језичка средства - извине се користећи мање сложена језичка средства - разумеју једноставније текстове у којима се описују способности и умећа - опишу радње, способности и умећа користећи неколико везаних исказа - разумеју једноставније текстове у којима се описују искуства, догађаји и способности у садашњости - размене информације о искуствима, догађајима и способностима у прошлости размене информације о искуствима, догађајима и способностима у прошлости - разумеју једноставније текстове у којима се описују искуства, догађаји и способности у прошлости - размене информације о искуствима, догађајима и способностима у прошлости	- Изразе и речи које се односе на тему; - Личне заменице - Упитне речи - Правилно и неправилно поређење придева - Садашње и прошло време - Одређени и неодређени члан - Придевска промена са чланом - Модални глаголи

2. Unsere Feste Описивање радњи у садашњости; описивање места, појава, радњи, стања и збивања; упућивање позива за учешће у заједничкој активности и реаговање на њих; изражавање мишљења;	- разумеју једноставне текстове у којима се описују радње и ситуације у садашњости - размене појединачне информације и/или некоико информација у низу које се односе на радње у садашњости - разумеју једноставније текстове који се односе на опис особа, појава, радњи, стања, збивања - опишу и упореде жива бића, предмете, места, појаве, радње, стања и збивања користећи једноставнија језичка средства - разумеју позиве на заједничке активности и одговоре на њих уз одговарајуће образложење - упуте позиве на заједничке активности користећи ситуационо прикладне комуникационе моделе - затраже и пруже додатне информације у вези са позивима на заједничке активности - разумеју једноставније исказе којима се тражи мишљење и реагује на њих - изражавају мишљење, слагање/неслагање и дају кратко образложење	- Изразе и речи које се односе на тему; - Презент - Предлози за изражавање времена - Именице - Упитне речи - Модални глаголи - Везници за изражавање узрока - Везници dass, w-, ob

3. Austausch Описивање места, појава, радњи, стања и збивања; изношење предлога, савета; представљање себе и тражење/давање основних информација о себи и другима; исказивање просторних односа; упућивање позива за учешће у заједничкој активности и реаговање на њих;	- разумеју једноставније текстове који се односе на опис особа, појава, радњи, стања, збивања - опишу и упореде жива бића, предмете, места, појаве, радње, стања и збивања користећи једноставнија језичка средства - разумеју једноставније предлоге, савете - упуте предлоге, савете користећи ситуационо прикладне комуникационе моделе - разумеју једноставније текстове који се односе на представљање и тражење/давање информација личне природе - представе себе користећи једноставнија језичка средства - у неколико везаних исказа саопште информације о себи и другима - разумеју једноставнија питања која се односе на положај предмета у простору - затраже и разумеју обавештења о положају предмета у простору - разумеју позиве на заједничке активности и одговоре на њих уз одговарајуће образложење - упуте позиве на заједничке активности користећи ситуационо прикладне комуникационе моделе - затраже и пруже додатне информације у вези са позивима на заједничке активности	- Изразе и речи које се односе на тему - Именице - Личне заменице - Одређени и неодређени члан - Модални глаголи - Прилози за време, место, начин - Садашње и прошло време - Предлози за изражавање положаја и просторних односа - Упитне речи

4. Berliner Luft Описивање места; описивање радњи у садашњости; исказивање упутстава за оријентацију у простору; изражавање количине и цена; исказивање жеља;	- разумеју једноставније текстове који се односе на опис места - опишу места користећи једноставнија језичка средства - разумеју једноставне текстове у којима се описују радње и ситуације у садашњости - размене појединачне информације и/или неколико информација у низу које се односе на радње у садашњости - разумеју једноставнија питања која се односе на оријентацију у простору и правац кретања и одговори на њих - затраже и разумеју обавештења о оријентацији у простору и правцу кретања - опишу правац кретања једноставнијим везаним исказима - разумеју једноставније исказе који се односе на количину и цене - размене информације у вези са количином и ценама - разумеју уобичајене изразе у вези са жељама и реагују на њих - изразе жеље једноставнијим језичким средствима	- Изразе и речи које се односе на тему - Именице - Одређени и неодређени члан - Презент - Предлози за изражавање положаја и просторних односа - Прилози за изражавање просторних односа - Императив - Основни бројеви - Ich hätte gern / Ich möchte bitte...

5. Welt und Umwelt Исказивање жеља; изражавање допадања и недопадања; описивање радњи у садашњости; изношење предлога и савета; изражавање мишљења;	- разумеју уобичајене изразе у вези са жељама и реагују на њих - изразе жеље једноставнијим језичким средствима - разумеју једноставније исказе који се односе на изражавање допадања/недопадања и реагују на њих - изразе допадање/недопадање уз једноставно образложење - разумеју једноставне текстове у којима се описују радње и ситуације у садашњости - размене појединачне информације и/или неколико информација у низу које се односе на радње у садашњости - разумеју једноставније предлоге и савете - упуте предлоге и савете користећи ситуационо прикладне комуникационе моделе - затраже и пруже додатне информације у вези са предлозима и саветима - разумеју једноставније исказе којима се тражи мишљење и реагује на њих - изражавају мишљење, слагање/неслагање и дају кратко образложење	- Изразе и речи које се односе на тему - Ich möchte... - Презент - Реченице са weil - Реченице са wenn - Прилог deshalb - Модални глаголи - Sollte за давање савета - Реченице са dass

6. Reisen am Rhein Описивање места; описивање радњи у садашњости; описивање будућих радњи (планова, намера); изношење предлога и савета; изражавање количине и цена; исказивање жеља;	- разумеју једноставније текстове који се односе на опис места - опишу места користећи једноставнија језичка средства - разумеју једноставне текстове у којима се описују радње и ситуације у садашњости - размене појединачне информације и/или неколико информација у низу које се односе на радње у садашњости - разумеју једноставније исказе који се односе на планове, намере и реагују на њих - размене једноставније исказе у вези са плановима, намерама - саопште шта они или неко други намерава - разумеју једноставније предлоге и савете - упуте предлоге и савете користећи ситуационо прикладне комуникационе моделе - затраже и пруже додатне информације у вези са предлозима и саветима - разумеју једноставније исказе који се односе на количину и цене - размене информације у вези са количином и ценама - разумеју уобичајене изразе у вези са жељама и реагују на њих - изразе жеље једноставнијим језичким средствима- - разумеју уобичајене изразе у вези са жељама и реагују на њих - изразе жеље једноставнијим језичким средствима	- Изразе и речи које се односе на тему: - Описни придеви - Компарација придева - Деклинација придева - Презент - Модални глаголи - Sollte за давање савета - Најфреквентнији глаголи за изражавање мишљења - Основни бројеви - Редни бројеви до 100 - Ich hätte gern / Ich möchte bitte...

БРОЈ И НАЗИВ ТЕМЕ/ОБЛА СТИ (Комуникатив не функције)	ИСХОДИ	НАСТАВНИ САДРЖАЈИ И ОПЕРАТИВНИ ЗАДАЦИ
	По завршеној теми/области ученици су у стању да у усменој комуникацији:	Ученици у усменој комуникацији уче и увежбавају:
7. Ein Abschied Описивање радњи у садашњости; исказивање интересовања, осета и осећања; изражавање мишљења; изражавање честитања, захвалности;	- разумеју једноставне текстове у којима се описују радње и ситуације у садашњости - размене појединачне информације и/или неколико информација у низу које се односе на радње у садашњости - разумеју уобичајене изразе у вези са интересовањима, осетима и осећањима и реагују на њих - изразе интересовања, осете и осећања једноставнијим језичким средствима - разумеју једноставније исказе којима се тражи мишљење и реагује на њих - изражавају мишљење, слагање/неслагање и дају кратко образложење - честитају и захвале се користећи мање сложена језичка средства	- Изразе и речи које се односе на тему - Презент - Глаголи са предложним објектом - Реченице са weil - Реченице са wenn - Реченице са dass - Модални глаголи

ФИЗИКА ЗА 8. РАЗРЕД

ВРЕМЕ	ТЕМА БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ	ИСХОДИ	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА НАСТАВНОГ ПЛАНА И ПРОГРАМА
Септембар	ОСЦИЛАТОРНО И ТАЛАСНО КРЕТАЊЕ 8 (6+2)	Циљ учења Физике јесте упознавање ученика са природним појавама и основним законима природе, стицање основе научне писмености, оспособљавање за уочавање и распознавање физичких појава и активно стицање знања о физичким феноменима кроз истраживање, усвајање основа научног метода и усмеравање према примени физичких закона у свакодневном животу и раду.	ИСХОДИ	1.излагањем садржаја теме уз одговарајуће демонстрационе огледе; 2.решавањем квалитативних и квантитативних проблема као и проблем - ситуација; 3. лабораторијским вежбама; 4. домаћим задацима 5. коришћењем других начина рада који доприносе бољем разумевању садржаја теме (пројекти, истраживачки задаци, вршњачко учење, допунска настава, додатни рад...);6. систематским праћењем рада сваког ученика.
Октобар	СВЕТЛОСНЕ ПОЈАВЕ 15 (13+2)		– повезује физичке величине које описују осцилације и таласе; – описује карактеристике звука, ултразвука и инфразвука и наводи примере примене ултразвука; – анализира примере одбијања и преламања светлости, тоталне рефлексије (огледала, сочива) и користи лупу и микроскоп; – демонстрира и објасни: осциловање куглице клатна и тела обешеног о опругу, осциловање жица и ваздушних стубова; – демонстрира и објасни: појаву сенке, функционисање ока и корекцију вида; – примењује превентивне мере заштите од буке и од прекомерног излагања Сунчевом зрачењу; – демонстрира узајамно деловање наелектрисаних тела и објасни од чега оно зависи; – прикаже и опише електрично поље, израчуна силу којом поље делује на наелектрисање и повеже електрични напон и јачину електричног поља; – објасни провођење струје кроз метале, течности и гасове и упореди отпорности металних проводника на основу њихових карактеристика; – наводи и користи различите изворе електричне струје (EMS)и зна да их разврста ради рециклаже; – познаје основне елементе електричног кола и уме да их повеже, изабере одговарајући опсег мерног инструмента и мери јачину струје и напон, одређује вредност отпорности редно и паралелно везаних отпорника и резултате прикаже табеларно и графички;	Демонстрациони огледи. Осциловање куглице клатна и тела обешеног о опругу (у ваздуху и у течности). Осциловање жица и ваздушних стубова (ксилофон, различите затегнуте жице, једнаке стаклене флаше са различитим нивоима воде). Одакле долази звук (гумено црево са два левка, канап и две пластичне чаше...). Таласи (таласна машина или када).
Новембар	ЕЛЕКТРИЧНО ПОЉЕ 10(10+0)			Демонстрација звучне резонанције променом висине ваздушног стуба (дужа стаклена цев са водом)
Децембар	ЕЛЕКТРИЧНА СТРУЈА 18(15+3)			Лабораторијска вежба
Јануар	МАГНЕТНО ПОЉЕ 6(6+0)			1. Мерење периода осциловања клатна или периода осциловања
Фебруар	ЕЛЕМЕНТИ АТОМСКЕ И НУКЛЕАРНЕ ФИЗИКЕ 8(8+0)			тега на опрузи
Март	ФИЗИКА И САВРЕМЕНИ СВЕТ 3(3+0)			2. Одређивање убрзања Земљине теже помоћу математичког клатна
Април				
Мај				
Јуни				

ВРЕМЕ	ТЕМА	ЦИЉ	ИСХОДИ	НАЧИН И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА ИСХОДА И ПРОГРАМА
			– описује ефекте који се испољавају при протицању електричне струје; – описује узајамно деловање два паралелна проводника са струјом, деловање магнетног поља на струјни проводник и принцип рада електромагнета и електромотора; – објасни принцип рада компаса и природу Земљиног магнетног поља; – користи компас и апликације за паметне телефона за оријентацију у природи; – препозна основна својства наизменичне струје, израчуна потрошњу електричне енергије у домаћинству и да се придржава основних правила безбедности при коришћењу електричних уређаја у свакодневном животу – решава квалитативне, квантитативне и графичке задатке из сваке наведене области; – објасни структуру атомског језгра и нуклеарне силе; – опише радиоактивност, врсте зрачења, радиоактивне изотопе, познаје њихово дејство, примену и мере заштите; – разликује фисију и фузију и наводи могућности њихове примене.	Лабораторијске вежбе 1. Зависност електричне струје од напона на отпорнику (таблични и графички приказ зависности). 2. Одређивање електричне отпорности отпорника у колу помоћу амперметра и волтметра. 3. Мерење електричне струје и напона у колу са серијски и паралелно повезаним отпорницима и одређивање еквивалентне отпорности. Демонстрациони оглед. Детекција присуства радиоактивног зрачења. (школски Гајгер-Милеров бројач)
Септембар	ОСЦИЛАТОРНО И ТАЛАСНО КРЕТАЊЕ 8 (6+2)	Циљ учења Физике јесте упознавање ученика са природним појавама и основним законима природе, стицање основне научне писмености, оспособљавање за уочавање и распознавање физичких појава и активно стицање знања о физичким феноменима кроз истраживање, усвајање основа научног метода и усмеравање према примени физичких закона у свакодневном животу и раду.		
Октобар	СВЕТЛОСНЕ ПОЈАВЕ 15 (13+2)			
Новембар	ЕЛЕКТРИЧНО ПОЉЕ 10(10+0)			
Децембар	ЕЛЕКТРИЧНА СТРУЈА 18(15+3)			
Јануар				
Фебруар	МАГНЕТНО ПОЉЕ 6(6+0)			
Март	ЕЛЕМЕНТИ АТОМСКЕ И НУКЛЕАРНЕ ФИЗИКЕ 8(8+0)			
Април				
Мај	ФИЗИКА И САВРЕМЕНИ СВЕТ 3(3+0)			
Јуни				

ДОПУНСКА НАСТАВА ИЗ ФИЗИКЕ ЗА 8. РАЗРЕД

ТЕМЕ	АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ САДРЖАЈА ПРОГРАМА
Осцилаторно и таласно кретање	Ученици уз помоћ наставника наводе примере, дискутују, посматрају, изводе закључке.	Упознају ученике са осцилаторним и таласним кретањем и величинама које описују то кретање. Наводе ученике да уоче разлику између ових кретања	-индивидуални рад -фронтални рад -дијалогска метода -илустративно-демонстративна метода	Ученик треба да упозна осцилаторно и таласно кретање као и величине које описују то кретање; такође треба да уочи закон о одржању механичке енергије при осциловању тела.
Светлосне појаве	Ученици: уз помоћ наставника наводе примере, дискутују, посматрају огледе, записују, изводе закључке и цртају.	Упознаје ученике са основним елементима оптике, сферних огледала, сабирних и расипних сочива и помаже им да усвоје основне појмове из оптике.		Ученик треба да: зна законе праволинијског кретања; одбијање и преламање светлости као и једноставне геом. конструкције ликова код сферних огледала и сочива; зна да је брзина светлости у вакууму највећа позната брзина у природи; и да се упозна са оптичким инструментима.
Електрично поље	Ученици: посматрају, питају, уз помоћ наставника записују, изводе огледе и закључке.	Упознавање ученика са појмовима наелектрисања, Кулоновог закона, електричног поља, радом и количином наелектрисања и јединицама.		Ученик треба да: упозна појаве наелектрисања тела и њихово деловање; зна да постоје две врсте наелектрисања; да се упозна са појмом ел. поља и рада у пољу; да упозна количину наелектрисања и напон и њихове мерне јединице.
Електрична струја	Ученици: посматрају, питају, уз помоћ наставника записују, наводе примере, врше анализе демонстрационих огледа и решавају једноставне задатке.	Навођење ученика да разуме појаву, ел. струје, електричног отпора, објашњавање рад и снагу електричне струје и њихове мерне јединице, појашњава Омов и Џулов закон.		Ученик треба да: објасни појаву ел. струје; уме да повеже све потребне елементе усл. коло; користи физичке величине: јачину струје, ел. отпор; схвати рад и снагу ел. струје и мерне јединице; зна како Омов закон, закон ел. отпора и Џулов закон.
Магнетно поље	Ученици: посматрају, питају, уз помоћ наставника наводе примере, уочавају, записују.	Презентује садржај магнетног поља, објашњава деловање магнетног поља на проводник са струјом, објасни повезаност магнетног поља сталног магнета и магнетног поља соленоида.		Ученик треба да: стекне појам о магнетном пољу и о деловању магнетног поља на проводник са струјом; уочи еквивалентност магнетног поља електричне струје и сталног магнета.
Елементи атомске и нуклеарне физике	Ученици: посматрају, питају, уз помоћ наставника наводе примере, закључују, записују.	Наставник показује, наводи, упућује, објашњава појмове из области атомске и нуклеарне физике.		Ученик треба да: упозна једноставан модел структуре атома (електрони, протони, неутрони); стекне појам о нуклеарним силама, радиоактивности и нуклеарној енергији.

ДОДАТНА НАСТАВА ИЗ ФИЗИКЕ ЗА 8. РАЗРЕД

ТЕМЕ	АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА У ВАСПИТНО- ОБРАЗОВНОМ РАДУ	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА У ВАСПИТНО- ОБРАЗОВНОМ РАДУ	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ САДРЖАЈА ПРОГРАМА
Осцилаторно и таласно кретање	Ученик различите огледе везане за Доплеров ефекат, ултразвук, буку, звучну резонанцију и брзину звука у ваздуху, поставља питања, изводи закључке, користи литературу и интернет.	Наставник их наводи на решавање сложених проблема буди радозналост, креативност, самосталност, такмичарски дух, стваралачки и истраживачки рад.	-индидални рад	Ученик повезује и примењује стечена знања из области осцилаторног и таласног кретања да би извео закључке и дошао до решења сложених задатака.
Светлосне појаве	Ученик посматра различите светлосне појаве, мале објекте помоћу микроскопа, поставља питања, изводи закључке, претражује и користи литературу и интернет, решава проблеме везане за закон одбијања и преламања.	Наводи их на решавање сложенијих проблема везаних за светлосне појаве, Учи их да сами решавају проблеме, и буди креативност, и стваралачки рад.	-групни рад -рад упару	Ученик повезује и примењује стечена знања о светл. појавама, закону одбијања и преламања светлости, да би решио проблеме везане за закон светлости, ефекте светлости, сонича и др.
Електрично поље	Ученик посматра различите облике ел. појава, поставља питања, изводи закључке, користи литературу и интернет, решава сложене задатке везане за закон одржања количине наелектрисања, Кулонов закон, рад у пољу и напон.	Наставник наводи на примере електричних појава у животу, наводи на коришћење додатних извора знања и интернета. Објашњава Кулонов закон и рад у електричном пољу.	-дијалогска метода -илустративно-демонстративна метода	Ученик повезује и примењује стечена знања о електричним појавама, Кулоновом закону, раду у пољу и напону да би извео закључке и дошао до решења сложених задатака (графичких и рачунских).
Електрична струја	Ученик с изводи огледе, поставља питања, изводи закључке, претражује и користи литературу и интернет, решава сложене рачунске задатке везане за област електричне струје.	Наставник наводи на примере ел појава из живота, тражи коришћење додатних извора знања и интернета.	-практич рад	Ученик повезује и примењује стечена знања о Омовом закону, раду и снази електричне струје, Џуловом закону и Кирхофовим правилима на задацима.а.
Магнетно поље	Ученик самостално и спонтано посматра различите облике магнетних појава, поставља питања, изводи закључке, претражује и користи литературу и интернет, решава сложене рачунске задатке.	Учи их да примењују стечена знања при решавању сложенијих проблема. Учи их да примењују знање у свакодневном животу и да користе интернет.	-решавање рачунских задатака	Ученик повезује и примењује стечена знања о магнетним појавама, да би извео закључке и дошао до решења сложених задатака.
Атомска и нуклеарна физика	Ученик самостално и спонтано посматра различите моделе атома, језгра, нуклеарних реакција и слично, поставља питања, изводи закључке, претражује и користи литературу и интернет, решава проблеме везане за радиоактивно зрачење.	Наводи их на решавање теже проблеме везане за светлост, Учи их да самостално решавају проблеме, и буди њихову креативност. Мотивише их за стваралачки рад. Наводи приману у медицини и науци, војсци...		Ученик повезује и примењује стечена знања о структури атома и нуклеарним реакцијама, да би извео закључке и решио проблеме везане за радиоактивност.

ФИЗИЧКО ВАСПИТАЊЕ 8 РАЗРЕД

ТЕМА БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ	ИСХОДИ	НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА И ИСХОДА
Основни садржаји Вежбе за развој снаге. Вежбе за развој гипкости. Вежбе за развој аеробне издржљивости. Вежбе за развој брзине. Вежбе за развој координације. Примена националне батерије тестова за праћење физичког развоја и моторичких способности. МОТОРИЧКЕ ВЕШТИНЕ СПОРТ И СПОРТСКЕ ДИСЦИПЛИНЕ Атлетика, Гимнастика	Циљ учења Физичког и здравственог васпитања је да ученик унапређује физичке способности, моторичке вештине и знања из области физичке и здравствене културе, ради очувања здравља и примене правилног и редовног физичког вежбања у савременим условима живота и рада.	– примени комплексе простих и општеприпремних вежби одговарајућег обима и интензитета у самосталном вежбању; – сврсисходно користи научене вежбе у спорту, рекреацији и различитим ситуацијама; – упоређује и анализира сопствене резултате са тестирања уз помоћ наставника са вредностима за свој узраст; – примени достигнути ниво усвојене технике кретања у игри, спорту и свакодневном животу; – примени атлетске дисциплине у складу са правилима; – развија своје моторичке способности применом вежбања из	Циљ и исходи предмета се остварују кроз јединство наставе Физичког и здравственог васпитања, ваннаставних и ваншколских активности у складу са програмом. Програм седмог разреда базиран је на континуитету усвојених знања, вештина, ставова и вредности из претходних разреда. Настава Физичког и здравственог васпитања усмерена је према индивидуалним разликама ученика, које се узимају као критеријум у диференцираном приступу, па самим тим неопходно је упутити ученика или групу ученика, на олакшане или прошире-

Основни садржаји Техника спринтерског трчања. Истрајно трчање – припрема за крос. Техника штафетног трчања Скок удаљ. Бацања кугле. Скок увис. Бацање „вортекс-а”. Проширени садржаји Скок увис (леђна техника). Тробој. Спортска гимнастика Основни садржаји: Вежбе и комбинације вежби карактеристичних за поједине справе: Тло Прескок Трамполина Основе тимских и спортских игара Одбојка: Основни елементи технике, тактике и правила игре. Футсал:		атлетике; – одржава равнотежу у различитим кретањима, изводи ротације тела; – примени вежбања из гимнастике за развој моторичких способности; – изведе елементе одбојкашке технике; – примени основна правила одбојке; – користи елементе технике у игри; – примени основне тактичке елементе спортских игара; – учествује на такмичењима између одељења; – изведе кретања у различитом ритму; – игра народно коло; – изведе основне кораке плеса из народне традиције других култура; – изведе кретања, вежбе и саставе уз музичку пратњу; – преплива 25 m техником краула, леђног краула и	не садржаје у часовној, ваннаставној и ваншколској организацији рада. Где је неопходно, програмске садржаје је потребно реализовати према полу. 1. Атлетика (14); 2. Гимнастика (14); 3. Основе тимских и спортских игара: Одбојка (16) Футсал (10) Рукомет (10) Кошарка (10) Активност по избору ученика (10); 4. Ритмика и плес (4); 5. Пливање и ватерполо (10); 6. Полигони (5); 7. Тестирање и мерење (5).

Игра уз примену правила. Рукомет: Игра уз примену правила. Кошарка: Сложенији елементи технике, тактике и правила игре. Активност по избору. Плес и ритимика Основни садржаји Вежбе са вијачом. Вежбе са обручем. Вежбе са лоптом. Народно коло „Моравац”. Народно коло из краја у којем се школа налази. Енглески валцер. Проширени садржаји Састав са обручем. Састав са лоптом. Састав са вијачом. Основни кораци rock n roll. Пливање и ватерполо Основни садржаји Пливање Техника краула. Техника прсног пливања. Одржавање на води на разне начине и самопомоћ.		прсном техником; – процени своје способности и вештине у води; – скочи у воду на ноге и на главу; – рони у дужину у складу са својим могућностима; – поштује правила понашања у води, и око водене средине; – уочи ризичне ситуације у води и око ње; – вреднује утицај примењених вежби на организам; – процени ниво сопствене дневне физичке активности; – користи различите вежбе за побољшање својих физичких способности; – процени последице недовољне физичке активности; – примени мере безбедности у вежбању у школи и ван ње; – одговорно се односи према објектима, справама и

Рођење у дужину до 10 m. Пливање 25 m одабраном техником на време. Проширени садржаји Мешовито пливање (две технике). Ватерполо Пливање са лоптом. Хватање и додавање. Шут на гол. Проширени садржаји Пливање Мешовито пливање. Игре у води. Ватерполо Основни елементи тактике и игра. Полигони Полигон у складу са реализованим моторичким садржајима ФИЗИЧКА И ЗДРАВСТВЕНА КУЛТУРА Физичко вежбање и спорт Основни садржаји Основна подела вежби. Функција скелетно-мишићног система. Основна правила одбојке. Понашање према осталим субјектима у игри (према судији, игра-		реквизитима; – примени и поштује правила игара у складу са етичким нор- мама; – примерено се понаша као учесник или посматрач на такми- чењима; – решава конфликте на друштвено прихватљив начин; – пронађе и користи различите изворе информација за упознавање са разноврсним облицима физичких и спортско-рекреативних активности; – прихвати победу и пораз; – уважи различите спортове без обзира на лично интересовање; – примени усвојене моторичке вештине у ванредним ситуацијама; – повеже значај вежбања за одређене професије; – вреднује лепоту покрета у	

чима супротне и сопствене екипе). Чување и одржавање материјалних добара која се користе у вежбању. Облици насиља у физичком васпитању и спорту. Навијање, победа, пораз решавање спорних ситуација. Писани и електронски извори информација из области физчког васпитања и спорта. Вежбање у функцији сналажења у ванредним ситуацијама. Значај вежбања за одбрамбено-безбедносне потребе. Повезаност физичког вежбања и естетике. Породица и вежбање Планирање вежбања. Здравствено васпитање Основни садржаји Утицај аеробног вежбања (ходања, трчања и др.) на кардио-респираторни систем. Здравствено-хигијенске мере пре и после вежбања. Значај употребе воћа и поврћа и градивних материја (протеини и беланчевине) у исхрани.	физичком вежбању и спорту; – подстиче породицу на редовно вежбање; – повеже врсте вежби, игара и спорта са њиховим утицајем на здравље; – коригује дневни ритам рада, исхране и одмора у складу са својим потребама; – користи здраве намирнице у исхрани; – разликује корисне и штетне додатке исхрани; – примењује здравствено-хигијенске мере у вежбању; – правилно реагује и пружи основну прву помоћ приликом повреда; – чува животну средину током вежбања; – препозна последице конзумирања дувана, алкохола и штетних енергетских напитака; – води рачуна о репродуктивним ограничима	

Подела енергетских напитака и последице њиховог прекомерног конзумирања. Прва помоћ након површинских повреда (посекотина и одеротина). Вежбање у различитим временским условима. Чување околине при вежбању. Последице конзумирања дувана и алкохола. Додаци исхрани – суплементи. Вежбање и менструални циклус. Значај заштите репродуктивних органа приликом вежбања.		приликом вежбања. __	

НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: МУЗИЧКА КУЛТУРА
РАЗРЕД: Осми

ТЕМА/ ОБЛАСТ	БРОЈ ЧАС ОВА	АКТИВНОСТИ У ОБРАЗОВНО – ВАСПИТНОМ РАДУ	ИСХОДИ	САДРЖАЈИ
ЧОВЕК И МУЗИКА			– повеже различите видове музичког изражавања са друштвено-историјским амбијентом у коме су настали; – уочи основне карактеристике музичког стваралаштва у романтизму, импресионизму и савременом добу; – препознаје националне игре у делима уметничке музике; – наведе изражајна средстава музичке уметности карактеристична за период романтизма, импресионизма и савременог доба; – разликује музичке форме романтизма, импресионизма и савременог доба; – идентификује репрезентативне музичке примере најзначајнијих представника романтизма, импресионизма и савременог доба; – идентификује елементе музике ранијих епоха као инспирацију у музици савременог доба;	Романтизам Програмска и апсолутна музика Соло песма Клавирска минијатура Националне и стилизоване игре (полка, мазурка, чардаш...) Музичко – сценска дела Композитори Сметана, Дворжак, Шопен, Верди, Мокрањец, ... Импресионизам Савремено доба Жанрови: цез, популарна музика, апстрактна музика, импровизације Композитори Стравински, Прокофијев, Коњовић..

ТЕМА/ ОБЛАСТ	БРОЈ ЧАС ОВА	АКТИВНОСТИ У ОБРАЗОВНО – ВАСПИТНОМ РАДУ	ИСХОДИ	САДРЖАЈИ
МУЗИЧКИ ИНСТРУМ ЕНТИ			– препозна врсту дувачких инструмента по изгледу и звуку; – опише начин добијања тона код дувачких инструмената; – препозна инструмент или групу према врсти композиције у оквиру датог музичког стила;	Дувачки инструменти
СЛУШАЊЕ МУЗИКЕ			- објасни како је музика повезана са другим уметностима и областима ван уметности (музика и религија; технологија записивања, штампања нота; извођачке и техничке могућности инструмената	Елементи музичке изражајности: темпо динамика, тонске боје различитих гласова инструмената Слушање световне и духовне музике романтизма, импресионизма и савременог доба Слушање В, ВИ и И композиција домаћих и страних композитора Слушање дела традиционалне народне музике

ТЕМА/ ОБЛАСТ	БРОЈ ЧАС ОВА	АКТИВНОСТИ У ОБРАЗОВНО – ВАСПИТНОМ РАДУ	ИСХОДИ	САДРЖАЈИ
ИЗВОЂЕЊЕ МУЗИКЕ			– изводи музичке примере користећи глас, покрет и инструменте, самостално и у групи; 283	Певање песама по слуху из нотног текста самостално и у групи Певање песама у мешовитим тактовима по слуху Певање песама у комбинацији са плесним покретом Певање и свирање из нотног текста народних и уметничких композиција на инструментима Орфовог инструментарија или на другим инст. Извођење једноставнијих музичких примера у вези са обрађеном темом Извођење једноставних ритмичких и мелодијских репрезентативних примера у стилу музике романтизма импресионизма савременог доба

ТЕМА/ ОБЛАСТ	БРОЈ ЧАС ОВА	АКТИВНОСТИ У ОБРАЗОВНО – ВАСПИТНОМ РАДУ	ИСХОДИ	САДРЖАЈИ
МУЗИЧКО СТВАРАЛА ШТВО			– користи музичке обрасце у осмишљавању музичких целина кроз певање, свирање и покрет; – комуницира у групи импровизујући мање музичке целине гласом, инструментом или покретом; – учествује у креирању и реализацији школских приредби, догађаја и пројеката; – изрази доживљај музике језиком других уметности (плес, глума, писана или говорна реч, ликовна уметност); – примењује принцип сарадње и међусобног подстицања у комуникацији и заједничком музицирању; – се понаша у складу са правилима музичког бонтона у различитим музичким приликама; – критички просуђује утицај музике на здравље; – користи могућности ИКТ-а за самостално истраживање, извођење и стваралаштво.	Импровизација Креирање покрета уз музику коју ученици изводе Креирање ритмичке пратње Реконструкција музичких догађаја у стилу романтизма, импресионизма и савремене музике Израда дувачких инструмената од доступних материјала

НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ:РУМУНСКИ ЈЕЗИК 8 РАЗРЕД (ФАКУЛТАТИВНО)

CONȚINUTURI	ȚELURILE	SARCINI OPERATIVE
Limba (gramatica și ortografia) Literatura (lectura,citirea și analiza textului) Cultura exprimării (exprimarea orală și exprimarea în scris)	ȚELURILE SARCINI OPERATIVE Limba (gramatica și ortografia) Literatura (lectura,citirea și analiza textului) Cultura exprimării (exprimarea orală și exprimarea în scris) Din cauză că cunoașterea limbii române la elevii din clasa a opta nu este aceeași,conținuturile,țelurile și sarcinile învățării limbii române nu sunt ca și cele clasice,adică ca și la elevii care ascultă limba română din clasa întâi Țelurile predării limbii române în clasa a opta este de a ajuta elevii să-și însușească cititul,scrisul și exprimarea corectă în limba română,de a înțelege semnificațiile globale ale mesajului oral și scris și dezvoltarea cunoștințelor și largirea propriei experiențe. Unul dintre țelurile principale este și al face pe elev să îl intereseze cât mai mult tot ce are legătura cu cititul.scrisul și rostirea cuvintelor în limba română.	După încheierea clasei a opta,există mai multe graduri de însușire și totodată și de cunoaștere a limbii române,tot depinde de condițiile în care un elev vorbește,cu cine vorbește și cât de mult vorbește limba română. Majoritatea elevilor vor putea mai mult sau mai puțin: -Citi românește cursiv și cu înțelegere -Intona corect textul în timpul citirii pe baza semnelor de punctuație în așa fel încât să îl înțeleagă cel care ascultă -găsește cuvinte necunoscute și va ști să caute explicații; -Va ști să-și exprime gândurile,ideile sentimentele și atitudinile despre ceea ce a citit; -Va folosi corect semnele de punctuație , -Va ști să continue propoziția începută - Va ști să scrie mesaje,scrisori,felicitări... -Exprima părerile,gândurile și atitudinile personale despre ceea ce a citit folosinduse de experiența personală; - va ști părțile de vorbire și de propoziție -Va înțelege care litere într-un cuvânt se scriu într-un fel dar se pronunță în alt fel, -știe care sunt cuvintele care se scriu despărțite, -Ști să identifice substantivul și categoriile lui gramaticale(gen,număr)și verbul; - Avea un vocabular dezvoltat potrivit vârstei; -Știe să exprime schimbarea verburilor când se schimbă și timpul întâmplării acțiuni, -Cunoaște formele de bază ale literaturii(poezie,poveste,basm,ghicitoare,proverb...

НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ 8. разред

ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: 34

ТЕМА	ЦИЉ ПРОГРАМА	ИСХОДИ	НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА	
			Активности у образовно васпитном раду	Основни облици извођења програма
ЉУДСКА ПРАВА Заједница културно различитих група	Циљ учења Грађанског васпитања је да ученик изучавањем и практиковањем основних принципа, вредности и процедура грађанског друштва постане свестан својих права и одговорности, осетљив за потребе других и спреман да активно делује у заједници.	• Изрази осећај љубави и поноса према својој домовини на начин који никога не угрожава; • образложи зашто су понашања која се могу описати као ксенофобија, расизам, антисемитизам, антициганизам облици дискриминације и кршења људских права; • наведе примере повезаности различитих култура у једној заједници и образложи потребу интеркултуралног дијалога за квалитетан живот свих чланова те заједнице;	Разговор Илустровање Дискутовање Извођење закључака	Радионичарски рад Интерактивни рад

		• покаже интересовање за упознавањем различитих култура; • наведе права која националне мањине у Србији по Уставу имају; • разликује појмове пол и род и препознаје родне стереотипе; • уочава у рекламама, филмовима, књигама, изрекама, стриповима и другим продуктима културе на који начин се преносе родни обрасци; • указује на примере родне равноправности и неравноправности у ситуацијама из свакодневног живота;		

ДЕМОКРАТСКО ДРУШТВО Родна (не) равноправност	Циљ учења Грађанског васпитања је да ученик изучавањем и практиковањем основних принципа, вредности и процедура грађанског друштва постане свестан својих права и одговорности, осетљив за потребе других и спреман да активно делује у заједници.	дискутује о значају уважавања родне перспективе приликом доношења одлука значајних за једну заједницу; • наведе неколико привремених позитивних мера за постизање родне равноправности и аргументе за њихову примену; • препозна у понашању особе карактеристике насилника и жртве; • наведе могуће начине реаговања у ситуацији сусрета са насилником; • наведе основне функције медија и образложи зашто је важно да постоје кодекс новинара и кодекс деца и медији;	Дискусија Разговор са родитељима и осталим представницима локалне заједнице Попуњавање упитника Читање штампаних извора локалне заједнице Доношење закључака	Радионичарски рад Групни рад, Тимски рад, Интерактивни рад

ПРОЦЕСИ У САВРЕМЕНОМ СВЕТУ Медији		• образложи значај слободе медија за развој демократије; • у медијима проналази примере предрасуда, стереотипа, дискриминације, нетолеранције по различитим основама и критички их анализира; • препозна механизме манипулације медија и утицај медија на сопствено мишљење и деловање;	Процењују прикупљене податке Дискусија Бирају заједнички проблем	Радионичарски рад Групни рад
ГРАЂАНСКИ АКТИВИЗАМ Вредности грађанског друштва	Циљ учења Грађанског васпитања је да ученик изучавањем и практиковањем основних принципа, вредности и процедура грађанског друштва постане свестан својих права и одговорности, осетљив за потребе других и спреман да активно делује у заједници.	• проналази и користи информације из различитих извора, критички их разматра и вреднује; • препозна пример злоупотребе деце у медијима; • у дискусији показује вештину активног слушања, износи свој став заснован на аргументима, комуницира на конструктиван начин; • учествује у припреми, реализацији и евалуацији кратког филма.	Сакупљање информација о изабраном проблему Истраживање Разговор	Истраживачки рад, Тимски рад Интерактивни рад

Посебност Грађанског васпитања је у томе што је оно део ширег концепта образовања за демократи и грађанско друштво и у том смислу је тесно повезано са обавезним предметима, ваннаставним активностима и уопште етосом школе. Најјача веза је са предметима Историја и Српски језик и књижевност, јер имају садржаје који се односе на појаве као што су мултикултуралност, ксенофобија, расизам, антисемитизам, антициганизам, родно

засновано насиље. Осим ова два предмета, веза се може направити и са Биологијом чији програм за осми разред, у оквиру теме Човек и здравље, предвиђа да се ученици баве питањима родног и полног идентитета, наравно у контексту хормонских активности и индивидуалне генетичке варијабилности што се природно надовезује на садржај овог програма у делу Родна (не) равноправност.

У процесу планирања наставе и учења наставник се руководи, превасходно, исходима које ученици треба да достигну. Приликом осмишљавања активности, како наставника тако и ученика, треба имати у виду да се свака од њих може вишеструко користити. На пример, у оквиру многих активности на различитим садржајима могућ је допринос достизању исхода који се односе на комуникацију, осетљивост за различитост, емпатију. То значи да за такве исходе нису потребни посебни садржаји, активности и часови. Њихово остваривање одвија се постепено и спонтано са тенденцијом да ученици аутенично развијају пожељне облике понашања.

Назив предмета: **ВЕРСКА НАСТАВА – ПРАВОСЛАВНИ КАТИХИЗИС**

Годишњи фонд часова: **34**

Разред: **Осми**

ТЕМА (наставне јединице)	ЦИЉ	ИСХОДИ По завршетку теме ученик ће:	ПРЕПОРУЧЕНИ САДРЖАЈИ ПО ТЕМАМА	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА
I – УВОД 1. Упознавање садржаја програма и начина рада	- Упознавање ученика са садржајем предмета, планом и програмом и начином реализације наставе Православног катихизиса; - Установити каква су знања стекли и какве ставове усвојили ученици у претходном разреду школовања.	- моћи да сагледа садржаје којима ће се бавити настава Православног катихизиса у току 8. разреда основне школе; - моћи да уочи какво је његово предзнање из градива Православног катихизиса обрађеног у претходном разреду школовања.	Упознавање са садржајем програма и начином рада	Катихизација као литургијска делатност- заједничко је дело катихете (вероучитеља) и његових ученика. Катихета (вероучитељ) би требало стално да има науму да катихеза не постоји ради гомилања информација („знања о вери“), већ као настојање да се учење и искуство Цркве лично усвоје и спроведу у живот кроз слободно учешће у богослужбеном животу Цркве.
II - ЧОВЕК ЈЕ ИКОНА БОЖЈА 2. Човек - икона Божја и свештеник твари 3. Хришћанско схватање личности 4. Грех као промашај човековог назначења 5. Новозаветне заповести Божје	- Продубити код ученика знање о човеку као икони Божијој у свету; - Развити свест код ученика о неопходности живота у заједници; - Развити свест код ученика да је грех злоупотреба слободе; - Омогућити ученицима основ за разумевање хришћанског појма слободе;	- моћи да увиди да је човек икона Божија јер је слободна личност и да је служба човекова да буде спона између Бога и света. - моћи да увиди да се човек остварује као личност у слободној заједници љубави са другим. - бити подстакнут да учествује у литургијској заједници. - моћи да сагледа грех као промашај људског назначења; - моћи да разликује слободу од самовоље;	- Човек - икона Божја и свештеник твари - Хришћанско схватање личности - Грех као промашај човековог назначења - Две велике заповести о љубави - Слобода и љубав у хришћанском етосу	На почетку сваке наставне теме ученике би требало упознати са циљевима и исходима наставе, садржајима по темама, начином остваривања програма рада, као и са начином вредновања њиховог рада.

6. Слобода и љубав у хришћанском етосу	• Подстаћи ученике на узајамну љубав и поштовање; • Подстаћи ученике на стално преиспитивање свог живота.	• моћи да увиди да човек може бити роб својих лоших особина и навика; • бити подстакнут да увиди вредност ближњег у сопственом животу; • моћи да усвоји став да једино кроз љубав човек може превазићи конфликт; • моћи да вреднује своје поступке на основу Христових заповести о љубави.		<u>Врсте наставе</u> Настава се реализује кроз следеће облике наставе: • теоријска настава (32 часова) • практична настава (2 часа) <u>Место реализације наставе</u> • Теоријска настава се реализује у учионици; • Практична настава се реализује у цркви – учешћем у литургијском сабрању;
III - ПОДВИЖНИЧКО – ЕВХАРИСТИЈСКИ ЕТОС 7. Хришћански подвиг 8. Подвизи Светитеља 9. Пост 10. Хришћанске врлине 11. Евхаристијски поглед на свет	• Омогућити ученицима основ за правилно разумевање хришћанског подвига; • Упутити ученике на смисао подвига светитеља; • Објаснити ученицима начин, смисао и циљ поста; • Упознати ученике са Житијима Светих; • Развити евхаристијски етос код ученика.	• моћи да увиди да је подвиг начин живота у Цркви; • моћи да препозна различите подвиге као путеве који воде ка истом циљу; • моћи да објасни кад и како се пости; • моћи да увиди смисао и значај поста; • бити подстакнут на пост и молитву као начин служења Богу; • бити подстакнут да развија хришћанске врлине; • бити подстакнут да се критички односи према својим поступцима; • бити подстакнут да чита Житија Светих; • бити подстакнут да заснује свој однос према Богу на захвалности.	• Хришћански подвиг • Примери подвига: свети људи су имали различите подвиге • Хришћански пост (духовни смисао, начин поста, евхаристијски, једнодневни и вишедневни пост) • Основне хришћанске врлине • Евхаристијски поглед на свет	<u>Дидактичко методичка упутства за реализацију наставе</u> • Уводне часове требало би осмислити тако да допринесу међусобном упознавању ученика, упознавању ученика с циљевима, исходима, наставним садржајима, али и тако да наставник стекне почетни увид у то каквим предзнањима и ставовима из подручја Православног катихизиса, група располаже. • Реализација програма требало би да се одвија у складу с принципима савремене активне наставе, која својом динамиком подстиче ученике на истраживачки и проблемски приступ садржајима тема. У току реализације стављати нагласак више на доживљајно и формативно, а мање на сазнајно и информативно.

IV – ЛИТУРГИЈА 12. Молитва - лична и саборна 13. Црква је Тело Христово 14. Божанствена Литургија (опис тока Литургије) 15. Литургијски простор (делови храма) 16. Освећење времена	• Указати ученицима на значај личне и саборне молитве; • Објаснити ученицима важност Литургије тумачењем значења речи Евхаристија и Литургија (захвалност и заједничко дело); • Указати ученицима да је литургијско сабрање израз Цркве као Тела Христовог; • Указати ученицима на целину литургијског догађаја као узајамног даривања Бога и његовог народа • Упознати ученике са смислом и основним елементима Литургије; • Подстаћи ученике на заједничко учешће у богослужењима; • Објаснити ученицима динамику богослужбеног времена.	• моћи да увиди да је молитва разговор са Богом; • бити подстакнут да преиспита и обогати свој молитвени живот; • моћи да схвати личну молитву као припрему за саборну молитву; • моћи да објасни значење речи Литургија и Евхаристија; • моћи да однос међу члановима Цркве пореди са повезаношћу удова у људском телу; • моћи да препозна неке од елемената Литургије; • моћи да увиди да Молитва Господња има литургијску основу; • моћи да наведе најважније делове храма и препозна њихову богослужбену намену. • моћи да именује нека богослужења и да зна да постоје покретни и непокретни празници; • бити подстакнут да активније учествује у богослужењима;	• Молитва - лична и саборна • Црква је Тело Христово • Божанствена литургија - Проскомидија - Литургија речи (јектенија, мали вход, читања) - Евхаристија (велики вход, анафора, Молитва Господња, причешће) • Литургијски простор (делови храма) • Повезивање времена са литургијским доживљајем вечности (дневни, недељни и годишњи богослужбени круг)	• Квалитет наставе се постиже када се наставни садржаји реализују у складу са савременим педагошким захтевима у погледу употребе разноврсних метода, облика рада и наставних средстава. • Имајући у виду захтеве наставног програма и могућности транспонованја наставног садржаја у педагошко дидактичка решења, наставник би требало да води рачуна и о психолошким чиниоцима извођења наставе – узрасту ученика, нивоу психофизичког развоја, интересовањима, склоностима, способностима и мотивацији ученика. • У остваривању савремене наставе наставе наставник је извор знања, креатор, организатор и координатор ученичких активности у наставном процесу. • Настава је успешно реализована ако је ученик спреман да Цркву схвати као простор за остваривање своје личности кроз заједничарење са ближњима и Тројичним Богом који постаје извор и пуноћа његовог живота.
V - ЦАРСТВО БОЖЈЕ 17. Царство Божје – циљ стварања	• Објаснити ученицима да је Царство Божије крајњи циљ историје;	• моћи да објасни да је Бог створио свет са циљем да постане Царство Божије;	• Царство Божије – циљ стварања • Васкрсење мртвих и живот будућег века	

18. Живот будућег века 19. Сведоци Царства Божијег 20. Обожење – циљ хришћанског живота 21. Знаци присутва Царства Божијег у овом свету (чуда, мошти...) 22. Икона – прозор у вечност	• Указати ученицима на повезаност између васкрсења мртвих и Царства Божијег; • Објаснити ученицима појам обожења указујући им на библијски опис Преображења Господњег; • Развијање свести ученика да је Литургија икона Царства Божијег; • Упознати ученике са сведочанствима присутва Божијег у овом свету (чуда, мошти...); • Предочити ученицима улогу Цркве у свету; • Пружити ученицима основно знање о икономији Духа Светога; • Упознати ученике са иконографијом као изразом есхатолошког стања света и човека.	• моћи да објасни да Царство Божије у пуноћи наступа по другом Христовом доласку и васкрсењу мртвих; • моћи да објасни да је Бог створио човека као сарадника на делу спасења; • моћи да препозна да је Литургија икона Царства Божијег; • бити подстакнут да активније учествује у Светој Литургији. • моћи да преприча догађај Преображења Господњег; • моћи да повеже појмове светости и обожења са дејством Светога Духа • моћи да препозна да је предукус Царства Божијег присутан у моштима, чудотворним иконама, исцељењима... • моћи да препозна разлику између православне иконографије и световног сликарства; • моћи да препозна икону као символ Царства Божијег; • бити подстакнут да на правилан начин изражава поштовање према хришћанским светињама.	• Етос хришћана као сведочанство Царства Божијег • Обожење – живот у савршеној заједници с Богом и другима • Знаци присутва Царства Божијег у овом свету (чуда, мошти...) • Икона – прозор у вечност	<u>Евалуација наставе</u> Евалуацију наставе (процењивање успешности реализације наставе и остварености задатака и исхода наставе) наставник ће остварити на два начина: • процењивањем реакције ученика или прикупљањем коментара ученика путем анкетних евалуационих листића; • провером знања које ученици усвајају на часу и испитивањем ставова; <u>Оцењивање</u> Непосредно описно оцењивање ученика може се вршити кроз: • усмено испитивање; • писмено испитивање; • посматрање понашања ученика; <u>Оквирни број часова по темама</u> Увод – 1 Човек је икона Божија – 6 Подвижничко-евхаристијски етос – 7 Литургија – 9 Царство Божије – 8 Евалуација – 1+2

САОБРАЋАЈНА СЕКЦИЈА

РАЗРЕД: 5-7

Тема/област	Број часова	Активности у образовно – васпитном раду	исходи	Садржај	Међупредметне компетенције
Саобраћај	1	-монологски, дијалогски, демонстративни. - Фронтални, индивидуални -наставник, презентује подстиче на размишљање , повезивање, закључивање и примена знања -прати и усмерава ученике Ученици слушају, посматрају, причају	ученик ће се : — Упознати са програмом саобраћајне секције	-Упознавање чланова секције и договор о раду	— Компетенција за целоживотно учење — Комуникација — Рад с подацима и информацијама — Решавање проблема Сарадња
Саобраћај	2	-монологски, дијалогски, демонстративни. -метода графичког рада -наставник, презентује подстиче на размишљање , повезивање, закључивање и примена знања -прати и усмерава ученике -подстиче свест о значају познавања саобраћајних система -ученици посматрају слушају, описују, упоређују	-да стекне представу о четири основна вида саобраћаја: друмски, железнички, водни и ваздушни	-Саобраћајни системи	— Компетенција за целоживотно учење; — Комуникација; — Рад с подацима и информацијама; — Одговорно учење у демократском друштву; Сарадња.
Саобраћај	3	Монологска, дијалогска, демонстративна метода графичког рада. -активно наставника : презентује	— - разликује безбедно од небезбедног понашања	-Друмски саобраћај -Прописи и правила у	— Компетенција за целоживотно учење;

		подстиче на размишљање , повезивање, закључивање и примена знања из свакодневног живота -прати и усмерава ученике -подстиче свест о значају примене мера безбедности у саобраћају -ученици посматрају слушају,описују, упоређују	пешака, возача бицикла и дечијих возила, примењује правила понашања као пешак, возач бицикла и дечијих возила у саобраћају	друмском саобраћају	– Комуникација; – Рад с подацима и информацијама; – Одговорно учење у демократском друштву; Сарадња.
Саобраћај	2	Монолошка, дијалогска, демонстративна метода графичког рада. -фронтални,индивидуални -наставник подстиче на размишљање, повезивање, закључивање, примену знања -прати и усмерава рад ученика , - подстиче свест о значају познавања прописа друмског саобраћаја, врше евалуацију рада	-да науче основна правила и прописе друмског саобраћаја	-Израда тестова -упознавање правила и прописа друмског саобраћаја	– Компетенција за целоживотно учење; – Комуникација; – Рад с подацима и информацијама; – Одговорно учење у демократском друштву; Сарадња.
Саобраћај	4	Монолошка, дијалогска, демонстративна метода практичног рада. -фронтални,индивидуални -упознаје ученикаса методологијом израде теста , подстиче на размишљање , повезивање,	-да науче основна правила и прописе друмског саобраћаја	-Решавање интерактивних тестова на рачунару	– Компетенција за целоживотно учење; – Комуникација; – Рад с подацима и информацијама;

		закључивање -прати рад и усмерава -подстиче свест о значају познавања прописа друмског саобраћаја, врши се евалуација рада -ученици слушају, посматрају, причају, описују, цртају			– Одговорно учење у демократском друштву; Сарадња.
Саобраћај	1	Монолошка, дијалошка, демонстративна метода практичног рада. -фронтални, индивидуални -презентује наставни садржај, подстиче на размишљање , повезивање, закључивање , прати и усмерава рад ученика -подстиче развој свести о значају познавања прописа и понашања бициклисте у саобраћају ученици слушају, посматрају, причају, описују, раде	-да упознају основна правила и прописе који важе за бициклисте у саобраћају	-Понашање бициклисте у саобраћају	– Компетенција за целоживотно учење; – Комуникација; – Рад с подацима и информацијама; – Одговорно учење у демократском друштву; Сарадња.
Саобраћај	3	Монолошка, дијалошка, демонстративна метода фронтални, индивидуални наставник упознаје ученика са свим вежбама на полигону и начинима њиховог савлађивања -указује на могуће грешке које могу утицати на безбедност која је приоритет	-упознавање са полигоном и појединим његовим деловима	-Полигон	– Компетенција за целоживотно учење; – Комуникација; – Рад с подацима и информацијама; – Одговорно учење у

		-ученици гледају, питају слушају			демократском друштву; Сарадња.
Саобраћај	1	Монолошка, дијалогска, демонстративна метода фронтални, индивидуални метода практичног рада -, подстиче на размишљање, закључивање и примену знања -прати и усмерава рад ученика Ученици питају, посматрају, возе бицикла	Ученик ће даразвије вештину управљања бициклом -развије осећај за безбедност у саобраћају	-Вожња бициклом на полигону и ван њега	– Компетенција за целоживотно учење; – Комуникација; – Рад с подацима и информацијама; – Одговорно учење у демократском друштву; Сарадња.
Саобраћај	1	Монолошка, дијалогска Фронтални, индивидуални Наставник сумира резултате и изводи закључке Предлаже мере за отклањање грешака за наредну годину.	-да анализира постигнути ниво знања, вештине и саобраћајне културе	-Сумирање резултата рада	– Компетенција за целоживотно учење; – Комуникација; – Рад с подацима и информацијама; – Одговорно учење у демократском друштву; Сарадња.

1.13. ПРОГРАМ КУЛТУРНИХ АКТИВНОСТИ ШКОЛЕ

Садржаји програма	Активности ученика	Активности наставника	Начин и поступак остваривања програма	Циљеви и задаци садржаја програма
Израда годишњег плана рада		Сарадња са тимовима на нивоу Школе	Састанци са руководством и члановима тимова, разговори и размене мишљења, успостављање додирних тачака	Постизање нивоа потребне припремљености за реализовање активности на годишњем нивоу
Обликовање интерног календара културних активности		Сарадња са Организацијом Црвеног крста, увид у планиране активности Аматерског позоришта, анализа календара такмичења Министарства просвете и календара Дечије недеље	Договори, посете, организоване посете, састанци	Кореспонденција планираних активности Тима за културне и спортске активности са програмима Министарства просвете и одговарајућих институција
Обликовање интерног календара спортских активности		Увид у календар такмичења Министарства просвете, календар Дечије недеље	Дооговори, анализе, састанци	Уклапање у програм такмичења Министарства просвете, креативна сарадња са спортским организацијама, удружењима и другим школама
Припрема и организовање Дана школе, приредби, културних смотри, учешће у културним и спортским манифестацијама у организацији Школе	Креативно ангажовање ученика, самостални радови, пробе, учешћа, јавни наступи и такмичења	Праћење, критичко посматрање, вредновање, израде сценарија, режија, организациони и технички послови; руковођење секцијама	Наступи, презентације драмских, литерарних, поетских и хорских остварења	Организовање културног и спортског живота Осмишљавање садржаја који ће допринети подизању нивоа квалитета културног и медијског профила Школе. Јавна културна презентација Школе Путем спортских активности афирмисати здравље и пожељан такмичарски дух код ученика.

Учешће у културним и спортским активностима локалне средине	Упознавање позоришног живота у нашем месту; израда самосталних изложби, јавни наступи, заједнички наступи са ученицима других школа	Комплексна сарадња Тима са Позоришним аматерима, Културно просветном заједницом, Општином, домовима културе, спортским удружењима	Присуствовање позоришним представама, посете и учешће на јавним изложбама, и манифестацијама	Интеграција Школе у културни, спортски и јавни живот места и непосредно упознавање ученика са значајем културних институција на пољу друштвене заједнице. Сагледавање значаја просвете за општи културни и естетски развој савременог друштва

1.14. ПРОГРАМ ШКОЛСКОГ СПОРТА И СПОРТСКИХ АКТИВНОСТИ

Садржаји програма	Активности ученика	Активности наставника	Начин и поступак остваривања	Циљеви и задаци садржаја програма
Одељењска и међуодељењска такмичења у кошарци, рукомету, фудбалу, одбојци, шетња, трчање на месном игралишту, такмичење у оквиру секције...	Активно учешће ученика у садржајевима, суђење, асистенција...	Организација, спровођење активности, додељивање задатака ученицима, суђење, обезбеђивање потребних алата, вођење активности	Неке од активности ће се обављати у оквиру редовних часова, неке за време секција а неке после часова, зависно од врсте активности	-Стицање навике за систематским вежбањем -Развијање осећаја за фер плеј -Припремање за школска такмичења

Јесењи и пролећни крос-Такмичење у трчању на различите дужине стаза зависно од узраста деце	Трчање	Вођење деце, распоређивање по узрастима	Деца ће се окупити у школском дворишту и онда ће их наставници одвести на место реализације активности	-Развијање љубави деце према базичној физичкој вештини - трчању
Спортске игре и стони тенис – такмичење	Учешће и представљање школе на такмичењима у кошарци, одбојци, рукомету, фудбалу и стоном тенису	Вођење деце на такмичења, одређивање састава који ће да игра, осмишљавање тактике игре...	Тренинзи и припрема ученика за такмичења	-Стицање навике за систематским вежбањем -Развијање осећаја за фер плеј
Надметања у омиљеним дечијим играма (између две ватре, прескакање конопца, ластип, вожња бициклима...)	Активно учешће ученика у припреми терена и реализацији поменутих активности, мерење времена, суђење, записивање резултата	Организација, спровођење активности, додељивање задатака ученицима, суђење, обезбеђивање потребних алата, вођење активности	Припреме, организација, вођење записника, проглашавање побеника, анимирање родитеља да активно учествују у реализацији планираних активности	-Неговање спортског духа код ученика -Развијање осећаја за фер-плеј игру

1.15. ПРОГРАМ ЗАШТИТЕ ОД НАСИЉА ЗЛОСТАВЉАЊА И ЗАНЕМАРИВАЊА

Садржаји програма	Активности ученика	Активности наставника	Начин и поступак остваривања	Циљеви и задаци садржаја програма
Израда програма за заштиту ученика од насиља, злостављања и занемаривања	Активно учешће Ученичког парламента у изради програма	Активно учешће у изради програма	На састанку ШТ	- Едукација свих актера школе у циљу сензибилизације на појаву и препознавање насиља, злостављања и занемаривања, - Помоћ ученицима у стицању увида у персоналне проблеме и указивање на могуће начине њиховог решавања, - Перманентно разрађивање начина и техника за праћење и процену предузетих мера и остваривање ефикасности, - Кроз сарадњу са Тимом за инклузивно образовање и Центром за социјални рад, пружање помоћи ученицима са поремећајима у понашању и опсервација и идентификација ученика с одређеним социјалним проблемима.
Континуирано усклађивање подзаконских аката школе са свим законским изменама	Информисање ученика о законским изменама	Размена информација у сарадњи са секретаром школе	На састанку ШТ	
Дефинисање улога и одговорности у примени процедура и поступака свих актера школе	Учествовање у анализи поштовањау правила понашања у школи	Учествовање у извршавању процедура и поступака и самој анализи поштовања правила понашања	На седници Наставничког већа и Ученичког парламента	
Формирање и едукација Вршњачког тима	Учесће у радионицама, постављање плаката са саветима за ненасилну комуникацију	Реализација едукативних радионица	На часовима ОС на родитељским састанцима	
Индивидуално-саветодавни рад са ученицима који су актери у ситуацијама насиља	Разговори, размена информација	Подршка деци која трпе насиље и рад са децом која врше насиље	На одмору, пре и после наставе	
Обавештавање родитеља и разговор о ситуацијама насиља	Разговори, размена информација	Разговори ОС, предметних наставника и чланова ШТ са родитељима	На одмору, пре и после наставе, у време Отворених врата школе	
Контакт са школским полицајцем	Размена информација и	Размена информација са школским полицајцем	Периодично и по потреби	

	обавештења			
Сарадња Тима са Центром за социјални рад и Тимом за инклузивно образовање	Активно учешће деце у свим тимовима	Размена информација са члановима Тимова	На састанцима тимова	
Евалуација програма и евентуалне измене на основу документације	Исказивање мишљења о активностима програма	Школски Тим за заштиту деце /ученика од насиља,злостављања и занемаривања	На састанцима ШТ,седници Наставничког већа и састанцима ВТ	

1.16. ПРОГРАМ ЗАШТИТЕ ЖИВОТНЕ СРЕДИНЕ

Садржаји програма	Активности ученика	Активности наставника	Начин и поступак остваривања	Циљеви и задаци садржаја програма
Међународни дан очувања озонског омотача, Дан заштите животиња, Национални дан без дуванског дима, Светски дан воде,	Прикупљање материјала, израда постера на задату тему, презентација, истраживање, обрада података, решавање проблема извођење закључака, дискусија, изложба радова	Менторска улога наставника, омогућити подстицајну средину за рад и учење, сарадња, праћење, усмеравање, развијање потреба и могућности личног ангажовања у заштити животне средине	Изложба радова ученика на задате теме, постављање едукативно – информативних постера у кабинету за биологију и у холу школе, презентација	Разумеју улогу и значај личног ангажовања у заштити животне средине, стекну знања у вези са изворима и последицама угрожавања животне средине, схвате значај озонског омотача, изграде ставове, развијају знања и умења неопходна за заштиту животне средине, развијају еколошку, здравствену и културу живљења, постицање на тимски рад, упознају природне ресурсе и значај рационалног коришћења истих

Учешће на фото конкурс часописа Национална географија на тему „Људи, природа и место“	Израда фотографија	Менторска улога наставника, подстицати ученике на размишљање и коришћење нових извора знања	Прикупљање и избор фотографија на задату тему, пријава на конкурс	Изграде ставове, развијају знања и умења неопходна за заштиту животне средине, развијају еколошку, здравствену и културу живљења, развој еколошке свести
Светски дан здравља	Присуство предавањима и радионицама	Предавања и презентације у сарадњи са Домом здравља	Презентације и предавања	Изграде ставове, развијају знања и умења неопходна за заштиту и одржавање личне хигијене и личног здравља
Дан борбе против сиде	Израда црвених трака као симбол солидарности са оболелима од хива	Упознавање, едукација ученика кроз презентације, кратке филмове, сарадња са Црвеним крстом	Приказ филмова и презентација, израда црвених трака	Познаје основне механизме деловања превентивних мера у очувању здравља
Дан енергетске ефикасности	Израда и анализа анкете	Менторска улога наставника, израда анкете, упознавање са начином реализације вежбе, анализа резултата	Израда и анализа анкете	Схватају значај и потребу за енергетском ефикасношћу, очување природних ресурса и упознавање са коришћењем и рационалном употребом тих ресурса у области енергетике
Дан планете Земље, Дан заштите животне средине	Осврт на еколошке акције током године, израда предмета од рециклираног материјала, учествовање у локалним еколошким акцијама	Радионица – Отпад и рециклажа припрема материјала, сарадња са локалном заједницом, организовање локалних еколошких акција	Радионица – Отпад и рециклажа Учешће у локалним еколошким акцијама	Разумеју улогу и значај личног ангажовања у заштити животне средине, стекну знања у вези са изворима и последицама угрожавања животне средине, разумеју улогу и значај личног ангажовања у заштити животне средине, развој еколошке свести

1.17. ПРОГРАМ САРАДЊЕ СА ЛОКАЛНОМ САМОУПРАВОМ

Садржаји програма	Начин и поступак остваривања	Циљеви и задаци садржаја програма
Сарадња са Општинским органима (друштвеним делатностима, Центром за социјални рад, КПЗ...)	Консултативни разговори у вези израде финансијског плана, спровођење јавних набавки, дечија заштита, фонд солидарности, Интерресорна комисија...)	Успешна израда финансијског плана уз сагледавање реалних могућности локалне самоуправе, поштовање прописа у области финансијског пословања, правовремена подршка и помоћ ученицима
Сарадња са МУП-ом	Организација трибина, предавања, контролни прегледи возила приликом одласка на екскурзије, помоћ и сарадња у заштити ученика од злостављања и занемаривања	Утицати на повећање свести о безбедности у саобраћају,
Сарадња са месном заједницом	Заједничке акције озелењавања, уклањања графита, чишћење околине школе, ...	Учешће у акцијама месне заједнице, подизање еколошке свести
Сарадња са културним и спортским удружењима у месту и околини	Културне и спортске активностима локалне управе	Учешће у културним, спортским и другим активностима локалне управе

1.18. ПРОГРАМ САРАДЊЕ СА ПОРОДИЦОМ

Садржаји програма	Активности наставника	Начин и поступак остваривања	Циљеви и задаци садржаја програма
Саветодавна помоћ родитељима у остваривању васпитне функције породице	Предавања, индивидуални разговори, разговори у сарадњи са стручним сарадницима, трибине...	Родитељски сатанци, групни разговори, индивидуални контакти, Дан пријема родитеља, Дан отворене школе, трибине... Обезбеђивање и упућивање родитеља на литературу	Ојачати породицу, указати на важност правилног функционисања породице; Успоставити добру сарадњу ради јединственог деловања на васпитање и образовање деце

Укључивање родитеља у живот и рад школе и њихово ангажовање у активностима од значаја за школу	Анимира родитеље, подстиче их, анкетира у вези степена задовољства сарадњом са школом, извештава	Заједничка израда кодекса понашања, израда процедура реаговања у случајевима вршњачког или било ког другог злостављања и малтретирања, сардња на писању пројеката за унапређење материјално техничких услова рада, учешће у културној и јавној делатности школе организујући спортска такмичења и надметања	Узејамно повезивање и деловање школе и породице као услов за успешно остваривање циљева васпитања и образовања деце
Сарадња са родитељима на пољу ПО	Организује посете предузећима, сарађује са средњим школама, извештава родитеље,...	Организовати трибине, заједничке посете СШ, предузећима која могу да приме ученике, родитељи као експерти у реализацији Реалних сусрета ПО	Утицати на правилан избор средње школе и будућег занимања

1.19. ПРОГРАМ БЕЗБЕДНОСТИ И ЗДРАВЉА НА РАДУ

Садржаји програма	Активности	Начин и поступак остваривања	Циљеви и задаци садржаја програма
Обука запослених из прве помоћи	Присуство предавњу, вежбање	Усмено излагање, практичне вежбе	Оспособити запослене за пружање прве помоћи при повређивању како ученика тако и запослених
Обука запослених у школској кухињи о правилном и безбедном чишћењу опреме за рад	Предавања	Усмено излагање, практичне вежбе	Оспособити запослене у школској кухињи да правилно безбедно рукују опремом за рад
Обука запослених из области заштите од пожара	Предавање, обука за руковање противпожарним апаратом	Усмено излагање, практичне вежбе, тест	Обучити запослене за безбедан рад, на радном месту, из противпожарне заштите
Процедуре у понашању професора физичког при повређивању ученика на вежбама, такмичењима, при изазивању нереда на утакмицама које организује школа	Састанак, обука, предавање	Усмено излагање, практичне вежбе	Утврђивање процедура у понашању професора физичког при повређивању ученика на вежбама, такмичењима, при изазивању нереда на утакмицама које организује школа ради повећања сигурности и заштите ученика

Управљање отпадом и смећем	Предавања	Усмено излагање, презентација	Оспособити помоћно особље за правилно и безбедно по здравље одлагање отпадом и смећем
Редовне и ванредне годишње инспекцијске бактериолошке контроле воде	Контрола воде	Анализа узорка и инспекцијски извештај	Унапредити безбедност и здравље запослених и ученика
Обука помоћног особља о правилном и безбедном коришћењу средстава за хигијену	Предавања	Усмено излагање, презентација	Оспособити помоћно особље да правилно и безбедном користи средстава за хигијену
Редовне и ванредне годишње контроле санитарне инспекције	Инспекцијске контроле	Анализа узорака и инспекцијски извештај	Унапредити безбедност и здравље запослених и ученика
Укључивање родитеља ради елиминисања могућег злостављања од стране ученика према вршњацима и према запосленима	Састанак са саветом родитеља, родитељски састанци	Усмено излагање	Елиминисање могућег злостављања од стране ученика према вршњацима и према запосленима, избећи ризичне ситуације, оснажити ученике и запослене за мирно решавање конфликта

1.20. ПРОГРАМ ИЗЛЕТА И ЕКСКУРЗИЈА

Циљ екскурзије је савлађивање и усвајање дела наставног програма непосредним упознавањем, појава и односа у природној и друштвеној средини, упознавање културног наслеђа и привредних достигнућа која су у вези са делатношћу школе, као и рекреативно - здравствени опоравак ученика.

Задаци екскурзије су следећи:

- проучавање објекта и феномена у природи;
- уочавање узрочно-последичних односа у конкретним природним и друштвеним условима;
- развијање интересовања за природу и изграђивање еколошких навика;
- упознавање начина рада и живота људи појединих крајева;

- развијање позитивног односа према: националним, културним и естетским вредностима, спортским потребама и навикама, позитивним социјалним односима, као и схватање значаја здравља и здравих стилова живота;
- подстицање испољавања позитивних емоционалних доживљаја.

Одељењска већа достављају предлог плана и програма екскурзија, излета, зимовања наставничком већу школе ради разматрања и одлучивања. Предложени план и програм разматра и на њега даје сагласност Савет родитеља школе.

Након путовања, стручни вођа и представник туристичке организације сачињавају забелешку о извођењу путовања, након чега стручни вођа у року од три дана сачињава извештај, који подноси директору, са оценом о извођењу и квалитету пружених услуга.

Извештај се доставља Савету родитеља и наставничком већу ради разматрања и усвајања.

Одељењски старешина упознаје родитеље са извештајем на родитељском састанку.

1.21. ПРОГРАМ ПРОФЕСИОНАЛНЕ ОРИЈЕНТАЦИЈЕ

Садржаји програма	Активности ученика	Активности наставника	Начин и поступак остваривања	Циљеви и задаци садржаја програма
Самоспознаја	Ученици слушају, посматрају, причају, описују, упоређују, цртају, одговарају на питања, дискутују, предлажу, користе рачунаре, праве паное, сарађују у групи или пару.	Наставник припрема материјал за радионице, организује, реализује радионице, информише, пише, црта, мотивише, прати активности ученика, подстиче на рад, објашњава, демонстрира	радионице	Ученици треба да кроз радионице, тестове, интроспекцију и саветовање препознају своје таленте, интересовања, вредности, склоности и могућности; Општи циљ ове области је освешћивање личних афинитета и капацитета ученика у оквиру стицања реалне слике о себи.
Информисање о занимањима	Ученици слушају, посматрају, причају, описују, упоређују, цртају, одговарају на питања, дискутују, предлажу, користе рачунаре, праве паное, сарађују у групи или пару.	Наставник припрема материјал за радионице, организује, реализује радионице, информише, пише, црта, мотивише, прати активности ученика, подстиче на рад, објашњава, демонстрира	радионице	Ученици треба да истражују свет занимања и професија, која су знања, вештине и особине потребне за успешно бављење занимањем, какве могућности постоје на тржишту рада; Општи циљ ове области је стицање знања о различитим информационим понудама о школи и занимању, као и оспособљавање ученика да активно и самостално користе расположиве информације.
Могућности школовања	Ученици слушају, посматрају, причају, описују, упоређују, цртају, одговарају на питања, дискутују, предлажу, користе рачунаре, праве паное, сарађују у групи или пару.	Наставник припрема материјал за радионице, организује, реализује радионице, информише, пише, црта, мотивише, прати активности ученика, подстиче на рад, објашњава, демонстрира	радионице	Ученици треба да се упознају са могућностима за школовање школама, факултетима и другим образовним установама и сазнају како изгледа школовање за њихово жељено занимање; Општи циљ је упознавање ученика са начинима информисања о могућностима школовања.
Реални сусрети	Ученици одлазе на реалне сусрете ако су ван школе, присуствују излагању експерата, постављају питања, учествују у неким	Наставник организује долазак експерата, организује одлазак деце у друге школе или установе (организације), води ученике на реалне сусрета, охрабрује ученике да	Сусрети са експертима у школи и/или одласци у друге школе или организације	Ученици треба да се упознају са представницима жељених занимања и радним окружењем, испробавају поједине радне задатке и распитују се о занимањима и потребном школовању; Општи циљ ове области је упознавање са светом рада и опробавање ученика у аутентичним ситуацијама у свету рада

	практичним активностима.	постављају питања.		
Одлука о избору занимања	Ученици слушају, посматрају, причају, описују, упоређују, цртају, одговарају на питања, дискутују, предлажу, користе	Наставник припрема материјал за радионице, организује, реализује радионице, информише, пише, црта, мотивише, прати активности ученика,	радионице	Ученици треба да боље упознају себе, имају потребне информације и да су сигурнији у доношењу одлука. Општи циљ је оснажити ученике да самостално донесу одлуку о даљем школовању и занимању.

1.22. ПРОГРАМ РАДА ШКОЛСКЕ БИБЛИОТЕКЕ

Садржаји програма	Активности ученика	Активности наставника	Начин и поступак остваривања	Циљеви и задаци садржаја програма
Промовисање читања кроз квизове такмичења, изложбе, постављање паноа на задате теме	Припремање материјала на задате теме, постављање паноа	Анализирање потреба за информацијама и изворима знања ученика у образовном процесу школе	На часовима одељенске заједнице, у библиотеци	Развијање културе читања код ученика, говорне културе као и потреба, навика и интересовања за коришћење библиотечке грађе
Сарадња са наставницима	/	Информисање о књижном фонду и медијатечној грађи за поједине предмете	У библиотеци	Оспособљавање за самостално коришћење и проналажење потребне књижне и некњижне грађе
Библиотечко информациона делатност	Унос књига у рачунар Праћење издавачке делатности Одржавање реда на полицама, поправка оштећених књига Набавка нових књига	Израда е – каталога	У библиотеци	Оспособљавање за самостално коришћење и проналажење потребне књижне и некњижне грађе
Културна у јавна делатност библиотеке	/	Сарадња са матичном библиотеком у месту, сарадња са библиотеком у Зрењанину у организацији Песничке штафете	Састанци, разговори, планови и договори	Оспособљавање за сарадњу, комуникацију, размену искустава и примера добре праксе
Стручно усавршавање библиотекара	/	Праћење периодике и читање стручних рецензија, учешће на семинарима школских библиотекара	У библиотеци и на семинарима	Оспособљавање и стицање компетенција за рад у библиотеци

1.23. ПРОГРАМ ЗДРАВСТВЕНЕ И СОЦИЈАЛНЕ ЗАШТИТЕ УЧЕНИКА

Здравствена заштита ученика подразумева пре свега организацију живота и рада у школи на принципима хигијенских и ментално-хигијенских захтева, што се односи на читаву школску средину, све објекте, опрему и инсталације. Такође обухвата стицање хигијенских знања, навика и вештина, упознавање хигијенских, биолошких и физиолошких функција организма, тј. здравствено васпитање ученика.

Активности из домена здравственог васпитања у нижим разредима реализују се кроз редовну наставу и часове одељењске заједнице, а у вишим разредима овај облик рада програмирају одељењске старешине, предметни наставници и руководиоци појединих слободних активности, а у реализацији, поред њих, учествују и лекари Дома здравља у месту својим програмом здравственог васпитања..

Садржај	Узраст	Носиоци	Време реализације
1. Лична хигијена	I- IV	учитељи, стоматолог из Дома здравља, руководилац Црвеног крста	XI, XII
2. Значај правилне исхране			II, III
3. Болести прљавих руку			XI, XII
4. Хигијена школске средине и здравље ученика			II, III
5. Хигијена телесног вежбања ^{1.23.}			XI, XII
6. Орално здравље			II, III
7. Васпитавање за одржавање личне хигијене			XI, XII
8. Ризично понашање у дечијем узрасту- алкохолизам и злоупотреба дрога			II, III
9. Насиље у породици, злостављање деце	V - VI	педагог, лекар Дома здравља, руководилац Црвеног крста,	XI, XII
10. Компјутерска зависност			II, III
11. Хигијена спорта	V - VI	руководилац Црвеног крста, наставник информатике и	XI, XII
12. Ментална хигијена			II, III

13. Сиди и млади	VII - VIII	рачунарства	XI, XII
14. Болести зависности			II, III
15. Заштита репродуктивног здравља	VII - VIII		XI, XII
16. Контрола квалитета и квантитета ужине	-	Инспекција	IX-VI
17. Контрола санитарно хигијенских услова	-	Инспекција	IX-VI
СОЦИЈАЛНА ЗАШТИТА			
1.Сарадња са Центром за Социјални рад (корисници материјалне помоћи и бесплатне ужине)			
2.Помоћ у набавци уџбеника и школског прибора			
3.Акција солидарности „Друг другу“			

Од мера и акција непосредне здравствене заштите за наредну школску годину планирамо:

- систематски лекарски преглед ученика првог, другог, трећег, четвртог, петог, шестог, седмог и осмог разреда
- вакцинацију ученика према програму диспанзера;
- систематски преглед зуба, санацију, превентивну заштиту и стварање хигијенских навика код ученика;
- правовремено откривање ученика којим је потребна додатна подршка, те сходно врсти и степену сметњи, пружање помоћи у самој школи или упућивање на специјализоване институције у граду (корективни педагошки рад);
- одржавање хигијенских услова рада, исхране и рекреације ученика на одговарајућем нивоу.

У циљу реализације ових задатака анагажоваће се сви запослени у школи, уз организовану сарадњу са здравственим установама, Центром за социјални рад и ученичким родитељима.

1.24. ПРОГРАМ РАДА КЛУБА РОДИТЕЉА

Циљ стварања позитивне атмосфере за учење и дружење ученика, наставника, стручних сарадника и родитеља ће се реализовати и кроз Програм клуба родитеља. Основан је као неформална група родитеља и наставника са циљем да заједничким радом унапреде међусобну сарадњу и обезбеде најбољи интерес ученика у процесу образовања. Координатор Клуба родитеља је учитељица Марица Мељана, а председник је представник родитеља.

Приоритети рада Клуба родитеља су:

1.Потреба за подизање мотивације, партиципације родитеља и развој капацитета родитеља да учествују у раду школе и буду проактивни партнери.

2.Оснаживање развоја компетенција и подршке за родитеље, наставнике и ученике, кроз програме неформалног образовања о темама од интереса за ученике, породицу и школу.

Област рада	Активности	Реализатори
Сарадња породице и школе	Упознавање родитеља са одељењским старешинама и наставницима који ће предавати ученицима првог и петог разреда. Укључивање родитеља у реализацију радионица за ученике из области културе, спорта, професионалне оријентације... Организовање хуманитарних акција.	Одељењска већа од 1-8. разреда Председник и координатор Клуба Директор, наставници школе, родитељи
Ваншколске активности	Афирмација ученика кроз организовање приредби, спорстког дана. Организовање спортских, едукативних и радионичарских дана са ученицима, родитељима и наставницима	Одељењска већа од 1-8. разреда Председник и координатор Клуба Директор, наставници школе, родитељи

1.25. ПРОГРАМ ШКОЛСКИХ, НАЦИОНАЛНИХ И МЕЂУНАРОДНИХ ПРОЈЕКТА

Циљ укључивања школе у школске, националне и међународне развојне пројекте је развијање компетенција ученика и наставника.

Пројекти	Теме	Реализатори
Школски пројекти	Дани науке Дечје пролећне радости Ускршње радости Новогодишњи вашар	Наставници, ученици
Национални пројекти	„Безбедност у саобраћају“ „Покренимо нашу децу“	Агенција за безбедност саобраћаја и Управа саобраћајне полиције, одељењске старешине 4. и 6. разреда, ученици
Међународни пројекти	„Реците НЕ телесном кажњавању деце“ „Како оцењујеш квалитет образовања свог детета“ „Из лаких ципела у тешке торбе“ „Безбедност деце на интернету“ „Дан интелигенције“ „Code week“	НАРНС

ПРОГРАМ ПОДРШКЕ НОВИМ УЧЕНИЦИМА И ЗАПОСЛЕНИМА

Циљ програма подршке новим ученицима и запосленим радницима је укључивање и оспособљавање образовно- васпитни рад.

Подручје рада	Активности	Реализатори
Нови наставници	Регулисање правних докумената Упознавање са члановима колектива и простором школе Упућивање запосленог радника у школска документа и правилнике Упућивање запосленог радника у послове на којима је распоређен Оспособљавање запосленог радника у писању педагошке документације Посета часовима Подршка у реализацији наставних и ваннаставних активности	Директор, стручни сарадници, наставници, ученици
Нови ученици	Регулисање правних докумената у сарадњи са родитељима Упознавање са члановима одељењске заједнице, одељењским старешином и простором школе Упознавање са правилима школе Подршка у образовању и социјализацији у сарадњи са родитељима Праћење адаптације у школској средини и напредовања у учењу у сарадњи са родитељима	Директор, стручни сарадници, наставници, ученици, родитељи

ИНДИВИДУАЛНИ ОБРАЗОВНИ ПЛАНОВИ

Циљ инклузивног образовања је пружање подршке ученицима са посебним образовним, здравственим и социјалним потребама, њиховим родитељима и наставницима.

На почетку школске године чланови Тима за инклузивно образовање констатују ученике од 1. до 8. разреда којима је потребна образовна подршка за ИОП као и дефинисање потреба школе за ИО. Обезбеђује се подршка у изради педагошког профила, сарадњи са родитељима, изради индивидуално образовних планова. Уколико се укаже потреба обезбеђује се и материјална, техничка и инфраструктурална подршка.

План активности у поступку израде ИОП-а:

Први корак

1. Ако у поступку праћења напредовања ученика наставник или стручни сарадник утврди да ученик не остварује очекиване исходе образовања и васпитања или су резултати које ученик остварује значајно изнад нивоа општих и посебних стандарда, приступа се прикупљању података.
2. Наставник, односно стручни сарадник прикупља податке из различитих извора (од родитеља, стручњака ван школе који познаје ученика, од вршњака, самог ученика) и различитим техникама (посматрање, тестирање, интервју, упитник).
3. На основу прикупљених података и доступне документације израђује се педагошки профил који садржи опис образовне ситуације детета и основа је за планирање **индивидуализованог начина рада** са учеником (први ниво подршке)

Други корак

1. На основу педагошког профила ученика утврђују се подручја у којима постоји потреба за додатном подршком у образовању и васпитању и планира се отклањање физичких и комуникацијских препрека у образовно-васпитном раду путем прилагођавања простора и услова осмишљавањем посебних активности или њиховог распореда и прилагођавања метода рада, наставних средстава и помагала и дидактичког материјала

Наведене планиране мере се уписују у Образац 1 (који је саставни део Правилника)

Трећи корак

1. Ако индивидуализован начин рада није довео до остваривања општих исхода образовања и васпитања, односно до задовољавања потреба ученика са изузетним способностима приступа се изради ИОП-а по прилагођеном програму (други ниво подршке). Уколико други ниво подршке не да очекиване резултате приступа се изради ИОП-а са измењеним садржајима (трећи ниво подршке). Садржај ИОП-а дат је у Правилнику. Процену дају васпитач, наставник, стручни сарадник, родитељ ученика.
2. На основу дате процене стручни тим за инклузивно образовање подноси предлог за доношење ИОП. Предлог садржи наводе и образложене разлоге за подношење предлога за утврђивање права на ИОП, доказе о претходно организованим индивидуализованом начину рада са учеником.
3. Установа писменим путем обавештава родитеља (одн.старатеља) о поднетом предлогу.
4. Родитељ својим потписом потврђује да је у потпуности упознат са поднетим предлогом, разлозима за његово подношење и да је сагласан (Образац бр.4) да се приступи изради ИОП.
5. Уколико родитељ не да сагласност примењује се индивидуализовани начин рада без ИОП.
6. Доношење ИОП-а са **измењеним програмом** претходи доношење, примена и вредновање ИОП-а са прилагођеним програмом као и мишљење интересорне комисије.

Четврти корак

1. Стручни тим за инклузивно образовање после донете одлуке о прихватању предлога, директору установе предлаже чланове тима за пружање додатне подршке ученику
2. Директор, после добијене сагласности родитеља, формира поменути тим. Тим чине: наставник разредне наставе, односно одељенски старешина, предметни наставник, стручни сарадник, родитељ (одн.старатељ), а по потреби педагошки асистент или стручњак ван школе на предлог родитеља.
3. Стручни тим за инклузивно образовање установе доставља ИОП педагошком колегијуму на усвајање.

Пети корак

1. При планирању свог рада у одељењу, наставник је дужан да укључи мере и активности предвиђене ИОП-ом. Активности из ИОП-а могу да се остварују и ван одељења у школи.
2. Сви чланови тима за пружање додатне подршке ученику активно учествују у току примене ИОП-а.
3. Ако примена ИОП-а захтева финансијска средства установа упућује писмени захтев интересорној комисији.
4. Ученик који стиче образовање применом ИОП-а, оцењује се према ИОП-у, а завршни испит полаже у складу са прописом о програму завршног испита, уз неопходна прилагођавања која предлаже и образлаже тим за пружање подршке ученику, а у складу са ИОП-ом.

Шести корак

1. Тим за пружање додатне подршке ученику даје предлог стручном тиму за инклузивно образовање о даљој примени, изменама и допунама ИОП-а или престанку потребе за ИОП-ом. Коначну одлуку о предлозима доноси педагошки колегијум.
2. Уколико се предлаже наставак спровођења ИОП-а време спровођења продужава се уз сагласност родитеља.
3. Одлука о престанку потребе за ИОП-ом доноси се уз прибављено мишљење детета, уз сагласност родитеља. Даљи напредак ученика остварује се применом индивидуализованог начина рада.

Седми корак

1. Вредновање ИОП-а унутар установе врши се кроз самовредновање стручног тима за инклузивно образовање и тима за пружање додатне подршке ученику према унапред утврђеној динамици у ИОП-у и према указаној потреби (у првој години тромесечно, а у свим наредним годинама на почетку сваког полугодишта).
2. Резултати вредновања се достављају стручном тиму за инклузивно образовање и педагошком колегијуму.
3. На основу резултата вредновања тим за пружање додатне подршке израђује предлог прилагођавања ИОП-а потребама ученика.
4. Установа је дужна да обезбеди заштиту података о ученику у току остваривања права на ИОП.

Индивидуални образовни планови свих ученика, који се образују по индивидуалном образовном плану су прилог школског програма.

1.28. ПРАЋЕЊЕ ОСТВАРИВАЊА ШКОЛСКОГ ПРОГРАМА

Праћење остваривања школског програма је континуиран задатак чланова школског тима, са циљем анализе усклађености образовних стандарда са програмом и унапређења свих сегмената школског програма. Образовни стандарди треба да помогну наставницима у праћењу и вредновању успеха ученика и њиховог постигнућа на системском нивоу, у планирању наставе, у прилагођавању садржаја, метода, облика рада и захтева...

Праћење школског програма реализоваће се на основу неколико елеманата који ће се оперативно разрађивати у поступку реализације праћења:

Садржај праћења остваривања школског програма : (постигнућа ученика, оствареност циљева и задатака, усклађеност циљева и задатака са темама и садржајима, наставним методама, средствима и облицима рада, са активностима наставника и ученика, временским динамиком и развојним карактеристикама ученика, веза образовних стандарда са програмом рада по разредима, усклађеност образовних стандарда са са темама и садржајима, наставним методама, средствима и облицима рада, са активностима наставника и ученика)

Начин праћења остваривања школског програма : (индивидуализација наставног рада, прилагођавање садржаја и захтева ученицима са циљем да се мотивишу да достигну виши ниво постигнућа, иницијални тестови засновани на стандардима, различите методе и технике оцењивања ученика, критеријумски тестови након сваке обрађене теме, процењивање активности и задовољства ученика и наставника, мерењем постигнућа)

Инструмент праћења остваривања школског програма : (иницијални тестови, анкете, припреме наставника, радови ученика, извештаји, критеријумски тестови)

Сарадници у тиму за праћење остваривања школског програма : (учитељи, наставници, стручни сарадници, директор, чланови Школског одбора, родитељи)

Временска динамика праћења школског програма : (континуирано током године, класификациони периоди)

М.П.

Директор
Бранкица Тодоровић

Председник ШО
Ирена Карановић